

Propuesta para la Enseñanza del Concepto de Paz a partir de la Biblia desde una Perspectiva  
Interdisciplinar

Corporación Universitaria Adventista

Facultad de Educación

Especialización en Docencia



Dallan Javier Cifuentes Villalba

Daniel Eduardo Hernández Campos

Alejandra María Vargas Velasco

Leidy Johana Zamora Espinosa

Ibagué, Colombia

2019



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CENTRO DE INVESTIGACIONES

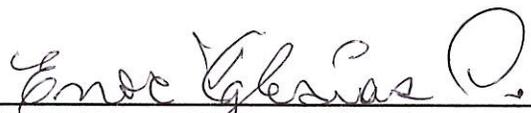
### NOTA DE ACEPTACIÓN

Los suscritos miembros de la comisión Asesora del Proyecto de Grado: “Propuesta para la Enseñanza del Concepto de Paz a partir de la Biblia desde una Perspectiva Interdisciplinar.”, elaborado por los estudiantes: **Dallan Javier Cifuentes Villalba, Daniel Eduardo Hernández Campos, Alejandra María Vargas Velasco Y Leidi Johana Zamora Espinosa**, del programa de Especialización en Docencia, nos permitimos conceptuar que éste cumple con los criterios teóricos y metodológicos exigidos por la Facultad de Educación y por lo tanto se declara como:

### APROBADO

Medellín, Noviembre 20 de 2019

  
Mg. Gelver Pérez Pulido  
Presidente

  
Ph.D. Enoc Iglesias Ortega  
Secretario

  
Mg. Luz Doris Chaparro Salazar  
Vocal

  
Mg. Wilson Arana Palomino  
Vocal

## **Agradecimientos**

Prima nuestra gratitud a Dios por la capacidad que nos otorgó para alcanzar este logro, a nuestras familias por el apoyo, paciencia, y tiempo invertido en este lapso de preparación, a los amigos que con su disposición y actitud positiva alentaron cada paso, a las instituciones patrocinadoras de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Al doctor Wilson Arana Palomino por su paciencia, pertinente orientación y motivación, al doctor Enoc Iglesias Ortega por su apoyo temático. A los coequiperos por la sinergia en el desarrollo de las actividades establecidas en este derrotero académico.

"De la cobardía que no se atreve a enfrentar nuevas verdades, de la pereza que se conforma con medias verdades, de la arrogancia que cree que conoce toda la verdad, buen Señor, líbranos"

Oración keniana

RESUMEN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

Facultad de Educación

Especialización en Docencia

PROPUESTA PARA LA ENSEÑANZA DEL CONCEPTO DE PAZ A PARTIR DE LA  
BIBLIA DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR

Integrantes del Grupo: Dallan Javier Cifuentes Villalba

Daniel Eduardo Hernández Campos

Alejandra María Vargas Velasco

Leidy Johana Zamora Espinosa

Asesor Temático: PhD. Enoc Iglesias Ortega

Asesor Metodológico: Dr. Wilson Arana Palomino

Fecha de Terminación del Proyecto: Noviembre 20 de 2019

**Problema**

Potencializar la integración de la fe en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la construcción de un concepto de paz con base en la Biblia, con el fin de implementar las dinámicas curriculares de la Cátedra de la Paz, con el sello de la propuesta educativa adventista,

un trabajo necesario para integrar la labor educativa en el aula desde todas las áreas. Para conseguir este objetivo se propuso la elaboración de una unidad didáctica para el grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué, que se construyó a partir de las necesidades actuales del contexto y la promoción de la intervención social.

### **Método**

La investigación se llevó a cabo con 14 niños del grado tercero de primaria, en edades de siete a nueve años. Esta población está compuesta por 10 niños y cuatro niñas, de familias que viven en sectores de la ciudad, en los estratos dos, tres y cuatro; 11 de ellos hacen parte de familias constituidas legalmente, con la estructura de padre y madre; los cinco restantes describen sus familias con madres cabeza de familia, o familias de segundas nupcias. Cabe resaltar que de los 14 niños solo seis son adventistas, cuatro niños de confesión católica y cuatro de otras denominaciones cristianas. Su comportamiento presenta cuadros agresivos frecuentes.

Para trabajar con esta población se escogió una ruta o enfoque cualitativo que tiene características como la flexibilidad, la posibilidad de generar categorías y describir los fenómenos de interés sin límites precisos para los investigadores (Hernández y Mendoza, 2018). Dentro de esta ruta metodológica se utilizó el diseño de investigación acción, con el cual se pueden buscar soluciones a las problemáticas de una comunidad específica buscando aplicaciones conceptuales y probables soluciones a los fenómenos (Hernández y Mendoza, 2018).

### **Resultados**

La propuesta es un aporte al enriquecimiento de la cultura para la paz, promoviendo mediante actividades didácticas en el aula y fuera de ella, eventos de servicios como herramienta

de aprendizaje y de proyección de vida, inculcando la orientación bíblica, con respecto a que la vida y la comunidad se enriquecen cuando se sirve a los demás. Se materializó en la propuesta de una guía didáctica aplicada en el Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz

### **Conclusión**

La propuesta de una unidad didáctica para la enseñanza del Concepto de Paz, a partir de la Biblia afecta de manera positiva el proceso enseñanza-aprendizaje, de tal manera que satisface los objetivos propuestos en una planeación curricular como herramienta que organiza de manera coherente los objetivos propuestos en la Cátedra de la Paz y la implementación de actividades y proyectos con los estudiantes del grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué.

## Tabla de Contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento Del Problema .....</b>	<b>2</b>
Descripción Del Problema .....	2
Formulación del problema .....	2
Justificación.....	3
Viabilidad de la Investigación.....	3
Objetivos .....	4
Objetivo general .....	4
Objetivos específicos.....	4
Delimitaciones de la Investigación .....	5
Limitaciones de la Investigación.....	5
Alcance de la investigación.....	5
Supuestos de la Investigación .....	6
<b>Capítulo 2. Marco Teórico .....</b>	<b>6</b>
Desarrollo Teórico.....	12
Contextualización.....	15
Marco Institucional .....	16
Reseña histórica.....	16
Visión .....	19
Misión.....	19
Valores institucionales .....	20

Marco Legal .....	21
<b>Capítulo 3. Metodología.....</b>	<b>22</b>
Descripción de la población .....	22
Enfoque de la investigación .....	22
Tipo de investigación .....	23
Selección de muestra.....	23
Instrumentos para la recolección de información .....	24
Análisis de confiabilidad del instrumento.....	25
Estrategia de análisis de datos.....	27
Aspectos éticos de la investigación.....	27
Cronograma de actividades .....	28
<b>Capítulo 4. Resultados.....</b>	<b>29</b>
<b>Capítulo 5. Discusión.....</b>	<b>32</b>
<b>Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones .....</b>	<b>34</b>
<b>Referencias bibliográficas .....</b>	<b>36</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>40</b>
Anexo A. Matriz de triangulación.....	40
Anexo B. Fichas bibliográficas .....	45
Anexo C. Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz .....	51
Anexo D. Formato diligenciados planes de aula.....	59

## **Lista de Tablas**

Tabla 1. Seguimiento de los objetivos a través de instrumentos y descriptores	26
Tabla 2. Plan de aula	31

## **Resumen**

En este documento se encuentra el desarrollo de un Concepto de Paz, a través de la entrevista de expertos y de la indagación con base en la Biblia como principio de reforma y promotor del cambio de la humanidad. La práctica de la paz y la educación para la paz representan un hito contemporáneo en la historia de Colombia, donde la educación desde una perspectiva de la fe tiene el deber de hacer aportes valiosos.

Es una propuesta que enriquece la práctica educativa con aportes de la Biblia, la cosmovisión Cristiana Adventista y el trabajo interdisciplinar. Este componente permite desarrollar la reflexión en comunidad, promover cambios sociales e incentivar la promoción de proyectos de vida fundados en valores, que permitan una mirada integradora de la paz, a partir de la paz interior, el conflicto y la justicia, elementos que deben ser impulsados por la educación, para una formación integral usando la buena semilla del sembrador: La Palabra de Dios.

## **Capítulo 1. Planteamiento del Problema**

### **Descripción del Problema**

El quehacer educativo en el Colegio Adventista de Ibagué, demuestra la necesidad de potencializar la integración de la fe en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que se percibe un desconocimiento en la implementación de la integración de la fe. Es importante reconocer que la enseñanza-aprendizaje trae consigo repetidas controversias al incluir temas en la instrucción de asignaturas disciplinares, pero con poca o casi ninguna relación con la cosmovisión de la Biblia, elementos que no aportan a la motivación en aplicar la fe en este propósito. Además, la recurrente queja de que la integración de fe consume mucho tiempo, inhibe las soluciones y propuestas al aplicar este modelo.

Lamentablemente, la práctica de la propuesta contextual de los profesores para abordar desde su postura académica el ámbito de la fe-enseñanza, no es asertiva. Por consiguiente, se olvida la misión de la institución educativa en la renovación generacional de los valores cristianos, principios, doctrinas y creencias de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, y es allí donde se da mención al pronunciamiento de White (2013), “Nuestro concepto de la educación tiene un alcance demasiado estrecho y bajo. Es necesario que tenga una mayor amplitud y un fin más elevado” (p. 13).

### **Formulación del problema**

¿Cómo se puede enseñar el concepto de paz a partir de la Biblia desde una perspectiva interdisciplinar para los estudiantes de grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué en el año 2019?

## **Justificación**

Es necesario consolidar la integración de la fe en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Adventista, de tal manera que promueva avanzar más allá de la enseñanza basado en contenidos y suscite competencias que trasciendan el aula de clase y fomente integralidad en los estudiantes. Para esto se ha elegido al grado tercero de primaria como el nicho de trabajo.

El tema de la paz es pertinente por los procesos sociales y políticos que vive Colombia en el marco del posacuerdo, y la búsqueda de restauración, dignificación y reconocimiento de los actores. Será el concepto de encuentro entre las disciplinas para promover una mentalidad en la que se respete la dignidad humana y se promuevan la convivencia y los actos de aprecio que transformen el entorno. Es esencial para el contexto cristiano en el colegio, que esta paz se evidencie en los actos y el encuentro de los estudiantes con Jesucristo, el Príncipe de paz.

Es por ello que se pretende generar un diálogo interdisciplinar en el cual la Biblia sea el principal argumento para hablar de la paz, en donde se evidencie una comparación con otras definiciones de paz, explicando los elementos del contexto en donde se practicó la paz en estas formas. También se busca que en las áreas impartidas en el currículo para el grado tercero se dinamice la propuesta de educación para la paz, ya que deben ser los conceptos los que en la educación primaria queden bien afianzados, entendiendo la paz como la oportunidad de restaurar, viviendo en comunidad, en la diferencia y en el ejercicio de la libertad (Cerdas, 2015).

## **Viabilidad de la Investigación**

Para este trabajo se necesitan un apoyo especial de la institución educativa y otros factores que se evidencian a continuación:

Costo financiero: Para este proyecto se necesitan cuestionarios, fotocopias y dinero para transporte y alimentación, costos asumidos por los autores del trabajo.

Recursos humanos: Es necesaria la ayuda de las directivas del colegio para permitir la intervención del equipo de trabajo a ciertas horas de clase que deben ser acordadas. La ayuda de los estudiantes y padres de familia que será necesaria para una propuesta integral y bien fundamentada.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Proponer una unidad didáctica para la enseñanza del concepto de paz a partir de la Biblia para el grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué, en el cuarto bimestre de 2019.

### **Objetivos específicos**

- Promover una cultura de paz en forma interdisciplinar en las clases para grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué durante el último bimestre académico de 2019.
- Desarrollar estrategias conceptuales y actividades enfocadas en la promoción de la paz como una sugerencia bíblica en las actividades escolares entre septiembre y noviembre de 2019.
- Elaborar una unidad didáctica para fortalecer la integración de fe y enseñanza teniendo en cuenta las acciones de paz y convivencia durante el último trimestre de 2019 en el grado tercero de primaria del Colegio Adventista de la ciudad de Ibagué.

### **Delimitaciones de la Investigación**

Para el presente trabajo se propone la enseñanza con base en los conceptos a través de la categoría de paz, todo esto para promover los valores bíblicos y principios educativos de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. No se esperan la implementación de la unidad didáctica y el análisis de su impacto. Es necesario aclarar que para el grupo de trabajo es importante que esta propuesta pueda ir más allá de las paredes de la institución, aun a colegios públicos e instituciones no confesionales en cumplimiento de llevar este evangelio a todo el mundo.

### **Limitaciones de la Investigación**

El tiempo es un factor crítico por los compromisos laborales y personales de los autores de este trabajo, por lo tanto, el alcance se ha acomodado a estos tiempos y disposiciones dentro de los cuales se puede hacer un adecuado trabajo académico y profesional. La confiabilidad debe trabajarse con respecto al grupo de estudio y a la comunidad educativa, esperando que este caso particular sirva para generar otros procesos. Por último, la falta de compromiso de padres, estudiantes y otros actores educativos que pueden ralentizar el proceso.

### **Alcance de la investigación**

La propuesta busca la implementación de la cátedra de la paz y los elementos que tienen que ver con los estándares de educación para la paz, trabajados a partir de la construcción del concepto de paz bíblico para los autores de este trabajo; para tal fin, se promueve un enfoque cualitativo y teórico. La unidad didáctica representa el producto que el equipo de trabajo deja como evidencia para una aplicación posterior como propuesta integradora e interdisciplinar.

## **Supuestos de la Investigación**

Es importante tener en cuenta la pertinencia de educar para la paz en el periodo actual de la historia de Colombia, una paz que pase de ser un derecho que termina siendo algo etéreo, a planteamientos prácticos y desarrollos vivenciales de los estudiantes, que les ayuden a construir significados. En este sentido es deseable encontrar la descripción bíblica de paz y la importancia de esta en la restauración de la imagen de Dios en el hombre. En un sentido profético, ser reflejo de la Palabra de Dios en el momento histórico que los estudiantes deben afrontar.

## **Capítulo 2. Marco Teórico**

Con el fin de producir un conocimiento académico integral o un acercamiento conceptual al mismo, esta propuesta para la enseñanza del concepto de paz a partir de la Biblia promueve una perspectiva interdisciplinar, esto con el fin de producir conocimientos amplios que abarquen de forma completa la temática por tratar. También se busca establecer un vínculo efectivo que integre los aportes de cada campo académico en la labor de formar, lo que será de gran importancia a la hora de educar y cultivar la paz en las aulas de clase, ya que los temas por abordar son bastante amplios. Para tal efecto, en este marco teórico se eligieron las categorías de concepto de paz e interdisciplinariedad como el sustento esencial del trabajo aquí presentado.

### **Concepto de Paz**

El cóctel de temas que se mezclan en los estudios de paz en estas casi dos décadas del siglo XXI, es diverso. Unos autores consideran los asuntos, expresiones y experiencias educativas con influencias e intereses internacionales, relacionándolos con aspectos locales, contextualizándolos con entornos muy típicos de la manera de pensar de los expositores y con una forma de construir

paz, mientras que otros proponen teorías críticas frente al ejercicio del quehacer educativo sugeridos en diversos modelos y sistemas educativos en la orientación del concepto de paz. Entre tanto, otros solo enfocan el concepto de paz como un asunto de conveniencias políticas y económicas que posteriormente genera cambios en el saber convivir (Cruz, 2017).

Dado que la consecuencia de la falta de paz en el ser humano hace a una sociedad enferma, diversos poderes en el mundo han tomado la bandera de la reconciliación y la paz como una actitud de seguridad de la especie; es por ello por lo que tratados como los aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su Resolución 53/243 de 13 de septiembre de 1999, entre otras declaraciones, y Programas de Acción sobre una Cultura de Paz, determinan la promoción de un comportamiento de paz (Naciones Unidas, 1999).

En medio de los diversos elementos que hacen parte de la paz y los autores que se han hecho icónicos, como es el caso de Galtung<sup>1</sup>, el presente trabajo integra la concepción bíblica y su accionar desde la práctica educativa para la formación y construcción de un concepto de paz; es en ese sentido en donde el diálogo de saberes se prioriza.

La paz promovida desde la Biblia hace referencia a Jehová como el dador de la misma, estos elementos se pueden evidenciar en la bendición sacerdotal expresada en Números 6:24-26: “Jehová te bendiga, y te guarde; Jehová haga resplandecer su rostro sobre ti, y tenga de ti misericordia; Jehová alce sobre ti su rostro, y ponga en ti paz” (RVR, 1960).

Este sentido, la paz solo proviene de Dios; el término hebreo para referirse a esta es *Shalom*, de lo cual Medina (2016) afirma: “La paz (*Shalom*), se entiende en el más amplio sentido de

---

<sup>1</sup> Es un sociólogo comprometido con los estudios de paz y la resolución de conflictos. Fundador del Instituto Internacional de Investigación de la Paz en Oslo (1959).

bienestar, prosperidad, armonía, salud... En todo caso, su significado más profundo es ante todo religioso; la paz del at [sic] es un don de Dios, pues Él es paz y crea la paz, y bendice a su pueblo con la paz” (p. 381). Otro aporte significativo de Medina (2016) es la trascendencia de la reconciliación en la obra del evangelio, mostrando que

“La paz se presenta, de este modo, como el resultado de la acción reconciliadora de Cristo en su misterio pascual: con su muerte y resurrección, Él derribó los muros de división, los prejuicios que causaban marginación y exclusión; ya no hay razones para la enemistad” (p. 3).

La paz es un don de Dios, que se entrega al universo a través de la obra de bienestar en el más amplio sentido de la palabra. A través de Cristo, se evidencia la más grande obra de reconciliación posible, pasando de muerte a vida, de estar apartado para siempre a hacer parte de una sola familia. Rompiendo las marginaciones y la exclusión, de tal forma que todo el contexto del cristiano es un compromiso radical con la paz y la justicia, tanto en lo convivencial como en el aspecto político, elementos integrales que tienen una aplicación en el campo educativo.

Ese compromiso se evidencia en la comunidad del Nuevo Testamento, en donde la violencia y, en especial, la violencia física, era rechazada; al respecto, Driver (1997) comparte una postura en la cual los padres de la Iglesia, en los escritos del Nuevo Testamento, apoyaron al unísono la oposición a la violencia contra otros seres humanos y, en especial, la guerra. La violencia como manifestación social no hacía parte del entendimiento bíblico de la iglesia primitiva, seguir a Jesús era una transformación en la manera de entender la paz, la guerra y la justicia.

Con respecto a la iniciativa de buscar la paz en la vida de los seguidores de Jesucristo, White (1968) es una promotora de aquellos que buscan la paz: “Bienaventurados los

pacificadores (...) El espíritu de paz es evidencia de su relación con el cielo. El dulce sabor de Cristo los rodea (...) Los hombres advierten que ellos han estado con Jesús” (White, 1968, p.384). Los pacificadores evidencian una relación de fe constante, en la cual la paz interna se muestra a toda la humanidad por las acciones de aquellos que siguen las pisadas de Jesucristo.

Es necesario decir que seguir a Cristo representa un compromiso con la paz, que también trae en sí mismo el elemento de la división, lo que se puede ver reflejado en Mateo 10:34-36: “No penséis que he venido para traer paz a la tierra; no he venido para traer paz, sino espada. Porque he venido para poner en disensión al hombre contra su padre, a la hija contra su madre, y a la nuera contra su suegra; y los enemigos del hombre serán los de su casa” (RVR, 1960).

Al respecto, Stam (2009) afirma:

“Según esas palabras de Cristo, la división no era sólo una consecuencia accidental de su venida. Al contrario, ¡a eso vino! En los versículos siguientes Jesús rechaza a los que aman más a sus familiares que a él (Mt 10:37). De hecho, aun en su propia familia, su persona trajo espada y división (Lc 2:14; Mr 3:31-35; Jn 7:3-5). A diferencia de nuestra sociedad moderna, cuando muchos tienen a la familia como el valor supremo, Jesús siempre la pone en un segundo lugar. Por mucho que se intente explicar estas declaraciones de Jesús, siguen siendo profundamente subversivas de nuestro actual orden social” (Cita de Blog).

La familia es importante en la educación, protección y prácticas que fomenten una cultura de paz, no obstante, Jesús es el Príncipe de paz que vino a traer espada. Esto se refleja en que un

compromiso real con Dios, lleva al cristiano a separarse de cualquier compromiso con cualquier otra entidad que no busque la paz y la justicia.

Lo anterior deja ver una paz que no siempre cumple las expectativas de la falta de enfrentamiento, sino que lleva a tomar una elección de fidelidad a Dios en medio de los conflictos históricos y cotidianos. Al respecto, Harto de Vega (2016) reconoce la existencia de una “Paz imperfecta”:

“en el sentido de siempre inacabada porque la construcción de la paz es un proceso continuo y permanente como permanente es la presencia del conflicto en la vida humana. De este modo, en el concepto de paz imperfecta está presente la utopía en tanto que la Paz con mayúsculas es un ideal que nunca se va a lograr totalmente pero que funciona como una guía que orienta la acción de los seres humanos” (p. 143).

Es la búsqueda de la paz, un proceso en el cual la humanidad debe actuar en forma decidida, complementando el accionar social con la vinculación de los Derechos Humanos, como parte del discurso decidido de los organismos multilaterales que dependen de la ONU. En esta dinámica se puede incluir la visión de Peña & Pérez (2017), en donde la paz debe valorarse como

“la promoción de la igualdad, equidad, pertenencia y justicia social dentro de un territorio que vela por el respeto a los Derechos Humanos, el desarrollo de valores, la aceptación de las diferencias de los demás y el amor por su cultura, es aventurarse por caminos que inciden en la disminución de acciones de violencia y de pobreza, no solo material, sino intelectual y afectiva” (p. 37).

Estas tendencias llevan a que el pensamiento humanista y el religioso en general, ofrezcan un rumbo de corte ecuménico con base en la unidad de los credos, el cuidado del ambiente y la

familia. En este sentido, la educación tiene un rol protagónico, ya que la paz como concepto debe proveer bases sólidas para la formación de una cultura de paz. En esta dinámica se puede hablar de la relación entre la postura académica general y la cosmovisión bíblica como una paz que se entrelaza en principios, se puede entender de acuerdo con Ruiz (2014), con un enfoque de la Palabra de Dios y la aplicación de la paz *Shalom*; la “Paz en este sentido es: salud, salvación, liberación, bienestar, amistad,... con Dios, con los demás y consigo mismo, armonía con la creación que se vuelve fructífera como parte de ese Šalom (entendemos hoy también la paz como cultura)” (p. 17).

Para fomentar la cultura de paz y los procesos educativos desde la práctica de la paz, en el presente trabajo la “Paz Shalom” es entendida por la perspectiva cristiana como la paz ligada a todos los aspectos de la vida, nace en el interior y la relación con Jesús, pero, se manifiesta en las actividades diarias. No está exenta del conflicto, sino que se manifiesta a pesar del conflicto, es un don de Dios y una búsqueda incesante de la justicia.

### **Interdisciplinariedad**

El pensamiento interdisciplinario en las instituciones educativas es una ventana vital hacia la edificación del discernimiento alrededor de la educación para y desde la paz en Colombia. Aquel genera una red efectiva que evidencia los intereses de cada ente académico en la labor de construir desde diferentes puntos, ángulos, vistas y percepciones, en el quehacer educativo, las experiencias cotidianas, que cultivan el ejercicio de establecer entornos y ambientes formadores que propicien la convivencia en paz. Todo soportado en el marco normativo de la Ley 1732 y su Decreto 1038, que establecen la aplicación de la Cátedra de la Paz en las diversas instituciones educativas de la patria, Colombia, como un desafío a la presente generación (Cruz, 2017).

Pretender generar una transformación en la sociedad con los métodos arcaicos es un desafío inmenso; es evidente que la transformación de la humanidad requiere modelos que evolucionen con su desarrollo integral, y ello reta al conjunto de maestros, profesores o docentes, a establecer integraciones de diversas disciplinas dentro del conjunto de áreas comunes ya establecidas, gestar conceptos innovadores y congruentes con la formación integral del ser, pero con el uso de la formación académica o relacional, y experimentar métodos de generaciones pasadas no es coherente (Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, CDHDF, 2007).

Es en este sentido donde las disciplinas en el quehacer de la escuela deben ofrecer diversos elementos que permitan que las competencias que se enseñan en el currículo, no especialicen ni separen, sino que integren y rompan los esquemas en donde las voces en el discurso académico, pedagógico y científico presenten una mayor amplitud en la formación integral del estudiante. Al respecto, Tamayo (2004) comparte que la interdisciplinariedad es un “Conjunto de disciplinas conectadas entre sí. “...incorpora los resultados de las diversas disciplinas (...) para integrarlas (Citado por Gonzáles, 2014, p. 97). Es en este sentido en donde se toma el concepto de Paz Shalom como el eje integrador en los temas, en donde la interdisciplinariedad juegue un papel importante en la integración de teorías, métodos y prácticas en la labor de la escuela (Gonzáles, 2014).

## **Desarrollo Teórico**

### **Integración de la Fe**

“Todo conocimiento proviene de Dios” (Santiago 1:17) y, por lo tanto, existen vínculos entre toda ciencia y los fundamentos bíblicos; es necesario estudiar con diligencia y Dios bendecirá los esfuerzos dando entendimiento para encontrar los puntos en común y, con sabiduría, reflexión, prudencia y pensamiento crítico enfrentar los puntos en conflicto. Es

importante reconocer que la edificación del carácter no se da en el vacío. Se construye sobre la Roca, que es Cristo, y como educadores, se procura llevar a los estudiantes a los pies de la cruz de Cristo, enseñándoles a ser obedientes, reverentes, respetuosos y con un dominio propio. Sus palabras, acciones, planes, pensamientos y relaciones deben ponerse al servicio de la causa de Dios y entender las enseñanzas de la Biblia como una práctica constante del quehacer académico y profesional, y promover una conciencia capacitada y entendida que siga las pisadas de Cristo en la realidad histórica que deben afrontar.

Tristemente, la época actual es muy difícil, y cada vez será peor si no se ayuda a los jóvenes en la labor docente, la cual debe comprender un apoyo espiritual para ellos enseñando que lo más importante en sus vidas es confiar en Dios, dejar que él dirija sus vidas sin quedar a la deriva; Satanás se adueñará de ellos y los reclamará para él. Dios pedirá cuentas sobre todos estos jóvenes que recibieron educación adventista y no se tuvo el valor de enseñar estos principios, cumpliendo con la misión de hablar del amor, la bondad, el perdón y, sobre todo, ofrecer una preparación para la segunda venida de Jesús.

De la misma manera se debe educar para la integralidad: “La verdadera educación significa más que la prosecución de un determinado curso de estudio. Significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y toda la vida del ser humano” (White, 2013, p. 13).

Teniendo en cuenta el enfoque integral del concepto de paz, también se debe educar para el civismo y la cultura ciudadana: es el desarrollo de una actitud que consiste en el cumplimiento de los deberes de ciudadano, respeto por las leyes y contribución al funcionamiento correcto de la sociedad y al bienestar de los demás miembros de la comunidad. Las bases que propone esta conducta social son el respeto hacia el prójimo, hacia el entorno natural, los objetos y las instituciones públicas, la buena educación, la urbanidad y la cortesía. White (2013), en su libro

*La educación*, expone que la ambición de la educación cristiana es inculcar en los estudiantes principios de verdad, obediencia, honor, integridad y pureza, principios que los conviertan en una fuerza positiva para la estabilidad y la elevación de la sociedad.

Un atrayente aporte de Land (1997) muestra que proyectar a los estudiantes para vivir “en plenitud de fe” en este mundo necesita ubicar cada curso y programa de estudios en el contexto de la tensión existente entre los valores cristianos y los de la sociedad secular. Aquí es donde Badley (1994) afirma que la lucha de la integración es una lucha existencial para docentes y estudiantes, y donde se invita a toda una comunidad de fe a tomar parte en esta lucha.

En este sentido debemos pensar la educación adventista y su tarea específica en comparación con otros modelos de educación de las propuestas públicas y privadas; en este sentido, Knight (2012) tiene un gran aporte que hacer debido a que la educación adventista provee “creencias metafísicas respecto de la naturaleza de la realidad última, la existencia de Dios y el papel que juega en los asuntos humanos y la naturaleza y función de los seres humanos como hijos de Dios” (p. 8). Esto hace que tenga aspectos únicos en el marco de las propuestas educativas, para comprender la integralidad del ser humano con base en la cosmovisión bíblica, lo que implica tener en cuenta la antropología de la metafísica; en este caso y en la educación es necesario como Trueblood lo expresó de manera excepcional: “Hasta que tengamos en claro qué es el hombre, no tendremos en claro mucho más” (Citado por Knight, p. 8).

Definiendo al ser humano desde un punto de vista antropológico como creación de Dios, se puede llegar a concebir la idea de que la mente de Cristo debe ser desarrollada como impronta en el ser humano redimido; en este sentido, el ser humano debe desarrollarse en todos los aspectos, ya que una educación que desarrolle una verdadera cosmovisión cristiana debe comprender que:

“los seres humanos no son meramente maquinarias espirituales, mentales o físicas, sino creaciones integrales en las cuales un desequilibrio en un aspecto de su naturaleza afecta a todo el conjunto, es también esencial que el sistema educativo promueva la salud emocional” (Knight, 2018, p. 37).

En este sentido, las prácticas sociales de la escuela y la enseñanza del Concepto de Paz, promueven un quehacer integral de los estudiantes, impactando la comunidad y sus vidas en forma particular.

### **Contextualización**

Ibagué, cuyo nombre oficial es San Bonifacio de Ibagué, está ubicada en el centro-occidente de Colombia, sobre la Cordillera Central de los Andes, entre el valle del Magdalena y el cañón del Combeima, en cercanías del Nevado del Tolima. Es la capital del departamento de Tolima, uno de los 32 que conforman la República de Colombia. Se encuentra a una altitud de 1285 m.s.n.m., tiene una temperatura promedio de 22° C; su casco urbano se divide políticamente en 13 comunas y su zona rural en más de 17 corregimientos, 144 veredas y 14 inspecciones. Fue fundada el 14 de octubre de 1550 por el capitán español Andrés López de Galarza, lo que la convierte en una de las ciudades más antiguas de América.

Es llamada Capital Musical de Colombia y América, gracias al conde francés conde de Gabriac, quien le otorgó a la ciudad ese título en sus crónicas de viaje publicadas en Europa hacia 1886; él quedó sorprendido por el ambiente musical en la ciudad, sus coloridos murales de los edificios del centro, el Conservatorio de Ibagué y el Conservatorio del Tolima, considerados como las escuelas más importantes de música en el país.

Las 13 comunas del casco urbano están distribuidas en 703 barrios. La ciudad cuenta con una población de 498.401 habitantes según el censo de 2005. Del total de la población, 236.537 son hombres y 261.864 son mujeres.

La comuna 8 se localiza en el extremo oriental de la ciudad, con equipamiento a niveles ciudad y regional, como el Aeropuerto Perales y la Biblioteca Virtual. Cuenta con áreas para el desarrollo inmediato, ya sea de carácter industrial y empresarial sobre el eje de la avenida al aeropuerto o áreas de vivienda de interés social al sur de la avenida El Jordán. Está conformada por 85 barrios. Su población actual es de 70.000 habitantes. El CADI de Ibagué se encuentra en la ciudadela Simón Bolívar. Este es el sector más extenso de la comuna ocho, cuenta con cinco etapas que se identifican como Ciudadela Simón Bolívar etapa I, etapa II, sector Oriental, etapa III y sector Baltazar. Fue fundado para reubicar a cerca de 300 familias damnificadas por la tragedia de Armero y que, desde cero, emprendieron una lucha para progresar.

### **Marco Institucional**

Es necesario aclarar que la información presentada en el Marco Institucional fue suministrada por el Colegio Adventista de Ibagué en el PEI<sup>2</sup>, sin embargo, los autores eligieron las pautas para realizar el énfasis, las citas y demás, son responsabilidad de la Institución.

### **Reseña histórica**

En 1947, la Iglesia Adventista del Séptimo Día, tomando el cometido de difundir el Evangelio y consolidar en la verdad a cada miembro de ella, junto con sus hijos, acepta la orientación divina expresada así: “En el sentido más elevado, la obra de la educación y de la redención, son una, pues

---

<sup>2</sup> Fuente derivada de la intranet (no accesible públicamente) del Colegio Adventista de Ibagué.

tanto en la educación como en la redención nadie puede poner otro fundamento que el que está puesto, el cual es Jesucristo” (White, 2013, p. 29).

Dentro de esta proyección se decide fundar una escuela cristiana en febrero de 1948, ubicada en la carrera sexta entre calles 12 y 13 con el nombre de Liceo Bethel y bajo la orientación de la profesora Irene de Quiñónez. En 1962 se crea otra institución educativa en la calle 29 N° 3 - 96 con el nombre de: Escuela del Edén. Esta se inició con 35 alumnos distribuidos en cuatro grados, bajo la dirección de la profesora Conchita de Arbeláez. Así, la Iglesia Adventista del Séptimo Día en Ibagué fue privilegiada al tener dos instituciones educativas en la misma ciudad.

En 1964, el Liceo Bethel junto con la Iglesia Adventista del Séptimo Día crece notoriamente y fue necesario ubicarse en un lugar más amplio, se trasladaron a la carrera 6ta. N° 9-49, frente al parque Centenario con el nombre de Colegio Eugenio Plata. Durante estos años, muchos maestros sin esperar el mejor salario o una recompensa terrenal sino con el gran ideal que caracteriza a un maestro cristiano, el cual es edificar caracteres armoniosos de acuerdo con la Palabra de Dios. Aquellos laboraron colocando todo su entusiasmo, capacidad y talento en esta magna labor, sabiendo que para ellos está preparada una ciudad con fundamentos cuyo artífice y constructor es Dios.

Así, los días y los años pasaron, y las aulas educativas se llenaron con niños deseosos de prepararse integralmente, en sus gargantas sonaban melodías de alabanza a su Creador; sus manos eran adiestradas en trazos, figuras y composición de poemas; sus mentes, llenas de conocimiento que los capacitaban para ser ciudadanos de bien en esta tierra, líderes en su causa, emprendedores de grandes empresas y lo más importante, ciudadanos del reino de Dios.

El Colegio Eugenio Plata amplía sus servicios en 1976, dando apertura al grado noveno de básica secundaria, permitiendo que los jóvenes pudieran permanecer más tiempo en sus aulas, cimentando los principios cristianos. Transcurre una década y al acercarse a los años 1990, se nota la imperiosa necesidad de ampliar las instalaciones, las cuales eran demasiado estrechas para ofrecer el nivel de la media vocacional.

Fue por ello por lo que alrededor de 1990 el pastor Arturo Weisheim siendo presidente de la Asociación del Alto Magdalena, con su dinamismo y espíritu de desarrollo, consiguió un terreno amplio, y gracias a su gestión, se obtuvo el dinero con el gobierno de Noruega, que permitió construir en este terreno una institución amplia, cómoda y representativa que brindó a la ciudad de Ibagué, educación de la más alta calidad, “educación cristiana”.

En 1992 el bachillerato fue trasladado a las nuevas instalaciones ubicadas en la primera etapa, manzana 41 de la Ciudadela Simón Bolívar. De esta manera, se da apertura al nivel de la media vocacional. Al siguiente año, la básica primaria también es llevada a las nuevas instalaciones y se cambia el nombre de Eugenio Plata por Colegio Adventista de Ibagué. La planta física se termina de acondicionar y el colegio ofrece a la comunidad la primera promoción de bachilleres.

De este modo el colegio comienza a darse a conocer en este nuevo sector de la ciudad, constituyéndose en un pequeño refugio para estudiantes que desde los distintos puntos cardinales de la ciudad acuden a él. En la actualidad, el colegio goza de buen aprecio y reconocimiento tanto de la Iglesia como del resto de la ciudad por su filosofía, orientación y disciplina.

El CADI es una institución educativa sin ánimo de lucro, de carácter privado que se apoya en los principios filosóficos y educativos inspirados en las Sagradas Escrituras y profesados por

la Iglesia Adventista del Séptimo Día, dedicada a la formación integral de alta calidad en educación preescolar, básica, media y técnica, actuando de manera unificada con el hogar, la Iglesia y la escuela, que promueve el desarrollo equilibrado de todo el ser: en sus dimensiones espiritual, intelectual, física y social de nuestros estudiantes, para que tengan una vida útil y feliz, además, que desarrollen una verdadera amistad con Dios que los prepare para la vida eterna.

### **Visión**

El CADI en el año 2022 será reconocido como una institución líder en el sector educativo del Tolima y de Colombia por sus altos niveles de calidad en la formación integral. Será un colegio con énfasis en bilingüismo, uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), cultura investigativa y proyección social hacia la comunidad, con el propósito de contribuir al desarrollo de jóvenes gestores de una sociedad justa y fraterna, preparados para la vida eterna.

### **Misión**

El CADI es una institución educativa sin ánimo de lucro, de carácter privado que se apoya en los principios filosóficos y educativos inspirados en las sagradas escrituras y profesados por la Iglesia Adventista del Séptimo Día, dedicada a la formación integral de alta calidad en educación preescolar, básica, media y técnica, actuando de manera unificada con el hogar, la Iglesia y la escuela, promueve el desarrollo equilibrado de todo el ser: espiritual, intelectual, físico y social de nuestros estudiantes para que tengan una vida útil y feliz, además, que desarrollen una verdadera amistad con Dios que los prepare para la vida eterna.

### **Valores institucionales**

Para el CADI, los valores deben ser guía del comportamiento; estos valores se fundamentan en el respeto y los derechos humanos, elementos que están inmersos en la filosofía institucional.

1. Reverencia a Dios: profundo respeto y amor a Dios, incluye honrarlo, expresarle gratitud y obedecer sus mandamientos.
2. Responsabilidad: facultad para tomar decisiones conscientes y aceptar las consecuencias de sus actos, dispuesto a rendir cuenta de ellos.
3. Tolerancia: aceptación de la diversidad de opinión, social étnica, religiosa y cultural. Es la capacidad de escuchar a los demás, valorando las distintas formas de ver el mundo, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.
4. Honestidad: comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad de acuerdo con los valores de verdad y justicia.
5. Respeto: admiración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. Incluye el respeto a Dios, a nosotros mismos, a los semejantes, al medio ambiente, a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.
6. Solidaridad: ayuda, apoyo, fraternidad y empatía hacia quien sufre un problema o se encuentra en una situación desafortunada.
7. Gratitud: sentimiento, emoción o actitud de estimar un favor o un beneficio que alguien le ha concedido, correspondiendo de alguna manera dicho beneficio.
8. Lealtad: sentimiento de respeto y fidelidad hacia una persona, compromiso, comunidad, principios morales, entre otros.

9. Sentido de pertenencia: sentirse parte de la familia, un grupo determinado, una institución, la sociedad. Serle fiel al grupo y seguir sus normas de identidad y seguridad.
10. Justicia: determinación de actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que corresponde, incluido uno mismo).
11. Alegría: es sinónimo de dicha, contentura o júbilo. Produce sensaciones de agrado, esperanza y estima. La fuente más común, más profunda y más grande de la alegría es el amor, por cuanto implica también una relación con los demás.

### **Marco Legal**

Ley 1732 de septiembre 01 de 2014, Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país. Esto se desarrolla con el fin de promover ambientes pacíficos y promover ambientes escolares y de paz en relación con un currículo flexible.

Decreto 1038 de mayo 25 de 2015, Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Considera que la paz es un derecho fundamental, de acuerdo con el artículo 22 de la Constitución Política; también establece que en todas las instituciones educativas del país debe ser integrada la Cátedra de la Paz en los planes de estudio; en el artículo 2 se promueven la educación para la paz y el fomento de la cultura de paz; en el artículo 4 se establecen temáticas, como los proyectos de impacto social y proyecto de vida y prevención de riesgos. Estas consideraciones avalan la aplicación del presente proyecto y la utilización de los planes de aula como evidencia.

### **Capítulo 3. Metodología**

#### **Descripción de la población**

La investigación se lleva a cabo con 14 niños del grado tercero de primaria, en edades de siete a nueve años. Esta población está compuesta por 10 niños y cuatro niñas, de familias que refieren vivir en sectores de la ciudad entre los estratos dos y cuatro, 11 de ellos hacen parte de familias constituidas legalmente, con la estructura de padre y madre, los cinco restantes describen sus familias con madres cabeza de familia, o familias de segundas nupcias. Cabe resaltar que de los 14 niños solo seis son adventistas, cuatro niños de confesión católica y cuatro de otras denominaciones cristianas. Su comportamiento presenta cuadros agresivos frecuentes.

#### **Enfoque de la investigación**

Este trabajo utiliza un diseño de ruta cualitativo, ya que se caracteriza como, afirman Hernández y Mendoza (2018) por elementos que

- Constituyen abordajes generales para responder al planteamiento del problema.
- Son más bien abiertos y flexibles.
- No hay fronteras y límites precisos entre ellos.
- Todos codifican datos, generan categorías y temas, producen teoría, descubren patrones, describen el fenómeno de interés y su significado para los participantes y el investigador.

En este enfoque se pueden resolver preguntas que codifiquen datos y generen categorías, teorías y patrones, explorando los fenómenos desde la perspectiva de los grupos humanos que los experimentan en el contexto. La investigación elabora un concepto de paz y promueve la

creación de una herramienta metodológica que oriente a los docentes en el desarrollo de clases asertivas, donde se integre la fe en enseñanza-aprendizaje en el marco de la Cátedra de la Paz.

### **Tipo de investigación**

Esta investigación usa un diseño de investigación acción que, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), se aplica para resolver “preguntas sobre problemáticas o situaciones de un grupo o comunidad (incluyendo cambios)” (p. 565). Utilizando este tipo de diseño cualitativo se promueve el diagnóstico de problemáticas sociales, buscando aplicaciones conceptuales acerca del concepto de paz, para el caso de este trabajo que promueve un ambiente escolar más ameno.

### **Selección de muestra**

La muestra utilizada en el presente trabajo es una muestra de expertos; esta se utiliza de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) cuando “en ciertos estudios es necesaria la opinión de expertos en un tema. Estas muestras son frecuentes en investigaciones cualitativas muy exploratorias para generar hipótesis más precisas” (p. 429). Para el presente trabajo, la información detallada de expertos es utilizada para la emisión de un concepto de paz, que necesita múltiples miradas y una aplicación de la cosmovisión bíblica elaborada a través de la indagación.

Por otra parte, explican Hernández y Mendoza (2018) que “estas muestras también resultan comunes cuando se pretende examinar o mejorar un proceso industrial o de calidad, de construcción, quirúrgico, etc.; un sistema de enseñanza o capacitación” (p. 430). En este caso, la Cátedra de la Paz ofrece las características para la integración de la fe en la enseñanza, con el uso

del concepto de Paz Shalom construido de la reflexión y el análisis emanado de la indagación a los expertos.

### **Instrumentos para la recolección de información**

Se realiza una revisión documental en la cual, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) se permite “al investigador estudiar el lenguaje escrito y gráfico de los participantes [...] pueden ser consultados en cualquier momento y ser analizado cuantas veces sea preciso” (p. 464). Esto resulta muy importante para permitir la indagación posterior, en la búsqueda de enriquecer trabajos de este tipo. Para la recolección de información se utilizó una matriz de análisis que evidencia lo siguiente:

- Autor (contexto).
- Cita textual.
- Análisis.
- Paralelo.
- Conclusión.

La matriz de análisis y su formato se encuentran en el Anexo A; esta fue elaborada especialmente para cubrir las necesidades de este ejercicio académico; también, se utilizaron las fichas bibliográficas como complemento, en donde se analiza la información general de los textos y se hace un comentario específico de los argumentos y artículos indagados; todos se encuentran en el Anexo B.

### **Análisis de confiabilidad del instrumento**

El instrumento utilizado muestra las características necesarias para brindar un soporte teórico y conceptual apropiado para las percepciones y dinámicas de los autores de este trabajo. En materia de la implementación de la Cátedra de la Paz, muchos trabajos poseen un enfoque encaminado al contenido curricular, se promueve a través de esta reflexión académica la implementación de conceptos para tener una propuesta sólida de intervención, en el marco de los Derechos Humanos, la consolidación de la democracia y como elemento de valor agregado la axiología desde la fe, un concepto académico que no promueve una dualidad en todos los casos entre la fe, la Biblia y, en general, las disciplinas del conocimiento académico.

Por lo tanto, este trabajo cumple con el propósito de ser diseñado desde una perspectiva conocida como la *visión deliberativa*, que de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), “se enfoca principalmente en la interpretación humana, la comunicación interactiva, la deliberación, la negociación y la descripción detallada, le incumben los resultados, pero sobre todo el proceso mismo de la Investigación – Acción” (p. 553). Esta visión se relaciona con el acto educativo, el cual es un continuo diálogo y reflexión intencionada para la mejora en los procesos y la toma de decisiones. Para generar una confiabilidad interna y realizar un seguimiento a los objetivos se elaboró la Tabla 1.

Tabla 1

#### *Seguimiento de los objetivos a través de instrumentos y descriptores*

OBJETIVOS	INSTRUMENTOS	DESCRIPTORES
Proponer una unidad didáctica para la enseñanza del concepto de paz a	Propuesta evidenciada en el desarrollo del presente trabajo	Matriz de análisis. (triangulación)

partir de la Biblia para el grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué, en el cuarto bimestre de 2019.	académico, desde un enfoque cualitativo y con un diseño de investigación – acción.	Fichas bibliográficas. Propuesta interdisciplinar integrada a la fe.
Promover una cultura de paz en forma interdisciplinar en las clases para grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué durante el último bimestre académico de 2019.	El trabajo presenta el concepto de Paz Shalom en todas las áreas ofrecidas en el Colegio Adventista de Ibagué para el grado tercero.	Planes de clase.
Desarrollar estrategias conceptuales y actividades enfocadas en la promoción de la paz como una sugerencia bíblica en las actividades escolares entre septiembre y noviembre de 2019.	Promoción del concepto de Paz Shalom como elemento relacional con la cosmovisión bíblica y el sistema educativo adventista, promoviendo actividades que promueven la paz.	Concepto de paz Propuesta para la aplicación en aula con fundamento en la Cátedra de la Paz.
Elaborar una unidad didáctica para fortalecer la integración de fe y enseñanza teniendo en cuenta las acciones de paz y convivencia durante el último trimestre de 2019 en el grado tercero de primaria del Colegio Adventista de la ciudad de Ibagué.	Uso de la Biblia y promoción de la transformación del entorno cercano, como soporte para una mejor influencia de la comunidad educativa en su contexto inmediato.	Proyectos interdisciplinarios.

*Nota:* Esta tabla es elaborada por los autores.

Para generar una confiabilidad externa, es necesario aclarar que los asesores del proyecto hicieron importantes aportes para el desarrollo de la propuesta.

### **Estrategia de análisis de datos**

La triangulación de datos se utilizó como estrategia de análisis, ya que fue necesaria para examinar la información utilizada, con el fin de revisar, dar una estructura y consolidar un análisis. La triangulación fue ineludible para una:

“corroboración estructural y la adecuación referencial [...] con el uso de múltiples teorías o perspectivas para analizar el conjunto de los datos (la meta no es corroborar los resultados contra estudios previos, lo cual también se debe hacer, sino analizar los mismos datos bajo diferentes visiones teóricas o campos de estudio” (Hernández y Mendoza, 2018, p. 505).

En este caso era necesario para evitar un sesgo y una visión única del concepto que se construyó, con la finalidad de promover un soporte conceptual que fuera pertinente en el desarrollo del trabajo.

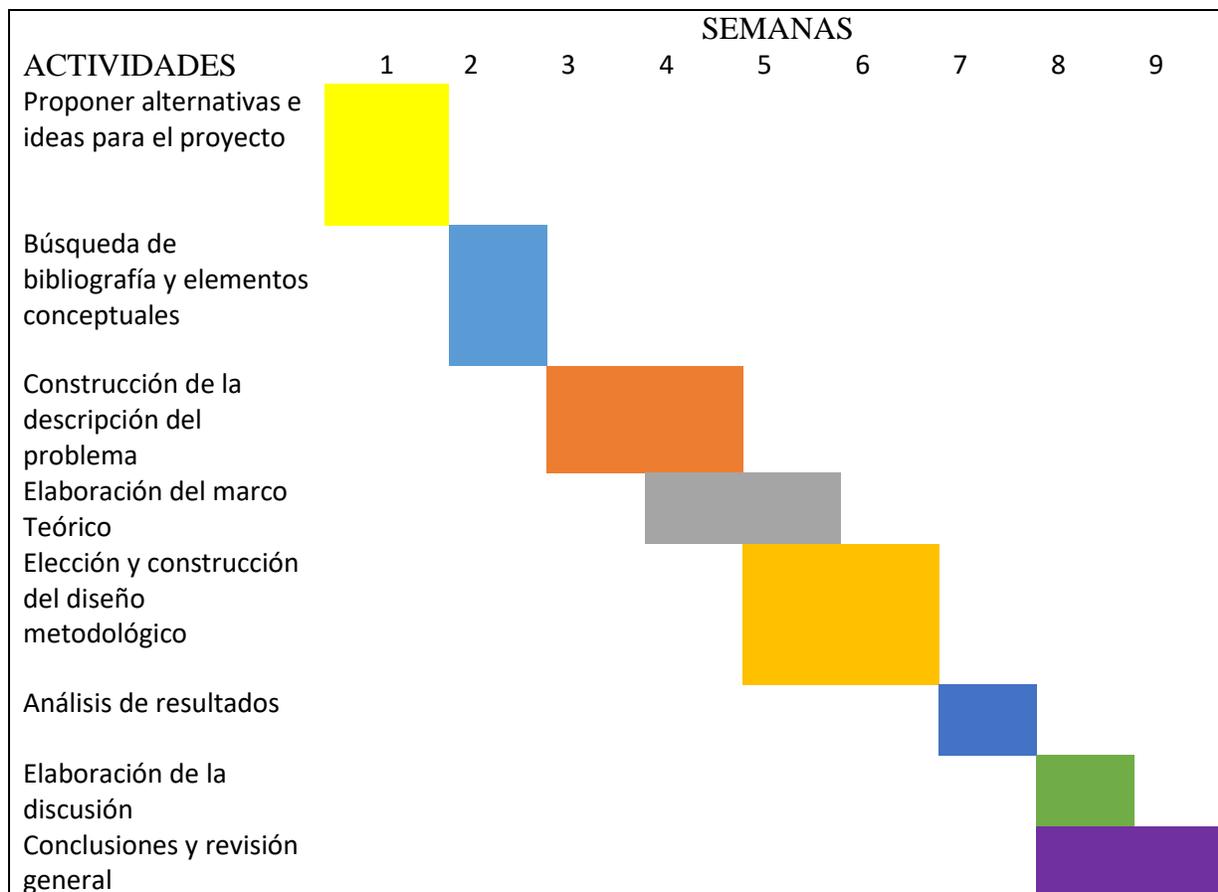
Es importante decir que la triangulación evidencia procesos de deliberación pertinentes al acto educativo; con respecto a la triangulación, Elliott (1991) señala que esta perspectiva nace “como una reacción a la fuerte inclinación de la investigación educativa hacia el positivismo. Propone el concepto de triangulación en la investigación educativa” (Citado por Hernández y Mendoza, 2018, p. 553). Este aspecto coloca en la labor realizada fundamentos importantes en la indagación y propuesta generada.

### **Aspectos éticos de la investigación**

Para respetar los parámetros del debido proceso y la responsabilidad laboral, los directivos y miembros del área administrativa del Colegio fueron notificados de la labor realizada. También,

para la posterior aplicación de la propuesta, los padres de familia y acudientes serán informados a través de la firma de un consentimiento de las labores educativas y estrategias que se van a implementar.

**Cronograma de actividades**



#### **Capítulo 4. Resultados**

Este trabajo tuvo como objetivo proponer una unidad didáctica para la enseñanza del concepto de paz a partir de la Biblia, para el grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué, para un periodo, sugiriendo en el plan de aula alternativas de la articulación de la Cátedra de la Paz en proyectos de impacto social y proyecto de vida. En la revisión de los documentos o diálogos con los expertos, que en este caso son ponentes del tema, se encontró que los conceptos se interceptan de manera positiva y se apoyan recíprocamente, resaltando que el Concepto de Paz hace a los seres humanos más sensibles al contemplar que el antagónico de la paz no es nada deseable.

Después de desarrollar la investigación, se encontró que la Cátedra de la Paz o promoción de la cultura de paz, como un concepto dentro del plan curricular, es incipiente en la planeación curricular en estudio; por tal razón se sugiere implementar en el Colegio Adventista de Ibagué, en el grado tercero inicialmente, con la proyección de desarrollar dentro del currículo total, elementos trascendentales sobre el concepto de paz y la reducción o eliminación de la violencia, dando respuesta a la Ley promulgada por el presidente Juan Manuel Santos, quien firmó el Decreto que reglamenta a la Ley 1732 de 2015 (Ministerio de Educación, Colombia, 2015), que hace la Cátedra de la Paz como un contenido obligatorio en todos los establecimientos educativos oficiales y privados del país, orientándose en todos los grados (Salamanca, 2016).

Al consultar los autores usando la matriz de triangulación, se evidencia el concepto de paz como: La paz expuesta en la Biblia está ligada a todos los aspectos de la vida, nace en el interior de cada ser humano y la relación que este pueda tener con Jesús, demostrada en las actividades y experiencias cotidianas. Por consiguiente, no está exenta del conflicto, sino que se manifiesta a pesar del conflicto, recordando que es un don de Dios y una búsqueda de la justicia. Por esta

razón las implicaciones prácticas de la investigación fueron la revisión del plan de aula del Colegio Adventista de Ibagué, agregando en cada uno de los planes, las orientaciones para la integración del concepto de paz en cada uno de las áreas para el último periodo académico del año 2019 en el grado tercero.

El Colegio Adventista de Ibagué trabaja la planeación y orientación de las asignaturas usando los formatos para el registro del plan de aula, como se muestra en la Tabla 2.

Tabla 2

*Plan de aula*

1. DATOS INFORMATIVOS							
DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA		GRADO	FECHA		
2. PROGRAMACIÓN							
PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL							
FECHAS/SEMANA				TRASVERSALIDAD			
NIVEL DE DESEMPEÑO O (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN-CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN-PRODUCCIÓN
COMPROMISO DEL ESTUDIANTE				DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES		DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS	
INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE							
INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS							
OBSERVACIONES							

*Nota:* Formato tomado del plan de asignatura del Colegio Adventista de Ibagué 2019.

Siguiendo el protocolo de formatos establecidos por la institución, en el plan de aula se adicionó en la casilla “Investigación-gestión de proyectos”, la propuesta basada en la Cátedra de la Paz, utilizando los lineamientos y temas establecidos en el Decreto 1038 de 2015, artículo 4.

Apoyados en una cosmovisión bíblica de diferentes autores de corrientes religiosas, protestantes y católicos, como menonitas, bautistas, adventistas y de formación jesuita. Se aplicó la matriz de triangulación como una herramienta de análisis y verificación de las diferentes propuestas referentes al concepto de paz. Se contrastó con visiones no religiosas, con paz positiva, paz negativa y paz imperfecta. Usando la indagación, la interpretación y la construcción de un concepto propio. De allí emana la conclusión descrita en el marco teórico.

Se planteó el proyecto de vida de impacto social para la paz, buscando transversalizar el concepto de paz en cada una de las áreas establecidas para el grado tercero.

## Capítulo 5. Discusión

Este trabajo es el inicio de un conjunto de aplicaciones al currículo en el desarrollo y la planeación de la transversalización del Concepto de Paz tanto en el Colegio Adventista de Ibagué como en la red de colegios de la organización adventista en Colombia, aportando un material que se puede contextualizar dentro de otros currículos. De tal forma, a la institución en estudio se le aporta un elemento en el desarrollo de sus contenidos curriculares y la apropiación de estos temas por grados.

El Colegio Adventista de Ibagué busca implementar el proyecto de Cátedra de la Paz de manera interdisciplinar a la luz de las Sagradas Escrituras en la aplicación de la integración fe-enseñanza. Se contrasta con instituciones educativas del departamento de Santander que apostaron por implementar el concepto de paz en las aulas. Cabe resaltar el caso de la Fundación Escuela Nueva, que se basó en el modelo de escuela nueva abarcando el concepto de paz, desde cualquier tipo de violencia, la violencia intrafamiliar, la violencia doméstica, cultural, discriminación, exclusión, bullying y desigualdad social en el aula, obteniendo mejores resultados a nivel nacional e internacional, al punto que varias instituciones incluidas, algunas internacionales como la UNICEF y la UNESCO, adoptaron su modelo, sus ideales y objetivos. (Rüst, 2012) En este modelo, el concepto de paz se entiende como un proceso consciente que busca la paz a través de la formación en valores como la equidad, igualdad, tolerancia, respeto y honestidad. Frente a los numerosos desafíos, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social. (Rüst, 2012)

Los resultados arrojados en este trabajo evidencian que la teoría de la paz, la conceptualización de la paz y los trabajos de aplicación en las instituciones educativas son incipientes y no abundantes. Sin embargo, existen propuestas curriculares en la aplicación de la

Cátedra de la Paz con tendencia académica y pedagógica, pero no ofrecen una teoría acorde con la cosmovisión bíblica. También la discusión con autores desde la perspectiva del cristianismo arrojó diferencias con respecto a una paz construida sin la búsqueda de la justicia y la transformación de la comunidad. La aplicación del concepto de Paz Shalom representa una paz construida en el conflicto diario de la escuela y la situación actual de la sociedad colombiana.

En cuanto al aspecto de convivencia, la aplicación del concepto de paz por medio de la propuesta elaborada se proyecta como un aporte preventivo a los incidentes de violencia escolar en sus diversas manifestaciones. Este trabajo no pretende ser el manual del concepto de paz, sino la apertura de la reflexión académica en la praxis del concepto de paz fundamentado en las Sagradas Escrituras y los testimonios de la propuesta de la educación adventista.

## Capítulo 6. Conclusiones y Recomendaciones

La propuesta de una unidad didáctica para la enseñanza del Concepto de Paz, a partir de la Biblia afecta de manera positiva el proceso enseñanza-aprendizaje, de tal manera que satisface los objetivos propuestos en una planeación curricular como herramienta que organiza de manera coherente los objetivos propuestos en la Cátedra de la Paz y la implementación de actividades y proyectos con los estudiantes del grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué.

Este trabajo se une al enriquecimiento de la cultura para la paz, promoviendo mediante actividades didácticas en el aula y fuera de ella, eventos de servicios como herramienta de aprendizaje y de proyección de vida, inculcando la orientación bíblica, con respecto a que la vida y la comunidad se enriquecen cuando se sirve a los demás. De acuerdo con ello, la propuesta de transversalización, en el plan de aula, planteó como pilar que el autor de la paz es Dios, y lo refleja a través de Jesús, en la forma escrita, las Sagradas Escrituras, como insumos para construir el Concepto de Paz en el trabajo con los estudiantes del grado tercero del Colegio Adventista de Ibagué y de la comunidad educativa.

Como institución educativa basada en los principios y valores cristianos, se considera no solo un privilegio, sino un deber, cultivar la mansedumbre, como evidencia de que la paz de Cristo esté en el corazón; como pacificadores y seguidores de Cristo, sembrar la preciosa semilla de la paz en cada ser humano en crecimiento y desarrollo, es un ejercicio que pretende producir resultados visibles en el ahora por medio de la unidad didáctica denominada: Proyecto de Vida de Impacto Social para la Paz; se promueven el fortalecimiento de la fe, la enseñanza, la aplicación de acciones de paz y la convivencia pacífica.

Este trabajo mostró la importancia de la realización de propuestas por parte de los educadores conscientes de su papel en la transformación de la sociedad, siendo promotores y formadores para la paz desde una perspectiva cristiana, basados en el temor de Dios, el principal gestor de paz, que es “admirable, consejero, Dios fuerte, padre eterno, príncipe de paz” (Is. 9:6).

### Referencias bibliográficas

- Cerdas, E. (2015). Desafíos de la educación para la paz hacia la construcción de una cultura de paz. *Revista Electrónica Educare*, 19 (2), 135-154.
- Cruz, J. D. (2017). Interdisciplinaria educación para la paz | Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado en mayo 22, 2019. Tomado de <https://www.javeriana.edu.co/educon/blog/interdisciplinaria-educacion-para-la-paz>
- Decreto 1038 (2015).
- Driver, J. (1997). *La fe en la periferia de la historia: una historia del pueblo cristiano desde la perspectiva de los movimientos de restauración y reforma radical*. Ciudad de Guatemala, Guatemala. Ediciones SEMILLA.
- González, H. (2014). Inter y Transdisciplinaria: una reflexión en la educación. *PAIDEIA XXI*. 4 (5). 95-103.
- Harto de Vera, F. (2016). La construcción del concepto de paz: paz negativa, paz positiva y paz imperfecta. *Cuadernos de Estrategia 183. Política y violencia: Comprensión teórica y desarrollo en la acción colectiva*, 183, 119-146.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación [e-book]*. Lugar: McGraw-Hill Interamericana. Tomado de <http://www.ebooks7-24.com/?il=6443>
- Knight, G. (2012). La Filosofía de la Educación Adventista. *Revista Educación Adventista*, 33, 5-63.

- Land, G. (1997). Ayudar a la iglesia a pensar. La tarea intelectual de la educación cristiana universitaria. *Revista de Educación Adventista*, 17, 29-31.
- Ley 1732 (2014).
- Medina, D. (2016). Reconciliación y paz. Un aporte desde la teología paulina. *Análisis: Revista Colombiana de Humanidades*, 89, 377-390.
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). Decreto 1038 de 2015.
- Colegio Adventista de Ibagué. (2018). Proyecto Educativo Institucional.
- Peña, J, & Pérez, J. (2017). *Diseño curricular para la incorporación de la cátedra de la paz en ciclo uno de formación de la Institución Educativa Distrital Campestre Monteverde*. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.
- Resolución 53/243 de la Asamblea General de las Naciones Unidas. *Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz*. 13 de septiembre de 1999. Tomada de [http://www.fund-culturadepaz.org/spa/DOCUMENTOS/DECLARACIONES,%20RESOLUCIONES/Declaracion\\_CulturadPaz.pdf](http://www.fund-culturadepaz.org/spa/DOCUMENTOS/DECLARACIONES,%20RESOLUCIONES/Declaracion_CulturadPaz.pdf)
- Ruiz Ortiz, C. (2014). Teología y cultura de paz. *Cultura De Paz*, 20 (62), 16-24.  
<https://doi.org/10.5377/cultura.v20i62.1466>
- Rüst, M. (2012). *La Educación para la Paz que Promueve la Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente La convivencia no se enseña; se aprende juntos*. Retrieved from <http://www.escuelanueva.org/portal1/images/PDF/Educacionparalapaz.pdf>
- Salamanca, M., Rodríguez, M., Cruz, J. D., Ovalle, R., Pulido Albarracín, M. Á., & Molano Rojas, A. (2016). *Guía para la implementación de la cátedra de la paz*. Faltan datos.

Stam, J. (25 de junio de 2009). Jesucristo, luchador por la justicia [Blogs de Juan Stam].

Recuperado de <http://www.juanstam.com/dnn/Blogs/tabid/110/EntryId/201/Default.aspx>

White, E. (1968). *En los lugares celestiales. El don de la Paz*. 29 de enero. Tomado de

<https://m.egwwritings.org/es/book/1751.244#244>

White, E. (2013). *La educación*. México, D.F., México. Asociación Publicadora

Latinoamericana - GEMA Editores.

## Anexos

## Anexo A. Matriz de triangulación

AUTOR	CITA	ANÁLISIS	PARALELO	CONCLUSIÓN
<p>1. Danilo Antonio Medina</p> <p>Doctorando en Teología Bíblica de la Universidad Pontificia Bolivariana Cebitepal. Licenciado en Teología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Especialista en Sagrada Escritura del Pontificio Instituto Bíblico de Roma. Como miembro de la Asociación Colombiana de Escrituristas Católicos (acec), ha venido ejerciendo la docencia en Sagrada Escritura, entre otras, en la Universidad San Buenaventura, Pontificia Universidad Javeriana y Corporación Universitaria Minuto de Dios. Dirección postal: Calle 170 # 8G-31, Bogotá, Colombia. Correo</p>	<p>Cita 1: “En ese contexto, la paz (Shalom), se entiende en el más amplio sentido de bienestar, prosperidad, armonía, salud... En todo caso, su significado más profundo es ante todo religioso; la paz del at es un don de Dios, pues Él es paz y crea la paz, y bendice a su pueblo con la paz (cf. Jue 6, 24; Jb 25, 2; Sal 35, 27; 122, 6). (p.381)</p> <p>Cita 2: “La paz se presenta, de este modo, como el resultado de la acción reconciliadora de Cristo en su misterio pascual: con su muerte y resurrección, Él derribó los muros de división, los prejuicios que causaban marginación y exclusión;</p>	<p>La paz es un don de Dios, que se entrega al universo a través de la obra de bienestar en el más amplio sentido de la palabra. A través de cristo, se evidencia la más grande obra de reconciliación posible, pasando de muerte a vida, de estar apartado para siempre a hacer parte de una sola familia. Rompiendo las marginaciones y la exclusión, de tal forma que todo el contexto del cristiano es un compromiso radical con la paz y la justicia, tanto en lo convivencial como en el aspecto político.</p>	<p>Fernando Harto de Vera (2016)</p> <p>(La paz imperfecta)</p> <p>El autor comparte la idea de paz desde una perspectiva del conflicto, en donde no se pretende terminar el conflicto, lo que se busca es una intervención no violenta para la búsqueda de posibles soluciones, que tengan como fundamento la paz.</p>	<p>La paz expuesta en la biblia está ligada a todos los aspectos de la vida, nace en el interior y la relación con Jesús, pero, se manifiesta en las actividades diarias. No está exenta del conflicto, sino que se manifiesta a pesar del conflicto, es un don de Dios y una búsqueda de la justicia.</p>

<p>electrónico: daniomedina@sanpablo.com.co.</p>	<p>ya no hay razones para la enemistad”(p.386)</p> <p>Cita 3: “La paz verdadera, como la ha Comprendido y enseñado el apóstol, necesariamente debe tener repercusiones y proyecciones en el plano social, e incluso político de la vida del creyente. No se trata de un pasivismo resignado frente a las circunstancias del entorno social; todo lo contrario, mueve al compromiso por la justicia, por la creación de las condiciones propicias para la reconciliación y la fraternidad (p.387).</p>			
<p>2. Juan Stam</p> <p>Nacido en Paterson (Nueva Jersey, 1928), en una familia de origen holandesa, cursó sus estudios universitarios en la Universidad de Wheaton, Illinois (Bachillerato en historia 1950; Maestría en Nuevo Testamento 1955) y en el Seminario Teológico Fuller (Bachillerato en</p>	<p>“Según esas palabras de Cristo, la división no era sólo una consecuencia accidental de su venida. Al contrario, ¡a eso vino! En los versículos siguientes Jesús rechaza a los que aman más a sus familiares que a él (Mt 10:37) De hecho, aun en su propia familia, su persona trajo espada y división (Lc 2:14; Mr 3:31-35; Jn 7:3-5). A</p>	<p>Jesús es el príncipe de paz, sin embargo, vino a traer espada. Esto se refleja en que un compromiso real con Dios, lleva al cristiano a separarse de cualquier compromiso con cualquier otra entidad que no busque la paz y la justicia.</p>	<p>Jhon Alexander Peña Díaz y Jeannette cristina Pérez torres (2017)</p> <p>“Valorar la concepción paz en la sociedad como la promoción de la igualdad, equidad, pertenencia y justicia social dentro de un territorio que vela por el respeto a los Derechos Humanos, el desarrollo de</p>	

<p>teología 1954). Después de estudios de literatura y filosofía en la Universidad de Costa Rica (1957-1961), hizo los estudios doctorales con Oscar Cullmann, Bo Reike y Karl Barth en la Universidad de Basilea, Suiza, obteniendo su doctorado en teología en 1964.</p> <p>También realizó estudios post-doctorales en la Universidad de Tubinga, Alemania, con Hans Küng, Walter Kasper, Jürgen Moltmann, Ernst Kaesemann y Otto Michel.</p>	<p>diferencia de nuestra sociedad moderna, cuando muchos tienen a la familia como el valor supremo, Jesús siempre la pone en un segundo lugar. Por mucho que se intente explicar estas declaraciones de Jesús, siguen siendo profundamente subversivas de nuestro actual orden social. Como observa Mounce (1998:98), "el llamado al compromiso total siempre ha traído división".</p>		<p>valores, la aceptación de las diferencias de los demás y el amor por su cultura, es aventurarse por caminos que inciden en la disminución de acciones de violencia y de pobreza, no solo material, sino intelectual y afectiva".(pág. 36-37).</p>	
<p>3. Carlos Antonio Ruiz Ortiz</p> <p>Carlos Antonio Ruiz Ortiz, Universidad Politécnica de Nicaragua (UPOLI) Teólogo Bautista.</p>	<p>Cita 1: "Paz en este sentido es: salud, salvación, liberación, bienestar, amistad,... con Dios, con los demás y consigo mismo, armonía con la creación que se vuelve fructífera como parte de ese Šalom (entendemos hoy también la paz como cultura)". (P. 17).</p> <p>Cita 2: "La Escuela, en todas sus modalidades,</p>	<p>Se maneja una perspectiva integral de paz, cuya fuente es Dios. Este concepto de paz no opera sólo en un aspecto racional, sino que hace parte del quehacer de la vida. Busca un diálogo entre disciplinas, credos y contextos culturales para desarrollar una cultura de paz con una base ecuménica, desde la educación y en general</p>		

	<p>debe ser un espacio para la cultura de paz. Y la teología debería proveer su palabra a favor de ella, debido a su experiencia milenaria y el aprovechamiento de las culturas orientales y occidentales. La filosofía, la sabiduría, la meditación, el ecumenismo y todos los saberes humanos, junto con las teologías, deben integrarse en un nuevo intento, para conseguir la formación del ser humano para vivir en paz”. (P. 19).</p>	<p>busca la reconciliación, la cual se considera esencial para desarrollar una cultura de paz.</p>		
<p>4. Juan Driver (Menonita)  Juan Driver nació en 1924, y creció en Hesston, Kansas (EE.UU.), donde se graduó en la Academia Hesston. Ha recibido los siguientes títulos académicos: B.A. en GoshenCollege (IN) en 1950; B.D. en el Goshen Biblical Seminary en 1960; y S. T.M. en la Perkins School of Theology en Dallas, en 1967.</p>	<p>“Los padres de la Iglesia que escribieron durante el período que siguió la era neotestamentaria fueron unánimes en su apoyo de la paz y en su oposición a la violencia contra los seres humanos, en todas sus formas, incluyendo la guerra”. (Capítulo 3).</p>	<p>La violencia como manifestación social no hacía parte del entendimiento bíblico de la iglesia primitiva, seguir a Jesús era una transformación en la forma de entender la paz, la guerra y la justicia.</p>		

<p>5. Ellen Gould White</p> <p>Ellen Gould Harmon, (nacida el 26 de noviembre de 1827, Gorham, Maine, EE. UU., Murió el 16 de julio de 1915, St. Helena, California), líder religiosa estadounidense que fue una de las fundadoras de la Iglesia Adventista del Séptimo Día</p>	<p>“Bienaventurados los pacificadores”... El espíritu de paz es evidencia de su relación con el cielo. El dulce sabor de Cristo los rodea... Los hombres advierten que ellos han estado con Jesús”.</p>	<p>Los pacificadores evidencian una relación de fe constante con Jesús.</p>		
---	---	---	--	--

**Anexo B. Fichas bibliográficas**

Autor: HARTO DE VERA, Fernando

Título del artículo: La construcción del concepto de paz: paz negativa, paz positiva y paz imperfecta

Revista: Cuadernos de estrategia 183. Política y violencia: Comprensión teórica y desarrollo en la acción colectiva. 2016, n°183.

Instituto Español de estudios estratégicos

Páginas: 119 – 146

ISSN 1697-6924

Tema: Analiza la paz desde una concepción general, especialmente el concepto de paz negativa, paz positiva y por último describe a la paz imperfecta como la mejor posibilidad sin idealismos, un concepto que abarca la comprensión de las otras dos.

Autor: MEDINA, Danilo Antonio

Título del artículo: Reconciliación y paz. Un aporte desde la teología paulina.

Revista: Análisis: Revista Colombiana de humanidades.  
Nº. 89, 2016

Páginas: 377-390

ISSN 0120-8454

Tema: Este artículo habla acerca de la concepción de paz, a partir del antiguo testamento y su relación con la justicia de Dios. También, explora la reconciliación y la obra del calvario como la práctica más clara de paz entre Dios y la humanidad. De esta manera se crea la paz, de tal forma que las fronteras y naciones ya no son más entes individuales, sino, un nuevo hombre en Jesucristo.

Autor: STAM, Juan

Título del artículo: Jesucristo, luchador por la justicia.

Tomado de: Blogs de Juan Stam.

URL:

<http://juanstam.com/dnn/Blogs/tabid/110/EntryId/201/Default.aspx>

Fecha de publicación: 25 de junio de 2009.

Fecha de Consulta: 16 de octubre de 2019.

Tema: La figura de un príncipe de paz, que lucha y pelea, es chocante con las concepciones estereotipadas de Jesucristo como alguien dócil y agradable. La paz de Cristo está ligada a la justicia, a la denuncia y a la defensa de los más débiles.

Autor: RUIZ ORTIZ, Carlos Antonio.

Título del artículo: Teología y Cultura de Paz

(Aportes para una teología de paz y su cultura).

Revista: Cultura de paz, volumen 20 N°62, Enero- Abril de 2014.

Páginas: 16 – 24.

ISSN 2308-2771

Tema: La paz desde una concepción bíblica, debe ser teorizada y aplicada por la teología en las comunidades de fe. para promover una verdadera cultura de paz.

Autor: DRIVER, Juan

Título del libro: La fe en la periferia de la historia: Una historia del pueblo cristiano desde la perspectiva de los movimientos de restauración y reforma radical (1997).

Capítulo 3: Un vistazo a los siglos II y III

Tomado de: <https://www.menonitas.org/n3/feph/03.html>

Tema: Este capítulo se centra en la historia de la iglesia del siglo II y III, y su visión de justicia, paz y del reino de los cielos.

Autor: WHITE, Gould Ellen

Título del libro: En los lugares celestiales. 1968. Pág., 384

Título de la matutina: El don de la paz, 29 de enero

Tomado de:

<https://m.egwwritings.org/es/book/1751.244#244>

Tema: Una perla devocional diaria, compilada mayormente de materiales no publicados, o fuera de prensa del Espíritu de Profecía. La lectura de cada día está diseñada para poner en una relación más estrecha con el Señor y le dará un entendimiento más profundo de su carácter. Las secciones incluyen ideas sobre la condescendencia de Cristo por la humanidad, la obra de los ángeles, cómo mantener un corazón totalmente dedicado, y la relación especial que Dios tiene con su iglesia en la Tierra.

Autores: PEÑA DÍAZ, Jhon. PÉREZ TORRES,  
Jeannette.

Título del Trabajo de Grado: Diseño curricular para la incorporación de la cátedra de la paz en ciclo uno de formación de la institución educativa Distrital campestre Monteverde (Bogotá, Colombia).

Pontificia universidad Javeriana, para optar por el título de Magister en educación (2017).

Páginas: 273

Tema: El diseño curricular para la incorporación de la Cátedra de la Paz en el ciclo uno de formación de la Institución Educativa Campestre Monteverde presentado en el siguiente documento, es propuesto a partir de las manifestaciones de agresión, desigualdad e injusticia social que se presentan en la cotidianidad de los diferentes centros educativos del territorio colombiano, con la necesidad de aportar desde la escuela a una cultura de paz en medio de la coyuntura de un país que orienta sus esfuerzos por consolidar una paz sólida y creíble desde hace varias décadas.

## **Anexo C. Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz**

### **Contextualización del tema**

¿Qué se entiende proyecto de vida? El proyecto de vida es un plan trazado, un esquema vital que encaja en el diseño de preferencias, valores y perspectivas de un ser humano que como propietaria de su destino decide cómo quiere vivir. Tal trazo de vida está relacionado de forma directa con la felicidad porque lo que de verdad desea el ser humano es construir una vida plena. En esencia, esta aspiración de vida recoge los planes que suman bienestar a una persona que es consecuente con aquello que quiere y lucha por conseguirlo.

¿Qué se entiende por impacto social? El concepto a nivel institucional, para nombrar a los efectos que producen las actividades desarrolladas por una entidad. En el caso personal tiene que ver con el desarrollo de las actividades que provocan una huella significativa en el paso del tiempo en una comunidad o de personas beneficiadas.

¿Qué es la transversalidad en la educación? Es la integración de los diversos saberes para el desarrollo de competencias para la vida. Esto implica reorientar las prácticas pedagógicas hacia la construcción de conocimiento con un objetivo de transformación de los contextos locales, regionales y nacionales

Tener una influencia en algún conjunto de personas se hace común en nuestros días, tener un protagonismo dentro de una comunidad en ocasiones se interpreta como un evento de moda y un espacio oportuno para generar reconocimiento, las redes sociales tienen varias expresiones de estos eventos. Es inquietante cómo se puede asegurar que las acciones filantrópicas o expresiones humanitarias, entre otras evidencias de solidaridad y empatía, produzcan cambios positivos y sostenibles en la sociedad como un elemento significativo en el desarrollo de la

misma con valores de solidaridad y elaboración de ambientes pacíficos, dicho propósito es el objetivo del Gobierno Nacional de Colombia indicado en el decreto 1038 de 2015, al proponer una transformación social con un sentido de recuperación al tejido social, y fomento de una cultura de solidaridad, de generación de referentes en acciones de fortalecimiento social y apoyo mutuo en la consolidación intelectual, moral, social y económica, en la gestión de ambientes creativos de soluciones a las adversidades. (Ministerio de Educación - Colombia, 2015)

Como seres humanos con principios y valores anclados en creencias cristianas es pertinente recordar la siguiente expresión "Y nosotros tenemos este mandamiento de él: El que ama a Dios, ame también a su hermano. "(1 Juan 4: 21). Es importante educar pensando en que el amor es la base de la piedad.

Cada participante de una comunidad educativa se caracteriza por ser sociable, responsable, respetuoso y generoso en los diferentes ámbitos de la vida y espacios en los que se relaciona con otros; también es reconocido por los talentos y actitudes creativas y emprendedoras, orientar debidamente a los niños que están desarrollando sus caracteres es de vital importancia en la preparación y desarrollo de sus habilidades prácticas para la vida. (Testimonies for the Church 5:326.)

Es importante que desde edades tempranas las personas diseñen su presente como su futuro con base en las características que experimenta en cada intervalo de vida, tal orientación reduce el riesgo de caer en conductas y situaciones que malogran el desarrollo del ser humano y entender los momentos difíciles de la vida. Este diseño permite optimizar todos los recursos que el entorno próximo ofrece en eventos intermitentes llamados oportunidades, la claridad del proceso que asegura el objetivo trazado hace más sencillo el desarrollo de las actividades para alcanzar la meta propuesta. Estipular con claridad los lineamientos, las estrategias y los

argumentos para la toma de decisiones es muy útil tanto en el presente como en el futuro, generar un constante incentivo en el entrenamiento y ejecución de los procesos de visualización, análisis, planificación, organización, elección y selección de variables en procura del mejoramiento continuo, hasta lograr los objetivos trazados. El desarrollo de un proyecto de vida en los seres humanos desde temprana edad proyecta generaciones con mayor grado de satisfacción, desarrollo personal, realización profesional y construcción de sociedad ecuánime. Por lo tanto, es de vital importancia en la construcción de la cultura de paz

### **Desempeño**

Contribuyo mediante las habilidades propias a la solución de algunas necesidades materiales de los semejantes y planteo acciones y herramientas para ser un agente de paz

### **Objetivo:**

Concientizar a los estudiantes del concepto de solidaridad, mediante el apoyo a los inmigrantes venezolanos que transitan por la ciudad.

### **Específicos**

- Incentivar a la comunidad educativa del grado tercero a generar alternativas solidarias con aquellos que pasan necesidades
- Estimular a los estudiantes a la gestión personal en habilidades de liderazgo en el desarrollo de actividades de solidaridad y empatía.

### **Fases**

Este proyecto se aplica desarrollando tres fases, sensibilización, Comprensión, Aplicación e innovación o retroalimentación en el desarrollo de proyecto de vida de impacto social como agente de paz.

### Dinámica de trabajo

El cuarto bimestre está compuesto por ocho semanas (8), en las cuatro primeras semanas se del cuarto bimestre de 2019 se recomienda en el aula actividades de sensibilización y planificación, las siguientes dos semanas se hace visita a las personas necesitadas en los lugares de transito de los inmigrantes, y las dos últimas semanas retroalimentación, y la testificación de la experiencia.

#### Sensibilización y planificación

Fase	Área	Contenido y Evidencias
Sensibilización y planificación	Matemáticas	Reconoce que Cristo Jesús es el regalo más valioso, como muestra de ese regalo debe seleccionar elementos que pueda servir a otros para hacer un regalo. Lista cuantos regalos puede aportar. Se proyecta como un filántropo como parte de su crecimiento personal
	Ciencias Naturales	Cristo se interesó siempre en proveer a los seres humanos necesitados, como un niño quiso dejar su lonchera para que Jesús tuviera que comer, Cristo Jesús bendigo su bondad y multiplicó los panes y los peces. Escribe que elementos de su vida entregaría a Jesús, para que Él obrase un milagro en su vida escolar
	Ética	Abrazar a las personas que queremos es lo que realmente las hace sentir especiales, únicas y afortunadas.

	Dibujo	Diseña una tarjeta de amistad con un mensaje alentador
	Música	Aprende una canción de esperanza y la ensaya en clase para cantarla el día de la entrega de regalos. Decide si cantar o tocar la flauta.
	Sistemas	Hace un plan de ahorro para recolectar recursos para hacer un mayor aporte
	Ciencias Sociales	Escribe cinco motivos por los cuales no debemos discriminar, y establece consecuencias de las decisiones importantes en la vida
	Religión	Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos
	Humanidades Lengua Castellana	Prepara unas palabras de ánimo, haciendo una redacción de palabras de ánimo. Reconoce tener un derrotero claro es mejor, decide que quisiera ser en el futuro.
	Lectura crítica	Lee sobre el efecto de las decisiones, pero también de las segundas oportunidades, y que Cristo Jesús siempre da oportunidades a sus hijos.
	Idioma extranjero Inglés	Escribe palabras en inglés sobre la solidaridad, se proyecta como un estudiante bilingüe, teniendo en cuenta que es una lengua importante para la gestión como profesional.

## Experiencia y aplicación de las actividades

Fase	Área	Contenido y Evidencias
Experiencia y aplicación de	Matemáticas	Hace inventario de cada uno de los recursos recibidos, hace clasificación por color, por características, hace conjunto con los donativos. Escribe las oportunidades que posee en el ahora.

Ciencias Naturales	Clasifica los alimentos y expresa que característica tiene cada uno y los beneficios que pueden otorgar a las personas necesitadas, describe cuáles serán los alimentos que usará en su vida y que actividades pueden darle fortaleza física.
Ética	Se prepara para abrazar a quienes dará las donaciones, recordará que la discriminación no es aceptable. Escribe cuales son las formas de construir amigos duraderos en el tiempo.
Dibujo	Entrega la tarjeta de amistad que ha diseñado, pregunta el nombre de quien la recibirá y la entrega personalizada, recuerda la importancia del nombre de los seres humanos y el respeto por su identidad el tiempo.
Música	Canta la canción con optimismo. Recuerda que la disciplina y la constancia hace de los dones talentos admirables en el tiempo.
Sistemas	Entrega los ahorros o elementos comprados con los mismos, con la ayuda de un adulto graba un video de la actividad en un celular. Evidencia que los medios tecnológicos hacen parte del soporte y desarrollo como profesional.
Ciencias Sociales	Observa con detenimiento la condición humana de estas personas. Indaga de cómo no llegar a estas circunstancias.
Religión	Ora por las personas en el momento de la entrega de las donaciones
Humanidades Lengua Castellana, Lectura crítica	Lee a las personas la composición literaria de ánimo que construyó

	Idioma extranjero Inglés	Escribe algunas palabras de ánimo en inglés en algunos papeles de colores a las personas visitadas.
--	-----------------------------	---

Retroalimentación, y la testificación de la experiencia.

Fase	Área	Contenido y Evidencias
Retroalimentación, y la testificación de la experiencia.	Matemáticas	Desarrolla una tabla de clasificación por edad y sexo de las personas a las cuales le dieron donaciones. Hace una clasificación de sus pertenencias y argumenta sobre que cosas son necesarias e innecesarias en casa.
	Ciencias Naturales	Describe que posibles decisiones tomaron las personas necesitadas, evidencia que decisiones puede tomar para ser mejor y evitar condiciones como tales.
	Ética	Escribe como se sintió abrazando a las personas necesitadas, decide abrazar a su familia con mayor frecuencia.
	Dibujo	Recrea la experiencias mediante un dibujo
	Música	Escribe reacción de los beneficiados, canta nuevamente la canción, escribe que otros talentos tiene y como desarrollarlos.
	Sistemas	Hace un nuevo plan de ahorro, con un nuevo objetivo
	Ciencias Sociales	Planea la cantidad de abrazos para los dos últimos meses del año.
	Religión	Se propone a orar por nuevos motivos.
	Humanidades Lengua Castellana	Construye un relato detallado del evento vivido. Y plantea elementos que debe mejorara en su lecto escritura.
	Lectura critica	Describe como podría convertirse en leyenda para sus amigos, familias o vecinos, plantea ideas creativas.

	Idioma extranjero Ingles	Hace una corta descripción del clima con palabras en inglés, se propone aprender varias palabras en este idioma durante cada semana.
--	-----------------------------	--

**Recursos**

Los estudiantes incentivarán a sus compañeros a traer donaciones, en alimento no precederos, prendas de vestir, productos de aseo, juguetes y ropa para niños. Los niños usarán dinero propio para este evento.

**Responsables**

Cada una de las actividades por asignaturas se desarrollan por los docentes de cada una de ellas en los espacios programados por el horario de clase establecido desde el inicio del año escolar.

**Anexo D. Formato diligenciados planes de aula.**

 <p style="text-align: center;"><b>COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ</b> <b>PLAN DE CLASE</b></p>							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>							
<b>DOCENTE</b>		<b>PERÍODO</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>		<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz		Cuarto		Matemáticas		Tercero	Septiembre
<b>2. PROGRAMACIÓN</b>							
<b>PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL</b>							
¿Me sirve la multiplicación para resolver situaciones cotidianas?							
<b>FECHAS/SEMANA</b>				<b>TRASVERSALIDAD</b>			
Semana Uno				1,1A, 1,1B			
<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
1.1 Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente calculo mental) y de estimulación para resolver problemas en situaciones	9. Argumenta sobre situaciones numéricas, en los que aparecen datos desconocidos para definir sus posibles valores según el contexto.	Propone soluciones con base en los datos a pesar de no conocer el número.	La multiplicación y sus términos. Propiedades de la multiplicación	Motivación: Se relata una situación problema donde los estudiantes identificaran datos particulares y propondrán tentativas soluciones por medio de las	Utiliza la multiplicación para resolver situaciones de su contexto.	Contexto local: conteo de sumas sucesivas en diferentes escenarios.	Trabajo con el libro pagina 60-63

aditivas y multiplicativas.				operaciones básicas (multiplicación).			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Trabajo en la actividad 1 de manera individual.			Trabajo con el libro pagina 60-63		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Utiliza sus dones y talentos al servicio de sus compañeros pidiéndole a Dios que multiplique su paciencia y habilidad para explicarle a los demás.					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Reconoce que Cristo Jesús es el regalo más valioso, como muestra de ese regalo debe seleccionar elementos que pueda servir a otros para hacer un regalo. Evidencias: Lista cuantos regalos puede aportar. Se proyecta como un filántropo como parte de su crecimiento personal					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Puedo solucionar situaciones problema de forma practica por medio de la multiplicación?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Dos y Tres

**TRASVERSALIDAD**

1,1A, 1,1B

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
1.1 Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimulación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.	3. Establece comparaciones entre cantidades y expresiones que involucran operaciones y relaciones aditivas y multiplicativas y sus representaciones numéricas.	Propone soluciones con base en los datos a pesar de no conocer el número.	Multiplicación por una, dos cifras. Ahorro e inversión Múltiplos Situaciones problema con multiplicación.	Laminas de papel en las esquinas del salón donde por filas completaran la secuencia de productos, practicando las propiedades. Juego de múltiplos. (Se enuncia la característica del múltiplo, se	Diferencien las propiedades de la multiplicación empleándolas de forma sencilla aplicándolo a la matemática financiera.	Contexto local: Propiedades de la multiplicación con los resultados de sus edades por filas, multiplicaciones al realizar una compra y demás utilidades.	Trabajo con el libro pagina 64-68. (Actividad complementaria matemática financiera, taller 2).

				establece un orden de enumeración y quien se equivoque pagara penitencia).			
		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		Evaluación N°1			Trabajo con el libro pagina 64-68, además de entrega las laminas por equipo completando los múltiplos según corresponda.		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Observo una situación en mi familia donde se necesite de la multiplicación y propongo una posible solución practicando el valor de la honestidad.					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Reconoce que Cristo Jesús es el regalo más valioso, como muestra de ese regalo debe seleccionar elementos que pueda servir a otros para hacer un regalo. Evidencias: Lista cuantos regalos puede aportar. Se proyecta como un filántropo como parte de su crecimiento personal					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Puedo encontrar un algo desconocido con la ayuda de pistas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cuatro

**TRASVERSALIDAD**

1,1A, 1,1B

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
1.1 Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimulación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas. 5.1 Reconozco y genero	8. Describe y representa los aspectos que cambian y permanecen constantes en situaciones de variación.	Encuentra y representa igualdades numéricas de acuerdo al contexto.	Multiplicación por tres cifras. Solución de problemas con multiplicación.	Motivación: Representación grafica de productos con igualdades entre estos, los recorta y practica las propiedades numéricas.	Soluciona situaciones problema con factores desconocido empleando las propiedades de la multiplicación.	Contexto local: Venta de electrodomésticos, reconocimiento de la ganancia.	Trabajo con el libro pagina 69-71

equivalencias entre expresiones numéricas y describo como cambian los símbolos, aunque el valor sea igual.							
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Actividad complementaria puntos 1 y 2. (revisión de ingreso al gimnasio del saber de Colombia aprende).			Trabajo con el libro pagina 69-71			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Comprendo el concepto de igualdad a partir del criterio de Dios pues para el todos somos iguales, aprendo cualidades de mis compañeros.						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Reconoce que Cristo Jesús es el regalo más valioso, como muestra de ese regalo debe seleccionar elementos que pueda servir a otros para hacer un regalo. Evidencias: Lista cuantos regalos puede aportar. Se proyecta como un filántropo como parte de su crecimiento personal						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Puedes reconocer la relación que existe entre una ampliación o reducción, que permanece fijo, como se relacionan las medidas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cinco

**TRASVERSALIDAD**

1,1A, 1,1B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
2.1 Reconozco congruencia y semejanza entre figuras (ampliar, reducir).	7. Formula y resuelve problemas que se relacionan con la posición, el tamaño, la dirección de un objeto en el entorno.	Plantea y resuelve situaciones en las que se requiere analizar las transformaciones de diferentes figuras.	Polígonos Figuras iguales o congruentes Semejanza	Motivación: Rompecabezas grupal de ampliaciones y reducciones de imágenes y figuras geométricas. (Trabajo por equipos)	Identifiquen y faciliten sus procedimientos matemáticos con la ayuda de los criterios.	Contexto Local: Identificación de múltiplos en x dato numérico. (Tarjeta de identidad, fecha de cumpleaños, cantidad de dinero de descanso etc.)- Ampliaciones y reducciones en cualquier situación.	Actividad de identificación de figuras congruentes (Material didáctico cartulinas)

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
	Trabajo en equipo en las actividades asignadas de motivación.	Trabajo con el libro pág. 50-54.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Comprende la congruencia de figuras geométricas en cualquier contexto, relacionándolo con el nuestro creador pues en el proceso de formación de bebe a adulto las transformaciones que ocurren pero sigue siendo la misma persona.	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Escribe las oportunidades que posee en el ahora. Evidencias: Hace inventario de cada uno de los recursos recibidos, hace clasificación por color, por características, hace conjunto con los donativos.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué utilidad tienen las figuras, magnitudes y medidas para poder alcanzar mis metas de deporte que practico?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis

**TRASVERSALIDAD**

1,1A, 1,1B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.1 Realizo estimaciones de medidas requeridas en la resolución de problemas relativos, particularmente, a la vida social, económica y de las ciencias.	4. Describe y argumenta posibles relaciones entre valores de área y perímetro de figuras planas (especialmente cuadriláteros).	Mide y calcula el perímetro de un rectángulo y expresa el resultado en unidades apropiadas según el caso.	El perímetro El área	Motivación: Orientaciones pedagógicas, en grupos y sobre una superficie plana, utilizaran palillos o palitos de paleta, para construir figuras planas con el fin de encontrar su perímetro y área.	Conozcan la utilidad de las medidas de longitud para construir escenarios deportivos.	Contexto local: Imágenes de las formas de los escenarios deportivos, calculo de perímetros.	Trabajo con el libro pág. 74-76.

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Actividad de medición con el metro.	Trabajo con el libro pág. 74-76.
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Reconozco los problemas que surgen del mal uso y disposición de mi tiempo en las clases, aceptando que debo ser diligente en cada aspecto, poniendo en practica el versículo Lucas 16:10. Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Escribe las oportunidades que posee en el ahora. Evidencias: Hace inventario de cada uno de los recursos recibidos, hace clasificación por color, por características, hace conjunto con los donativos.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Puedes dar una orientación a un compañero para llegar a tu casa y puedes ayudarlo a calcular el perímetro de su casa?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Siete

**TRASVERSALIDAD**

1,1A, 1,1B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.1 Realizo estimaciones de medidas requeridas en la resolución de problemas relativos, particularmente, a la vida social, económica y de las ciencias.	7. Formula y resuelve problemas que se relacionan con la posición, la dirección y el movimiento de objetos en el entorno.	Localiza objetos o personas a partir de la descripción o representación de una trayectoria y construye representaciones pictóricas para descubrir relaciones.	Reflexiones (Geometría) Contexto de Variación	Realiza traslados de una figura por medio de la reflexión .orientación pedagógica: Los estudiantes buscaran objetos escondidos, a partir de pistas con (encima, debajo de, al lado, etc.)). Actividad practica,	comprendan la utilidad de las unidades de longitud con sus características para interpretar una información(perímetro de un terreno). El estudiante encuentra regularidades en las secuencias siguiendo las	Contexto local: Elementos o lugares de su entorno. (Adicional, aplicación prueba saber del año pasado)	Trabajo con el libro actividades practicas, pág. 56-60.

				encuentra la secuencia según la variación.	instrucciones, además de poder dar una correcta posición.		
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b> Comparación de secuencias encontradas con tu compañero cercano.			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b> Culminación y socialización de las actividades trabajadas		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Localiza diferentes lugares cercanos de tu casa por medio un diagrama construido, lo relaciona con el escenario del santuario y con precisión ubica cada elemento según corresponda.					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Escribe las oportunidades que posee en el ahora. Evidencias: Hace inventario de cada uno de los recursos recibidos, hace clasificación por color, por características, hace conjunto con los donativos.					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Es mi país tan rico en fauna y flora que podría usar la probabilidad de la permanencia de estos paisajes en cinco años?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Ocho

**TRASVERSALIDAD**

4,1M, 5,2P

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
4.1 Predigo si la posibilidad de ocurrencia de un evento es mayor que la de otro.	11.Plantea y resuelve preguntas sobre la posibilidad de ocurrencia de situaciones aleatorias cotidianas y cuantifica la posibilidad de ocurrencia de eventos simples en una escala cualitativa.	Predice la posibilidad de ocurrencia de un evento al utilizar los resultados de una situación aleatoria. Construye secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y	Principio de multiplicación. - Diagrama de árbol Secuencias numéricas.	Trabajo complementario guía de orientaciones pedagógicas. Visualización de ruletas, donde podrán deducir posibles probabilidades según lo observado. Ej.: ¿Cuáles colores es posible que salga en la	Reconoce eventos posibles e imposibles en un experimento aleatorio	Contexto local: Probabilidad de ocurrencia de determinados eventos como:(fenómenos naturales, lanzar un dado o una moneda, girar una ruleta, etc.)	Trabajo adicional de las orientaciones pedagógicas (ruletas), trabajo con el libro pág. 149-153

	8.Describe y presenta los aspectos que cambian y permanecen constantes en secuencias y en otras situaciones de variación.	de las figuras geométricas.		ruleta?, ¿Es posible determinar cuál color tiene mayor posibilidad de salir? entre otras. Motivación: Completa secuencias identificando regularidades entre los números u objetos.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
		Evaluación N°2		Trabajo adicional de las orientaciones pedagógicas (ruletas), trabajo con el libro pág. 149-153			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Predice la probabilidad de ocurrencia de heredar el reino de los cielos cuando realizo la voluntad de Dios y guardo los mandamientos.					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Desarrolla una tabla de clasificación por edad y sexo de las personas a las cuales le dieron donaciones. Evidencia: Hace una clasificación de sus pertenencias y argumenta sobre que cosas son necesarias e innecesarias en casa.					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Diana Carolina García Díaz	Cuarto	Matemáticas	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Comprendo la importancia de mi participación en la naturaleza, tanto en su conocimiento, uso y en su cuidado?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve y diez

**TRASVERSALIDAD**

4,1M, 5,2P

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
1.1 Identifico regularidades y propiedades de los números utilizando diferentes instrumentos de (calculadora, ábacos, bloques multibase, etc.).	11.Plantea y resuelve preguntas sobre la posibilidad de ocurrencia de situaciones aleatorias cotidianas y cuantifica la posibilidad de ocurrencia de eventos simples en una escala cualitativa.	Predice la posibilidad de ocurrencia de un evento al utilizar los resultados de una situación aleatoria.	Permutación-Principio de permutación	Trabaja con la prueba saber situaciones donde se presentan permutaciones	Identificación y desarrollo de una permutación en una situación problema	Contexto local: Lazar una moneda al aire, colores de una bandera, organización de una premiación, etc.	Trabajo con el libro pág. 154-157

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Trabajo individual realizando permutaciones.	Trabajo con el libro pág. 154-157
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	<p>Evito la desigualdad al brindar mis conocimientos a todos mis compañeros de clase, aplicando el principio de realizarle el bien a mi prójimo (Marcos 12:31).</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia.            Contenido: Desarrolla una tabla de clasificación por edad y sexo de las personas a las cuales le dieron donaciones.            Evidencia: Hace una clasificación de sus pertenencias y argumenta sobre que cosas son necesarias e innecesarias en casa.</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Por qué crees que los grupos nómadas que llegaron a América decidieron quedarse en el continente?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Uno

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).	DBA 4. Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive.	Describe algunas costumbres y tradiciones que le permiten reconocerse como miembro de un grupo poblacional y de una nación a través de la historia oral con sus abuelos.	Mi Tolima: Costumbres y tradiciones	Pre-saberes. lluvia de ideas, realización de croquis sobre el Tolima, identificación de nuestro territorio y sus costumbres más conocidas.	Identificar las distintas costumbres y tradiciones del Tolima y cómo estas inciden en nuestro comportamiento	A partir de el testimonio oral (entrevista) a los abuelos, reconozco algunas costumbres y tradiciones del pasado, relacionándolas con el presente	Realización de taller grupal sobre las palabras clave: cultura, tradición, costumbres, región, entre otras. Realización de dibujos alusivos a los mismos.
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		Tarea 1. Realiza en un octavo de cartulina un afiche con las diferentes tradiciones y costumbres de tu departamento (Tolima)
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Expongo que las diferencias solo nos hacen únicos no superiores. Comprender que somos diferentes y las diferencias no nos hacen mejores o peores, solamente únicos ante Dios y debemos tratar a los demás como nos gustaría que nos tratarán. (1 Juan 3:1)	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Identifica los ancestros de diversos grupos y como esto nos afecta en el presente y futuro. Evidencia: Escribe cinco motivos por los cuales no debemos discriminar, y establece consecuencias de las decisiones importantes en la vida	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo a través del arte y la comunicación comprendemos y construimos cultura?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Dos y Tres

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).	DBA 4. Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive.	Describe algunas costumbres y tradiciones que le permiten reconocerse como miembro de un grupo poblacional y de una nación a través de la historia oral con sus abuelos.	Mi Tolima: Costumbres y tradiciones	Retomo palabras claves vistas en el taller anterior, luego se proyecta video sobre costumbre y tradiciones tolimenses	Identificar las distintas costumbres y tradiciones del Tolima y cómo estas inciden en nuestro comportamiento	A partir de el testimonio oral (entrevista) a los abuelos, reconozco algunas costumbres y tradiciones del pasado, relacionándolas con el presente	

	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Evaluación 1: se evalúan estos contenidos teniendo en cuenta las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva.	
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Describo como era el Edén y comparo lo que tengo y lo que Dios quería para el hombre. Reconozco que Dios no lo quería así pero siempre nos da una esperanza en la que viviremos en un lugar aún más hermoso en el cielo que el Edén por que Dios nos está prepa	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué argumentos sustentan la existencia de diversas culturas y etnias en Colombia?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cuatro

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).	DBA 6. Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización	"Caracteriza aquellos grupos humanos que habitan en su región (afrodescendientes, raizales, blancos, indígenas, gitanos y/o mestizos)."	Diversidad étnica de Colombia: Un país diverso: grupos humanos	Presentación de video Colombia más diversidad <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LJzKX_pSxsU">https://www.youtube.com/watch?v=LJzKX_pSxsU</a> socialización del mismo	Identificar los grupos humanos que habitan el territorio colombiano y el respeto a sus derechos.	Identificar en su comunidad (barrio y colegio) los diversos grupos humanos y sus costumbres	Realización de taller grupal, corrección y socialización del mismo

	social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo."						
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
				Tarea 2. Realiza actividad sobre los grupos humanos y sus derechos (se entregará fotocopia con anterioridad)			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Expongo que las diferencias solo nos hacen únicos no superiores. Comprender que somos diferentes y las diferencias no nos hacen mejores o peores, solamente únicos ante Dios y debemos tratar a los demás como nos gustaría que nos tratarán. (1 Juan 3:1)						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Identifica los ancestros de diversos grupos y como esto nos afecta en el presente y futuro. Evidencia: Escribe cinco motivos por los cuales no debemos discriminar, y establece consecuencias de las decisiones importantes en la vida						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué argumentos sustentan la existencia de diversas culturas y etnias en Colombia?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cinco

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).	DBA 6. Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización	Caracteriza aquellos grupos humanos que habitan en su región (afrodescendientes, raizales, blancos, indígenas, gitanos y/o mestizos).	Diversidad étnica de Colombia: Un país diverso: grupos humanos	Lluvia de ideas, conceptos clave sobre la diversidad étnica, origen de los grupos humanos en Colombia (lectura en voz alta) socialización de ésta.	Identificar los grupos humanos que habitan el territorio colombiano y el respeto a sus derechos.	Identificar en su comunidad (barrio y colegio) los diversos grupos humanos y sus costumbres	Realización de sopa de letras y dibujos alusivos a la temática

	social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo.						
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Evaluación 2: se evalúan estos contenidos teniendo en cuenta las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva.					
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>							
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué civilización prehispánica fue la más antigua de América?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).		Conoce diversas culturas ancestrales y sus particularidades	Grandes civilizaciones prehispánicas: Los Aztecas, Los Mayas, Los Incas	Proyección de video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Vn-B4Hn9z0">https://www.youtube.com/watch?v=2Vn-B4Hn9z0</a> , socialización e introducción a la temática, a través de lluvia de ideas	Reconocer los aportes realizados por las culturas prehispánicas a nuestra sociedad actualmente.	Reconozco en la actualidad elementos que fueron dados por las culturas prehispánicas, reconociendo específicamente los aportes realizados por las comunidades indígenas a nuestra sociedad	Realización de actividad grupal sobre los aportes realizados por los aztecas y sus principales características, revisión y corrección del mismo
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>				
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		Tarea 3. Realizar un cuadro comparativo sobre las grandes civilizaciones prehispánicas Mayas, Incas y Aztecas (se entregará cuadro para ser completado por el estudiante)
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	"Describo como era el Edén y comparo lo que tengo y lo que Dios quería para el hombre. Reconozco que Dios no lo quería así pero siempre nos da una esperanza en la que viviremos en un lugar aún más hermoso en el cielo que el Edén por que Dios nos está pre	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Identifica los ancestros de diversos grupos y como esto nos afecta en el presente y futuro. Evidencia: Escribe cinco motivos por los cuales no debemos discriminar, y establece consecuencias de las decisiones importantes en la vida	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Por qué crees que los grupos nómadas que llegaron a América decidieron quedarse en el continente?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Siete

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).		Conoce diversas culturas ancestrales y sus particularidades	Grandes civilizaciones prehispanicas: Los Aztecas, Los Mayas, Los Incas	Definición de conceptos clave, se recuerda actividad realizada en clase anterior sobre aspectos más destacados de los Aztecas y se retoman los Mayas y sus generalidades	Reconocer los aportes realizados por las culturas prehispanicas a nuestra sociedad actualmente.	Reconozco en la actualidad elementos que fueron dados por las culturas prehispanicas, reconociendo específicamente los aportes realizados por las comunidades indígenas a nuestra sociedad	Después de realizar lectura en voz alta, se realizan dibujos y responden de forma individual preguntas sobre los Mayas

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
	Evaluación 3: se evalúan estos contenidos teniendo en cuenta las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva.	
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	"Describo como era el Edén y comparo lo que tengo y lo que Dios quería para el hombre. Reconozco que Dios no lo quería así pero siempre nos da una esperanza en la que viviremos en un lugar aún más hermoso en el cielo que el Edén por que Dios nos está pre	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Donde se localizaban las principales civilizaciones americanas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Ocho

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).		Conoce diversas culturas ancestrales y sus particularidades	Grandes civilizaciones prehispanicas: Los Aztecas, Los Mayas, Los Incas	Se revisa actividad realizada en clase anterior sobre los Mayas y luego se inicia la temática de los Incas destacando los aportes más importantes.	Reconocer los aportes realizados por las culturas prehispanicas a nuestra sociedad actualmente.	Reconozco en la actualidad elementos que fueron dados por las culturas prehispanicas, reconociendo específicamente los aportes realizados por las comunidades indígenas a nuestra sociedad	En forma grupal, se asignan aspectos relevantes sobre los Incas, cada grupo realiza una estrategia distintas y luego se socializa con el grupo los aspectos estudiados por cada grupo sobre los Incas. Así mismo, se

							socializa el cuadro comparativo realizado
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Observa el significado de las palabras de Jesús en San Juan 12:8 Evidencia: Observa con detenimiento la condición humana de estas personas. Indaga de como llegar a estas circunstancias.					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Liliana Sierra Pinilla	Cuarto	Ciencias Sociales	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Quiénes deben garantizar los derechos de los niños y las niñas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve y diez

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Guía No. 7 Men Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).		Conoce diversas culturas ancestrales y sus particularidades	Derechos y Deberes. Cátedra de la paz	Realización de lectura en voz alta sobre los derechos y deberes, socialización de la misma y palabras clave.	Reconocer la importancia de conocer los derechos de los niños y las niñas e identificar los deberes que debemos cumplir como parte importante de una sociedad.	Reconocer los derechos y deberes que como niños y niñas tenemos y debemos respetar en los otros.	Realización de Bimestral y retroalimentación de pruebas Saber
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>				
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Planea la cantidad de abrazos para los dos últimos meses del año. Evidencia: Argumenta razones por las cuales Cristo Jesús nos invita a ser ciudadanos de la patria celestial y pobladores de la tierra nueva.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Sistemas	Tercero	Septiembre a Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué funciones tiene la tecnología en nuestro medio escolar?

**FECHAS/SEMANA**

Uno a Diez

**TRASVERSALIDAD**

Sociales, Matemáticas, Artística

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Maneja en forma segura instrumentos, herramientas y materiales de uso cotidiano con algún propósito, e interactúa con las herramientas informáticas en aplicaciones de digitación	N/A	Manifiesta interés en temas relacionados con la tecnología a través de preguntas e intercambio de ideas.	Construcción de herramientas para generar dibujos y facilitar procesos. Interacción con aplicaciones de digitación	Participa en equipos de trabajo para desarrollar y probar proyectos que involucran algunos componentes tecnológicos.	Indaga sobre el uso de algunos materiales a través de la historia y sus efectos en los estilos de vida.	Video de construcciones de artefactos que generan imágenes, construcciones para facilitar los procesos, y elementos de comunicación	Desarrolla en clase algunas de las siguientes habilidades. Uso de las tijeras y el compás, Hagamos sellos con una papa. Construyamos una máquina para pintar, efecto Venturi. Uso de la lija y el rodillo. Uso racional de la

							energía. Uso racional del agua. M
	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Trabajo en clase, responsabilidad con los materiales y con la higiene del mismo		Traer los elementos para cada clase.				
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Se explica a los estudiantes como algunos sellos que Dios hizo para el mundo como el arcoíris aún son recordados hoy en día y siguen teniendo un significado grande para nuestras vidas						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	<p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación                  Contenido: Conoce el significado de las palabras de Jesús en San Juan 12:8                  Evidencia: Hace un plan de ahorro para recolectar recursos para hacer un mayor aporte</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades                  Contenido: Observa el significado de las palabras de Jesús en San Juan 12:8                  Evidencia: Entrega los ahorros o elementos comprados con los mismos, con la ayuda de un adulto graba un video de la actividad en un celular. Evidencia que los medios tecnológicos hacen parte del soporte y desarrollo como profesional.</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia.                  Contenido: Proyecta una alternativa al significado de las palabras de Jesús en San Juan 12:8                  Evidencia: Hace un nuevo plan de ahorro, con un nuevo objetivo</p>						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Ética y valores	Tercero	Septiembre a Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué tan importante es la influencia en la convivencia?

**FECHAS/SEMANA**

Uno a Diez

**TRASVERSALIDAD**

Lengua Castellana, Sociales, Religión.

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Comprende y practica las normas que ayudan a promover el buen trato y a mantener una amistad equilibrada en la vida familiar y escolar	N/A	Conoce sus deberes y derechos como niño o niña que le permitan aportar y evitar la discriminación	A. Amistad. B. La lealtad. C. La deslealtad. D. Consecuencias de la deslealtad. E. Emociones Básicas. F. Mi comportamiento en distintos lugares. G. La exclusión por género H. La exclusión étnica. I. La	Discusión grupal: la mesa redonda, la discusión en pequeños grupos.	Reconoce la importancia del respeto en las interrelaciones personales, establece comportamientos apropiados para cada situación diaria en el aula de clase y fuera de ella.	Importancia de convivir equilibradamente, resaltando los valores de amistad, lealtad, respeto y tolerancia.	Introducción a cada tema, abordado con videos, cantos, y dinámicas al inicio de clase.

			exclusión por características físicas. J. Mi opinión				
	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Trabajo en clase y desarrollo de tareas		Realiza una narración usando los valores descritos en el contenido. Escribe las consecuencias de las decisiones desleales. Dibuja y colorea caritas con todas emociones conocidas. Describe 4 escenarios y describe como comportarse . Lista las diferencias q				
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Conoce historias de la biblia y extrae lección de convivencia, como Abraham y Lot, David y Jonathan, Moisés, Aarón, María.						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	<p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación                  Contenido: Abrazar a las personas que queremos es lo que realmente las hace sentir especiales, únicas y afortunadas.                  Evidencia: Abraza a sus compañeros como un gesto de amistad.</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades                  Contenido: Conoce la importancia del respeto y de afecto, y del abrazo como una demostración de apoyo y afecto.                  Evidencia: Se prepara para abrazar a quienes da las donaciones, recuerda que la discriminación no es aceptable. Escribe cuales son las formas de construir amigos duraderos en el tiempo.</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia.                  Contenido: Escribe como se sintió abrazando a las personas necesitadas                  Evidencia: Decide abrazar a su familia con mayor frecuencia.</p>						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Es importante tener en cuenta todas las recomendaciones al construir una casa?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Uno

**TRASVERSALIDAD**

Lengua, Matemáticas, Ciencias sociales, Educación artística

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN – PRODUCCIÓN</b>
Comprenda que al estudiar y practicar la Biblia “construimos nuestra casa sobre la roca”.	N/A	Elijan estudiar la Biblia cada día y obedecer sus enseñanzas.	LECCIÓN 31. DOS CASAS	Conoce los requisitos que se deben cumplir para construir un edificio o casa de manera segura.	Decida consultar sus necesidades y obedecer las instrucciones dadas en la palabra de Dios	Videos de construcciones y sus características. Consulta las construcciones de la naturaleza y como Dios ha enseñado a los seres vivos para hacer construcciones, como a las aves	Aprende el texto clave: 2 Timoteo 3:15, Desarrolla las actividades de la lección. Y aprende alguno de los siguientes cantos. “El sabio y el fatuo” “Construye tu casa sobre la roca” “Su escudo sobre mí

							es amor” “Dos casitas”
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 31		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Conoce la narración de los hechos descritos en Mateo 7: 24-29, Lucas 6: 46-49					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo podríamos ayudar a los demás?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Dos

**TRASVERSALIDAD**

Formación ética y ciudadana, Lenguaje, Educación artística, Matemáticas

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
Se comprometa en asistir a la iglesia para celebrar lo que Jesús ha hecho por nosotros.	N/A	Decida invitar a otros a acompañarlos a la iglesia	LECCIÓN 32. PRESENTE ¡Y A TIEMPO!	Enfatice la idea de que la asistencia de cada persona a la iglesia, es importante para Jesús y para los demás.	Comprenda que cuando asistimos a la iglesia honramos a Dios y nos apoyamos unos a otros como una gran familia.	Conoce la historia de Nestlé. También la importancia de las sinagogas o templos	Aprende el texto clave Salmo 122:1, Desarrolla las actividades del libro, y entona cantos de alabanza, (“Esta lucecita mía” “Yo quiero brillar” “Brilla en tu lugar” “La familia de Dios” )

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Desarrollo de las actividades en clase	Desarrollo en casa de la lección 32
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Hace lectura de los siguientes textos: Mateo 13:53-58, Marcos 6:1-6, Lucas 4:16-30	
<b>OBSERVACIONES</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos	



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cuál fue el ministerio de Jesús en esta tierra?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Tres

**TRASVERSALIDAD**

Lengua, Ciencias sociales, Ciencias naturales, Matemáticas

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN – PRODUCCIÓN
Conoce los beneficios de la eficiencia como estudiante	N/A	Que se comprometa a realizar bien sus trabajos y en forma rápida	LECCIÓN 33. MUCHO TRABAJO	Quienes tienen el amor de Jesús en sus corazones, no se cansan de hacer el bien. La laboriosidad es una virtud que Dios puede ayudarnos a desarrollar si se lo pedimos.	Que conozca la importancia del tiempo, y establezca maneras de desarrollar las actividades efectivamente.	El ministerio que Jesús había comenzado lo llevaba de un pueblo a otro sanando, predicando y dando “libertad a los cautivos y vista a los ciegos”. En la sinagoga Jesús echó fuera a los demonios que	Aprende el texto clave Gálatas 6: 9, Desarrolla las actividades del libro, y entona cantos de alabanza, (“Esta lucecita mía” “Yo quiero brillar” “Brilla en tu lugar” “La familia de Dios” )

						molestaban a un hombre.	
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 33		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Resalta los valores de Laboriosidad, Amor, Empatía, Eficacia, Generosidad					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Quién es mi prójimo?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cuatro

**TRASVERSALIDAD**

Lengua, Matemáticas, Ciencias sociales, Educación artística

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Comprenda que Dios quiere darnos la capacidad de ser compasivos con todas las personas	N/A	Elija imitar a Jesús al cuidar de los que sufren necesidades	LECCIÓN 34. ¿QUIÉN ES MI PRÓJIMO	Relate alguna historia sucedida en su comunidad, de un hecho de compasión y solidaridad. También podría relatar estas dos pequeñas historias ocurridas durante el tsunami que azotó a Asia en	Descubran formas de mostrar compasión ayudando a otros	Jesús enseñó que el amor a Dios se demuestra en actos de amor por las personas. Él mismo vivió para servir a otros y luego de la relación con su Padre, su trabajo por los demás era su primera prioridad.	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave Lucas 10: 27, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección. Entona uno de estos dos cantos: “Manos” “Somos sus

				diciembre de 2004		Relata la historia del buen samaritano y amplia el	manos” “Ama a tus prójimos”
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 34		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Consulta las vivencias de estos personajes bíblicos registrados en los siguientes textos bíblicos : Lucas 10: 25- 37					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos. Consulta sobre los valores de Compasión, Amor, Bondad, Misericordia, Respeto					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Eres mi prójimo?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Cinco

**TRASVERSALIDAD**

Lenguaje, Matemáticas, Ciencias naturales

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Comprenda que el compartir con otros nos hace más felices.	N/A	Elija compartir alegremente las bendiciones de Dios con los demás.	LECCIÓN 35. TÚ ERES MI PRÓJIMO	Cuando tratamos a los demás como desearíamos ser tratados, estamos aplicando la regla de oro. Elena White, la mensajera de Dios, escribió muchos consejos para los niños y los mayores acerca	Se familiarice con la vida y obra de Elena White como profetisa de Dios.	(Invite a los niños a buscar 2 Corintios 9: 6 - 10 y léanlo en lo posible en la versión DHH.) ¿Cuál es la ley de la siembra y la cosecha? (Muestre un grano de maíz y luego un puñado o una bolsa.) Si sembramos un grano de maíz,	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave 2 Corintios 9: 7, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección. Entona algunos de estos cantos: “Manos” “Amor, amor”

				de cómo aplicar la regla de oro. Y ella misma fue un modelo de compasión y generosidad hacia los demás. La habilidad de compartir y dar a los demás es un don que Jesús desea dar a los niños.		cosecharemos lo que da una pl	“Ama a tus prójimos”
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 35		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Hace reflexión sobre las actividades de los personales relatados en los siguientes textos: 2 Corintios 9: 6 -10					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos. Resalta los valores de Generosidad, Bondad, Servicio					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De que maneras Dios cuenta nuestra condición?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis

**TRASVERSALIDAD**

Lengua, Matemática, Ciencias sociales, Ciencias naturales

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN – PRODUCCIÓN</b>
Comprenda que es valioso e irremplazable para Dios	N/A	Entienda que cuando pecamos estamos perdidos, como los protagonistas de las parábolas.	LECCIÓN 36. UNA OVEJA, UNA MONEDA, UN HIJO Y UN PLANETA	Descubra el significado de las tres historias diferentes que Jesús contó. Desarrolla la actividad de las monedas escondidas en el aula y lleva premios para los que tengan las repuestas adecuadas.	Acepte el perdón de Jesús y desee no apartarse de él	Permita que los niños aborden estas parábolas en tres grupos. Seguramente necesitará más de una clase para lograr leerlas, ponerse de acuerdo y dramatizarlas para los demás grupos. Antes de dar las instrucciones	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave Lucas 19:10, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección. Entona laguna de las siguientes melodías “Trae los corderitos” “Ama el Pastor

						para formar los grupos, haga una introducci	sus ovejas” “Abrigadas y salvas en el r
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 36		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Conoce los acontecimientos relatados en las parábolas registradas en Lucas 15					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos. Resalta los valores reflejados en la lección: Perseverancia, Paciencia, Amor, Perdón					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Tiene Dios un ropero tan grande para darnos ropas nuevas a todos?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Siete

**TRASVERSALIDAD**

Lengua, Ciencias sociales, Expresión artística

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Comprenda que el único “ropaje” que les permitirá entrar al cielo es la justicia de Jesús	N/A	Reconozca que al ser alegres agrada a Dios y a los demás.	LECCIÓN 37. ROPA NUEVA	Muestre un traje –vestido o traje de hombre- que sea muy festivo y otro vestido que sea de uso diario y esté gastado. Si te invitaran a una fiesta en la casa del presidente de nuestro país (u otra autoridad reconocida), ¿qué ropa	Descubra formas de compartir con otros las buenas nuevas del regreso de Jesús.	El reino que Jesús iba a establecer para siempre no estaba en el planeta Tierra, sino en el cielo. (Presente la parábola actualizada. Puede narrarla como se sugiere en el texto, o dale su propio matiz).	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave Apocalipsis 3: 5, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección. Canta algunos de los siguientes cantos: “La gran cena” “Quiero cantar una linda

				elegirías para ir?, ¿te sentirías cómodo usando esta prenda de ropa? (muestre el traje raído)			canción” “Mi pequeño corazón” “D
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 37			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Conoce los relatos del cumplimiento de la promesa dada por Dios a su pueblo en los registros bíblicos de Mateo 22: 1-14 Juan 14: 1-3						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos. Resalta los valores de Justicia Esperanza, Misericordia, Fidelidad						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué sucedió cuando Jesús entró a Jerusalén en un pollino?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Ocho

**TRASVERSALIDAD**

Lenguaje, Música, Ciencias naturales, Ciencias sociales

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
Comprendan que Dios merece nuestra adoración porque es nuestro Creador y Redentor.	N/A	Elija adorar a Dios en público y en privado	LECCIÓN 38 ¡VIVA EL REY!	Simule la llegada de un presidente, escribe los preparativos para el evento.	Tome la decisión de honrar a Dios siempre.	Comente la función de Jesús en la tierra, su plan para redimir a la humanidad	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave Salmo 95:6, 7, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección.

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE	DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES	DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS
		Desarrollo de las actividades en clase
INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE	Conoce los relatos registrados en los textos Lucas 3:1-20, Mateo 3:1-12, Marcos 1:1-8, Juan 1: 19-28. Reconoce la misión dada a sus colaboradores	

<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Recuerda que la oración es un medio de apoyo a lo necesitados Evidencia: Ora al inicio de cada clase por las personas que reciben los donativos. Resalta los valores propuestos en el relato y presenta una aplicación para la Adoración, Humildad, Reverencia
<b>OBSERVACIONES</b>	



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo nos acompaña Jesús ahora?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve

**TRASVERSALIDAD**

Lenguaje, Matemáticas, Ciencias sociales, Ciencias naturales, Expresión artística

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Comprendan que el Espíritu de Dios nos da poder para cumplir la tarea que Dios nos encargó	N/A	Decidan participar en actividades misioneras para que otros acepten al Salvador.	LECCIÓN 39. CON JESÚS EN TODO LUGAR	Recuerden esta experiencia de las ondas en el agua para el desarrollo de la lección. Pida a un niño que arroje una piedrita dentro del estanque improvisado	Conozca la vida de los discípulos y apóstoles y la compañía del Espíritu Santo	Por medio de algunos cuadros o láminas, conduzca a los niños a un repaso de la muerte de Jesús, su resurrección y su ascensión al cielo. Si la mayor parte de sus alumnos no ha escuchado estas historias	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave Lucas 8:39, conoce la historia y leer los textos relacionados en la lección. Entona “Canta, ríe, ora” “Somos sus manos”

						antes, dedique más tiempo a su desarrollo.	“Cristo quiere que yo brille”
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Desarrollo de las actividades en clase			Desarrollo en casa de la lección 39		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Jesús es el Ejemplo perfecto para nosotros. Resalta los conceptos registrados en Hechos 16: 11- 40					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Recuerda que la oración es un medio de esperanza Evidencia: Ora por las personas en el momento de la entrega. Resalta los valores: Testificación, Valentía, Servicio					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Daniel Eduardo Hernández Campos	Cuarto	Religión	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Podemos estar con Cristo para siempre?

**FECHAS/SEMANA**

Semana diez

**TRASVERSALIDAD**

Lenguaje, Ciencias sociales, Ciencias naturales, Expresión artística, Matemáticas

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN – PRODUCCIÓN</b>
Comprendan que las promesas de Dios nos ayudan a vivir seguros	N/A	Elijan compartir la fiel promesa de que Jesús vendrá a llevarnos a vivir con él	LECCIÓN 40. CON JESÚS PARA SIEMPRE	Los apóstoles divulgaron el evangelio en todo el mundo conocido. Pasaron los años y en distintas partes del mundo se siguió predicando acerca de Jesús.	Conozcan la historia del origen de la Iglesia Adventista	Los discípulos de Jesús cumplieron con la misión de predicar el evangelio, hasta el día de su muerte. Algunos de ellos murieron en forma muy cruel, a manos de los que odiaban a Jesús	Desarrolla las actividades de libro, aprende el texto clave, conoce la historia y lee los textos relacionados en la lección. Entona “Tentado no cedas” “Si Cristo toca tu puerta hoy”

						y sus seguidores. Sufrieron persecuciones y maltratos, pero no se desan	
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				
	Desarrollo de las actividades en clase		Desarrollo en casa de la lección 40				
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Comparte y explica los eventos relatados en Juan 14: 1-3 Marcos 13: 32 -37						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Reconoce que la oración es el dialogo con Dios, que a Él debemos consultar todos los planes. Evidencia: Se propone a orar por nuevos motivos y por los años futuros. Resalta las consecuencias de poner los siguientes valores en su vida práctica: Esperanza, Confianza, Fidelidad						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Darío Alejandro Ardila Quesada	Cuarto	Humanidades Idioma extranjero Inglés	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cuales serán los nombre de las season(temporadas) en inglés?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno y tres

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
1.1 Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos 1.2 Participo activamente en rondas y juegos de palabras	DBA: Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto. DBA: Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar		A. Seasons: Spring, summer, autumn (fall), winter. B. Weather: Sunny, rainy, windy, cloudy, stormy, snowy, hoy, cold. C. Some action with the season: Spring: Plants newflowers, water the	Juego- dinámica en Inglés, sobre vocabulario y comandos de Inglés.	Conocer los diversas estaciones que se puede encontrar en algunas países, de igual manera se realiza énfasis en los cambios de clima en nuestro país.	Los estudiantes han ido adquiriendo conceptos relacionados con su entorno, las temporadas se agrupan a su proceso constructivo del idioma.	Con un grupo de compañeros el estudiante dibuja un mapa de su ambiente

	compuestos por texto, sonido e imágenes		plants, play in the park. Summer: go on a picnic, swim in the lake				
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
				Realizar oraciones en el cuaderno con el verbo to be y expresiones de existencia en pasado			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Dios es el mismo ayer, ahora y siempre. El cuida de sus hijos tal y como lo hizo con sus héroes bíblicos en el pasado.					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce sobre palabras de solidaridad en lengua extranjera - ingles. Evidencia: Escribe palabras en inglés sobre la solidaridad, se proyecta como un estudiante bilingüe, teniendo en cuenta que es una lengua importante para la gestión como profesional. Cuidar mi cuerpo también implica tener cuidado con los cambios de clima, con la lluvia, los rayos, etc.					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Darío Alejandro Ardila Quesada	Cuarto	Humanidades Idioma extranjero Inglés	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cuál es tu clima favorito?

**FECHAS/SEMANA**

Semana cuatro a siete

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
2.1 Reconozco que hay personas como yo que se comunican en inglés.	DBA: Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.		D. Some actions with the seasons: Autumn: jump in the leaves, pick up apples, ride bike. Winter: play in the snow, skate on ice, have a snowball fight, ski in the snow, make a snowman in the snow.	Se realiza un dibujo práctico, en dónde dos estudiantes siguiendo las indicaciones de sus compañeros llevan en el tablero un paisaje que con antelación se les ha dado a conocer. Se dan indicaciones como arriba, al	Desarrollar la concepción de clima en los estudiantes al relacionar en un texto ameno y familiar para ellos	El clima es un tema usual en diversos contextos por lo cual se puede poner en práctica el conocimiento adquirido en diversos momentos	El estudiante dibuja diversos climas y emplea correctamente los conceptos relacionados a estos mismos.

				lado, montaña, rio, grande, pequeño, etc.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Este mundo tiene increíbles climas que son una prueba del poder de Dios.						
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Conoce sobre palabras de solidaridad en lengua extranjera - inglés. Evidencia: Escribe algunas palabras en inglés en algunos papeles a las personas visitadas. se propone aprender varias palabras en este idioma durante cada semana. Cuidarme cuando hay cambios de clima ayuda a prevenirme de riesgos.						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Darío Alejandro Ardila Quesada	Cuarto	Humanidades Idioma extranjero Inglés	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo podríamos organizar estas prendas de vestir por colores y por nombre?

**FECHAS/SEMANA**

Semana ocho a diez

**TRASVERSALIDAD**

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
2.2 Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.	DBA: Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.		E. Clothing: Coldclothes: jacket, coat, scarf, gloves, boots, raincoat, socks, jeans, pants, suits, sweater. F. Clothing: Warm clothes, sandals, dress, T-shirt, shirt, sneakers, swimsuits, hat, cap, sunglasses, short, top.	Se presenta un corto video motivacional del video relacionado sobre l importancia de desarrollar buenos hábitos de estudio.	Generar la adquisición de conocimiento por parte del estudiante respecto a prendas de vestir.	Desarrollar nuevos conceptos requiere emplearlos de manera clara y práctica, por lo cual se emplean elementos de la realidad del estudiante.	Realizo figuras de prendas de vestir con su nombre respectivo

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Dios también quiere que estudiemos y aprendamos cosas increíble del mundo, y lo podemos hacer a través de la matemáticas.	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Conoce sobre palabras del clima en lengua extranjera - ingles. Evidencia: Hace una corta descripción del clima con palabras en ingles, se propone aprender varias palabras en este idioma durante cada semana. Establezco cuando dinero me dan de manera diaria, y cuanto me gasto.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cuáles estrategias narrativas se pueden emplear para contar las experiencias?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno y tres

**TRASVERSALIDAD**

3.1 A ; 3.1 B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.1 Identifico las partes estructurales del texto narrativo.	DBA 4. Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses	Construye planes textuales para escribir textos literarios.	A. Estructura textual: elementos estructurales del texto narrativo: inicio, nudo y fin. B. Producción textual: secuencia de ideas, coherencia y cohesión."	¿Qué experiencias les han contado sus abuelos o padres que ustedes recuerden? Si quieren contar esas experiencias, ¿cuál es la mejor manera de narrarlas?... A través de la anécdota."	"Producir textos narrativos donde se cuenten experiencias sucedidas a cada uno de manera personal. Aplicar las técnicas narrativas básicas, haciendo uso de los elementos estructurales."	Taller 1 sobre la anécdota. Lectura de anécdotas. Escritura de una anécdota personal.	Diálogo sobre experiencias que pueden convertirse en anécdotas. Lectura de anécdotas. Desarrollo del taller 1. Escribir una anécdota. Socialización

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto	Buscar un texto informativo. Desarrollo del taller durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	En la Biblia los personajes del Génesis transmitían sus experiencias a sus hijos de manera oral y otras las escribían.	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce medios de comunicación escritas y acontecimientos. Reconoce que la información es importante al definir objetivo. Evidencia: Lee y trae una noticia de la condición de los inmigrantes. Prepara unas palabras de ánimo, haciendo una redacción escrita. Escribe que quisiera ser en el futuro.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera me apoyo en diversas formas de expresión de los textos narrativos como la historieta para contar mis experiencias?

**FECHAS/SEMANA**

Semana cuatro a seis

**TRASVERSALIDAD**

1.1 B ; 1.1 F

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
1.1 Elaboro un plan para organizar mis ideas.	DBA 2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes	Interpreta la información difundida en textos no verbales: caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica	B. La historieta y las señales de tránsito. F. Lectura de lenguaje verbal y no verbal en la historieta y las señales de tránsito.				Visualización de un video sobre la historieta y las señales de tránsito por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>				
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto.	Desarrollo del taller durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las actividades deberán desarrollarse en clase.</li> <li>2. Solo se dejará para la casa si durante la semana el taller no fue finalizado en su totalidad.</li> <li>3. El desarrollo del plan de aula puede variar en caso de que algún evento especial o alguna modificació</li> </ol>	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera el periódico en sus diversos formatos me puede proporcionar información a través de fuentes oficiales discriminando sus contenidos de manera crítica?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Siete

**TRASVERSALIDAD**

2.1 C ; 2.1 B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN – PRODUCCIÓN</b>
2.1 Identifico las características del periódico escolar.	DBA 1. Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto."	"Diferencia los formatos en los que se presentan los medios de comunicación a los que tiene acceso."	C. El periódico y sus características. B. Participación en el periódico escolar				"Lectura de periódicos conocidos y ejemplos del periódico del colegio por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller."

**DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES**

**DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS**

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto.	Desarrollo del taller durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce medios de comunicación escritas y acontecimientos. Reconoce que la información es importante al definir objetivo. Evidencia: Lee y trae una noticia de la condición de los inmigrantes. Prepara unas palabras de ánimo, haciendo una redacción escrita. Escribe que quisiera ser en el futuro.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo leer textos informativos de manera crítica atendiendo al contexto y a los roles comunicativos?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Ocho

**TRASVERSALIDAD**

3.2 A ; 3.2 F

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.2 Leo diferentes clases de textos: literarios, periodísticos, etc.	DBA 5. Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.	Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.	A. Texto informativo - Noticia F. Lectura: Todos por el agua - Revista semana.				Lectura de noticias actuales por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
		Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto.

<b>INTEGRACIÓN FE- APRENDIZAJE</b>	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	
<b>OBSERVACIONES</b>	



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera textos como el artículo de opinión de diferencian de otros textos por su estructura y cómo pueden ayudarme a expresar mis ideas en torno a diferentes temas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve

**TRASVERSALIDAD**

5.2 A; 5.2 B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
5.2 Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, atendiendo algunos aspectos gramaticales: concordancia,	DBA 6. Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico	A. Artículo de opinión. B. Lectura de artículos de opinión en periódicos, revistas y blogs.	Visualización de un video y una lectura sobre los artículos de opinión por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller				Lectura de noticias actuales por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller

tiempos y acentuación							
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto.			Desarrollo del taller durante la clase.		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Comprueba la realidad de las cosas escritas en los libros o diarios. Evidencia: Lee a las personas la composición literaria de ánimo que construyó					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lengua Castellana	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo interactuar con mi cultura a través de lo medios artísticos y comunicativos para crear ambientes de paz?

**FECHAS/SEMANA**

Semana diez

**TRASVERSALIDAD**

3.2 F ; 1.1 B

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.2 Leo diferentes clases de textos: literarios, periodísticos, etc.	"2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes."	"Identifica diversas manifestaciones artísticas como la escultura, la pintura y la danza, y relaciona su contenido con el contexto en el que vive."	F. Lectura: Diversidad y pluralidad. Diferencia de pensamiento. B. Producción textual: Sé convivir en paz"				Lectura de noticias actuales por parte del profesor y los estudiantes. Desarrollo del taller. Socialización del taller
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>				
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Trabajo durante la clase. Revisión del taller ya resuelto.	Desarrollo del taller durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Aplica la forma escrita como expresión. Evidencia: Construye un relato detallado del evento vivido. Y plantea elementos que debe mejorar en su lector escritura.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo leer, entender y seleccionar la información suministrada por los medios informativos, ya sean digitales o impresos?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
5.1. Entiendo el contenido de textos que emplean el lenguaje no verbal.	DBA 2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.	Comprende que algunos escritos están compuestos por texto y gráficos, esquemas o imágenes.	B. Interpretación de la información proporcionada en los textos narrativos: "" El burro volador"". F. Lectura de textos narrativos: Lectura "La abuela electrónica"	Introducción a las lecturas: 1. ¿Qué problema crees que enfrentarán los personajes? Conoce el significado de la palabra dique.	Recuperar información relevante reconociendo información específica de un texto e identificando sus elementos básicos.	Taller: Leo C. Páginas 42, 43, 44 y 45. Taller: Leo C. Páginas 46, 747, 48 y 49. Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios.	Introducción acerca de la importancia de saber seleccionar de manera crítica los mensajes que nos llegan a través de los textos narrativos. Desarrollo de los talleres de la cartilla Leer para crecer.

							Socialización de los talleres.
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.			Desarrollo de los talleres durante la clase.			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce relatos donde hubo segundas oportunidades Evidencia: Lee sobre el efecto de las decisiones, pero también de las segundas oportunidades, y que Cristo Jesús siempre da oportunidades a sus hijos.						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera me apoyo en diversas formas de expresión de los textos narrativos para contar mis experiencias?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Dos y Tres

**TRASVERSALIDAD**

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
1.1 Elaboro un plan para organizar mis ideas.	DBA 2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.	Interpreta la información difundida en textos no verbales: caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica	Texto narrativo: La fábula: La libélula que sabía contar historias. Texto narrativo: La fábula: El rey jaguar.	"Introducción a las lecturas: Antes de la lectura 1. ¿Recuerdas la moraleja de una fábula que haya leído recientemente? 2. Conoce el significado de la palabra sisear: Emitir repetidamente sonido..."	"Inferir la información que no está explícita en el texto. Reconocer información específica del texto identificando sus elementos."	Taller : Leo C. Páginas 50, 51, 52 y 53. Taller : Leo C. Páginas 54, 55, 56 y 57. Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios.	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.	Desarrollo de los talleres durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo a través de estrategias de comunicación oral expresar mejor mis ideas ante un público?

**FECHAS/SEMANA**

Semana cuatro

**TRASVERSALIDAD**

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
5.1. Entiendo el contenido de textos que emplean el lenguaje no verbal.	"DBA 8. Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa."	"Diseña un plan para comunicarse con otros teniendo en cuenta aspectos como la concordancia verbal y la ortografía."	"Texto narrativo: Leyenda: Milagro de la media noche. (José Luis Díaz Garnados) Texto narrativo. La leyenda: El hojarasquín del Monte. (Leyenda latinoamericana )	"Introducción a las lecturas: Antes de la lectura 1. ¿Recuerdas cuáles son las características de la leyenda? 2. ¿Has leído leyendas de la región amazónica? Vamos a leer una a continuación."	Indagar por el sentido del texto escrito y por sus imágenes con todos los elementos que los acompañan.	Taller : Leo C. Páginas 58, 59, 60 y 61. Taller : Leo C. Páginas 62, 63, 64 y 65. Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios."	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.	Desarrollo de los talleres durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce relatos donde hubo segundas oportunidades Evidencia: Lee sobre el efecto de las decisiones, pero también de las segundas oportunidades, y que Cristo Jesús siempre da oportunidades a sus hijos.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo denunciar situaciones y proponer soluciones a problemáticas de mi entorno haciendo un uso apropiado del idioma a partir de la escritura de textos?

**FECHAS/SEMANA**

Semana cinco

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
5.2 Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, atendiendo algunos aspectos gramaticales: concordancia,	DBA 8. Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos	Escribe diversos tipos de texto (como cartas, afiches, pancartas, plegables, cuentos, entre otros) para expresar sus opiniones frente a una problemática de su entorno local.	Texto informativo: La carta. "Salida pedagógica Parque Jaime Duque" Texto informativo: La noticia: "Momia italiana abre y cierra los ojos todos los días"	Introducción a la lectura: Antes de leer ¿Sabes sobre qué informaba la última carta que enviaron a tu colegio? Ir a preguntar a secretaria. ¿Sobre qué informaba la noticia más	Identificar la estructura o los elementos de un texto. Reconocer información específica del texto conduciendo a la identificación de sus elementos.	Taller : Leo C. Páginas 68 y 69. Taller : Leo C. Páginas 70 71. Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios.	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

tiempos y acentuación.				reciente que leíste?			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.			Desarrollo de los talleres durante la clase.			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>							
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera puedo informarme a través de fuentes oficiales discriminando sus contenidos de manera crítica?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis

**TRASVERSALIDAD**

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
2.1 Identifico las características del periódico escolar.	DBA 1. Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto."	"Diferencia los formatos en los que se presentan los medios de comunicación a los que tiene acceso."	Texto informativo: La noticia. "La mascota del mundial está en peligro de extinción" Texto expositivo: "La orquesta sinfónica"	"Antes de la lectura: Video e imágenes sobre el armadillo bolita. Escuchar varios fragmentos de melodías sinfónicas famosas: Beethoven, Mozart..."	Recuperar el orden en el que se presenta la información reconstruyendo el sentido del texto.	"Taller: Leo C. Páginas 72 y 73. Taller: Leo C. Páginas 76 y 77. Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios."	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>				
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>				

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.	Desarrollo de los talleres durante la clase.
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Conoce relatos donde hubo segundas oportunidades Evidencia: Lee sobre el efecto de las decisiones, pero también de las segundas oportunidades, y que Cristo Jesús siempre da oportunidades a sus hijos.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo leer textos informativos de manera crítica atendiendo al contexto y a los roles comunicativos?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Siete

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.2 Leo diferentes clases de textos: literarios, periodísticos, etc.	DBA 5. Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.	Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores	Texto expositivo: "Los volcanes" - "Alimentación de los flamencos" - "Mascotas virtuales"	Introducción a la lectura: Antes de leer ¿Qué sabes sobre las mascotas virtuales? Observa en el computador un ejemplo de mascotas virtuales. Visualización de videos sobre: La erupción de un	Interrogar el texto analizándolo con mayor profundidad.	"Taller : Leo C. Páginas 78 y 79. Taller : Leo C. Páginas 80 y 81. Taller : Leo C. Páginas 82 Y 83. Concurso de ""Cazadores de historias"" Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios.	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

				volcán y los flamencos.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.			Desarrollo de los talleres durante la clase.			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>							
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿De qué manera algunos textos diferencian de otros textos por su estructura y cómo pueden ayudarme a expresar mis ideas en torno a diferentes temas?

**FECHAS/SEMANA**

Semana ocho

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
5.2 Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, atendiendo algunos aspectos gramaticales: concordancia,	"DBA 6. Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico."	"Reconoce las diferencias en las estructuras de diferentes tipos de escrito."	"Texto expositivo: Lectura ""Los pueblos"". Microhabilidades de comprensión lectora: Anticipación explícita en la lectura; presuposiciones e inferencias; memoria	"Introducción a la lectura: Antes de leer Pasa al tablero y escribe el nombre de un pueblo que hayas visitado recientemente."	Reconocer información específica del texto que conduce a identificar sus elementos básicos.	Taller: Leo C. Páginas 84 - 97. Concurso ""Cazadores de historias" Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios."	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

tiempos y acentuación.			operativa a corto plazo..."				
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
	Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.			Desarrollo de los talleres durante la clase.			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Comprueba la realidad de las cosas escritas en los libros o diarios. Evidencia: Lee a las personas la composición literaria de ánimo que construyó						
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Josué Alejandro Enciso Urueña	Cuarto	Humanidades Lectura Crítica	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo puedo interactuar con mi cultura a través de los medios verbales y no verbales comunicativos para crear ambientes de paz?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve y diez

**TRASVERSALIDAD**

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
3.2 Leo diferentes clases de textos: literarios, periodísticos, etc.	"2. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes."	"Identifica diversas manifestaciones artísticas como la escultura, la pintura y la danza, y relaciona su contenido con el contexto en el que vive."	"Texto icónico. Benzo y Benito. De Mauricio Suffo. Cuento."	"¿Has leído o visto historietas? ¿Cuál es tu preferida?"	Taller 25: Leer para crecer. Páginas 132 y 133. Concurso ""Cazadores de historias"". Consulta en diversas fuentes: Internet, libros y diccionarios."	Introducción. Desarrollo de los talleres de la cartilla Leer para crecer. Socialización de los talleres.	Desarrollo de los talleres de la cartilla Leo C. Socialización de los talleres.

**COMPROMISO DEL ESTUDIANTE**

**DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES**

Participación en los diálogos que preceden al desarrollo de los talleres. Presentación y

**DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS**

Desarrollo de los talleres durante la clase.

	sustentación con preguntas orales o escritas acerca de los talleres.	
<b>INTEGRACIÓN FE- APRENDIZAJE</b>		
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Consulta sobre hombres que salieron adelante a pesar de las adversidades. Evidencia: Describe como podría convertirse en leyenda para sus amigos, familias o vecinos, plantea ideas creativas.	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

DOCENTE	PERÍODO	ÁREA/ASIGNATURA	GRADO	FECHA
Yuly Andrea Ortíz Prada	Cuarto	Dibujo	Tercero	Septiembre - Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Qué es un collage?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno a Cinco

**TRASVERSALIDAD**

B-19, C-21

NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	EVIDENCIA	CONTENIDOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE			
				MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN	PROPÓSITO	CONTEXTUALIZACIÓN	APLICACIÓN - PRODUCCIÓN
Realiza un collage con recortes de revista o periódico Realiza bonitos sellos con una papa			Collage Sellos con papa	MOTIVACIÓN: Aprender nuevas técnicas de dibujo y decoración CONCEPTUALIZACIÓN: Conocer conceptos y aplicarlos a los dibujos por medio de la práctica	Realizar actividades artísticas donde los niños puedan experimentar, jugar, aprender y desarrollar su creatividad	Poner en prácticas las técnicas y conceptos aprendidos por medio de la diversidad de actividades	Coros, oración, realizar collage pág. 18, Dibujar a su mascota pág. 19, armar marioneta pág. 20, realizar sellos con papas pág. 21, decorar el planeta pág. 22, colorear, recortar y animales granja pág. 23 y 24

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Cada clase será evaluada de acuerdo a la actividad realizada ese día. Pág. 18-24	Las tareas serán traer los materiales necesarios para cada clase. Tarea: armar marioneta pág. 20
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	<p>Reconocer a Dios como el mejor artista, quién creo los colores y todo a nuestro alrededor. Isaías 64:8 Mas ahora, oh SEÑOR, tú eres nuestro Padre, nosotros el barro, y tú nuestro alfarero; obra de tus manos somos todos nosotros</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación            Contenido: Conoce formas de transmitir mensajes por medio de dibujos            Evidencia: Diseña una tarjeta de amistad con un mensaje alentador</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades            Contenido: Recuerda la importancia del nombre de los seres humanos y el respeto por su identidad el tiempo, hace parte del arte.            Evidencia: Entrega la tarjeta de amistad que ha diseñado, pregunta el nombre de quien la recibirá y la entrega personalizada. Lúdica de coro institucional e instrumentos</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Yuly Andrea Ortíz Prada	Cuarto	Dibujo	Tercero	Octubre - Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo realizar un archivador?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis a Diez

**TRASVERSALIDAD**

B-19, C-21

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Decoración Archivador			Decoración Archivador	<b>MOTIVACIÓN:</b> Utilizar diferentes materiales para la decoración de un dibujo <b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b> Aprender, conocer y repasar conceptos históricos y de cultura general	Aprender acerca de la historia de mi país y departamento por medio de actividades artísticas	Llevar los conceptos aprendidos en historia al artes por medio de actividades artísticas, donde pueda desarrollar la creatividad	Coros, oración, Dibujar el descubrimiento de américa pág. 25, unir puntos ballena pág. 26, manualidad archivador pág. 27, decorar traje típico de mi región pág. 28, colorear dibujo según las instrucciones pág. 29

				de mi país y departamento.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Cada clase será evaluada de acuerdo a la actividad realizada ese día. Pág. 25-29			Cada clase será evaluada de acuerdo a la actividad realizada ese día. Pág. 25-29		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Las tareas serán traer los materiales necesarios para cada clase					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Arte como medio de preservar los acontecimientos en el tiempo Evidencia: Recrea la experiencia mediante un dibujo. Lúdica de coro institucional e instrumentos					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Yuly Andrea Ortíz Prada	Cuarto	Música	Tercero	Septiembre - Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo se clasifican la figuras musicales y cómo se leen?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno a Cinco

**TRASVERSALIDAD**

B19-C21

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Identifica y diferencia las figuras musicales Realiza una lectura rítmica sencilla			Figuras musicales Lectura rítmica	MOTIVACIÓN: Juegos musicales de figuras musicales CONCEPTUALIZACIÓN: Identifica las figuras musicales, su nombre, duración y lectura correcta	Participación e interés, amor y respeto a las clases y hacia la música	Experimenta al conocer y leer las figuras musicales por medio del juego	Coros, oración, juego musical, inducción a la flauta, canciones sencillas en flauta, desarrollo de actividades.
			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			

<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>	Cada clase será evaluada de acuerdo a la actividad realizada ese día. Pág. 15-19	Deben traer la flauta y cartilla todas las clases
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>	Alabo a Dios por medio del canto y los instrumentos musicales. Salmos 47:7 Porque Dios es Rey de toda la tierra; cantad alabanzas con armonioso salmo	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	<p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación                  Contenido: Experimenta la interpretación de piezas musicales sencillas                  Evidencia: Aprende una canción de esperanza y la ensaya en clase para cantarla el día de la entrega de regalos. Decide si cantar o tocar la flauta.</p> <p>Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades                  Contenido: Recuerda que la disciplina y la constancia hace de los dones talentos admirables en el tiempo.                  Evidencia: Canta o interpreta la canción con optimismo. Lúdica de coro institucional e instrumentos</p>	
<b>OBSERVACIONES</b>		



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Yuly Andrea Ortíz Prada	Cuarto	Música	Tercero	Octubre - Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo se identifican las notas musicales en un pentagrama?

**FECHAS/SEMANA**

Semana Seis a Diez

**TRASVERSALIDAD**

B19-C21

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
Conoce El pentagrama Identifica las notas musicales			El pentagrama Notas musicales	MOTIVACIÓN: Juegos musicales con notas musicales CONCEPTUALIZACIÓN: Identifica las notas musicales y realiza una lectura correcta	Participación e interés, amor y respeto a las clases y hacia la música	Experimenta al conocer y leer las notas musicales por medio del juego	Coros, oración, juego musical, desarrollo de actividades.

**COMPROMISO DEL ESTUDIANTE**

**DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES**

Cada clase será evaluada de acuerdo a la actividad realizada en clase. Pág. 19-26

**DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS**

Deben traer la flauta y cartilla todas las clases

<b>INTEGRACIÓN FE- APRENDIZAJE</b>	
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>	Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Arte como medio de preservar los acontecimientos en el tiempo Evidencia: Escribe reacción de los beneficiados, canta nuevamente la canción, escribe que otros talentos tiene y como desarrollarlos.
<b>OBSERVACIONES</b>	



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Alejandra María Vargas Velasco	Cuarto	Ciencias naturales	Tercero	Septiembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo cuidar mi cuerpo ?

**FECHAS/SEMANA**

Semana uno a Cinco

**TRASVERSALIDAD**

1.1 A 1.1B 1.1C C1.2 CC7

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
1.1 Reconozco los alimentos como fuente principal para mantener mi cuerpo saludable.	Comprende que los sistemas del cuerpo humano están formados por órganos, por lo tanto de debe cuidar para su buen funcionamiento forman. DBA	Propone acciones de cuidado de nuestro cuerpo teniendo en cuenta características como tipo de alimentación	A. Alimentos B. Grupos de alimentos. C. Función de los alimentos en mi cuerpo. D. Tengo una dieta balanceada para mi cuerpo.	Motivar al estudiante mediante talleres , texto Materiales impresos, Carteleras, material didáctico, Imágenes fijas láminas de biología, Pendones. Materiales audiovisuales:	Que el estudiante reconozca los alimentos como fuente principal para mantener mi cuerpo saludable.	Desayuno saludable	Realizar un menú para los desayunos por una semana.

				televisor, computador, vídeo, utilización de las TICs y Laboratorios y videos.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>		
		Evaluaciones escritas argumentativas Evaluaciones escritas de selección múltiples Argumentaciones y sustentaciones orales			Guía sobre tips de alimentos.		
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Así como Jesús se interesó por la salud física y espiritual del paralítico, que fue introducido por el techo de una casa por sus amigos, de la misma manera Dios se interesa por que cuidemos nuestro cuerpo y nuestra salud espiritual. Enseñar a nutrir el cu					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Sensibilización y planificación Contenido: Cristo se interesó siempre en proveer a los seres humanos necesitados, como un niño quiso dejar su lonchera para que Jesús tuviera que comer, Cristo Jesús bendigo su bondad y multiplicó los panes y los peces. Evidencia: Escribe que elementos de su vida entregaría a Jesús, para que Él obrase un milagro en su vida escolar					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ**  
**PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Alejandra María Vargas Velasco	Cuarto	Ciencias naturales	Tercero	Octubre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cuáles son las características de los materiales que me rodean?

**FECHAS/SEMANA**

Semana seis a ocho

**TRASVERSALIDAD**

2.1 D 2.1 E. 2.1 F 2.1 G C2.1 CC17

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
2.1 Observo los materiales de mis alrededores y los cambios que ocurren en ellos.	Comprende que existe una gran variedad de materiales y que éstos se utilizan para distintos fines, según sus características (longitud, dureza, flexibilidad, permeabilidad al agua, solubilidad,	Clasifica materiales de uso cotidiano a partir de características que percibe con los sentidos, incluyendo materiales sólidos como madera, plástico, vidrio, metal, roca y líquidos como opacos,	E. ¿Se puede diferenciar la materia de una sustancia?	Motivar al estudiante mediante talleres , texto Materiales impresos, Carteleras, material didáctico, Imágenes fijas láminas de biología, Pendones. Materiales audiovisuales:	Que el estudiante observe los materiales de los alrededores y los cambios que ocurren en ellos	Realizar un lista de las características que poseen los materiales que nos rodean en el salón de clase.	Realizar un glosario con las características físicas de los materiales.

	ductilidad, maleabilidad, color, sabor, textura). DBA(1)	incolores, transparentes, así como algunas propiedades (flexib		televisor, computador, vídeo, utilización de las TICs y Laboratorios y videos.			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>							
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Experiencia y aplicación de las actividades Contenido: Clasifica los alimentos y expresa que característica tiene cada uno y los beneficios que pueden otorgar a las personas necesitadas. Evidencia: Describe cuáles serán los alimentos que usará en su vida y que actividades pueden darle fortaleza física.					
<b>OBSERVACIONES</b>							



**COLEGIO ADVENTISTA DE IBAGUÉ  
PLAN DE CLASE**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTE</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA</b>
Alejandra María Vargas Velasco	Cuarto	Ciencias naturales	Tercero	Noviembre

**2. PROGRAMACIÓN**

**PREGUNTA ORIENTADORA - SITUACIÓN PROBLÉMICA CONTEXTUAL**

¿Cómo clasifico las sustancias?

**FECHAS/SEMANA**

Semana nueve y diez

**TRASVERSALIDAD**

2,2 H , 2,2 I, C, 4,1 CC 19

<b>NIVEL DE DESEMPEÑO (COMPETENCIA)</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES O DINÁMICAS DE LA CLASE</b>			
				<b>MOTIVACIÓN - CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>CONTEXTUALIZACIÓN</b>	<b>APLICACIÓN - PRODUCCIÓN</b>
2.2 Identifico materiales que se pueden separar.	Comprende que existen distintos tipos de mezclas (homogéneas y heterogéneas) que de acuerdo con los materiales que las componen pueden separarse mediante diferentes técnicas	Clasifica como homogénea o heterogénea una mezcla dada, a partir del número de fases observadas. Selecciona las técnicas para separar una mezcla dada, de acuerdo con las propiedades de sus componentes.	F. Mezclas G. ¿Cuáles son los estados de la materia? H. Cambios que presentan los materiales que me rodean. I. ¿Qué cambios se observan en una manzana que se pela y se deja destapada?	Motivar al estudiante mediante talleres , texto Materiales impresos, Carteleras, material didáctico, Imágenes fijas láminas de biología, Pendones. Materiales audiovisuales:	Que el estudiante identifique materiales que se pueden separar	Realizar mezclas con elementos que encontramos a nuestro alrededor. Y poder identificar que tipo de mezcla es.	

	(filtración, tamizado, decantación, evaporación). DBA (5)			televisor, computador, vídeo, utilización de las TICs y Laboratorios y videos			
<b>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS</b>			
		Evaluaciones escritas argumentativas Evaluaciones escritas de selección múltiples Argumentaciones y sustentaciones orales		Guía sobre mezclas			
<b>INTEGRACIÓN FE-APRENDIZAJE</b>		Llevar al aula: aserrín, limadura de hierro, un imán. Mezclar la limadura de hierro con el aserrín, luego colocar frente a la mezcla el imán. Observaremos que la limadura de hierro es atraída por la fuerza del imán. En este experimento, el imán repr					
<b>INVESTIGACIÓN-GESTIÓN DE PROYECTOS</b>		Proyecto de vida de Impacto Social para la Paz. Fase Retroalimentación, y la testificación de la experiencia. Contenido: Describe que posibles decisiones tomaron las personas necesitadas Evidencia: Argumenta sobre las posibles decisiones puede tomar para ser mejor y evitar condiciones como las vistas en la visita.					
<b>OBSERVACIONES</b>							