

AUTISMO



www.ciudadoinfantil.net

El autismo es un desorden del desarrollo del cerebro que puede comenzar en niños antes de los tres años de edad y que deteriora su comunicación e interacción social causando un

comportamiento restringido y repetitivo. Puede clasificarse de diversas formas, como un desorden en el desarrollo neurológico o un desorden en el aparato psíquico. Ocurre aproximadamente en 15 de cada 10,000 nacimientos y es cuatro veces más común en niños que en niñas. Se encuentra en todo tipo de razas, etnias y clases sociales en todo el mundo. El Autismo aparece aislado o en conjunción con otros trastornos que afectan a la función cerebral, tales como infecciones virales, perturbaciones metabólicas y epilepsia.

ESPECTRO AUTISTA

El concepto de Espectro Autista tiene su origen en un estudio realizado por Lorna Wing y Judith Gould en 1979. Definen el autismo como un conjunto de síntomas que se puede asociar a distintos trastornos y niveles intelectuales, que en un 75% se acompaña de retraso mental, que hay otros cuadros con retraso del desarrollo, no autistas, que presentan

“síntomatología autista”. Los rasgos del espectro autista no se producen sólo en las personas con trastorno profundo del desarrollo, sino en otras cuyo desarrollo está afectado por diferentes causas: retrasos de origen metabólico o genético, epilepsias en la primera infancia que se acompañan de retraso mental, alteraciones asociadas a cuadros de discapacidad sensorial. El concepto de Espectro Autista (EA) implica la consideración del Autismo como un continuo de diferentes dimensiones que permite reconocer a lo que hay de común y de diferente entre las personas con dicho trastorno y clarifica la idea de que, cuando hablamos de autismo y de trastornos generalizados del desarrollo, empleamos términos comunes para referirnos a personas muy diferentes. Las manifestaciones del autismo nos muestran personas muy distintas unas de otras y el diagnóstico parece remitir a un amplio conjunto de individualidades donde el nivel de evolución, los potenciales educativos y terapéuticos son particularmente diferentes. Sin embargo, un modo de enfocar el concepto de autismo que resulta útil para comprender esta gran diferencia que se manifiesta en los cuadros clínicos.

La noción de EA marca la aparición “rasgos” diferenciales que pueden situarse en un conjunto de dimensiones que tienen un hilo de continuidad en el autismo pero que también abarca a otros cuadros que afectan al desarrollo en general y

AUTISMO

tuvo su origen en un estudio realizado por Lorna Wing y Judit Gould en 1979. Lorna Wing, en 1988, diferenció cuatro dimensiones principales de variación del espectro autista:

- ❖ Trastorno en las capacidades de reconocimiento social
- ❖ Trastorno en las capacidades de comunicación social
- ❖ Trastorno en las destrezas e imaginación y comprensión social
- ❖ Patrones repetitivos y restringidos de actividad.

El Dr. Ángel Riviere amplió el conjunto a doce dimensiones alteradas en los cuadros que hoy podemos denominar Espectro Autista, trabajo conocido como el IDEA, Inventario del Espectro Autista. Para cada dimensión estableció cuatro niveles: el primero es el que caracteriza a las personas con un trastorno más severo, niveles cognitivos más restringidos que aparecen en los cuadros que se manifiestan desde la primera infancia y que no han recibido un tratamiento adecuado. El nivel cuarto es característico de los trastornos menos severos, y define muy característicamente a las personas que presentan el síndrome de Asperger.

GRADOS DEL ESPECTRO AUTISTA

El autismo presenta un espectro de manifestaciones diversas donde encontramos desde niños totalmente aislados, sin relación con las personas, con una tendencia a la repetición de actividades motoras y con una falta completa del Desarrollo del lenguaje y Comunicación alternativa, hasta niños con un lenguaje muy desarrollado, casi sin alteraciones aparentes y con niveles cognitivos que le permite su permanencia (siempre con algún apoyo) en la Escuela de nivel Regular y en algunos casos, con habilidades a nivel de inteligencia que pueden superar la media n

Trastorno autista (ta - 1er. grado)

Refiere al grado más profundo del trastorno, conocido como el Trastorno de (Leo) Kanner, quien describió el trastorno por primera vez, en 1941, dándole el Nombre de Autismo Infantil Precoz. Algunas de sus características son:

- ❖ Evita mirar a los ojos.
- ❖ Falta del Desarrollo del lenguaje.
- ❖ Tendencia al aislamiento.
- ❖ Movimientos repetitivos recurrentes
- ❖ Ausencia de comunicación Alternativa

AUTISMO

 Aislamiento.

AUTISMO REGRESIVO (AR - 2° GRADO)

Se denomina Regresivo por la pérdida de capacidades adquiridas, refiere a una de las formas más características en que hoy se presenta el Trastorno Autista. Se lo piensa como el prototipo de la forma más característica que se manifiesta en la actualidad.

No se presenta tan asiduamente como hace algunas décadas, el Autismo profundo sino que se manifiesta un tipo particular del Espectro Autista donde hay un desarrollo, en algunos casos, aparentemente normal y en otros un desarrollo normal hasta aproximadamente los 18 meses (en algunos casos el desarrollo puede ser normal hasta el año, 15 meses) y luego aparece una pérdida de las capacidades que el niño había adquirido, a saber:

-  Pérdida y evitación del Contacto Ocular.
-  Pérdida del lenguaje.
-  Pérdida del Juego y la Interacción Social.
-  Pérdida de la Comunicación.
-  Aislamiento progresivo
-  Aparecen conductas repetitivas.

Autismo de alto funcionamiento (aaf - 3er. grado)

Este es un tipo particular de manifestación del Trastorno del Espectro Autista donde sus primeras manifestaciones suelen ser confundidas con Déficit de Atención o trastornos de otro tipo, ya que no se presentan las manifestaciones agudas del trastorno desde el inicio.

Hay lenguaje desarrollado y procesos cognitivos integrados que le pueden permitir en algunos casos, una permanencia en la Escuela Regular sin que se haya descubierto o sin que se hayan manifestado todas las características en el comportamiento.

Se percibe una dificultad para relacionarse con sus iguales y una serie de comportamientos e intereses rutinarios que progresivamente se van transformando hacia características que la mayoría suele sostener como del tipo obsesivas.

Sus principales **características** son:

-  Lenguaje aparentemente normal
-  Torpeza motora generalizada
-  Aprendizaje casi normal
-  Ideas obsesivas
-  Conductas rutinarias

AUTISMO

- Gran capacidad de memoria
- Rigidez mental,
- Falta o dificultades para expresar emociones

SINDROME DE ASPERGER (SA - 4to. GRADO)

Las personas que padecen del SA pasan desapercibidas entre la gente. Solo en su entorno se nota que son "raros", se aíslan, hablan siempre de sus intereses, son fríos y a veces dicen cosas muy duras sin parecer que les afecte en nada. Algunas de sus características:

- Lenguaje aparentemente normal
- Aprendizaje normal con dificultades de Atención
- Falta o Dificultad para expresar y entender las emociones
- Son rutinarios, solitarios y tienen ideas de tipo obsesivas.

Esta diferenciación no corresponde a un Diagnóstico dado que no figura en los criterios clínicos delineados en el manual DM IV (Manual de Diagnóstico y Estadísticas Médicas de la Asociación de Psiquiatría Americana, 4ta. Edición) más bien permite establecer una Evaluación Cognitiva adecuada desde el punto de las habilidades básicas del sujeto, de sus potenciales y de sus Déficits y permite también establecer un seguimiento progresivo y controlado en su evolución. Normal en un área específica del desarrollo.

CAUSAS DEL AUTISMO

Las causas del autismo se desconocen en una generalidad de los casos, pero muchos investigadores creen que es el resultado de algún factor ambiental que interactúa con una susceptibilidad genética.

- Factores neurobiológicas.
- Factores ambientales.
- Intoxicación por metales pesados
- Factores obstétricos
- Estrés
- Ácido fólico.
- Crianza.

LAS CARACTERÍSTICAS ASOCIADAS AL AUTISMO

Comunicación: (biológico) las habilidades de comunicación de las personas con síndrome autista son unas de las de mayores dificultades. El lenguaje expresivo y receptivo son de gran importancia, pero en una persona autista esto parece no serlo ya que ellos no se comunican con los otros, están como sumergidos en su propio mundo, tienen una incapacidad para establecer una comunicación, sus respuestas están afectadas por sus sentidos.

AUTISMO

Comportamiento: (psicológico) Sus conductas son involuntarias, experimentan dificultades sensoriales por una inadecuada respuesta a los estímulos externos. Tiene algunas conductas extrañas como: no temer a los peligros, no suelen tener miedo a nada, no expresan sus emociones, no tienen imaginación, tienen movimientos repetitivos (aplaudir, mecerse, aletear las manos, etc.) , tienen la mirada perdida, evitan el contacto con la vista, gritan sin causa, no tienen principio de realidad. No tienen formado su estructura psíquica. No es raro que el autista no muestre interés en aprender. El aprende de acuerdo con sus percepciones y sus intereses, pero le es difícil compartir nuestro modelo pedagógico, basado en la introyección de unas motivaciones e intereses en adquirir habilidades cognitivas y conocimientos. La capacidad intelectual del autista puede ser buena, incluso alta, pero su direccionalidad y utilización no necesariamente sigue el curso que se impone en el entorno escolar. Una característica muy común es la ignorancia del peligro. El niño normal aprende que se puede hacer daño porque se lo enseñan sus padres; le explican lo que no debe hacer, para evitar lesionarse. Pero el autista, puede ser que no adquiriera más que una noción muy simple del sentido de protección.

Socialización: (social) El rasgo más notable del autismo es una interacción social limitada. Los niños con autismo suelen

no responder a sus nombres y a menudo evitan mirar a otras personas. Estos niños a menudo tienen dificultad interpretando el tono de la voz y las expresiones faciales y no responden a las emociones de otras personas u observan las caras de otras personas en busca de señales para el comportamiento apropiado esta categoría es la más dificultosa porque no se relacionan con los demás, no se dan cuenta de las diferentes situaciones sociales ni de los sentimientos de los otros, prefieren estar solos. Se relacionan mejor con los objetos que con las personas. El síntoma más típico del autismo es la falta de reciprocidad en la relación social. Las claves de la empatía están ausentes o son rudimentarias.

Las características evolutivas del síndrome autista son:

Primer año: lactante.

- 🌸 Bebé menos alerta a su entorno.
- 🌸 No se interesa por su entorno.
- 🌸 Permanece en la cuna por horas sin requerir atención.
- 🌸 No responde al abrazo de la madre.
- 🌸 Son difíciles de acomodar en los brazos.
- 🌸 La sonrisa social (cuatro meses) no aparece.
- 🌸 Puede parecer contento, pero su sonrisa no es social.
- 🌸 Rara vez ve el rostro materno.

AUTISMO

- ❑ No diferencia a los familiares.
- ❑ Está desinteresado por las personas en general.
- ❑ Los juegos le resultan indiferentes.
- ❑ Lloran largo rato sin causa alguna.

Segundo y tercer año: (avanzan las conductas anormales)

- ❑ Falta de respuesta emocional hacia los padres.
- ❑ Falta de lenguaje (ausencia de comunicación verbal).
- ❑ No hay contacto visual.
- ❑ Producen movimientos repetitivos (mecerse, golpearse la cabeza, aletear las manos).
- ❑ Tienen carencia de dolor.
- ❑ Se asustan de los ruidos.
- ❑ Llanto desconsolado sin causa aparente.
- ❑ No usan juguetes.
- ❑ No usan carritos, los voltean y hacen girar las ruedas.
- ❑ Tienen un retraso en la adquisición del cuidado personal.

Infancia.

- ❑ No controlan esfínteres.
- ❑ No se visten solos.
- ❑ No se relacionan con los niños.
- ❑ Prefieren jugar solos.

- ❑ No presentan experiencias ni vivencias propias.
- ❑ El lenguaje es defectuoso.
- ❑ Presentan ataques violentos, agresivos y sin provocación alguna.

Adolescencia – adultez:

- ❑ En esta etapa los trastornos son similares a los de individuos retardados mentales, ya que el funcionamiento del autismo adolescente o adulto dependerá de factores como:
- ❑ Lenguaje: factores determinantes para manifestar sus necesidades.
- ❑ Hábitos de autoayuda: pretende llevar una vida independiente, debe saberse capaz de auto ayudar en normas de higiene personal, alimentación, vestimenta.
- ❑ Puede abastecerse solo si es educado desde pequeño, lleva mucho tiempo en entrenarse



heribertorivera6377.files.wordpress.com/2007

INCLUSIÓN EDUCATIVA EN ALUMNOS CON AUTISMO

La educación de las personas con autismo debe basarse en un principio de globalidad que abarca dos vertientes. Por una parte la educación debe contemplar todas las áreas y todas las esferas de desarrollo de la persona, sobre todo aquellas que más debemos compensar porque constituyen los aspectos más complejos dentro del autismo como pueden ser la **comunicación** y la **socialización**.

Los aspectos que más favorecen a los niños y niñas con autismo, están:

- ◊ Recibir el diagnóstico desde temprana edad.

- ◊ Trabajar intensivamente en los primeros años en el aprendizaje de las conductas de humanización.

- ◊ Permanecer desde los primeros años en ambientes integrados, esto es, compartiendo con niños sin alteraciones del desarrollo.

- ◊ Padres y profesionales convencidos de que pueden sacar adelante al niño o niña y que son recursivos para enseñarle la educación debe extenderse a todos los ambientes en los que se desenvuelve la persona con autismo. La intervención no comienza y termina en el colegio, nuestras enseñanzas deben abarcar todos los contextos de la vida de la persona.

La atención educativa debe ser también continuada, abarcando todas las etapas del ciclo vital del individuo, y específica en cuanto a los programas que se aplican y porque requiere un equipo compuesto por distintos profesionales que abarquen distintas disciplinas.

Por último nuestra intervención debe ser **flexible** y que atienda a la individualidad de la persona evitando etiquetar y tratar a todos por igual y que le permita desarrollar su propia forma de ser.

Por todo lo anterior, en los primeros años siempre es recomendable asistir a un jardín regular, sin importar el nivel de autismo que manifieste. Al llegar a los seis años, las siguientes habilidades se han encontrado

Como relevantes para beneficiarse de la educación formal y por lo tanto se consideran como puntos clave para tomar la decisión de integrarlo a este tipo de educación.

HÁBITOS:

◊ Mantener la atención por diez minutos. Esto significa que su actitud es de escucha o de enfoque en lo que se le dice, o en lo que debe hacer.

Terminar tareas cortas. No es necesario que sea completamente independiente; el adulto puede estar cerca y si es necesario le recuerda lo que debe hacer, pero no debe hacer la actividad por él.

◊ Utilizar los materiales de trabajo para lo que realmente sirven: lápiz, tijeras, plastilina, colbón. No tiene que usarlos perfectamente, pero sí debe reconocer su uso, en lugar de emplearlos de forma extraña.

◊ Permanecer sentado por diez minutos.

◊ Seguir órdenes de dos pasos. En caso de no poseerlas todas, algunos profesionales deben trabajar conjuntamente con la familia para que las habilidades que le faltan se constituyan en prioridades de intervención. De ser posible, puede plantearse el esquema de un ambiente especializado transitorio para lograr tales metas, antes de pasar a la Educación Formal.

El principio que debe primar siempre es el de favorecer la integración del niño o niña, para lo cual se deben emplear todos los apoyos, recursos y servicios posibles.

Idealmente se debe partir de un proceso evaluativo, para definir las fortalezas y las necesidades de apoyo; ambas caras de la moneda definirán las estrategias para favorecer la integración. El equipo ideal de evaluación debe incluir un educador, un psicólogo y terapeuta del lenguaje conocedores de las personas del continuo autista y otros problemas del desarrollo. En donde no exista este recurso humano, tanto las instituciones educativas como los padres de familia deben gestionar ante diferentes dependencias su consecución. No obstante, en ningún caso se debe condicionar el derecho a la educación, a la realización de esta evaluación inicial.

Educación del estudiante con autismo en la modalidad Formal

En este apartado se presentan los elementos más importantes a tener en cuenta en la integración del estudiante con autismo en la modalidad de educación formal. A continuación encuentra un organizador de texto, en el cual se muestra de manera gráfica el orden en que se presenta cada elemento.

AUTISMO

En la primera parte se especifican aspectos del componente conceptual, los cuales tienen que ver con la visión y misión institucional que deben estar, orientadas hacia la atención a la diversidad.

Luego, en el sistema pedagógico, se describen las adaptaciones que se deben realizar tanto en el ambiente como en el currículo, para facilitar el acceso, permanencia y promoción escolar.

En el componente de gestión, se definen los roles del maestro de apoyo y del maestro de grado, área o núcleo. En el componente de proyección comunitaria se explicitan algunos principios para orientar la convivencia, las interacciones de la comunidad educativa con el estudiante con autismo, así como el rol de la familia en el proceso.

COMPONENTE CONCEPTUAL

La filosofía de la institución que atiende estudiantes autistas debe considerar la accesibilidad como elemento clave en su misión y debe ser coherente con la estructura organizativa, las adaptaciones curriculares, el rol que juega la familia, la formación de los maestros y profesionales de apoyo, así como los demás actores que participan en el proceso. Hacer realidad las estrategias de accesibilidad se constituye en el insumo fundamental para lograr el principio de integración

educativa y social para los estudiantes con autismo, la cual se debe ver reflejada, por un lado, en un buen desempeño académico, social y estabilidad emocional; así como en un incremento en el acceso, permanencia y promoción de ellos en la modalidad de educación formal en cualquiera de sus niveles.

A diferencia de otros estudiantes con necesidades educativas especiales, en el autismo se encuentran unas características de desarrollo y aprendizaje cualitativamente diferentes, que exigen de la comunidad educativa una aceptación de sus características particulares que implican, tanto el conocimiento de sus necesidades, como la valoración de unas virtudes humanas que podemos tomar como ejemplo para la convivencia ciudadana. Lo anterior es viable mediante la eliminación de barreras actitudinales, disposición para el cambio y la valoración de logros diferentes a los académicos.

COMPONENTE PEDAGÓGICO

En cuanto a lo curricular, sí hay aspectos específicos de accesibilidad curricular y adaptaciones del currículo propiamente dichas, que deben ajustarse para atender a las características de los estudiantes que presentan autismo.

Adaptaciones curriculares

La adaptación curricular consiste en la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las necesidades, contexto y posibilidades de los estudiantes de un centro escolar.

Son entonces un conjunto de acciones que se pueden concebir como un espectro que va desde adaptaciones muy generales o comunes a muy específicas o especializadas y desde transitorias a permanentes. Su carácter es dinámico y están determinadas por la interacción del estudiante con su entorno escolar, de manera que a mayor flexibilidad del currículo, menor necesidad de adecuar y, viceversa, a mayor rigidez curricular, más necesidades de adecuaciones presentarán los estudiantes.

Las adaptaciones curriculares se proponen necesariamente desde el currículo que se desarrolla en la institución y deben ofrecer una respuesta a la diversidad desde un escenario educativo único y para todos, que responda a las múltiples características de los estudiantes y enfatice en la identificación de sus áreas potenciales de desarrollo, necesidades, capacidades y talentos.

Lo anterior, debe llevar al docente a diseñar estrategias diversificadas de intervención pedagógica, teniendo en cuenta que el fin último del currículo básico es la

incorporación futura de los estudiantes al mundo del trabajo y su participación como ciudadanos. Este ideal puede hacerse realidad mediante la estrategia de adaptaciones curriculares.

Hay diversos modelos de adaptaciones curriculares. El adoptado para este trabajo presenta dos dimensiones: ambientales y curriculares.

Adaptaciones ambientales: se refieren a la creación de condiciones físicas de sonoridad, luminosidad y ventilación en los espacios y mobiliarios del ambiente escolar y a la accesibilidad física a la escuela y al aula, así como a todos aquellos elementos auxiliares personales que compensan las dificultades que puedan presentar los estudiantes con autismo.

El aspecto ecológico juega un papel preponderante en el éxito o fracaso del proceso de integración escolar de los estudiantes que presentan autismo.

Se debe procurar un medio ordenado, estructurado y proveedor de información visual para ayudar a la comprensión, con lo cual se garantiza que el estudiante pueda predecir y anticipar situaciones. Esto conduce a una sensación de control, básica para actuar adaptativamente y aprender.

AUTISMO

Se debe mantener una adecuada distribución de los muebles; cada vez que se cambien se debe informar al estudiante y permitirle explorar el ambiente hasta que lo domine nuevamente. Si es del caso, pedirle colaboración para realizar los cambios; de esta manera, los incorporará más rápidamente.

También es necesario considerar las siguientes recomendaciones:

- Ubicarlo cerca a compañeros que sean buenos modelos de comportamiento y por los cuales el estudiante haya demostrado empatía.
- Mantenerlo lejos de fuentes visuales de distracción.
- Mantenerlo lejos de fuentes sonoras distractoras.
- Iluminación preferiblemente natural, sin lámparas de neón.
- Sillas y mesas con tapas de caucho en las patas, para minimizar el ruido al moverlas.
- Utilizar diferentes estrategias para minimizar el ruido

Elementos auxiliares personales: En cuanto a los elementos auxiliares personales, aquellos estudiantes que toleran poco el ruido, pueden requerir tapones para los oídos y los estudiantes que les molesta la luz o les impide percibir bien, pueden necesitar lentes especiales para opacar o filtrar la luz.

Igualmente, algunos apoyos tecnológicos pueden servir como materiales de compensación en aquellas áreas en que los estudiantes presentan dificultades, ejemplo: la calculadora, en estudiantes con dificultades de cálculo; el computador, la máquina de escribir, la grabadora o tomar fotocopias de las notas de sus compañeros para aquellos que presentan dificultades en la escritura

Dimensión curricular: en esta dimensión se contemplan dos tipos de adaptaciones fundamentales: adaptaciones de acceso al currículo y del currículo.

Adaptaciones de acceso al currículo: son los ajustes o elementos que permiten que los estudiantes accedan al currículo escolar. Incluyen el uso de materiales especiales y lenguajes alternativos de comunicación.

Materiales especiales: Los materiales especiales permiten el acceso a los contenidos y pueden ser concretos o gráficos para ilustrar los conceptos o situaciones que se pretenden enseñar. Comprenden dos grandes categorías: material gráfico y textos. Dentro del material gráfico pueden estar láminas, videos, modelos de trabajos terminados, dibujos, entre otros, que le permiten al estudiante comprender la temporalidad de los eventos, organizar sus acciones en secuencias lógicas e identificar la emoción que le producen las situaciones

AUTISMO

El material gráfico se aplica para ilustrar:

- Horario de clases en visuales de cada una de las actividades de la jornada escolar que le ayudan al estudiante ubicarse en el día.
- Rutina individual o agendas de actividades con visuales de cada una de las actividades que van a realizar, las cuales deben estar ubicadas en su escritorio o en su cuaderno a manera de agenda diaria, semanal o mensual.
- Dibujos o láminas de las normas que están en proceso de adquirir, las cuales deben estar ubicadas en el tablero o escritorio.
- Secuencias didácticas, como la descripción gráfica para realizar una actividad determinada.
- Expresiones emocionales, láminas con diferentes expresiones que pueden estar en un llavero o billetera, para que el estudiante las utilice cuando las necesite.
- El espacio en su escritorio en que debe ubicar sus materiales: lápices, libros, cuadernos, etc.

Textos: seleccionar libros con ilustraciones, en los cuales se utilice un lenguaje simple y similar al utilizado en su contexto, o realizar modificaciones directamente sobre el libro de trabajo, sobreponiendo instrucciones, textos más simples o dibujos.

Adaptaciones del currículo: son aquellas que se realizan en algunos elementos del currículo para atender a las características particulares de estos estudiantes.

La adaptación a los ritmos, potenciales y aptitudes de los estudiantes con autismo requiere de una planeación educativa individualizada en la cual se establezcan objetivos a largo, mediano y corto plazo.



heribertorivera6377.files.wordpress.com/2007/...

ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN PARA NIÑOS AUTISTAS DENTRO DEL AULA

Estrategias de intervención a tener en cuenta en cualquier situación de aprendizaje con alumnos con autismo:

1) Conocimiento del autismo.

- Como premisa para nuestro trabajo es necesario un cierto conocimiento del autismo, no solamente de los déficits específicos de tipo social, comunicativo, cognitivo...sino de una serie de características que sin ser específicas afectan a la mayoría de los casos e inciden directamente en el aprendizaje.

- Conocimiento del desarrollo normal: Directamente relacionado con lo anterior, con este principio se pretende resaltar la importancia del conocimiento del desarrollo normal de la persona. Muchas de las actuales investigaciones comparan el desarrollo del niño autista con un desarrollo normal. El conocimiento de los mecanismos que subyacen a un desarrollo evolutivo normal nos ofrece unas pautas bastante acertadas sobre qué debemos promover y en qué aspectos hay que centrar nuestra intervención.

2) Educación personalizada

La gran variabilidad de los casos de autismo nos obliga a realizar adaptaciones individualizadas, tanto de acceso como curriculares, y a tener en cuenta constantemente las diferencias personales a la hora de realizar los agrupamientos. De aquí se deduce también la importancia del trabajo individual con nuestros alumnos y la necesidad de que los grupos sean reducidos.

3) Estructuración física

La mayoría de las personas comprendemos e interpretamos perfectamente el entorno que nos rodea porque tenemos una serie de pautas y signos que nos ayudan a movernos en

los distintos contextos y a predecir las actividades y hechos que se van a suceder. Estas pautas a menudo nos pasan desapercibidas y las procesamos e interpretamos de forma inconsciente.

Para la persona con autismo, el entorno se le presenta como un todo caótico e imposible de descifrar sin nuestra ayuda. Nuestro papel consiste en clarificarles y hacerles comprensible el entorno que les rodea.

El objetivo de la estructuración física es que la persona con autismo comprenda el entorno y se desenvuelva en él de la forma más autónoma posible, no sólo en el espacio escolar sino que debemos intentar que se estructuren con los mismos criterios todos los espacios en los que pasa habitualmente su tiempo.

4) Estructuración temporal

Como consecuencia de lo dicho anteriormente, es necesario ofrecer también al alumno una ayuda para que comprenda las distintas actividades y momentos de su jornada. Para ello, es conveniente ofrecerle un horario que le permita adivinar qué es lo que va a realizar y comprender las distintas actividades.

En nuestro centro utilizamos calendarios y horarios fotográficos que ayudan a situarse en el tiempo al alumno y a

predecir actividades que se van a realizar con ayuda de las fotografías que las representan secuenciadas temporalmente.

Con estas ayudas se elimina en gran medida la angustia que les provoca la incapacidad de comprender lo que les rodea y se elimina el caos en el que viven, ofreciéndoles una cierta tranquilidad que favorece su disposición para entablar una relación de enseñanza-aprendizaje.

5) Estructuración de la situación de enseñanza

En ocasiones, y atendiendo al principio de individualidad, hay que adaptar las situaciones de enseñanza de una forma tan específica que es preciso adaptarlas a cada caso. Esta adaptación permite controlar al máximo los estímulos que provocan distracción y presentar las tareas a realizar de forma clara y predecible. El alumno estará situado en un lugar del aula, generalmente con la pared de frente para evitar estímulos irrelevantes, y durante un tiempo limitado. El mobiliario necesario será una mesa de trabajo, una estantería a su izquierda en la que se coloca en cada balda las distintas tareas a realizar, y a su derecha un cajón en el que deposita los trabajos ya realizados. Frente a él, en la pared, colocaremos las fotos de las distintas tareas a realizar.

La actividad consiste en que el alumno coja la primera tarea a realizar y una vez concluida la deposite junto a la fotografía

que despegará de la pared en el cajón que está a su derecha. Así sucesivamente hasta concluir todas las tareas. Cuando termina se le refuerza con algo que le gusta. Nuestro objetivo es que el alumno pueda realizar predicciones acerca de su trabajo y al llegar a clase comprenda qué tareas debe realizar, en qué orden y cuánto tiempo dispone para su terminación.

Con todo ello se aumenta el nivel de concentración en el trabajo y se evidencia una mayor motivación, autonomía y autorregulación en la realización de las distintas tareas

6) Directividad y flexibilidad

Se debe controlar al máximo toda situación de aprendizaje, diseñando actividades muy adaptadas, estructurando el espacio y la situación de trabajo, concretando el tipo de respuesta que esperamos por parte del alumno, de forma que se estemos casi seguros del éxito de nuestro trabajo.

Toda esta directividad también debe contemplar momentos en los que se permitan que el alumno muestre su propia forma de ser, que sea capaz de elegir y resolver por sí mismo situaciones. En definitiva, una cierta y controlada flexibilidad persigue el que la persona con autismo sea cada vez más independiente y autónoma

7) Construir una relación

En un primer momento, al comenzar a trabajar con este tipo de alumnos, el maestro debe "no intervenir" en el sentido de dedicar un tiempo a la observación y al conocimiento de sus alumnos sin pretender saber cómo actuar no conociéndolos. Como hemos comentado anteriormente, no existen recetas mágicas que sean totalmente efectivas con todos los casos, antes de cualquier intervención es necesario conocer, no sólo ciertas nociones sobre el autismo, sino la propia individualidad de cada persona.

Este tiempo de adaptación y conocimiento mutuo es también muy necesario para los alumnos con los que vamos a trabajar.

8) Consistencia y coherencia

Consistencia referida al comportamiento de la persona que está en contacto con el niño autista que debe hacer un constante esfuerzo en controlar las emociones y modos de respuesta ante sus comportamientos, de modo que siempre actúe de la misma forma ante una misma conducta, independientemente del estado emocional y/o físico. Esto resulta efectivo, sobre todo ante problemas de conducta, con los cuales se hace más necesario actuar consistentemente en todo momento.

AUTISMO

La coherencia implica extender esta forma de actuar a todas las personas que tienen relación con el niño, de manera que todos actúen consistentemente y coordinadamente en todas las situaciones.



heribertorivera6377.files.wordpress.com/2007/12/autism20.jpg

*No nos atrevemos a hacer muchas cosas porque son difíciles,
Pero son difíciles porque no nos atrevemos a hacerlas"*

Se deriva la necesidad de una buena coordinación entre todos los agentes implicados en la educación, no sólo dentro del centro sino fuera de él. Hay que destacar el importante papel de la propia familia del individuo y por ello uno de los programas que se desarrollan en nuestro centro es el referido a la coordinación con las familias.

10) Funcionalidad y análisis ecológico

Selección de los aprendizajes y habilidades que queremos trabajar ha de ir precedida de un exhaustivo análisis de los diferentes contextos presentes y futuros en los que vive y va a vivir la persona. Debemos centrar nuestro trabajo en aquellas habilidades que el sujeto necesita para llegar a vivir de la forma más autónoma posible.

9) Coordinación de agentes implicados



Images.google.com.co

11) Aprovechamiento de preferencias de preferencias individuales

A la hora de plantearnos objetivos o seleccionar tipos de refuerzos, resulta especialmente útil conocer los gustos y preferencias del alumno. Este aprovechamiento de las preferencias es útil para seleccionar un objetivo de trabajo (por ejemplo para seleccionar y enseñar un signo en comunicación) y para atraer y motivar al alumno (por ejemplo, si a un alumno le gustan los juegos de construcción, aprovechar esta para trabajar objetivos referidos a cualquier área)

Reforzadores naturales –ambientes naturales

Es el reforzador natural es la consecuencia lógica del aprendizaje que estamos trabajando (por ejemplo si trabajo el signo chocolate, utilizar como refuerzo el mismo chocolate).

12) Adaptación a la edad

A la hora de realizar adaptaciones curriculares hay que tener muy presente la edad cronológica de los alumnos con los que trabajamos. Podemos trabajar un mismo objetivo con alumnos de nivel similar aunque de muy diferentes edades cronológicas, pero siempre adaptaremos las actividades y materiales a su edad cronológica. Por ejemplo, si nos interesa que el niño sea capaz de clasificar por formas, con los más pequeños utilizaremos materiales de construcción o diferentes juegos y con los alumnos del aula de FP materiales de tipo laboral acordes con su edad.

13) Normalización

Debemos hacer un continuo esfuerzo por integrar a nuestros alumnos en los entornos menos restrictivos posible. Es interesante trabajar en ambientes naturales que posibiliten la generalización de los aprendizajes que se han adquirido desde la escuela y que les permitan realizar actividades funcionales con pleno sentido y carentes de la artificialidad que supone un contexto tan estructurado como es el colegio

14) Compañeros no discapacitados

Una consecuencia del principio de normalización es la realización de programas de integración que supongan la relación con compañeros no discapacitados y el contacto con patrones normalizados de conducta

15) Enfoque positivo

Dirigido a la eliminación de todo lo aversivo en nuestra relación con los alumnos, enfocando los errores del alumno de forma positiva y en lugar de resaltar el que no lo ha hecho bien, intentar transmitirle un sentimiento positivo diciéndole que seguro que con un poco de ayuda lo logrará hacer bien.

16) Aprendizaje activo – fomentar autonomía

Uno de los déficits que afectan directamente a los aprendizajes en las personas con autismo es su gran dificultad para la generalización. Si en la educación ordinaria los alumnos generalizan en gran parte a través de las explicaciones del profesor, los alumnos con autismo necesitan un amplio abanico de actividades, en un amplio número de contextos para llegar a generalizar los aprendizajes.

17) Aprendizaje sin error –concreción objetivos

El control de toda situación de aprendizaje debe tener como objetivo el éxito de la misma, para ello uno de los aspectos a tener en cuenta es la necesidad de concretar mucho el objetivo de

enseñanza y el estar seguro de que el alumno tiene conseguidos los objetivos o habilidades previas, de forma que nos aseguremos al máximo el éxito de la tarea. Para ello, debemos desmenuzar al máximo necesario los objetivos educativos dividiéndolos en partes asimilables por pasos sucesivos y contemplaremos también el uso de ayudas para lograr este objetivo.

18) Revisión periódica –evaluación formativa

La debemos realizar periódicamente y que nos ponga al día de los avances del alumno y nos permita comprobar en qué medida adquiere los objetivos propuestos en su programación y nos dé nuevas ideas de trabajo.

19) Participación parcial

Debemos tender a la realización de actividades que sean fácilmente adaptables a todos los niveles y una forma de adaptación sería el que todos participaran según su nivel y habilidades. Pensamos que todos los alumnos deben participar de la mayoría de las actividades; habrá algunos que puedan realizar todos los pasos de forma autónoma y otros que necesiten ayuda para ello o que sólo puedan participar en alguno de los pasos.

20) Adaptaciones en la metodología

AUTISMO

De enseñanza: a la pregunta ¿cómo enseñar?, se responde con adaptaciones Metodológicas: éstas hacen referencia a las modificaciones que se realizan en la organización del grupo y en las técnicas y estrategias didácticas para la enseñanza.

Implica hacer más dinámica la presentación de la información. En cuanto a la puesta en práctica de distintos lenguajes y formas de representación que favorezcan la interiorización comprensiva de los contenidos escolares, utilizando diferentes estrategias de enseñanza.

Metodologías sugeridas para los grupos en los cuales hay integrados estudiantes con autismo son:

- **Estrategias que facilitan la comprensión:** realizar adaptaciones que permitan la comprensión a él o la estudiante con autismo, implica tener en cuenta su forma de procesar la información, que generalmente es visual y concreta. Por ello, se requiere acompañar las palabras con ayuda de visuales, láminas, fotografías, dibujos, videos, material concreto o modelos que le permitan comprender mejor lo que pretendemos enseñarle. Otro aspecto importante es presentar la información a través de estrategias multisensoriales (que la pueda escuchar, ver y palpar)

- **Estrategias para la motivación:** para que el estudiante pueda darle sentido a las actividades que se realizan se requiere de estrategias motivacionales como, por ejemplo, los contenidos más complejos deben integrarse a los temas de interés para el estudiante, para facilitar el aprendizaje o también presentar módulos de corta duración, intercalando actividades formales y lúdicas.

- **Estrategias para la planeación de la clase:** las características del estudiante con autismo exigen del maestro una organización sistemática de las acciones que va a realizar para garantizar el aprendizaje y la estabilidad emocional.

- **Planificar actividades** variadas para conseguir el mismo objetivo, utilizando materiales o soportes de trabajo distintos; de esta manera, se garantiza que los estudiantes puedan aprender por diferentes vías.

21) Revisión

Revisar el cumplimiento de los objetivos, la motivación del grupo y la implementación de las adaptaciones curriculares y, de acuerdo con los resultados, realizar los ajustes pertinentes.

22) Adaptaciones en la evaluación

AUTISMO

La evaluación se realizará en función de los objetivos que se hayan planteado en el plan individualizado del estudiante que incluye los logros del grado escolar en el cual se encuentra y, en el caso de las áreas objeto de adaptaciones curriculares significativas (implican modificación en los propósitos), se realizará tomando como referencia los objetivos fijados y las adaptaciones correspondientes.

Los estudiantes, además de las calificaciones, deben tener una valoración cualitativa de su progreso respecto a los objetivos propuestos en su adaptación curricular.

Se valorará al estudiante en función de él mismo, no sobre la base de una norma o un criterio externo, o en comparación con sus compañeros. Para ello, es esencial la evaluación continua, la observación y la revisión constante de las actuaciones.

Se debe establecer conducta de entrada, para conocer de qué nivel se parte y planificar las actuaciones educativas en función de ello. Además, se ha de procurar evaluar en positivo, ya que las evaluaciones suelen recoger una relación de todo lo que no es capaz de hacer un estudiante, más que de sus posibilidades. Por último, como estos estudiantes presentan dificultades para generalizar sus aprendizajes, no debemos suponer que saben determinados conceptos o tienen determinadas competencias, hasta que lo hayan demostrado o se haya comprobado

- Procurar llevar a cabo una evaluación flexible y creativa. Por ejemplo, visual y táctil en lugar de auditiva; oral y práctica, en lugar de teórica y escrita;

diaria, en lugar de trimestral; basada en la observación, en lugar de exámenes. Pedir respuestas no verbales como: señalar, encerrar, construir, respuestas de hechos y evitar las de juicios, ya que para ellos éstas resultan muy complejas.

- Es imprescindible la preparación previa del tipo de formato que se utiliza para evaluar a los estudiantes. Cada ficha, tarea o actividad debe tener un solo objetivo, pocos estímulos e instrucciones de tarea, a excepción de los estudiantes que ya dominan este nivel de dificultad. Si el estudiante con autismo no domina el formato, se perderá en la forma y no se centrará en el contenido. Se le debe dar un ejemplo inicial de la tarea o ítem a evaluar (individual).

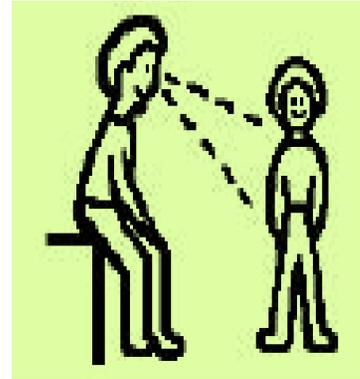
AUTISMO



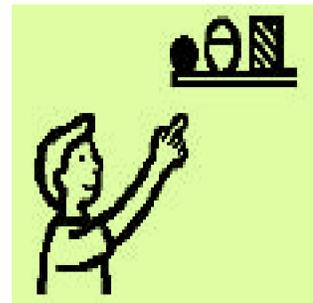
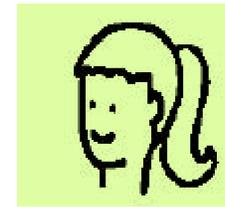
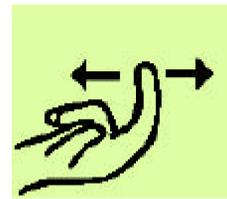
ESTRATEGIAS PARA PREESCOLAR (según el Ministerio de Educación Nacional)

1. Procedimiento de guía física e instigación verbal y/o modelamiento de la expresión que facilita la aparición de

conducta esperada en el estudiante



"Juanita, mírame"

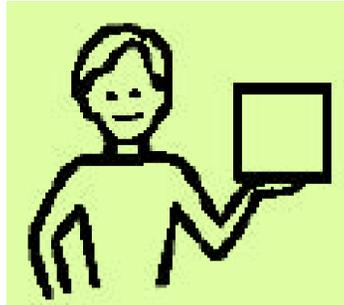


Que quieres

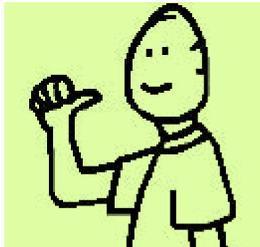
AUTISMO



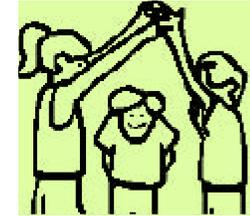
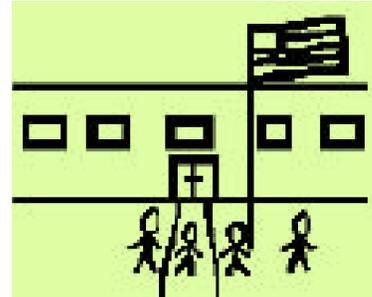
Di: Dame



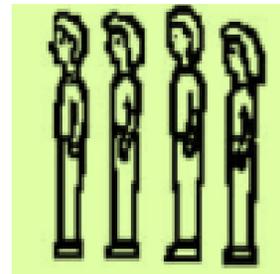
2. **Procedimientos de moldeamiento**, ensayos de comportamiento con guiones sociales y exposición gradual a personas y situaciones que permiten desarrollar habilidades de participación social, de juego y de manejo en la comunidad:



Diles que me dejen jugar



3. **Agendas y calendarios visuales**: procedimientos de ordenamiento de las actividades en el tiempo, por medio de esquemas visuales (dibujos) y agendas ilustradas, para recordar las conductas esperadas en diferentes lugares y el orden en que se van a presentar los eventos.

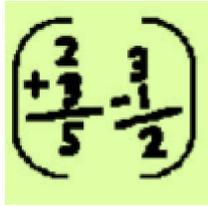


Hacer fila



Clase de lectura

AUTISMO

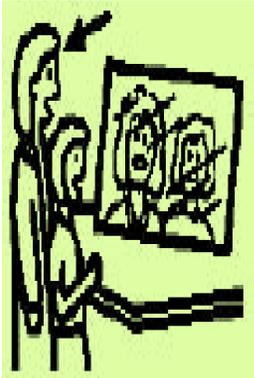


Clase de matemáticas

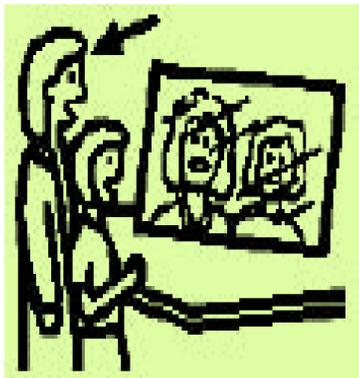
4. **Procedimiento de moldeamiento**, es decir, aproximación gradual a las conductas esperadas, que permiten un desarrollo progresivo de habilidades.

Di: Susana

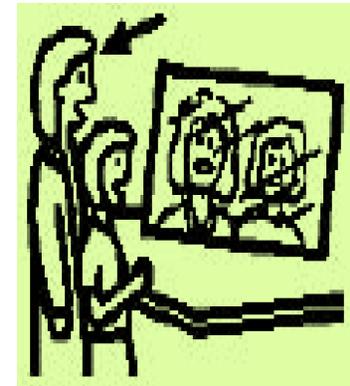
sana



Di: Susana



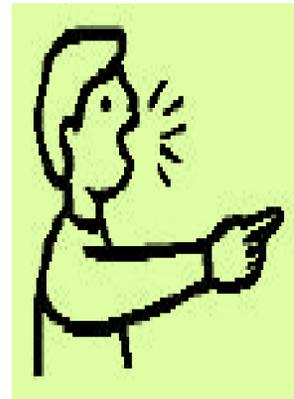
Susana – muy bien



5. **Procedimientos de asociación** entre actos y consecuencias para aprender habilidades

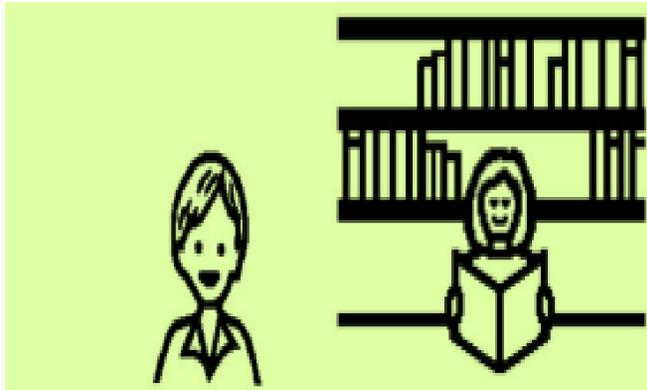
Pro - sociales:

Estoy feliz porque compartiste



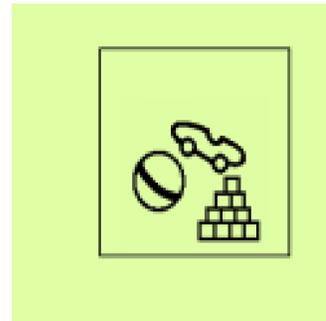
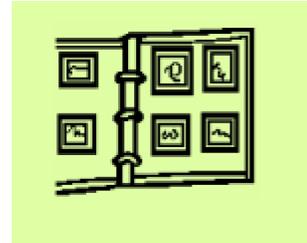
6. **Tutoría del educador y transferencia** gradual hasta llevarlo a tutoría de compañeros y apoyo natural de pares que facilita.

AUTISMO



7. **Aprendizaje simbólico** mediante el uso de materiales visuales y el álbum de campos semánticos, que lleva al estudiante a construir significados y significantes pasando por la experiencia directa, fotografía, dibujo, palabra y ubicación en la categoría correspondiente:

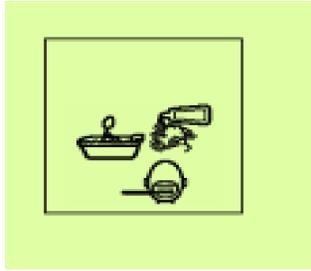
Frutas



Juguetes



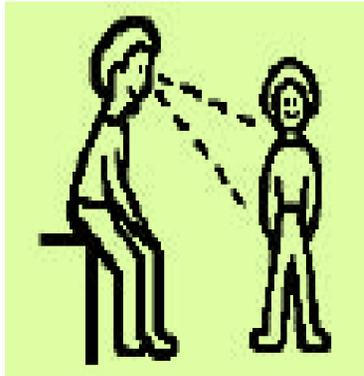
Frutas



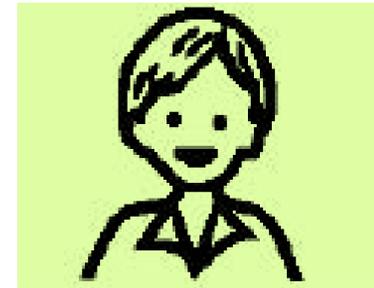
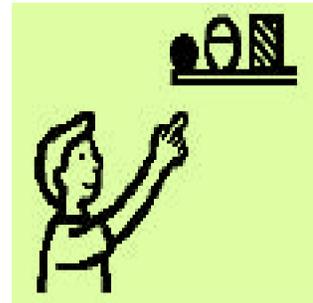
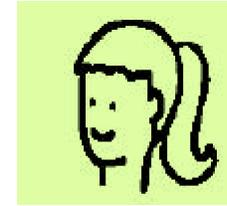
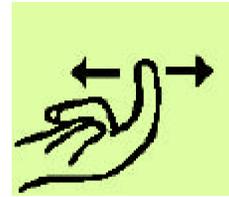
Aseo personal

Estrategias para primaria (según el Ministerio de Educación Nacional)

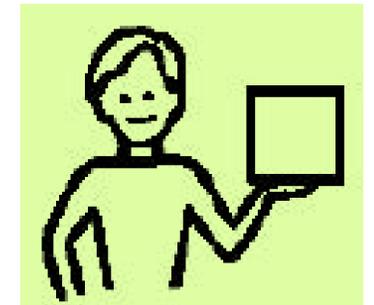
1. Procedimiento de guía graduada e instigación verbal y/o modelamiento de la expresión que facilita la aparición de la conducta esperada en el estudiante.



"Juanita, mírame"



Que quieres

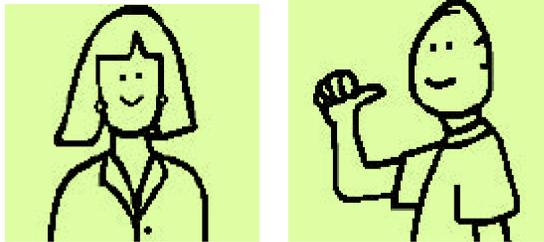


Di: Dame

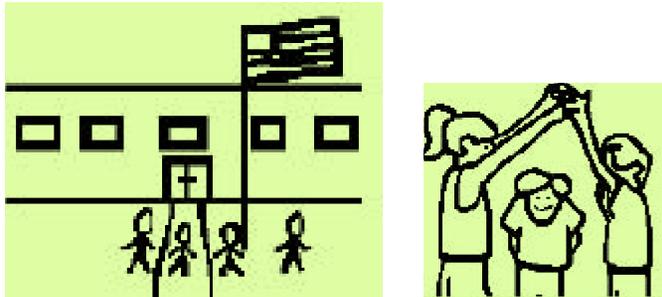
2. **Procedimientos de moldeamiento**, ensayos de comportamiento con guiones sociales y exposición gradual a personas y situaciones que permiten desarrollar habilidades

AUTISMO

de participación social, de juego y de manejo en la comunidad.

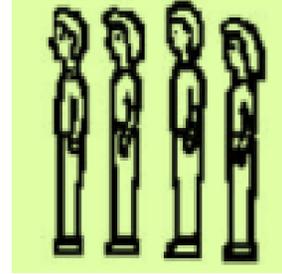


Diles que me dejen jugar

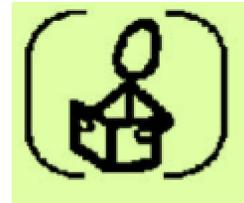


3. **Agendas y calendarios visuales:** procedimientos de ordenamiento de las actividades en el tiempo, por medio de esquemas visuales (dibujos) y agendas ilustradas, para recordar las conductas esperadas en diferentes lugares y el orden en que se van a

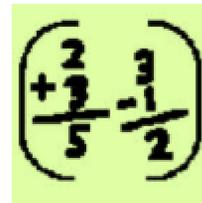
Presentar los eventos:



Hacer fila



Clase de lectura

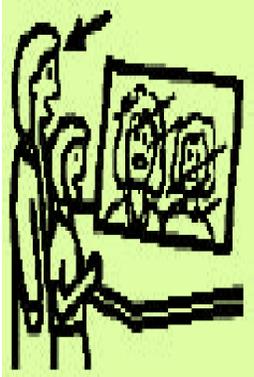


Clase de matemáticas

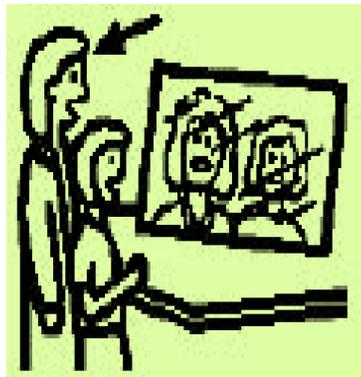
4. Procedimiento de moldeamiento, es decir, aproximación gradual a las conductas esperadas, que permiten un desarrollo progresivo de habilidades.

Di: Susana sana

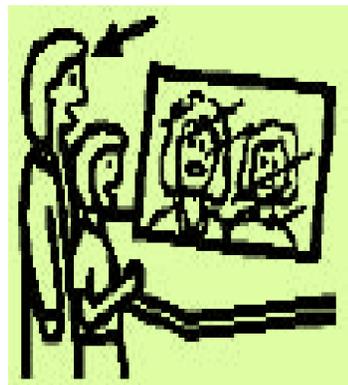
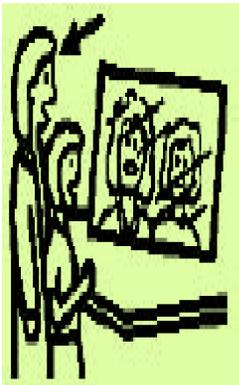
AUTISMO



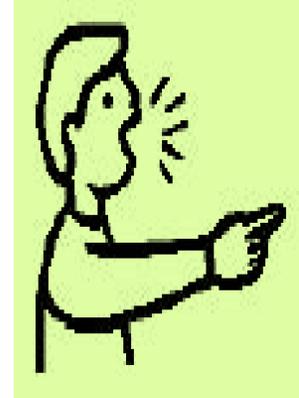
Di: Susana



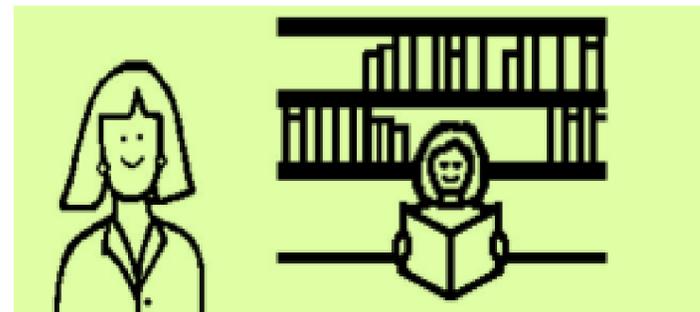
Susana – muy bien



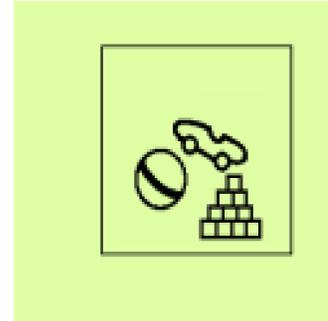
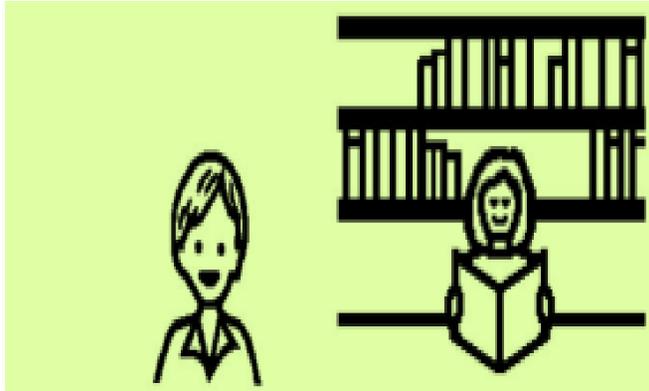
5. Procedimientos de asociación entre actos y consecuencias para aprender habilidades Pro-sociales.
Estoy feliz porque compartiste



6. Tutoría del educador y transferencia gradual hasta llevarlo a tutoría de compañeros y apoyo natural de pares que facilitan.



AUTISMO



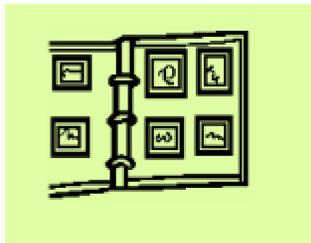
Juguetes

7. **Aprendizaje simbólico** mediante el uso de materiales visuales y el álbum de campos semánticos, que lleva al estudiante a construir significados y significantes pasando por la experiencia directa, fotografía, dibujo, palabra y ubicación en la categoría correspondiente:

Frutas

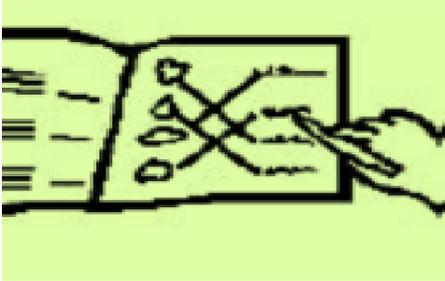


Frutas



Aseo personal

8. Procedimiento de asociación de estímulo escrito y la acción que debe realizar: meta



Une con una línea el nombre que
Corresponda a la figura que aparece en la ficha.



www.mineduacion.gov.co

ESTRATEGIAS PARA LA INCLUCION DESDE LA TERAPIA CONDUCTUAL

La aplicación sistemática de los principios y técnicas del aprendizaje en la modificación de la conducta humana". Es algo parecido a la enseñanza por medio de repetición con premios y castigos

El inicio de la Terapia conductual se sitúa en los experimentos del filósofo Ruso Iván Pavlov (1927), aunque lo anteceden en América los estudios de Thorndike acerca del aprendizaje por "causa y efecto" en 1913, pero no fue sino hasta 1924 cuando el psicólogo estadounidense John B. Watson,

realizara contribuciones sobre el aprendizaje en los niños. Fue en la década de los 50's cuando Federico Skinner realizó valiosas aportaciones de investigaciones individuales sobre Programas de Reforzamiento (1950-1954).

En los últimos 35 años, la modificación de conducta ha tenido una aceptación y crecimiento gigantesco. Esto por tres importantes razones:

- Ha demostrado ser efectiva en gran variedad de sitios, desde hospitales psiquiátricos, escuelas y en las actividades de la comunidad en general.
- Se ha venido dando gradualmente un "desencanto" por los programas educativos existentes y sistemas tradicionales.
- Ha demostrado con el elemento más importante que caracteriza a la terapia conductual: "Ser objetiva y poder ser observada", es decir, que es confiable y tiene validez, ya que puede medirse.

Estrategias.

- Es indispensable tener una impresión diagnóstica del paciente. El niño debe ser visto por un neurólogo y ser valorado por un psicólogo de manera que se conozcan las necesidades a tratar en el niño. Si los

AUTISMO

padres no están conforme con el diagnóstico, deberán buscar una segunda y hasta una tercera opinión. Cada niño es un individuo único. Semejante a todos los demás en muchos aspectos y diferente a la vez en todos ellos. Por ello, las necesidades, avances y logros son también individuales y nunca deben ser comparados con otros niños.

- No existen terapias universales. Cada niño, en su individualidad, requiere de terapias específicas a sus necesidades y sus avances serán conforme capacidades. Ningún programa, por bien diseñado que esté, funcionará igual para todos los niños.
- Programación acorde a las necesidades individuales. No existe receta de cocina para aplicar. La programación debe basarse en las necesidades individuales del niño y para cada uno es diferente.
- Ambiente que rodea al niño. Se debe designar un escenario conductual adecuado de acuerdo a las características y necesidades del niño, el cual debe de estar libre de ruidos y distracciones. No se puede utilizar un cuarto con la televisión prendida o con

muchas imágenes en las paredes que distraigan al niño.

- **Salud del niño.** El estado físico del niño debe ser tomado en cuenta diariamente, ya que esto es una variable que influye fuertemente en el desempeño del paciente. Un niño enfermo o cansado siempre bajará sus porcentajes en la terapia.
- **Trabajo en equipo.** El terapeuta deberá involucrar a los padres y maestros en el tratamiento del niño. De nada sirve tres horas de trabajo durante la semana si las otras 95 horas se retrocede o se deja libre al niño. Se debe tener el acercamiento constante y la comunicación entre todos aquellos que interactúen en el desarrollo del niño.
- **Constancia.** Punto clave e indispensable para la adquisición de nuevas habilidades. La programación establecida debe seguirse en forma continua tanto en casa por los padres como en la escuela por los maestros. La terapia conductual debe ser 7 días a la semana los 365 días del año.
- **Disciplina.** Se debe tener siempre estricto apego en la aplicación de los programas y procedimientos

AUTISMO

establecidos para la terapia, sin variaciones. No se vale “descansar los fines de semana” y dejar que el niño desate sus conductas, pues eso implica retroceso en su aprendizaje. El tiempo de estos niños vale oro.



www.autismo.com

Para la planeación de la terapia conductual, existen cuatro métodos generales de manejo que se pueden aplicar en casa, en los cuales debemos basar nuestro criterio:

Para la planeación de la terapia conductual, existen cuatro métodos generales de manejo que se pueden aplicar en casa, en los cuales debemos basar nuestro criterio:

■ **Anticipación:** Este método plantea la “anticipación” a las necesidades e intereses del niño, por lo que el terapeuta necesita tener conocimientos sobre crecimiento y desarrollo del niño para ser capaces de prever sus necesidades y de esta manera evitar conductas problema. Por ejemplo: si el niño se auto estimula con cintos o cuerdas, una forma de anticiparse sería quitárselos de su vista antes de que los vea.

■ **Desviación:** Es el proceso de llevar algún elemento o actividad agradable para el niño en el momento en que la conducta inadecuada va a presentarse, es decir, cuando apenas inicia la conducta que queremos evitar y no alcanzamos a anticiparnos. Por ejemplo: si el niño ya vio las cuerdas y quiere agarrarlas, podríamos ponerle una película de Walt Disney o jugar con él.

■ **Sustitución:** Es dirigir la atención del niño de una actividad a otra agradable cuando esté realizando otra actividad o conducta inadecuada. Como dice su nombre, si el niño ya presentó la conducta, la sustituiremos por otra que sea adecuada. Esta es muy parecida a la anterior, con la variable que el niño ya presenta la conducta por lo que el elemento o actividad sustituta deberá ser de mayor peso e interés para el niño. Por ejemplo: si el niño ya vio las cuerdas, ya los agarró y se está auto estimulando con ellas, se le ofrecerá una paleta o llevarlo a jugar al parque.

 **Restricción:** Es el proceso de establecer límites en la conducta de manera que éste no se dañe físicamente o agrede a otros. Consiste en sujetar al niño e inmovilizarlo hasta que se calme o llevarlo a un área que le haga imposible la conducta blanco. Este método se aplica casi exclusivamente cuando el niño agrede, se auto agrede o está demasiado inquieto y no hay forma de calmarlo. Se debe tener especial cuidado de que bajo ninguna circunstancia se dañe o lastime al niño, física o emocionalmente. Al aplicarlo, tenga en cuenta que no está aplicando un castigo, el fin de este procedimiento es tranquilizar al niño y se le deberá soltar tan pronto esté quieto y que las palpitations de su corazón sean normales. Al aplicarlo, recuerde cuidar su dignidad evitando los espectadores innecesarios.

Toda conducta emitida por un organismo es provocada por un evento, ya sea dentro o fuera de él. A este evento se le llama "estímulo" y es el provocador de toda conducta. El proceso de una conducta refleja se conoce con el nombre de "Conducta Clásica", ésta se caracteriza por ser innata o instintiva, su estímulo no está bajo control, su aparición es de uno a uno y no se altera en forma.

Estímulo incondicionado – Respuesta incondicionada.

Ejemplos:

Parpadeo de los ojos

Bostezar

Estornudar

Al igual que en la conducta clásica o refleja, el elemento que tiene mayor importancia es el "estímulo" que precede a la "respuesta" (conducta). En la conducta operante o condicionada, el elemento más importante es la "consecuencia" del acto o de haberse presentado la conducta. Por lo tanto, en el condicionamiento operante, dicha conducta está basada en el ambiente entorno presentado en contraste al condicionamiento clásico, donde la conducta se da en forma de respuesta refleja.

Las consecuencias de la conducta se dividen en tres operaciones principales, esto de acuerdo con los efectos que tiene sobre la conducta.

 **Reforzamiento Positivo:** Es la presentación de un reforzador agradable (premio), después de que la habilidad deseada se ha exhibido. Dentro de los reforzadores positivos se encuentran: la comida y golosinas, los juguetes, salidas a lugares recreativos, los elogios o halagos y las caricias o contacto físico. Por ejemplo: se le pide al niño que se mantenga quieto y se le aplaude (elogio) a la vez que se le da un dulcecito como premio.

 **Reforzamiento Negativo:** Es eliminar un estímulo aversivo con la intención de aumentar la frecuencia de ocurrencia de la habilidad. Los reforzadores negativos pueden ser de las mismas características de los positivos, con la diferencia de que aquí son desagradables para el niño y se los vamos a quitar a condición de que no haga la conducta indeseable. Por ejemplo: mientras el niño esté fuera de su lugar, hacemos un ruido que le moleste y cesamos al momento que se siente.

- **Ausencia del Reforzamiento:** Esto consiste en no dar reforzador de ningún tipo (se ignora) al niño aunque la conducta se haya presentado, esta consecuencia se utiliza para decremento de una conducta inadecuada. Esto se aplica principalmente cuando el niño presenta conductas (rabieta) tendientes a manipular a los padres o terapeutas.

Tipos de reforzadores.

Los reforzadores son cualquier cosa que al niño agrada y que sea suficiente para lograr la atención de este y pueden ser, entre otros:

- Comestibles. Cualquier tipo de alimento o bebida.
- Tangibles. Juguetes u objetos que por su tersura, llamen la atención del niño.
- Actividad. Actividades recreacionales o pasatiempos. Pueden ser juegos.
- Sociales. Elogios y halagos. Generalmente, se acompañan de caricias.

Principios de reforzamiento.

Existen principios que regulan a los reforzadores, los cuales se detallan a continuación y son de observancia estricta:

- El refuerzo depende de la exhibición de la habilidad que se está queriendo enseñar. Se determina cual será utilizado para cada programa y en qué forma se dará, observando estricto apego.
- La habilidad debe ser reforzada inmediatamente después de exhibirse. Si se tarda se puede confundir al niño.
- Durante las etapas iniciales del proceso de aprender la habilidad, ésta debe ser reforzada cada vez que se exhiba.

Es decir, por cada respuesta o ensayo correcto, se da un premio al niño.

- Cuando la habilidad recién adquirida alcanza un nivel de frecuencia satisfactorio, se refuerza intermitentemente. Los reforzadores se van distanciando poco a poco, primero cada dos ensayos, luego cada tres y así sucesivamente.
- Siempre que se apliquen reforzadores comestibles, tangibles o de actividad, será seguido por reforzadores sociales.
- El reforzador debe darse en pequeñas cantidades para no saciar al niño, de otra manera el reforzador pierde fuerza. Por ejemplo: las frituras y cacahuates se dan en trocitos, las bebidas se dan con un rociador o un popote muy delgado, como un agitador para café. Se recomienda no dar la terapia cuando el niño recién acaba de ingerir sus alimentos, pues se sentirá lleno y no responderá apropiadamente.
- El niño no debe conseguir el reforzador en bajo ninguna circunstancia que no sea la de terapia. Es decir, el niño obtendrá el premio exclusivamente cuando presente la habilidad y de la forma que esté programado. Los padres deberán enterar a los maestros y a todas las personas que de una u otra manera, tengan contacto con el niño, para que se abstengan de darle al niño los reforzadores programados.
- El reforzador debe ser respetado por el terapeuta tomando en cuenta las estrictas características del que se ha seleccionado, incluyendo marca, presentación, etc. Por lo

AUTISMO

general, los reforzadores cambian cada cierto tiempo y se buscan nuevos. El tono y volumen de la voz, así como la expresión facial que se utilizan en el reforzamiento es de extrema alegría. Cuando damos terapia conductual, actuamos nuestras expresiones y emociones, exagerándolos con ademanes para lograr captar la atención del niño. Mientras mayor expresión de alegría se transmita al niño, mejores resultados se obtendrán de la terapia.

- El reforzador deberá ser retirado si en el momento de reforzar se presenta una conducta inadecuada, ya que el niño puede confundirse y creer que el premio que recibe es por esa conducta no deseada.
- Durante la terapia, los reforzadores deben colocarse de tal manera que el terapeuta pueda tomarlos rápidamente y que estén fuera del alcance de las manos del niño.
- Los procedimientos para el aprendizaje marcan la forma en la que se modificará una conducta. Consisten en seguir el paradigma del condicionamiento operante, con diferentes consecuencias.

Éstas son tres:

Procedimiento por reforzamiento.

Estímulo - Respuesta - Consecuencia

Si la consecuencia es positiva se dará al niño un reforzador

Si la consecuencia es negativa se suspenderá el reforzador

Ejemplo: Se le ordena al niño pararse y se le dará un dulcecito solo si obedece la instrucción.

Procedimiento por Evitación

Estímulo - Respuesta - Consecuencia

Si la consecuencia es positiva se suspenderá el aversivo.

Si la consecuencia es negativa se dará el aversivo.

Ejemplo: Al niño le molesta que aplaudan y se pretende mantenerlo sentado. Si se para se aplaude y mientras dure sentado, se deja de aplaudir.

Procedimiento por Escape

Estímulo c/ aversivo - Respuesta - Consecuencia

Si la consecuencia es positiva se suspenderá el aversivo

Si la consecuencia es negativa se continuará con el aversivo

Ejemplo: A diferencia de la Evitación, usando el mismo ejemplo, estando el niño parado, se empieza a aplaudir y se le ordena al niño sentarse.

Se mantendrá aplaudiendo hasta que se siente y en ese momento se deja de aplaudir.

Las técnicas para disminuir una conducta inadecuada deben aplicarse en el preciso momento en que aparece la conducta blanco o que se desea eliminar. Las 9 técnicas más comunes de uso para decremento DE una conducta son:

- Corrección verbal.
- Corrección física.
- Interrupción de respuesta.
- Extinción.
- Tiempo fuera.

- Saciedad o sobre corrección.
- Reforzamiento de conductas incompatibles.
- De sensibilización.
- Costo de respuesta.

Corrección verbal

Consiste en repetir al niño la instrucción dada con un ¡No! antepuesto. Éste puede ser suave o fuerte, dependiendo de cómo haya sido programado. El NO suave se aplica bajando el tono de voz media octava del tono normal de voz del terapeuta; mientras que el NO fuerte es exhalando en volumen alto y apoyando el estómago, casi como un grito pero sin llegar a este nivel.

Para su aplicación se deben respetar las siguientes reglas:

- Aplicar inmediatamente después de la latencia establecida, es decir, del tiempo que se le da al niño para obedecer. Por lo general, son de 2 a 5 segundos.
- Aplicar con tono de voz grave, aunado con la expresión facial seria de enojo.
- No reforzar nunca después de una corrección.
- Respetar la misma instrucción haciendo énfasis en la pronunciación de la misma.
- Respetar el ¡No! programado, ya sea suave o fuerte.



www.autismo.com

Ejemplo: "Párate"... "¡No, párate!"

Una variante de esta técnica es suprimir la palabra ¡No! haciendo un mayor énfasis en la instrucción aplicando un tono distinto de voz (mas grave) y marcando las sílabas. Ambas formas son correctas y su aplicación depende de la apreciación que tengan los padres del niño y los profesionales que lo atienden.

Ejemplo: "Párate"... "¡PÁ-RA-TE!"

Aún cuando decida suprimir el ¡No! antepuesto, los tiempos de espera (latencia) así como los gestos deben de respetarse y deberá ser consistente en su aplicación. No es válido suprimirlo en algunos casos y en otros aplicarlos, pues el niño se podrá confundir.

Corrección física.

La corrección física es llevar al niño a realizar la habilidad esperada, no dada por el niño después de una instrucción o corrección verbal. Es llevar al niño físicamente a realizar la conducta, debe de ir acompañado con cierta fuerza o estrujón que comunique

desagrado, teniendo especial cuidado de no causar dolor ni lastimar al niño.

Para ser aplicada deben respetarse las siguientes reglas:

- Aplicar inmediatamente después de la latencia establecida.
- Aplicar con tono de voz grave, aunado con la expresión facial seria de enojo.
- No reforzar nunca después de una corrección.
- Respetar la misma instrucción, al repetirla en la corrección, haciendo énfasis en la pronunciación.
- Aplicar el iNo! programado, ya sea suave o fuerte.

Ejemplo: "Párate"... "iNo, párate!"... "iNo, párate!" - al mismo tiempo que poniendo las manos en los antebrazos del niño, se le levanta de la silla con cierta brusquedad, sin dañar al niño.

Interrupción de respuesta.

Esta técnica conductual consiste en cortar la presentación de la conducta inadecuada inmediatamente a su aparición, mediante una instrucción y acompañado en ocasiones de una corrección física. Como todas las técnicas, deben ser respetadas con todos los elementos con que haya sido programada, así como realizarse con constancia.

Ejemplo: El niño empieza a agitar sus manos y se le ordena: "Pon tus manos quietas" pudiendo opcionalmente sujetarle sus manos.

Ejemplo: El niño hace ruidos con la boca, por lo que con las yemas de los dedos se le sujetan suavemente sus labios para juntarlos y se le dice: "Mantén tu boca cerrada".

EXTINCIÓN.

Extinción es la eliminación completa o discontinuación del reforzador de una conducta inadecuada que anteriormente fue reforzada. Se debe ignorar total y consistentemente la conducta inadecuada, como si ni siquiera nos diéramos cuenta. Esta técnica se usa comúnmente cuando el niño intenta manipular con rabieta (el niño se pone a gritar o se tira al piso), incluso con auto agresión.

Es importante hacer aclarar que si se aplica esta técnica, habrá de tener estricta observancia, pues de lo contrario, lejos de ayudar empeorará la situación. Cuando no se llega a tener consistencia, el niño aprende que llorando más fuerte o pegándose contra la pared logrará la atención de sus padres. Una vez iniciada la extinción, se debe ser firme y aceptar que posiblemente el niño se lastime un poco a sí mismo.

En el proceso de extinción se pueden presentar una de las dos etapas de respuesta, que aparecen inmediatamente después de la aplicación de la técnica pero al final siempre tiende a disminuir:

- Inmediatamente después de que se elimina el reforzador que mantiene la conducta inadecuada, ésta aumenta o disminuye drásticamente.
- Inmediatamente después de que se elimina el reforzador que mantiene la conducta inadecuada, ésta aumenta o disminuye sistemáticamente, poco a poco.

Ejemplo: El niño se tira al piso llorando y gritando, uno lo ignora totalmente, actuando como que no nos hemos dado cuenta evitando cualquier contacto visual o de palabra con el niño.

Tiempo fuera.

Consiste en retirar al niño del ambiente re forzante para colocarlo en otro que no lo sea, por un período de tiempo limitado y específico. La idea de este método es retirar al niño todo estímulo para erradicar así la conducta inadecuada.

Existen 3 tipos de tiempo fuera:

 **Observacional:** Se quitan todos los estímulos que tenga a su alcance y se suspende toda la actividad mientras se observa inmóvil y en silencio al niño hasta que deje de presentar la conducta inadecuada. Por ejemplo: al momento de estar dando terapia en mesa, el niño se inquieta mucho, se retiran todos los objetos de su alcance y en silencio, sin ninguna expresión facial, se observa al niño hasta que este se calme. Pocas veces es efectivo este tipo de tiempo fuera.

 **Exclusión:** Es parecido al tiempo fuera observacional, con la variante de que se voltea el terapeuta hacia otro lado para no tener contacto visual alguno con el niño, ignorándolo intencionalmente. Siguiendo el mismo ejemplo anterior, el terapeuta retira los objetos de la mesa,

voltea su silla y le da la espalda al niño. Este método no es común, pues pocos niños reaccionan favorablemente.

 **Aislamiento:** Se aísla al niño de todo estímulo y distracciones pudiendo ser la esquina de una pared. Puede ser también detrás de una mampara o una habitación totalmente vacía (siempre y cuando no le cause miedo al niño). Una nueva modalidad en algunos centros en EE.UU. es poner una caja grande totalmente cerrada y con una cortina opaca como entrada, donde meten al niño enseñándole que puede salir de ahí sin ningún problema y se le cierra la cortina.

 Así, el niño queda totalmente a oscuras, no se irrita ya que puede salir de ahí en el momento que lo desee.

Esta tercera forma de tiempo fuera es muy útil en casa y no es aversiva, además de ser aceptada socialmente, pues equivale a mandar al niño a pararse al rincón por portarse mal durante un tiempo determinado.

Evite usar esta técnica indiscriminadamente, pues puede correr el riesgo de perder su efectividad. Asegúrese que el niño sepa la razón por la cual se le está castigando. Debe tener previamente definido en qué casos se aplicará y deberá ajustarse estrictamente el procedimiento e incluso las palabras que utilice.

La técnica requiere de ciertas reglas que se deben respetar para que funcione:

AUTISMO

- Tiempo de duración (generalmente 1 minuto por año de vida).
- Debe ser constante durante el tiempo establecido para la sesión.
- Su aplicación es inmediata, para que el niño comprenda la razón por la cual se le está castigando.
- Se debe cuidar que el lugar donde se coloque al niño no tenga distractores. En ocasiones, la pared puede tener texturas o dibujos que le sean agradables.
- A veces será necesario pararse detrás del niño para impedir que se quite del lugar donde se le aplica el tiempo fuera.

Saciedad o sobre corrección.

Es la realización continua y aumentada de la conducta inadecuada, es decir, obligar al niño a realizar la conducta en repetidas ocasiones seguidas con el objetivo de que ésta sea desagradable o provoque cansancio en el niño. Por ejemplo: si el niño se hace popó en los calzones, se le lleva al baño y frente al escusado se le inclina 50 veces a la vez que se le dice en voz fuerte: "La popó se hace en el baño, no en el calzón". Otro ejemplo sería que si el niño tira objetos, se le obliga a recogerlos y tirarlo un número de veces.

Esta técnica es muy aversiva y se recomienda agotar los demás recursos antes de que se decida aplicarla. Una vez que se programa, se debe ser constante y aplicarse cada vez que se presente la conducta inadecuada.

Las reglas de la saciedad o sobre corrección son:

- Aplicarse inmediatamente a la presencia de la conducta blanca.
- Se debe establecer el número de repeticiones y completarse siempre.
- Se debe describir la forma detallada en la que se dará la sobre corrección.

Reforzamiento de conductas incompatibles.

Consiste en reforzar una conducta que sea contraria a la conducta inadecuada y que evita que suceda. Básicamente, es reforzar una conducta que sea lo opuesto a la conducta que deseamos erradicar. Este método es muy efectivo y poco aversivo, por lo que se recomienda probarlo antes que los demás. Un ejemplo sería que el niño no puede brincar en la cama si le mantenemos sentado, acostado. Otro ejemplo sería que la forma de evitar que aleteen las manos es mantener las manos quietas.

Al aplicar esta técnica debemos tomar en cuenta:

La conducta incompatible debe ser reforzada inmediatamente, es decir, la conducta que deseamos y que evita la inadecuada.

Las dos conductas incompatibles deben ser descritas con anterioridad.

Al seleccionar la conducta incompatible a la conducta inadecuada, ésta debe ser totalmente contraria y que haga imposible se desencadene la segunda.

De sensibilización.

Esta técnica consiste en un proceso de disminución sistemática de determinadas reacciones como miedo, desagrado o negación

total hacia algo, mediante un reforzamiento de las aproximaciones. Un ejemplo típico es cuando el niño le tiene miedo al mar, primero se le acerca a que solo se moje los pies, luego un poco más adentro y así, poco a poco, hasta que venza el miedo.

Los elementos que se deben tomar en cuenta para la aplicación son:

- Identificar con anterioridad la conducta problema.
- Describir específicamente los elementos que componen la conducta.
- Determinar cuántas veces se llevará a cabo la de sensibilización.
- Determinar el avance que se tendrá en cada aproximación.

Costo de respuesta.

Es la pérdida gradual de un reforzador sin posibilidad de recuperarse y presentado al niño en forma evidente.

El aversivo consiste en que el niño pierde el premio o eso que le agrada sin opción a ganárselo posteriormente. Se utiliza frecuentemente cuando el niño presenta conductas inadecuadas durante la terapia y los aversivos parecen no funcionar.

Por ejemplo: el niño efectúa un ensayo correcto y al momento de recibir el premio, aletea las manos, por lo que el terapeuta se come el dulce al tiempo que dice "te lo pierdes".

Evaluación de las conductas

La evaluación de la conducta es el análisis de la misma complementado con los resultados obtenidos en la línea base y su

objetivo es establecer de qué manera se intervendrán dichas conductas inadecuadas, qué técnicas se utilizarán y en qué forma.

Cuando se evalúe la conducta, debemos dar prioridad a las conductas inadecuadas que cumplan alguno de los siguientes por orden de importancia:

1. **Conductas agresivas o auto agresivas**, por las cuales el niño pone en riesgo su salud o la de los demás. En este mismo nivel se consideran aquellas conductas que por sus posibles consecuencias, también representen un riesgo, como sería el jugar con cuchillos o navajas.

2. **Conductas que interfieran con la terapia**, como es el aleteo de manos, sonidos con la boca, etc. ya que no podrá darse reforzador al niño cuando acierte, pues se corre el riesgo de confundirlo.

3. **Conductas que desencadenen algunas de las anteriores**. En ocasiones, existen conductas no graves, pero a partir de ellas, el niño se irrita o se pone rebelde. Un ejemplo de estas conductas es el auto estimulación.

4. **Conductas inadecuadas** no aceptadas socialmente para un mejor desenvolvimiento del niño en su entorno.