

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA IMPLEMENTAR LA INTELIGENCIA  
LINGUISTICO-VERBAL Y ESPACIO-VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS

Preparada por

Luisa María González Barragán

Marcela Patiño Ramírez

Leidy Diana Rivas Arrechea

Medellín, Colombia

2009



## CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

### FACULTAD DE EDUCACIÓN

#### CENTRO DE INVESTIGACIONES

#### NOTA DE ACEPTACIÓN

Los suscritos miembros de la comisión Asesora del Proyecto de Grado: **“Estrategias didácticas para Implementar la inteligencia Lingüístico-Verbal y Espacio-Visual en niños de 4 a 6 Años”**, elaborado por las estudiantes: LEIDY DIANA RIVAS ARRECHEA, LUISA MARÍA GONZÁLEZ BARRAGÁN Y MARCELA PATIÑO RAMÍREZ, del programa de Licenciatura en Preescolar, nos permitimos conceptuar que éste cumple con los criterios teóricos y metodológicos exigidos por la Facultad de Educación y por lo tanto se declara como:

*Aprobado*

Medellín, Octubre 19 de 2009

  
\_\_\_\_\_  
Lic. Gelver Pérez Pulido  
Presidente

  
\_\_\_\_\_  
Ps. Lina Ortiz  
Secretaria

  
\_\_\_\_\_  
Mg. Daniel Sinza  
Vocal



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

*Leidy Diana Rivas*

Leidy Diana Rivas A.

Estudiante

*Luisa María González*

Luisa María González B.

Estudiante

*Marcela Patiño Ramírez*

Marcela Patiño Ramírez

Estudiante

## DEDICATORIA

Este proyecto está dedicado a Dios primeramente porque es nuestro dador de la vida y nuestro sustentador, que nos proporcionó las capacidades para realizar este trabajo.

A nuestras familias por el apoyo incondicional en todo momento, por sus consejos y buenos deseos, por sus oraciones y por creer en nosotras.

## AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecemos a Dios, por las habilidades, destrezas y capacidades de las cuales nos dotó para realizar este trabajo.

A nuestros padres que contribuyeron con su apoyo, en lo moral, económico y espiritual porque sin su ayuda no hubiésemos alcanzado este logro.

A nuestros asesores: Lina Ortiz y Daniel Sinza por sus aportes académicos en lo que en un comienzo fue solo una idea y nos aportaron su conocimiento y experiencia para la consecución de nuestro objetivo.

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	x
CAPÍTULO UNO – EL PROBLEMA.....	1
Planteamiento del problema.....	1
Origen del problema.....	1
Descripción del Problema .....	2
Formulación de la pregunta.....	4
Justificación.....	5
Objetivos .....	6
Objetivo general.....	6
Conceptos a desarrollar .....	6
Delimitaciones.....	7
Limitaciones .....	7
Supuestos de la investigación.....	7
Definición de términos.....	8
CAPÍTULO DOS – MARCO TEÓRICO .....	10

Antecedentes .....	10
Desarrollo teórico .....	13
Inteligencias múltiples .....	13
Estrategias didácticas .....	27
CAPÍTULO TRES - METODOLOGÍA .....	42
Enfoque de la investigación.....	42
Tipo de investigación.....	42
Unidades de análisis .....	42
Población.....	42
Recolección de información .....	43
Prueba piloto .....	43
Análisis de la prueba piloto .....	43
Cronograma de actividades.....	44
Presupuesto .....	46
Objetivo – contexto investigado.....	47
Contexto investigado - marco teórico .....	47
Marco teórico – objetivos .....	51

CAPÍTULO CINCO – CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	53
Conclusiones.....	53
Recomendaciones.....	54
LISTA DE REFERENCIA.....	56
ANEXOS.....	57

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 <i>Cronograma</i> .....	56
Tabla 2 <i>Presupuesto</i> .....	58

## RESUMEN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Corporación Universitaria Adventista

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA IMPLEMENTAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL Y ESPACIO-VISUAL EN NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS

Integrantes:

Luisa María González Barragán

Marcela Patiño Ramírez

Leidy Diana Rivas Arrechea

Asesores:

Temático: Ps. Lina Ortiz

Metodológico: Mg. Daniel Sinza

Fecha de terminación del proyecto: 19 de Octubre del 2009

#### Problema

Es muy común que en la sociedad surjan cambios diariamente, por lo cual la enseñanza no está exenta de enfrentarse a nuevos desafíos; es necesario definir nuevas estrategias educativas que facilite el proceso de enseñanza. Cada vez, más niños son incapaces de concentrarse por tiempo suficiente; otros tienen deficiencia

en el desarrollo de importantes estructuras cognitivas. Es por esto que se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Por qué es necesario integrar las estrategias didácticas sobre la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza-aprendizaje con niños de edades de 4 a 6?

Para poder responder la pregunta de investigación se planteó un propósito el cual, consiste en integrar las estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños con edades de 4 a 6, con el fin de desarrollar destrezas y habilidades cognitivas, identificando las necesidades en la integración de las inteligencias múltiples (IM) y las estrategias didácticas, proporcionando al maestro una guía en la cual se proporcionarán estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de los niños en estas edades.

### Método

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo investigación acción, utilizando la entrevista como instrumento para recolectar la información. Esta fue realizada a docentes de niños de edades de 4 a 6 en las instituciones educativas: ICOLVEN, Caperucita Roja, Primeras Personitas y Rosalía Suarez, ubicados en sectores de estratos 3,4 y 5.

### Resultados

Realizando el análisis de la información se notó que los educadores de niños con edades de 4 a 6 tienen un conocimiento referente a esta teoría pero esto solo queda ahí, en el conocimiento, más no en el quehacer docente, ya que ellos reconocen que

solo trabajan algunas estrategias que favorece la enseñanza en ese momento. Al parecer para los docentes que fueron entrevistados, no tienen o no cuentan con métodos o procedimientos con los cuales puedan integrar esta teoría.

Es por esto que al buscar referencias sobre las IM se notó que en Colombia hay poco trabajo en el desarrollo estratégico de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el campo de las IM, que comparado con otros países tales como Estados Unidos, Puerto Rico, Filipinas, Singapur, como también en muchos países de Europa la teoría de las IM ha impactado a aquellos que están envueltos de una forma u otra en el proceso enseñanza-aprendizaje. Han surgido escuelas en donde se llevan a cabo actividades encaminadas a desarrollar las distintas inteligencias que el individuo posee.

### Conclusiones

Al integrar las estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños con edades de 4 a 6, se llegó a la conclusión que: la teoría de las IM es una propuesta creada con el fin de proporcionar, procesos didácticos en los cuales el conocimiento es impartido de manera adecuada e integra. El objetivo de trabajar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual, es que desarrollen en los niños aprestamientos que necesitarán para aprender a sociabilizarse y comprender mejor el entorno que le rodea, proporcionándole en su vida, expresión escrita y hablada, soluciones de problemas espaciales, creativos y teniendo buena ubicación con su cuerpo y en su entorno. Es por eso que al complementar estas dos inteligencias se obtienen resultados altamente favorables para el desarrollo del niño.

## CAPÍTULO UNO – EL PROBLEMA

### Planteamiento del problema

#### *Origen del problema*

Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los discapacitados cognitivos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Gardner afirma:

La inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvernos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar.

Todos tienen potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, las experiencias, la educación recibida, etc.

Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente. Hay muchos tipos de problemas que resolver y también hay muchos tipos de inteligencia.

### *Descripción del Problema*

Desde mediados del siglo XIX se han venido realizando estudios e investigaciones sobre la localización de las funciones cerebrales. Un precedente importante son los estudios del cirujano francés Paul Broca, quien, en 1861, descubrió el área del cerebro responsable de la producción del lenguaje, y luego de haber hecho ciertos procesos descubrió que el lóbulo frontal izquierdo estaba relacionado con el habla.

Todo esto ha sido posible en las últimas décadas del siglo XX, gracias a los avances de la neurociencia y, de manera particular, en la neurobiología, que crearon las condiciones necesarias por los desarrollos teóricos y tecnológicos, para estudiar zonas del cerebro en donde podrían estar localizados determinados espacios de cognición. En cada uno de estos espacios, se expresaría una forma clara de inteligencia.

El ser humano ha tenido un desarrollo avanzado en cuanto a la inteligencia que puede manejar, esto lo ha llevado a tener muchas capacidades para realizar actividades extraordinarias, esta inteligencia también se podría definir como la capacidad de resolver problemas.

En cuanto a las inteligencias, se han encontrado que existen ocho clases y que cualquier persona puede desarrollar una más que otras, y/o varias, por eso hoy en día se hace más difícil el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El estudio de las inteligencias múltiples (IM) realizado por Gardner, existen por lo menos siete clases de “inteligencias”, y todos poseemos las siete pero en diferentes proporciones: lógico-matemática, lingüístico-verbal, espacio- visual, kinestésica- corporal, interpersonal, intrapersonal y musical.

A diferencia de otros psicólogos del desarrollo que veían la inteligencia como una posibilidad única, Gardner, no descartó la posibilidad de que existan otras. Hace poco agregó una octava inteligencia: la naturalística, y está considerando una novena: la existencial, espiritual o trascendental, característica de sacerdotes y filósofos; es la capacidad de relacionarse con Dios.

Debido a la amplitud del tema, y a lo complejo que sería el proceso de enseñanza en las instituciones públicas, se hace necesario trabajar dos inteligencias que sirvan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que no se convierta en una carga para el educador, sino más bien una forma efectiva de enseñar.

Pensando en facilitar el desarrollo cognitivo, se creará una cartilla en la cual se encontrarán estrategias didácticas que el docente podrá implementar en el aula de clase, pero teniendo en cuenta las inteligencias lingüístico-verbal y espacio-visual ya que estas dos inteligencias son elementos esenciales para la elaboración de

conceptos en niños de 4 a 6 años; sabiendo que lo que se busca es una educación integral.

Es muy común que en la sociedad surjan cambios diariamente, por lo cual la enseñanza no está exenta de enfrentarse a nuevos desafíos; es necesario definir nuevas estrategias educativas que facilite el proceso de enseñanza a la sociedad.

Es necesario tener en cuenta que hoy día las instituciones que se centran en mejorar la forma de educar, son muy pocas; por tal razón es conveniente que durante esta investigación se den algunas bases para establecer lo que realmente se necesita en las aulas de clase.

Muchos docentes se han dado cuenta de que cada vez resulta más difícil la enseñanza en la escuela. Cada vez, más niños son incapaces de concentrarse por tiempo suficiente; algunos presentan problemas en la coordinación motriz fina y otros tienen deficiencia en el desarrollo de importantes estructuras cognitivas. Su lenguaje a menudo es pobre y a muchos de ellos se les dificulta resolver problemas.

Por tanto se ha considerado la necesidad de ampliar la gama de métodos educativos, a fin de ofrecer una educación más adecuada para cada niño.

#### Formulación de la pregunta

¿Por qué es necesario integrar las estrategias didácticas sobre la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza- aprendizaje con niños de edades de 4 a 6?

## Justificación

La sociedad se encuentra en constante cambio, y la educación por el contrario avanza muy poco a través de los tiempos.

Uno de los avances que se han hecho a nivel de educación es sobre las inteligencias múltiples, la cual busca el aprovechamiento de las habilidades humanas. Estas inteligencias están abriendo la posibilidad de explorar nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje.

Bruner y Rottensteiner (2002) afirman que:

Las investigaciones sobre el cerebro han aportado en los últimos diez (10) años conocimientos asombrosos. Las nuevas tecnologías permiten realizar una investigación más detallada de nuestro cerebro. Sin embargo, a pesar de los avances tecnológicos actuales, solo pueden simularse algunas funciones cerebrales relativamente sencillas. Según la opinión de algunos investigadores, todo niño que aprende a comunicarse con palabras y a caminar es un genio. En el momento, los procesos cognitivos necesarios para realizar estas actividades no han podido ser ejecutados por ninguna computadora. Algunos investigadores opinan que una persona utiliza un 10% de su capacidad cerebral (p.14, 15)

En las diferentes escuelas de preescolar se observa una carencia en la integración de las inteligencias múltiples, puesto que los docentes tendrían que desarrollar o implementar planes de clase para cada niño debido a la variedad de habilidades o por otro lado no están actualizados con las nuevas teorías o propuestas desarrolladas hoy en día.

Los medios por los cuales se recopilará información serán: la entrevista personal, observación en instituciones públicas y privadas en sectores de estrato 3,4 y 5.

Por eso el principal interés con este proyecto es proporcionar al docente un manual en el cual encontrará estrategias didácticas para implementar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en niños de cuatro (4) a seis (6) años.

## Objetivos

### *Objetivo general*

Integrar las estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños con edades de 4 a 6.

### *Objetivos específicos*

1. Lograr que los niños por medio de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual desarrollen con mayor facilidad destrezas y habilidades cognitivas, lingüísticas y espaciales.
2. Identificar la necesidad de integrar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el aula de clase.
3. Crear una cartilla que proporcione estrategias de enseñanza - aprendizaje que fortalezcan el desarrollo cognitivo de los niños.

## Conceptos a desarrollar

1. Estrategias didácticas
2. Inteligencia lingüístico-verbal
3. Inteligencia espacio-visual.

### Delimitaciones

Este manual está dirigido a docentes que enseñan a niños de 4 a 6 años en instituciones públicas y privadas de Medellín, en los estratos 3, 4 y 5. El tiempo aproximado para esta investigación es el tiempo en el cual se realizará este proyecto.

### Limitaciones

Evidencias: no disponer de evidencias suficientes que contengan información concreta en los centros educativos

Metodológicas: existen muy pocas estrategias metodológicas que evidencien procesos y resultados en el aprendizaje de los niños.

### Supuestos de la investigación

En este proyecto se decidió trabajar con las inteligencias lingüístico-verbal y espacio-visual, por que es importante darse cuenta que a los niños se les facilita más aprender por la visualización de imágenes que por cualquier otro medio de enseñanza, de esta forma él logrará dar una interpretación de lo que está percibiendo.

Lo más importante no es saber cuánta inteligencia tienen los alumnos, sino distinguir qué tipo de inteligencia es predominante y cuál tiene menos desarrollada.

Para el docente es más importante comprender cómo trabaja la mente de cada uno de sus alumnos, es decir, cómo razonan: ¿cuál es el estilo de aprendizaje?, la

forma en que resuelven los problemas, sus centros de interés y sus inclinaciones, con el fin de lograr esto es importante tener en cuenta el contexto en el que cada niño se está desarrollando, (cultural, social, familiar, económico y ambiental), se conoce que algunos maestros trabajan inspirados en la teoría de las inteligencias múltiples, pero no tienen en cuenta las condiciones de vida de sus alumnos.

Por eso este proyecto se ha enfocado en trabajar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual, con el fin de conseguir buenos resultados a la hora de poner en práctica las estrategias didácticas que se presentarán; igualmente es necesario tener conocimiento de la forma como se puede agilizar el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de estas dos (2) inteligencias.

El principal objetivo de este manual es facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de cuatro (4) a seis (6) años, pues, se puede apreciar que pocas son las instituciones que estimulan las inteligencias de los niños, que a pesar de su imaginación pueden llegar a tener pensamientos muy razonables y que necesitan con urgencia que la enseñanza presente innovaciones y constantes cambios, pues la sociedad cada vez avanza de forma más rápida, tal vez para algunos maestros no sea necesario ni urgente trabajar las inteligencias que potencian a los niños, pero sería interesante ver el resultado luego de integrar las estrategias didácticas que se proponen en este manual.

#### Definición de términos

**Estrategias Didácticas:** procedimiento que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en

los alumnos. Asimismo los define como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos.

Inteligencias múltiples: es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas".

Enseñanza: es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento. Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo.

Aprendizaje: es el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia o la enseñanza.

## CAPÍTULO DOS – MARCO TEÓRICO

### Antecedentes

Para comprender el marco referencial y los fundamentos de la teoría de las IM, conviene recordar que desde mediados del siglo XIX se han venido realizando estudios e investigaciones sobre la localización de las funciones cerebrales.

Un precedente importante son los estudios del cirujano francés Paul Broca, quien, en 1861, descubrió el área del cerebro responsable de la producción del lenguaje. Broca, atendió a un paciente que podía entender el lenguaje, pero no podía hablar. Después de la muerte de éste, examinó su cerebro y encontró una lesión en el lóbulo frontal izquierdo. Con ésta y otras constataciones, Broca, concluyó que dicha región del cerebro estaba relacionada con el habla. Cabe también mencionar al neurólogo alemán Carl Wernicke, que, en 1874, localizó el área vinculada con la comprensión del lenguaje hablado o escrito.

Broca y Wernicke dieron ímpetu a un grupo de neurólogos a quienes se ha llamado “localizadores... que buscaban descubrir las funciones que gobernaba cada parte del cerebro”.

Pero antes de Broca y Wernicke, el anatomista alemán Franz Joseph Gall ya había considerado la posibilidad de que en el cerebro se pudiesen localizar diferentes funciones. Precisamente su obra principal, publicada en 1822, se titula Sobre las funciones del cerebro y sobre las de cada una de sus partes.

Todo esto ha sido posible en las últimas décadas del siglo XX, gracias a los avances en la neurociencia y, de manera particular, en la neurobiología, que crearon

las condiciones necesarias para estudiar las zonas del cerebro en donde podrían estar localizados determinados espacios de cognición. En cada uno de estos espacios, se expresaría una forma diferente de inteligencia.

Se mencionan estas circunstancias, porque la teoría de las IM no parte de reflexiones o referencias filosóficas, ni de observaciones psicológicas, sino de una doble convergencia en las investigaciones que se llevaron a cabo en el Proyecto Harvard sobre las Inteligencias. Por un lado, se apoyaron en la investigación neurológica que les permitió llegar a la conclusión de que existen áreas cerebrales básicas donde residen diferentes tipos de inteligencia. Por otra parte, el estudio se fundamentó en pruebas culturales.

Las investigaciones neuropsicológicas que sirvieron de base para el desarrollo de esta teoría, se sustentaron en diferentes estudios.

1. Acerca del desarrollo de diferentes capacidades en niños normales, lo que se denominó el "estudio de inteligencias tempranas".

2. Investigaciones neuropsicológicas sobre el deterioro de las capacidades cognitivas en personas que han sufrido lesiones cerebrales; estos estudios permitieron establecer una relación sistemática entre la lesión cerebral y el deterioro de ciertas funciones.

3. Estudios sobre personas especiales con perfiles cognitivos muy irregulares y difíciles de explicar en términos de una visión unitaria de la inteligencia: niños con problemas de aprendizaje.

Por su parte, las pruebas culturales se relacionan con los estudios sobre simbolización, es decir, sobre los símbolos propios que usan los seres humanos. El

otro fundamento cultural es la constatación de que cada tipo de inteligencia tiene un criterio o un sistema de valores propios.

En 1979, Howard Gardner, principal referente de la teoría de las IM, siendo investigador de Harvard, recibió el encargo de la Fundación Holandesa Bernard Van Leer de estudiar el potencial humano. Dentro de ese contexto, los estudios que venían realizando culminaron en 1983 con su libro *Frames of Mind* (Estructuras de la mente), en el que formuló una nueva teoría de la inteligencia, a la luz de los orígenes biológicos de cada capacidad para resolver problemas. Este libro supuso un cambio muy profundo en cuanto a la idea y la concepción que se tenía de la inteligencia.

Durante más de veinte años, Gardner ha hecho sucesivos reajustes y reformulaciones de su teoría. A los siete tipos de inteligencia propuestos inicialmente, posteriormente agregó un octavo.

En otro orden de ideas, se señala que Gardner no ha postulado una interpretación estándar de su teoría; por el contrario, ha alentado para que florezcan nuevas propuestas, aunque, en algunos casos, él mismo reconoce que se ha llegado a conclusiones o se han sostenido tesis que se apartan de sus tesis fundamentales.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples ha impactado a aquellos que están envueltos de una forma u otra en el proceso enseñanza-aprendizaje. En muchas ciudades de los Estados Unidos, en Puerto Rico, Filipinas, Singapur, así como en Europa, han surgido escuelas en donde se llevan a cabo actividades encaminadas a desarrollar las distintas inteligencias que el individuo posee.

Ya se habla de “Escuelas de Inteligencias Múltiples”, donde los estudiantes aprenden y se fortalecen intelectualmente a través de un currículo que en vez de enfatizar la enseñanza a través de las inteligencias, las escuelas enfatizan la

enseñanza “para” la inteligencia. Los alumnos son motivados para que puedan lograr las metas que se han propuesto alcanzar.

Los docentes desarrollan estrategias didácticas que toman en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el niño. Si éste no comprende a través de la inteligencia que se elige para informarle, consideran que existen por lo menos siete diferentes caminos más para intentarlo.

Los padres tienen participación activa en la planificación de actividades que ayudan a enriquecer el currículo y asisten a reuniones donde se discute el progreso de sus hijos, además en casa estimulan, comprenden y alientan a sus hijos en el desarrollo de sus capacidades.

Se abre así a partir de esta Teoría de las Inteligencias Múltiples una ruptura con viejos paradigmas de la enseñanza.

#### Desarrollo teórico

##### *Inteligencias múltiples*

Para Piaget (1964) la inteligencia humana es la forma superior de adaptación biológica, mediante la cual el organismo humano logra un equilibrio flexible en sus relaciones con el medio. Opina que el mismo tipo de intercambios adaptativos que se produce, a nivel biológico, entre organismo y medio, también se da, a nivel psicológico, entre el sujeto y los objetos de conocimientos de su medio. El individuo desarrolla su conocimiento mediante un proceso activo de construcción de estructuras organizativas, éstas se configuran y modelan en los distintos estados o etapas de desarrollo. Por ejemplo, durante el primer periodo, denominado sensoriomotor, el niño adquiere estructuras simples de pensamiento que más tarde

le permiten acceder a determinados conocimientos; lo predominante de esta etapa son las respuestas reflejas, que irán desarrollando un número creciente de esquemas. El segundo período, operaciones concretas, se inicia con la etapa llamada preoperatoria, cuya característica esencial es la inteligencia intuitiva; paulatinamente, el niño empieza a controlar las transformaciones y accede a la reversibilidad del pensamiento. Finalmente, durante el período de operaciones formales, el niño adquiere las habilidades que le permiten manejar el pensamiento científico.

Jhon Carroll (1976) propone una teoría jerárquica de la estructura de la inteligencia. Después de los diferentes análisis de matrices de correlaciones procedentes de tests de habilidades cognitivas, utilizadas con individuos de diferente edad, género, profesión e inteligencia, Carroll establece los siguientes niveles: en un primer nivel se sitúa el factor "g" o inteligencia General; en un segundo nivel, aparecen ocho habilidades de segundo orden: inteligencia fluida, cristalizada, procesos de aprendizaje y memoria, percepción visual y auditiva, producción fácil o superficial y rapidez; y en el último nivel de esta jerarquía, aparecen otros factores más específicos. Carroll, al igual que otros autores, vuelve a replantear la teoría de Spearman y Cattell, pero desde una perspectiva más amplia y considerando diferentes procesos y habilidades implícitos en el procesamiento de la información. Siguiendo esta misma línea, Hunt (1978, 1980, 1986) orienta su investigación a estudiar la relación entre las tareas cognitivas y los procesos que utilizan para resolverlas (principalmente la precisión y la rapidez).

Sternberg (1982,1985), desde la perspectiva del procesamiento de la información, diseña su teoría triárquica de la inteligencia. Este autor propone que la inteligencia

debe ser entendida en función de tres rasgos relevantes para dicho procesamiento: metacomponentes, componentes de rendimiento y de adquisición de la información. Para él la inteligencia estaría compuesta por tres tipos de inteligencias: componencial o analítica (conjunto de procesos que utiliza el individuo para procesar la información), experiencial o sintética, (referida a la capacidad para resolver problemas novedosos y no convencionales) y contextual o práctica (se refiere a la social y se explica mediante los mecanismos intelectuales que utiliza el individuo para interactuar con su medio). Desde esta teoría, el autor explica las diferencias individuales referidas a la excepcionalidad (deficiencia y superdotación). La combinación de estos tres tipos de inteligencias proporciona una base aceptable para entender el comportamiento intelectual, como su medida, pues enumera y concreta tareas susceptibles de ser cuantificadas. Más tarde, introduce el concepto de estilo intelectual para explicar el autogobierno que tiene el individuo sobre los mecanismos de su inteligencia. Como bien dice, los estilos sirven para explicar las diferencias intelectuales y el modo que tenemos para rentabilizar dichas diferencias. Sternberg entiende, al igual que Perkins y otros, que una parte de la inteligencia se puede entrenar, para ello diseña diferentes programas para el desarrollo de los tres tipos de inteligencias.

Robert Glaser (1986) considera la inteligencia como la competencia cognitiva que se manifiesta durante el desarrollo del individuo. Según Glaser la inteligencia más que solamente la capacidad para aprender, es el logro de los conocimientos y competencias aprendidas. Aprender significa ganar competencia. El autor destaca, por una parte, la existencia de estructuras de conocimiento de dominios específicos que capacitan el individuo para adquirir más competencias en esos dominios; y por

otra parte, la naturaleza o entorno de la tarea. Por tanto, aprender consiste en utilizar la competencia existente para adquirir más competencia, que es regulada por mecanismos cognitivos tales como; memoria organizada, representación, habilidades de autorregulación, procesos de codificación, inferencia y autoevaluación. Además, la competencia o inteligencia se caracteriza por los conocimientos declarativos, los procedimentales y los conceptos. En definitiva, Glaser defiende la posibilidad de desarrollar y fomentar la inteligencia mediante la reorganización de la escolaridad.

Sternberg (1986) ha realizado algunos descubrimientos importantes los cuales demuestran que en el estudio del desarrollo de la inteligencia no hay que olvidar dos áreas de dicho desarrollo, que son: la creatividad y la sabiduría. La creatividad se refiere a la capacidad para ser flexibles y resolver problemas novedosos mediante procedimientos no convencionales. La sabiduría es la capacidad que lleva asociados los conceptos de juicio, imparcialidad, sagacidad (capacidad para aceptar los conceptos de los demás y sensibilidad interpersonal), perspicacia y búsqueda activa de la información. Sternberg sostiene que cada modelo de tres factores (inteligencia, creatividad y sabiduría) nos puede proporcionar una estructura mucho más precisa y completa para comprender el proceso mediante el cual se produce el desarrollo. Esto indica que dentro del contexto escolar los objetivos han de ser más amplios.

Richard Snow (1986) destaca que los individuos se diferencian por los modos de resolver las tareas. Parece que el aprendizaje adaptativo y los cambios de las estrategias ocurren cuando los individuos están resolviendo las tareas. Snow también propone una teoría de la aptitud cognitiva y el aprendizaje, destacando la importancia que tiene el adaptar el aprendizaje o tratamiento a las aptitudes individuales. Para Snow los individuos aprenden de modo diferentes y es este el

tema central que hay que cuidar en el estudio de la inteligencia. Sugiere que la inteligencia se manifiesta en el medio ambiente cuando el individuo trata de manejar y resolver tareas cognitivas. Las diferencias individuales consisten en los diferentes procedimientos y propósitos que manifiestan los individuos para organizar, codificar y relacionar la información. Dichas diferencias se manifiestan también en la motivación de logro, la ansiedad, etc. Snow insiste en que se ha de volver a estudiar los primeros trabajos de la inteligencia realizados por Binet, Galton, Spearman y Thurstone porque ni se les ha dado el interés y la importancia que se merecen para la futura investigación referida a los aspectos cognitivos, conativos y afectivos de la inteligencia.

Butterfield (1986) define la inteligencia como la capacidad para generar una rutina ejecutiva novedosa que lleva a la solución de un problema, para lo cual el individuo utiliza el conocimiento base, la metacognición y las estrategias cognitivas. El considera que la inteligencia, el aprendizaje y el desarrollo cognitivo pueden explicarse con una misma teoría. Este autor proporciona un marco de trabajo sobre el aprendizaje cognitivo, pero no una teoría de la inteligencia fundamentada en el aprendizaje.

Shore y Dover (1987) utilizan la teoría de la inteligencia triáquica para estudiar la superdotación, destacando que el superdotado se caracteriza por la facilidad que manifiesta para acceder a la información y a la flexibilidad que tiene cuando ha de utilizar los estilos cognitivos, estas son las dos características que definen y diferencian a los superdotados de los que no lo son.

Horn (1989), entiende que la inteligencia no es unitaria y que su estudio exige analizar las habilidades cognitivas implícitas en los diferentes tests. Para Horn la

inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y lo que se debería hacer es estudiar y tratar de comprender dichas habilidades para explicar el rendimiento intelectual. Las habilidades se concretan en el pensamiento visual y auditivo, la memoria a corto y a largo plazo, la recuperación de la información a corto y largo plazo, el almacenamiento, la velocidad de lectura, la toma de decisiones correctas, la velocidad de la atención, el conocimiento estructurado y la flexibilidad de razonamiento.

Muchos psicólogos defienden la enseñanza de la inteligencia y señalan que el aprendizaje es crucial para el desarrollo de la misma. Por ejemplo, Robert Schank (1982, 1986) teórico de la inteligencia artificial, pone excesivo énfasis en la importancia que tiene la comprensión humana para entender la inteligencia, sin prestar atención a los aspectos afectivos e irracionales de la comprensión que son características esenciales del ser humano. La inteligencia es la capacidad que manifiesta el individuo cuando trata de relacionar la información nueva y aparentemente no relacionada, para lograr una nueva manera de mirar la realidad; es además la capacidad de restablecer, resarcirse, recuperar o superar los fallos recordando y utilizando las experiencias previas. La inteligencia exige intuición y creatividad. La base de la inteligencia es tener buena memoria y ricas experiencias. Cada persona tiene su propia experiencia, estilos de vida, objetivos y creencias; por ello, ante un mismo acontecimiento, comprende e interpreta de manera distinta.

Finalmente, hemos de señalar que Gardner (1983), psicólogo dedicado al estudio del desarrollo cognitivo, trata de ir más allá de la teoría de Piaget. Propone el modelo de las Inteligencias Múltiples (IM), que es la teoría de desarrollo neuropsicológicos subyacentes en la cognición e inteligencia. Tal y como veremos

más adelante la idea de las IM no es nueva. Thurstone (1938), señaló la existencia de seis grandes habilidades mentales y Guilford (1967), formuló su teoría de la estructura de la inteligencia (incluyó cuatro tipos de contenidos, cinco operaciones mentales, y seis procesos cognitivos, de cuya combinación resultan 120 habilidades). Fodor (1983) sugiere también la idea de la modularidad de la mente. Realmente lo que parece nuevo en la propuesta de Gardner es estudiar la inteligencia desde sus bases biológicas y aislar ocho habilidades o inteligencias. Incluye diferentes tipos de habilidades mientras que Thurstone y Guilford hablan de diferentes facetas de un tipo de habilidad que es la intelectual.

En el inicio de los 70 y durante los 80 la investigación sobre la inteligencia se reestructura y redefine desde el paradigma conocido como Procesamiento de la Información. Básicamente se estudian los mecanismos relacionados con la rapidez y la precisión para procesarla.

La mayoría de los psicólogos de principios del siglo XX han derivado sus teorías e ideas acerca de la inteligencia de los análisis de estudios empíricos realizados con test psicométricos. Utilizando estos instrumentos los psicólogos han articulado teorías para demostrar la existencia de uno o varios factores o componentes para definir la inteligencia. Por ejemplo, el factor "g" o inteligencia general surgió como un factor común para solucionar diferentes tipos de problemas. Sin embargo, hacia los años ochenta se inicia una nueva perspectiva o modo de entender y estudiar la inteligencia de una manera más contextualizada y práctica. Concretamente en 1983 Gardner en su obra *Estructuras de la Mente* argumentó que utilizando estos instrumentos psicométricos no se podía entender bien la naturaleza de las capacidades humanas para resolver problemas. En vez de definir la inteligencia en

términos de rendimiento que se desarrollaba cuando se resolvían los problemas de los tests de inteligencia, Gardner la define como la capacidad para resolver problemas y crear productos valorados, al menos en una cultura. Propone la existencia de siete inteligencias que, más tarde, amplía a ocho. En su teoría de las IM asume una perspectiva amplia y pragmática de la inteligencia, más allá de la perspectiva restringida de la medición de un coeficiente intelectual. Desde esta perspectiva multidimensional Gardner asume que la inteligencia es funcional y que se manifiesta de diferentes maneras en diversos contextos. Para identificar y examinar la evidencia de cada inteligencia diseña unas pruebas antropológicas, psicológicas y biológicas que sirven para constatar la existencia de cada una de ellas.

Las semejanzas y diferencias entre la teoría de las IM y las concepciones más tradicionales se pueden resumir en los siguientes puntos: primero, Gardner, al igual que otros psicólogos (Guilford, Thurstone, Ceci, Sternberg), mantiene una noción pluralista de la inteligencia. Considera que ésta no es fija desde el nacimiento, sino que cambia y se desarrolla cuando el individuo responde a las experiencias de su medio ambiente. Segundo, Gardner, como otros investigadores y psicólogos de la educación (Bronfenbrenner, Ceci, Feuerstein, Perkins), sostiene que las inteligencias son el resultado de la interacción constante entre los factores biológicos y medio ambientales y son educables. Tercero, Gardner entiende, a diferencia de las concepciones tradicionales de la inteligencia que mantienen que ésta permanece siempre en todas las situaciones y que no cambia (Herrstein y Murray, Spearman) que la inteligencia está contextualizada y situada (Brown, Collins y Duguid, Ceci, Resnick). La inteligencia nunca existe aisladamente de las otras, todas las tareas, los

roles y los productos de nuestra sociedad exigen una combinación de inteligencias, incluso cuando una o más destacan. Por ejemplo, un pianista concertista no solo destaca por su inteligencia musical para ser reconocido en su campo, sino que además ha de tener habilidades interpersonales para conectar con la audiencia y habilidades intrapersonales para comprender y expresar el significado y sentimiento de una composición musical.

Gardner va más allá de la concepción monolítica de la inteligencia y expone que la competencia cognitiva queda mejor descrita en términos de un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominan “inteligencias”, de ahí la elaboración de su teoría de las “inteligencias Múltiples”, pues para él la inteligencia, lejos de ser una facultad unitaria de la mente, consiste en un conjunto de habilidades mentales que no sólo se manifiestan de forma independiente, sino que tal vez estén localizadas en diferentes regiones del cerebro. En su libro *Estructuras de la Mente* formula la siguiente hipótesis: existen, al menos, siete categorías amplias de inteligencia. Tres pueden ser catalogadas como convencionales: verbal, matemática y espacial, pero las otras cuatro: habilidad musical, aptitudes corporales, competencia en el trato con los otros y autoconocimiento, han suscitado controversias porque se salen por completo del terreno de lo que usualmente se llama inteligencia. Más tarde, incluye la Inteligencia Naturalista y define las ocho inteligencias, que comentamos a continuación.

La teoría de las IM apuesta por un nuevo modelo de enseñar y aprender centrado en el alumno y en el desarrollo de habilidades y estrategias de las diferentes inteligencias. Se reconocen muchas facetas de la cognición, que tienen en cuenta que las personas poseen diferentes potenciales cognitivos. Éstos pueden

desarrollarse y, por consiguiente, lograr un mayor éxito académico. Gardner, autor de esta nueva teoría de las IM, dice que la escuela tradicional está centrada en el desarrollo de conocimientos y éstos aparecen agrupados en torno al área de la lengua y del razonamiento matemático (la división clásica de los alumnos de letras y ciencias). Se olvida, sin embargo, que se puede aprender y procesar la información por diferentes canales. En su propuesta recoge ocho tipos de inteligencias: Inteligencia Lingüística, Inteligencia Musical, Inteligencia Lógico-Matemática, Inteligencia Viso-Espacial, Inteligencia Corporal-Kinestésica, Inteligencia Intrapersonal, Inteligencia Interpersonal e Inteligencia Naturalista. Para Gardner y sus colaboradores las inteligencias son potenciales o propensiones, que pueden manifestarse o no en actividades significativas, dependiendo de los diferentes factores culturales y ambientales. Las trayectorias del desarrollo mental, las capacidades para el procesamiento de la información y los componentes para la solución de problemas son en gran parte independientes para la solución de problemas son en gran parte independientes unos de los otros. Sin embargo, las inteligencias no funcionan aisladamente. Casi cualquier papel social o producto sofisticado requiere una combinación de habilidades e inteligencias.

Para comprobar la existencia de las mismas las sometió a una serie de pruebas cuyo objetivo era validarlas. Los criterios de validación son:

1. Existencia de potencial cerebral en personas con daños cerebrales. El trabajo de Gardner con personas que habían sufrido daños afectando a ciertas áreas específicas del cerebro, le llevaron a deducir que las lesiones cerebrales parecían haber perjudicado una inteligencia, mientras que las otras quedaban intactas. Gardner defiende la existencia de múltiples

sistemas independientes y relativamente autónomos, lo cual supone una versión más sofisticada y actualizada del modelo de aprendizaje de cerebro izquierdo y cerebro derecho que la dada en la década de los sesenta.

2. Existencia de “sabios idiotas”, prodigios y otros individuos excepcionales que manifiestan perfiles diferenciales y específicos de algún tipo de inteligencia. Gardner sugiere que ciertas personas muestran inteligencias muy superiores en una de ellas, mientras que las otras funcionan a muy bajo nivel. Un caso característico podría ser el personaje de la película de “Forrest Gump”.
3. Una historia característica de desarrollo junto con un conjunto definible de desempeños expertos de “estado-final”. Cada actividad basada en una inteligencia tiene su propia trayectoria evolutiva, lo que significa que cada actividad tiene su propio tiempo para surgir en la infancia temprana, su propia forma de alcanzar el nivel más elevado durante la vida y su propia manera de declinar. Dentro de la inteligencia musical podríamos hablar de “Mozart”.
4. La historia evolutiva y la plausibilidad evolutiva. Para Gardner cada una de las inteligencias cumple la condición de tener sus raíces en la evolución de los seres humanos. Así, la inteligencia espacial puede verse y estudiarse en las pinturas rupestres. La musical en los instrumentos musicales primitivos. Actualmente, estamos asistiendo al desarrollo de la inteligencia espacial a través de la recepción de la información mediante televisión, vídeos, nuevas tecnologías, CD-ROM, etc.

5. Apoyos en los hallazgos de la psicometría. Las mediciones que se han realizado con los tests psicométricos evidencian la medición de diferentes capacidades humanas. El BADyG (Batería de Aptitudes Diferencias y Generales), por ejemplo, mide el razonamiento espacial, el lógico-matemático, el verbal, etc.
6. Apoyos procedentes de trabajos de la psicología experimental. Gardner explica que analizando los estudios psicológicos específicos, podemos ver cómo las inteligencias funcionan aisladas unas de otras. Esto se corrobora cuando tratamos de enseñar a los niños a transferir lo aprendido en el área de Lengua a las Matemáticas o a otros dominios, y no llegan a transferirlo.
7. Una operación central de operaciones identificables. Las inteligencias requieren, al igual que cualquier programa de ordenador, un conjunto de operaciones para funcionar; es decir, cada inteligencia posee un conjunto de operaciones centrales que sirven para impulsar las distintas habilidades que corresponden a esa inteligencia.
8. La susceptibilidad de codificación en un sistema simbólico. Uno de los mejores indicadores de la conducta inteligente es, a juicio de Gardner, la capacidad de los seres humanos para usar símbolos. Cada inteligencia posee su propio sistema simbólico de anotación. Sabemos, que para la inteligencia musical existe una serie de códigos que representan las notas musicales; para la espacial, se precisa una gama de lenguajes gráficos que utilizan los arquitectos, ingenieros, diseñadores o algunos idiomas ideográficos, como el chino.

Además de la clasificación y de los criterios utilizados para describir cada una de las inteligencias, es interesante tener en cuenta los siguientes principios:

1. Cada persona posee las ocho inteligencias. La teoría de las IM no es una teoría de tipos diseñada para determinar cuál es la inteligencia que se da en cada persona. Es una teoría del funcionamiento cognitivo, que propone que cada persona tiene capacidades en las ocho inteligencias y que cada una funciona de una manera particular en cada persona.
2. La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia. Esto significa, según el autor, que a pesar de que un individuo pueda presentar sus deficiencias en una cierta área y considerar sus problemas como innatos e intratables, todos tienen virtualmente la capacidad de desarrollar las ocho inteligencias hasta el nivel alto de desempeño, siempre que reciba la estimulación, el enriquecimiento y la instrucción adecuada. Existe, de hecho, el programa Suzuki, para la dotación de talentos musicales.
3. Las inteligencias por lo general trabajan juntas de manera complejas. Las inteligencias interactúan entre sí. Es raro que una inteligencia actúe de forma aislada, excepto en el caso de los “sabios idiotas” o personas con lesión cerebral. Por ejemplo, un niño que juegue al baloncesto, necesita la inteligencia corporal-kinestésica y la espacial para orientar en la cancha. No se puede sacar las inteligencias del contexto general de las IM, sólo si queremos examinar sus características esenciales y aprender a usarlas de manera efectiva. Siempre hay que recordar que hay que estudiarlas dentro de los contextos culturales valorados.

4. Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría. No hay un conjunto de características que una persona debe poseer para ser considerado inteligente en un área específica. Una persona puede no ser capaz de leer y, sin embargo, tener una alta capacidad lingüística, porque puede contar historias maravillosas y creativas o tener un amplio vocabulario oral. También puede suceder que una persona sea poco hábil para jugar al baloncesto y, sin embargo, tener una buena inteligencia corporal-kinestésica para hacer trabajos manuales. La teoría de las IM destaca la diversidad de las formas en las que las personas muestran sus destrezas dentro de cada inteligencia, así como entre las inteligencias.

Howard Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos:

1. Inteligencia Lógica - matemática, la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.
2. Inteligencia Lingüístico-verbal, la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.
3. Inteligencia Espacio-visual, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores.

4. Inteligencia Musical es, naturalmente la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines.
5. Inteligencia Corporal - kinestésica, o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.
6. Inteligencia Intrapersonal, es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.
7. Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.
8. Inteligencia Naturalista, la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

### *Estrategias didácticas*

Para definir el concepto en si de qué son estrategias didácticas, primero, se definirá el concepto de estrategias, y seguidamente, se aborda el concepto de didáctica con el fin de lograr una conceptualización de este campo en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

### *Estrategias*

Su etimología proviene del griego ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía.

Según la Enciclopedia Catalana (1978): El término estrategia tiene su origen en el ámbito militar, desde donde se entiende como “el arte de proyectar y dirigir grandes

movimientos militares”. Una acción estratégica consiste en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiga el objetivo propuesto. En este ámbito militar los pasos o momentos que conforman una estrategia son llamados “técnicas” o “tácticas”.

Karl Von Clausewitz (1780-1831), definía la estrategia mediante su diferenciación de la táctica. Él decía: "la estrategia es el uso del encuentro (combate) para alcanzar el objetivo de la guerra y la táctica es el uso de las fuerzas militares en el combate.

A continuación se da el concepto y la etimología de la didáctica como parte de las variables de esta investigación, ya que es importante para llegar a definir las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza–aprendizaje.

### *Didáctica*

Etimológicamente, el término Didáctica, procede del griego: (didaktiké - didaskein) que significa enseñar, instruir y explicar.

La enseñanza es un asunto práctico, por tanto, señala que las teorías didácticas serán siempre normativas, no se limitan a explicar lo que es la enseñanza, sino que indican cómo actúan en el proceso educativo, a través de normas que orientan la acción de enseñar para alcanzar determinados objetivos.

Pero no toda la enseñanza entra dentro del campo de la didáctica. Cuando un vendedor de coches enseña un determinado modelo a un posible cliente, no está haciendo un acto didáctico porque según:

García Hoz (1968) dice que la didáctica es solo aquella enseñanza que tiene por fin el “perfeccionamiento inmediato del aprendizaje”.

Por otra parte,

Fernández Huerta (1974) afirmaba que la didáctica no sólo es una ciencia normativa sino que, además, es un sistema decisional, puesto que las normas didácticas, para que sean válidas, han de tener en cuenta las decisiones del propio alumno: nadie aprende sino quiere, aunque disponga de los mejores profesores y medios para hacerlo.

Lorenzo Delgado (1985) definió la didáctica como: “la ciencia que estudia las teorías práctico – normativo – decisionales sobre la enseñanza.

Ya definido el concepto de las estrategias y la didáctica se puede definir las estrategias didácticas como tal.

### *Estrategias didácticas*

Las estrategias didácticas son el conjunto de acciones que ejecuta el maestro para desarrollar las situaciones de aprendizaje. Y por aprendizaje se considera aquellas experiencias realizadas por los alumnos, que les posibilitan la construcción de los conocimientos, destrezas y habilidades en relación con un área del saber.

Las estrategias didácticas son las que utiliza el profesor o docente para proporcionar en el estudiante motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, pero para esto debe tener en cuenta, algunos principios como:

1. Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
2. Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar interés en el aula de clase.
3. Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
4. Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.

5. Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
6. Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
7. Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
8. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
9. Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Es necesario también, destacar los tipos de estrategias didácticas existentes los cuales son: los métodos, las técnicas y los procedimientos didácticos que a continuación se definen:

1. Los métodos: Etimológicamente, la palabra método indica “camino para lograr a un fin”. Obrar con método es obrar de una manera ordenada y calculada para alcanzar unos objetivos previstos, o lo que es igual, es dirigir nuestra actividad hacia un fin previsto siguiendo un orden y disposición determinados.
2. Técnicas de enseñanza: Es el recurso didáctico que sirve para concretar un momento de la unidad didáctica o parte del método en la realización del aprendizaje.
3. Procedimientos didácticos: Por lo que se refiere a los procedimientos didácticos o de enseñanza, se usan en un sentido más restringido al de “procedimiento de aprendizaje” ya que se entiende como manera de desarrollar determinada técnica instructiva desde una perspectiva predominante lógica.

Las estrategias didácticas a su vez, se clasifican en estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Estas dos estrategias importantes para el proceso de enseñanza – aprendizaje benefician tanto al docente como al alumno.

Con base a estos dos conceptos, primero se define, se analiza, y se clasifica la tipología y sus características en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar se define la estrategia de aprendizaje, su concepto su clasificación, su tipología y sus características.

### *Estrategias didácticas en la enseñanza*

Las estrategias didácticas de enseñanza se definen con base a las posturas de algunos investigadores:

Mayer (1984), Shuell (1988), Farmer y Wolff (1991) las define como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

En cambio Díaz Barriga y Lule (1978) dicen: “La investigación de estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros.

Las estrategias seleccionadas han demostrado, su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos, y en la dinámica de la enseñanza (exposición, discusión, experiencias, demostración, proyectos, etc.) ocurrida en la clase.

Las más reconocidas estrategias de enseñanza son las siguientes:

1. Objetivos o propósitos del aprendizaje

2. Resúmenes
3. Ilustraciones
4. Analogías
5. Organizadores previos
6. Preguntas intercaladas
7. Pistas tipográficas y discursivas
8. Mapas conceptuales y redes semánticas
9. Uso de estructuras textuales.

Como se puede concluir estas estrategias de enseñanza son diversas entre las cuales se encuentran las que se incluyen antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (coinstruccionales), puede ser de un contenido específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente. En este sentido se podrá hacer una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, con base en un momento de uso y presentación.

La estrategia preinstruccionales por lo general, preparan y alertan al estudiante con relación en qué y cómo se va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes). Éstas le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Ejemplo de las estrategias preinstruccionales son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mínimo de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: retención de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento

de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, entre otras.

Las distintas estrategias de enseñanza que se han expuesto pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos cambios, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo, nivel de desarrollo, conocimiento previo, etc.).

Para finalizar este concepto de las estrategias didácticas de la enseñanza cabe decir que cada estrategia debe ir bien elaborada o diseñada con el fin de estimular al estudiante para que este mismo se motive a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por si mismos, otra manera sería que cada estrategia didáctica al ser ejecutada proporcione también, al estudiante un procesamiento más profundo de la información. Para concluir se puede afirmar que la planeación y ejecución de las actividades de aula se desarrollarán en ambientes adecuados de aprendizaje.

Definidas las estrategias didácticas de enseñanza es necesario entrar en la conceptualización de las estrategias didácticas del aprendizaje. Los conceptos de enseñanza-aprendizaje permiten enfocar de esta manera, una forma de trabajar las inteligencias múltiples seleccionadas en este proyecto.

### *Estrategias didácticas en el aprendizaje*

Las estrategias de aprendizaje son acciones y pensamientos de los estudiantes que se producen durante el aprendizaje y que influyen tanto en la motivación como

en la adquisición, retención y transferencia de conocimientos. Son medios de seleccionar, combinar y rediseñar rutinas cognitivas. Son recursos orientados hacia las metas, para favorecer el desempeño.

Las estrategias de aprendizaje se encuentran presentes entre los recursos que un estudiante debe manejar para aprender mejor, son un conjunto de procedimientos para llevar a cabo un plan o algo. Actúan como una secuencia integradora que se elige con un determinado fin. Los estudiantes las adoptan flexiblemente a sus estilos y necesidades, así como a las exigencias de las distintas situaciones. Pueden ser específicas para una tarea particular o más generales, aplicándose a casi cualquier meta.

Cuando un estudiante es estratégico mantiene el control, planifica, evalúa y regula sus propios procesos mentales. Sus acciones son deliberadas, implican elección y toma de decisiones y se encuentran afectadas por la disposición, intenciones y esfuerzos.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje suelen consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares.

Las características principales de las estrategias del aprendizaje se pueden mencionar:

1. Son susceptibles de ser aprendidas.
2. Presentan diferentes grados de dificultad en su proceso de aprendizaje.
3. Son intencionales, es decir dependen de la voluntad de la persona.

4. Su aprendizaje está determinado por la percepción que de ellas tenga la persona que las emplea (en el sentido de su verdadera utilidad).
5. Varían de acuerdo con la situación de aprendizaje.

El aprendizaje de las estrategias de aprendizaje, esto es de las habilidades para aprender, no se da en abstracto, tal aprendizaje ocurre y es posible en el acto de conocer, en el conocimiento mismo.

Según Favel y Welman, (1968) en este proceso se involucra cuatro tipos de conocimientos:

- a) Procesos cognitivos básicos: se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de información, como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación.
- b) Base de conocimientos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma jerárquica (constituido por esquemas). Se han constituidos por los conocimientos previos.
- c) Conocimiento estratégico: este tipo de conocimiento tiene que ver con lo que hemos llamado estrategias de aprendizaje: saber cómo conocer.
- d) Conocimiento meta cognitivo: el conocimiento que poseemos sobre qué y cómo sabemos, así como al conocimiento sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas.

A continuación se presentarán algunas estrategias de aprendizaje organizadas de acuerdo a las habilidades que las mismas desarrollen:

1. Técnica expositiva: Habilidades de comunicación

2. Técnica del interrogatorio: Habilidades de asimilación, retención, analíticas, inventivas y creativas.
3. Técnica de la discusión: Habilidades de búsquedas de información, organizadas, analíticas, comunicativas, sociales, de toma de decisiones.
4. Técnica de la demostración: Habilidades de búsquedas de información, organizativas, creativas, analíticas, y de comunicación.
5. Método de proyectos: Habilidades de búsquedas de información, organizativas, inventivas y creativas, analíticas, de toma de decisiones, de comunicación y sociales.

En conclusión, las estrategias del aprendizaje son ciertas habilidades que el alumno utiliza como instrumento o herramienta para aprender y para la solución de problemas. Este se considera más que los hábitos de estudio ya que se realiza flexiblemente.

Ahora bien ya concluido las definiciones de ciertos conceptos importantes de la investigación, se podrá unir los dos conceptos; las IM y las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El cerebro es considerado como el centro de procesamiento de la información. Este esta dividido en dos hemisferios que reciben, generan y transforman la información, de maneras particulares. Esto se dice ya que existen diferentes inteligencias, que cada individuo tiene una evolución diferente y un sistema propio de comunicación. Que si bien estas trabajan entrelazadas, todas tienen circuitos neuronales específicos. Es lógico pensar entonces que habrá momentos y estrategias ideales de presentación y aplicación de estímulos que apunten al

desarrollo y fortalecimiento del aprendizaje, para aplicar las estrategias con buenos resultados.

Es muy importante conocer las necesidades, intereses y motivaciones de los niños, y prestar atención especial a sus preferencias individuales. Las diferencias personales han de considerarse en lugar destacado, sobre todo la manera que tienen los niños de relacionarse con el mundo. El objetivo de esta investigación como tal es ofrecerle a las docentes pautas de entrenamiento en diversas estrategias de enseñanza- aprendizaje de las que puedan seleccionar las adecuadas de acuerdo a las características de la tarea a aprender.

Las IM pueden y deben ser utilizadas para favorecer los procesos de enseñanza - aprendizaje del docente-alumno mediante el uso de las estrategias para dinamizar acciones que permitan al aprendiz.

Klinger Cyntia (2000) dice: “aprender a aprender”, comprender el proceso de aprendizaje, propiciar el aprendizaje independiente y facilita el pensamiento flexible” para garantizar la evolución del individuo y la superación de las dificultades en el proceso de aprendizaje.

En el proceso de enseñanza aprendizaje se habla de estrategias didácticas para cada inteligencia. En otros términos, es la utilización de las habilidades del niño para aprender a través de ellas. Conducta y aprendizaje están conectados por la curiosidad, indicando cómo necesita capacitar al pequeño. Desde donde se deduce que “la práctica hace al maestro”, se descubre con facilidad que el refuerzo en el uso de estrategias apropiadas incrementará la capacidad del niño en la inteligencia correspondiente. Lo que está bien, hay que recordar que las inteligencias trabajan entrelazadas, así que una estrategia, un juego, un desafío puede estimular a varias a

la vez. Lo mismo ocurre con los entornos didácticos que se pueden crear. Estas son fuentes de motivación a la acción, a la pregunta y por ende al aprendizaje. Comienza con el asombro y termina en el conocimiento. Al pensar en los museos interactivos, en esos paraísos del niño, donde está prohibido tocar. ¡Qué invitación más linda! y estimulante para la acción y el aprendizaje.

Algo más que no puede faltar es, la alegría. Si cuando se “trabaja” con el niño no hay diversión recíproca. El aprendizaje, el crecimiento en el conocimiento, el acercamiento al talento debe ser divertido. Esta estrategia del juego facilita el aprendizaje.

Los niños pequeños tienen una atención corta y lábil. La estrategia se da entonces, en la elaboración de las tareas de forma grata y divertida. Las habilidades y destrezas no nacen, se construyen y mejor, cuando el ambiente se ludifica.

Esta es una manera para lograr transferencias del conocimiento en el aula. Se puede considerar las siguientes formas:

Utilizando el aprendizaje por descubrimiento. El niño descubre un área de interés en el que manifiesta una gran destreza, disfruta explorando y se siente bien consigo mismo. Por tanto, el éxito que alcanza el niño en esta área, ha de ser aprovechado por el profesor para iniciarle en otras actividades de dominios diferentes en las que el niño posee menos destrezas.

1. Evaluando el estilo de aprendizaje en el área en la que se destaca el niño. El profesor ha de utilizar el estilo para implicar a los alumnos en tareas en las que no destacan. Un niño con una gran destreza para la música (punto fuerte)

puede encontrar otras actividades de aprendizaje más atractivas si estas se enseñan a través de la música.

2. Detectando el área preferida del niño para conectarle en actividades propias de otras áreas. A un niño que manifiesta claros intereses y aptitudes por temas específicos de zoología (ámbito incluido en las inteligencias naturalistas), pero tiene un rechazo por la lectura se le puede pedir que lea temas referidos a la zoología y los explique al resto de compañeros, de este modo, desarrollará su inteligencia lingüística.

Esta transferencia puede ser utilizada por todos los niños de la clase. Podría darse el caso de tener un aula con mayoría de niños cuya inteligencia corporal-kinestésica fuera el punto fuerte, entonces el profesor debe emplear las habilidades propias de dicha inteligencia para reforzar la lectura, la escritura, las relaciones inter e intrasocial, etc.

Por otro lado es importante señalar, que los niños han de estar siempre motivados para aprender nuevas habilidades y seguir trabajando con tareas y problemas nuevos, siempre que estos sean atractivos y los recursos aprendidos pueden aplicarse a la solución de los mismos. Por ejemplo, un niño interesado por las plantas debe ser motivado a leer las instrucciones (manejo de destrezas referidas al área lingüística) del paquete de semillas o saber medir la capacidad (manejo de habilidades implícitas de la inteligencia lógico matemática) que ha de tener el recipiente para la planta. En eso consiste el aprendizaje significativo, intencional y trascendente. Los niños siempre transfieren automáticamente sus habilidades y destrezas manifestadas en un área a otra diferente, si no es con la mediación del profesor.

Ya finalizando, la perspectiva de las IM lo más importante no es saber cuanta inteligencia tienen los niños sino conocer que tipo de inteligencias son predominantes y cuales tienen menos desarrolladas.

Para el docente es mas importante conocer como trabaja la mente de cada uno de sus alumnos, es decir, como razonan: cual es el estímulo de aprendizaje, la forma en que resuelven los problemas, sus centros de interés y sus inclinaciones. Todo lo anterior se ha de conocer sin ignorar el contexto y las circunstancias (culturales, sociales, económicas y ambientales) en que se desarrollan cada uno de ellos. Los docentes trabajan inspirados en la teoría de las IM pero no tienen en cuenta las condiciones de vida de sus alumnos.

El porque, de la implementación de la inteligencia espacio-visual y lingüístico-verbal es por la necesidad de afianzarlas, puesto que son muy factibles de llevar a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje en un aula de clase; y siendo que estas se tendrán que utilizar en gran medida en todos los aspectos de la vida cotidiana. Como muy bien es conocido, los niños en estas edades aprenden por la vista, por que “una imagen habla más que mil palabras”, y también el espacio en el cual se rodea es de vital importancia en el proceso de crecimiento de los niños y niñas. Cuando se habla de la inteligencia lingüístico-verbal es porque debido al bajo nivel de análisis y buena comprensión o la facilidad de poder comunicarnos, de expresarnos se debe a la falta de educación apropiada o al poco conocimiento de nuevas estrategias que se han implementado en la educación, ya que todavía se trabaja con fundamentos de la escuela tradicional dejando de lado las nuevas adquisiciones en torno a un mejor calidad de educación para todos, por esto la integración de estrategias didácticas y de las inteligencias múltiples, ya que son dos

grandes aportes que se deberían tener en cuenta en la hora de llevar a cabo en el desarrollo de todo ser integral.

## CAPÍTULO TRES - METODOLOGÍA

### Enfoque de la investigación

Este proyecto tiene un enfoque cualitativo, siendo que este es flexible y abierto y se va ajustando a las condiciones del escenario o ambiente.

### Tipo de investigación

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo, de tipo de investigación acción con una necesidad de cambio puesto que se propondrán estrategias para implementar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### Unidades de análisis

La unidad de análisis en esta investigación son las estrategias didácticas implementadas en las inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza en niños de 4 a 6 años.

### Población

La población está dirigida a docentes con poblaciones infantiles con edades de 4 a 6 años de instituciones educativas tales como: ICOLVEN, Caperucita Roja, Pequeñas personitas, Rosalía Suarez.

### Recolección de información

Para recolectar la información pertinente en esta investigación se utilizará el método de la entrevista. El instrumento para recolectar la información se encuentra registrado como anexo a esta investigación.

Ver Anexo A

### Prueba piloto

Esta prueba piloto se realizó con el fin de validar las preguntas del instrumento para recolectar la información y comprobar su eficacia.

Ver Anexo B

### *Análisis de la prueba piloto*

Desde el contenido recogido por el instrumento acorde con el cumplimiento de los objetivos y con el fin de verificar la pertinencia de las preguntas se realizó este análisis.

Ver Anexo C





## Presupuesto

El presupuesto invertido en este proyecto relaciona todos los materiales requeridos en cada una de las fases del proyecto.

El Presupuesto aproximado se puede ver a continuación:

*Tabla 2 Presupuesto*

Detalle	Total
Horas de Internet	\$20.000.00
Impresiones	\$22.500.00
Fotocopias	\$20.000.00
Anillado y empastado	\$25.000.00
Diseño gráfico del manual	\$60.000.00
Impresión y encuadernación del manual	\$230.000.00
Visitas para recolectar información	\$40.000.00
Llamadas	\$15.000.00
Imprevistos	\$20.000.00
<b>Total</b>	<b>\$452.500.00</b>

## CAPÍTULO CUATRO – VALIDACIÓN

### Objetivo – contexto investigado

Al plantear los objetivos de esta investigación se necesitó crear una guía de entrevista la cual pudiera recolectar información pertinente y que aportara en la búsqueda de estrategias didácticas que integren el desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños con edades de 4 a 6. Logrando que los niños por medio de estas inteligencias desarrollen con mayor facilidad destrezas y habilidades cognitivas, lingüísticas y espaciales.

Al identificar la necesidad de integrar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el aula de clase, las personas entrevistadas reconocen que no se están trabajando con la integración, puesto que no saben como llevarlas a cabo o como desenvolverlas, implementarlas dentro de los contenidos desarrollados.

### Contexto investigado - marco teórico

Realizando el análisis de la información se notó que los educadores de niños con edades de 4 a 6 tienen un conocimiento referente a esta teoría pero esto solo queda ahí, en el conocimiento, más no en el quehacer docente, ya que ellos reconocen que trabajan algunas estrategias que favorecen o facilitan la enseñanza en ese momento o solo cumplen el deber de enseñar datos y conceptos básicos y no imparten conocimientos los cuales les ayudarán a cambiar su estilo de vida o proporcionar herramientas para la solución de problemas cotidianos. Al parecer para los

docentes que fueron entrevistados y otros docentes no tienen o no cuentan con métodos o procedimientos con los cuales puedan integrar esta teoría.

Es por esto que al buscar referencias sobre las IM se notó que en Colombia hay poco trabajo en el desarrollo estratégico de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el campo de las IM, que comparado con otros países tales como Estados Unidos, Puerto Rico, Filipinas, Singapur, como también en muchos países de Europa la teoría de las Inteligencias Múltiples ha impactado a aquellos que están envueltos de una forma u otra en el proceso enseñanza-aprendizaje. Han surgido escuelas en donde se llevan a cabo actividades encaminadas a desarrollar las distintas inteligencias que el individuo posee.

Ya se habla de “Escuelas de Inteligencias Múltiples”, donde los estudiantes aprenden y se fortalecen intelectualmente a través de un currículo que en vez de enfatizar la enseñanza a través de las inteligencias, las escuelas enfatizan la enseñanza “para” la inteligencia. Los alumnos son motivados para que puedan lograr las metas que se han propuesto alcanzar.

Los docentes desarrollan estrategias didácticas que toman en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el niño. Si éste no comprende a través de la inteligencia que se elige para informarle, consideran que existen por lo menos siete diferentes caminos más para intentarlo.

Describiendo como se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años, lo primero que se debe realizar es crear recursos y espacios que permitan al niño(a) identificarse, teniendo en cuenta la edad y necesidades, vivenciando los temas que se trabajan. Más que aprender IM, el niño en estas edades descubre que tiene habilidades particulares y especiales en algo o

algunos aspectos, después de identificar estas habilidades el maestro debe ayudar a desarrollarlas y enriquecerlas.

Al referir las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños se halló que la inteligencia musical, lingüística, visual, espacial, kinestésica y la naturalista facilitan el aprendizaje en los niños y niñas; éstas dan las bases necesarias para desarrollar otras como la inteligencia lógico matemática. La inteligencia intrapersonal e interpersonal son más aplicables a la vida en comunidad, en otras palabras, son los procesos de socialización de los niños y niñas. Trabajando de una manera adecuada todas las IM, facilitarían el proceso del aprendizaje. La clave está en diseñar actividades o estrategias pedagógicas que tengan en cuenta las IM y así todos los alumnos salgan favorecidos.

Profundizando sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales. Las estrategias didácticas son todas aquellas ayudas, recursos, materiales humanos, tecnológicos con los cuales el docente proporciona al estudiante herramientas para facilitar un procesamiento más práctico de la información. Y los procedimientos o recursos utilizados por quien enseña deben promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño y programación. Teniendo en cuenta que a esta edad el niño explora su entorno, sociedad y adquiere su lengua materna, es fundamental, el especial cuidado de estas inteligencias en el proceso de enseñanza, adquiriendo en el niño el análisis de lo que le rodea, la destreza de poder contemplar imágenes y gestos, logrando interpretarla y poder solucionar sus problemas y plantear soluciones; pero para esto debe tener en cuenta, algunos principios como:

1. Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
2. Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar interés en el aula de clase.
3. Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
4. Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
5. Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
6. Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
7. Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
8. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
9. Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Al considerar el análisis de las entrevistas y el marco teórico se concluyó que la teoría de las IM apuesta por un nuevo modelo de enseñar y aprender centrado en el alumno y en el desarrollo de habilidades y estrategias de las diferentes inteligencias. Se reconocen muchas facetas de la cognición, que tienen en cuenta que las personas poseen diferentes potenciales cognitivos.

El principal interés es motivar a los docentes a conocer la teoría de la IM y a reflexionar sobre sus potencialidades; todo niño tiene sus propias habilidades y es capaz de aprender cuando se le permite utilizarlas. Estas inteligencias abren la posibilidad de explorar métodos alternativos de aprendizaje. Para el desarrollo de estos métodos es necesario crear un ambiente relajado y preparar un programa

educativo que facilite a los niños el empleo de todas sus fortalezas, talentos y habilidades.

#### Marco teórico – objetivos

Al estudiar y reconocer la importancia de integrar estos conocimientos en la educación inicial, para mejorar el desarrollo cognitivo y reconocer e identificar la problemática en la cual los docentes no están relacionados o no están trabajando directamente con éstas.

Gardner en su teoría de las IM asume una visión amplia y pragmática de la inteligencia, más allá de la perspectiva restringida de la medición de un coeficiente intelectual. Desde este punto de vista multidimensional Gardner asume que la inteligencia es funcional y que se manifiesta de diferentes maneras en diversos contextos. Para identificar y examinar la evidencia de cada inteligencia diseña unas pruebas antropológicas, psicológicas y biológicas que sirven para constatar la existencia de cada una de ellas.

Las semejanzas y diferencias entre la teoría de las IM y las concepciones más tradicionales se pueden resumir en los siguientes puntos: primero, Gardner, al igual que otros psicólogos, mantiene una noción pluralista de la inteligencia. Considera que ésta no es fija desde el nacimiento, sino que cambia y se desarrolla cuando el individuo responde a las experiencias de su medio ambiente. Segundo, Gardner, como otros investigadores y psicólogos de la educación, sostiene que las inteligencias son el resultado de la interacción constante entre los factores biológicos y medios ambientales, y son educables. Tercero, Gardner entiende, a diferencia de las concepciones tradicionales de la inteligencia que mantienen que ésta permanece

siempre en todas las situaciones y que no cambia, que la inteligencia está contextualizada y situada. La inteligencia nunca existe aisladamente de las otras, todas las tareas, los roles y los productos de nuestra sociedad exigen una combinación de inteligencias, incluso cuando una o más se destacan.

Es por este motivo que se crea una cartilla que proporcione estrategias de enseñanza - aprendizaje que fortalezcan el desarrollo cognitivo de los niños.

En la cual se encontrarán propuestas para establecer los perfiles individuales, estrategias y actividades educativas centradas primeramente en dos inteligencias que son: la inteligencia lingüístico-verbal y la inteligencia espacio-visual, cuenta también con una unidad en la cual se integran las ocho inteligencias; además se proporcionan algunos ejemplos para realizar una adaptación preliminar de algunos temas que se trabajan en estos niveles de educación.

A continuación se podrá ver el esquema diseñado en la cartilla (guía para el maestro) llamada "Enseñar con inteligencia".

## CAPÍTULO CINCO – CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

Al integrar las estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños con edades de 4 a 6, se llegó a las siguientes conclusiones:

1. La teoría de las Inteligencias Múltiples es una propuesta creada con el fin de proporcionar, tanto al educador como al educando, procesos didácticos en los cuales el conocimiento es impartido de manera adecuada e integra, formando personas críticas, sensibles, investigadoras y dispuestas a encontrar soluciones a los problemas cotidianos de maneras distintas.
2. Construcción y ejecución de las estrategias didácticas en lo lingüístico-verbal y espacio-visual facilitarán el aprendizaje de los niños en edades de 4 a 6.
3. La inteligencia lingüístico-verbal y la inteligencia espacio-visual, desarrollarán en los niños y niñas de edades de 4 a 6, aprestamientos que necesitarán para aprender a sociabilizarse y comprender mejor el entorno que le rodea, proporcionándole en su vida, expresión escrita y hablada, soluciones de problemas espaciales, creativos y teniendo buena ubicación con su cuerpo y en su entorno.
4. Al escoger la inteligencia lingüístico-verbal se encontró que el lenguaje se desarrolla relativamente a una edad temprana, a partir de ahí comienzan a emerger las diferencias individuales en el vocabulario de los niños. Algunos aprenden palabras para clasificar objetos y describir sus propiedades,

mientras que otros están más preocupados en la expresión de los sentimientos o deseos y tienden a centrarse más en las interacciones sociales. Es en la etapa de la Educación Infantil y Primaria cuando el niño desarrolla y estructura su Inteligencia Lingüística, esta es una razón suficiente para desarrollar esta inteligencia.

5. Al estudiar la inteligencia lingüístico-verbal se necesitó integrarla con otra y que mejor que la espacio-visual, donde los niños con marcada tendencia espacial les encanta aprender mediante imágenes y fotografías, diseñar dibujar, visualizar, garabatear y ver las cosas desde diferentes perspectivas. Las personas con alta Inteligencia Espacio – Visual tienen una buena organización espacial, pueden imaginar, manejar y resolver problemas espaciales con gran acierto. Su pensamiento figurativo les permite elaborar representaciones mentales de objetos complejos. Aprenden y comprenden a través de la capacidad visual. Es por eso que al complementar estas dos inteligencias se obtienen resultados altamente favorables para el desarrollo del niño. No dejando el resto como menos importantes.

#### Recomendaciones

1. Se les recomienda a todos los docentes de niños con edades de 4 a 6 que a la hora de utilizar la cartilla (guía para el docente) puedan adaptar las estrategias planteadas de acuerdo a las necesidades de lo que se esté trabajando y que no solo se queden con estas sino que desarrollen, creen y adecuen estrategias adicionales.

2. Se les recomienda a docentes y personas interesadas en implementar este tema, que sigan el orden diseñado para que comprendan y desarrollen los temas de una manera eficaz.
3. Se le recomienda a la coordinación de la Licenciatura en Preescolar, seguir con este proceso investigativo sobre las IM, creando nuevas estrategias sobre éstas y otras inteligencias, además de poder diseñar un currículum basado en esta teoría para el nivel de preescolar.

## LISTA DE REFERENCIA

- Bernardo Carrasco José. (1997). *Hacia una enseñanza eficaz*. Edición Rialp
- Bernardo Carrasco José. (2004). *Una didáctica para hoy*. Edición Rialp.
- Suarez Mondragón Abel. (1996). *Didáctica general*. Editorial Grijalbo, S.A, México, D.F.
- Gardner Howard. (1995). *Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica*. Editorial Paidós.
- Gardner Howard. (1993). *Estructuras de la mente, la teoría de las inteligencias múltiples*, Basic Books. New York U.S.A
- Schneider, S. (2006). *Como desarrollar la inteligencia y promover capacidades*. (Vol. 1, pp. 73-116). Montevideo, Uruguay. Enciclopedia para docentes de la enseñanza básica.
- Mendoza Claudia. (2007). Las dimensiones del desarrollo en el preescolar.  
Recuperado de  
<http://claudiapmendoza.ohlog.com/las-dimensiones-del-desarrollo-en-el-pre-escolar.oh29107.html>

## ANEXOS

### Anexo A

#### *Guía de entrevista*

Con base en el proyecto de grado titulado Estrategias Didácticas para implementar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en niños de 4 a 6 años, solicitamos comedidamente apoyarnos desde sus experiencias pedagógicas la aplicabilidad de dichas inteligencias en estas edades infantiles. A continuación aparece un conjunto de preguntas relacionadas con el problema planteado. Este instrumento de recolección de información es de tipo entrevista.

Apreciamos su colaboración para la construcción de nuestro proyecto. Sus aportes pedagógicos y educativos nos permitirán visionar y direccionar las estrategias didácticas en estas etapas.

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.
2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM
3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?
4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.
5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?
7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?
8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.
9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales en la aplicación de estrategias didácticas de la enseñanza?
10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

## Anexo B

### *Prueba piloto*

Con base en el proyecto de grado titulado Estrategias Didácticas para implementar la inteligencia lingüístico-verbal y espacio-visual en niños de 4 a 6 años, solicitamos comedidamente apoyarnos desde sus experiencias pedagógicas la aplicabilidad de dichas inteligencias en estas edades infantiles. A continuación aparece un conjunto de preguntas relacionadas con el problema planteado. Este instrumento de recolección de información es de tipo entrevista.

Apreciamos su colaboración para la construcción de nuestro proyecto. Sus aportes pedagógicos y educativos nos permitirán visionar y direccionar las estrategias didácticas en estas etapas.

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.
  - a) Con estas se desarrollan en los niños capacidades para el futuro
  - b) Es la forma de fortalecer o mejorar el aprendizaje de los niños de acuerdo a sus gustos y fortalezas
  - c) Porque son la base para desarrollar zonas de interés en los niños y esto facilita y agiliza el proceso en ellos
  
2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM
  - a) Pintura, lógico-matemática, relación con la gente, música
  - b) Inteligencia espacio-visual, lingüística, lógico-matemática, teatro, música
  - c) Intrapersonal, interpersonal, lingüística, lógico-matemática, musical, visual-espacial, corporal-kinestésica.
  
3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?
  - a) Teniendo en cuenta las habilidades particulares de los niños se puede clasificar en un tipo de inteligencia o varias y desarrollar actividades que le faciliten la adquisición de conocimiento o construcción del mismo fortaleciendo las debilidades y reforzando sus fortalezas.
  - b) Por medio de juegos, lúdicas, canciones y rondas, proyectos de aula, actividades como: punzar, rasgar, colorear, pintar, pegar, recortar etc.
  - c) Realizando actividades que desarrollen las diversas inteligencias:  
Intrapersonal:

Incorporar valores en su comportamiento, escribir autobiografías, escribir y decir las cualidades que posee.

Interpersonal:

Trabajo cooperativo (grupos), practicar-técnicas de resolución de conflictos, juegos de mesa, identificar sentimientos de otros

Lingüística:

Contar historias, aprender vocabulario, dramas o representaciones, escribir un diario, narrar (historias-hechas), entrevistar, visitar biblioteca, leer

Lógico-matemática:

Relacionar objetos, soluciones de situaciones matemáticas, jugar a la tienda, mercado, banco, usar y crear secuencias, juegos de tangara, usar la regla o metro, usar el peso

Musical:

Usar música de fondo para focalizar la atención, componer canciones con los temas de clase, crear instrumentos rítmicos para usar con las canciones, usar un vocabulario musical

Visual-espacial:

Crear dibujos o gráficos de lo que aprendieron, realizar collage, diseñar disfraces o escenografías, usar títeres, crear móviles, usar color-forma, crear álbum de fotos, hacer poster-murales, utilizar videos, jugar con rompecabezas

Corporal-kinestésica:

Actuar cualquier tema Ej.: movimiento de rotación terrestre, juegos como: el rey manda, Simón dice, crear simulaciones, búsqueda del tesoro para hallar

información, salidas ecológicas, clases fuera del salón, utilizar un lenguaje corporal

4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.
  - a) Los cuentos juegan un papel muy importante en esta edad del niño, pues a través de ellos el niño aprende experiencias de los personajes y los toma como ayuda en su vida diaria. También, por medio de la naturaleza se desarrolla y practica cada tema socializándolo por medio de los órganos de los sentidos y viviéndolo para reforzar el conocimiento adquirido, teniendo en cuenta que hay que fortalecer lo aprendido de una actividad, en la cual el niño coloree, pinte, modele, rasgue, etc.

Una parte muy importante de mis clases, son las canciones y rondas, al niño por naturaleza le gusta cantar y en esta etapa es cuando los niños desarrollan su inteligencia musical, ésta les permite aprender todo los temas, en los cuales no se deben olvidar los valores; enseñándoles a ser mejores personas.
  - b) Bueno, puedo decir que el conocimiento de dichas inteligencias múltiples han favorecido el aprendizaje y se respeta la personalidad del alumno y sus gustos. Afortunadamente estoy en un curso en donde el aprestamiento se da en todo momento y en todas las dimensiones porque se trabaja con los proyectos de lógico-matemática y lecto-escritura y música
  - c) En nuestra aula tenemos diversos espacios y actividades que favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Rincón de lectura: Un lugar donde están todos los libros para que ellos seleccionen cual leer.

Rincón musical: Tenemos una colección de CD y una grabadora para escuchar música

Rincón del juego: Un baúl diversos juegos de mesa los cuales el puede usar en los momentos acordados. (Rompecabezas, loterías, armatodos, parques, dominós). Jugamos como curso: baloncesto, fútbol, balón de mano y voleibol

Exprésate: Una cartelera donde ellos ubican mensajes para sus compañeros y maestros

Mural de trabajos: Lugar donde exponen sus obras de arte

Cuadro de honor: Al cual mediante un trabajo cooperativo ingresan cada vez más

Horario: Lugar donde se crean hábitos de responsabilidad, orden y puntualidad

Club social: Celebremos cumpleaños, hacemos obras benéficas, oramos por las necesidades.

Rincón del arte: Material para pintar, material para decorar, material de rasgar-recortar-pegar

Proyecto lector: Lecturas acordes a su edad, identifican vocabulario, señalan idea principal, reconocen lugares, narrar ideas o enseñanzas

Proyecto matemático: Juegos de mesa, talleres lúdicos, fichas de razonamiento lógico, razonamiento espacial

Proyecto cuadrimania: Proyecto terapéutico mediante el cual se corrigen: alteraciones en la lectura y escritura, discapacidad o deficiencia motora, favorece la agudeza y percepción de forma y espacio, desarrolla la atención.

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños
  - a) Si hablamos de integralidad se supone que en el aula de clase se deben tener en cuenta todas o la mayoría.
  - b) Todas, porque son importantes en su integralidad del niño
  - c) Considero que todas las inteligencias son importantes porque todo don ha sido dado por Dios
  
6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?
  - a) Estrategias didácticas que he utilizado en mi que hacer como docente: resúmenes, analogías, mapas conceptuales, preguntas, simulación, juego, situaciones problemas, juego y juego de roles. Estas estrategias me han facilitado la recolección de información cuando deseo investigar sobre los proyectos de clases y también a la hora de enseñar.
  - b) Todos los niños poseen todas las inteligencias, desarrollando unas más que otras, por lo cual se deben utilizar diferentes estrategias, estudiando cada grupo en particular, para fortalecer las IM que posee cada grupo.
  - c) No me he casado con un modelo pedagógico, al contrario he tomado lo que me sirve en mi quehacer docente y he desechado lo malo. En particular me agrada la metodología activa y creativa en la cual estudiante y maestro

puedan desarrollar al máximo sus potencialidades, es muy valioso para una persona ser gestora de sus propios triunfos con esfuerzo y dedicación.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?
  - a) Sugerencias para espacio – visual: actividades de figura – fondo ausencia de detalle, creaciones visuales, visitas a museos, carreas de observación y ubicación espacial, búsqueda de tesoros con mapas entre otras.  
Sugerencias para lingüístico – verbal: aprendizaje de poemas, habilidad para recitar, hablar en público, trabalenguas, cuentos, imaginación y creatividad para inventar cuentos, habilidad para comprender y analizar textos y lecturas.
  - b) Desarrollando actividades diarias en las que se implementen láminas, se puede implementar una parte de las actividades en las que el niño pueda crear una historia a partir de imágenes dadas.
  - c) Crear clases lúdicas con manualidades, realizar diarios de campo donde los niños narren el proceso: centros literarios, concurso de cuentos, festival de coplas, crear rincones, trabajo cooperativo, festival de canciones, periódico mural, exprésate, diarios, rincón poético.
8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.
  - a) Hasta donde tengo entendido es una disciplina pedagógica basada en el estudio de los procesos de enseñanza, donde su principal objetivo es hacerla práctica y dinámica.

- b) No respondió.
  - c) Son todas mis herramientas de trabajo en el aula, son las metodologías que me capacitan para ser facilitadora del aprendizaje, si soy recursiva-creativa y me pongo al nivel de cada estudiante como amiga-guía y orientadora, identifico sus debilidades y le ayudo a volverlas fortalezas, teniendo en cuenta como se le hace más agradable aprender, utilizo varios métodos y recursos estaré logrando el éxito y hare feliz a un niño y tendrá deseo de aprender.
9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales en la aplicación de estrategias didácticas de la enseñanza?
- a) La verdad no es muy difícil integrarlas, pues por lo general van juntas, cuando nos ubicamos en el espacio utilizamos el lenguaje para expresar y comunicar o descubrir en donde y como estamos. Creo que solo se necesita un poco de creatividad mezclado con inteligencia y recursividad de parte del docente.
  - b) Por medio de juegos de imaginación, los cuales favorecen el desarrollo de habilidades y es muy importante para el aprendizaje de la lecto-escritura, la comunicación en general y la parte cognitiva le permite al niño identificar sonidos de objetos, animales y personajes; además, también pueden imitar y producir dichos sonidos con la boca y el cuerpo.
  - c) Realizando un trabajo cooperativo se distribuyen funciones para cada integrante del grupo y cada uno realiza lo que comprendió del tema asignado de diferentes maneras. Coplas, drama, canción, cuento, cartelera, exposición

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

a) Las estrategias dependen de la población, de la necesidad, del ambiente y el nivel sociocultural, pero sobre todo de un maestro comprometido, que ame su vocación y a sus alumnos. Solo de esta manera se propiciarán las mejores condiciones y estrategias para enseñar y favorecer el desarrollo de las inteligencias múltiples.

b) La implementación de aulas especializadas, éstas te ayudan a desarrollar cada inteligencia, es innovador y además, motiva a los chicos al cambiar de ambiente. Para desarrollar la IM: Kinestésica, puedes implementar actividades como: la realización de filas e hileras, caminata sobre recuadros, circunferencias y líneas onduladas, las cuales permiten desarrollar el equilibrio en línea; carreras de obstáculos; la utilización de columpios; trepar, para trabajar el agarre; el equilibrio sobre alturas se puede trabajar en un andén o muro, y el pasamanos.

La inteligencia Intrapersonal e interpersonal podría trabajarse bajo la siguiente pregunta: ¿Qué te parece mejor?

Ej.: -Juanito está subido en la reja del parque. Tú le preguntas: “Juanito que te parece mejor, subirte al alambrado, de pronto caerte y ¿partirte un abrazo? O jugar aquí abajo con tus amiguitos, pasarla rico y no correr tanto riesgos”. El niño decidirá: No sé si es cruel, o si por el contrario ayuda al niño en su manera de analizar situaciones. Sin embargo, en la mayoría de los chicos e incluso muchos adultos nunca piensan en las consecuencias

de sus hechos. Estos niños finalmente, toman la opción correcta y aprenden a hacerlo inconscientemente.

c) Lingüística: Libros de lectura, diarios, libros de investigación, enciclopedia, diccionario, variedad de revista, libros creados por estudiantes, boletines y carteleras de mensajes, material bilingüe, papel

Lógico matemática: Objetos para contar, bloque de patrones, cubos de encastre, rompecabezas, juego de estrategias, bloques, dados, colecciones para clasificar, material para construir

Kinestésica: Serpentina, disfraces, maletas, paraguas, lazos

Visual- espacial: Pinturas, arcilla, marcadores y crayones, revistas y tarjetas, sellos

## Anexo C

### *Análisis de la prueba piloto*

Al realizar las entrevistas de la prueba piloto se pudo analizar que existe entre las docentes una gran diferencia en su experiencia laboral por lo tanto en sus respuestas se puede notar el conocimiento que tienen acerca del tema a tratar que son, la implementación de las inteligencias múltiples y las estrategias didácticas.

Se encontraron algunos puntos en común en las respuestas obtenidas acerca de la importancia de las inteligencias múltiples en niños de 4 a 6 años, ya que las docentes afirman que estas son de mucho valor en el proceso de enseñanza, debido a las capacidades que fomentan en el niño o niña.

Las docentes consideran que para aprovechar este proceso de enseñanza-aprendizaje se podrían realizar diferentes actividades, explorando en su vida cotidiana para así descubrir capacidades y habilidades.

Al realizar estas entrevistas los docentes vieron la necesidad de adquirir nuevos conocimientos, debido a que no ha realizado un proceso investigativo acerca de las nuevas teorías o propuestas que se han desarrollado actualmente.

En el momento de trabajar con estrategias didácticas en el aula de clase, se observa que los docentes desarrollan actividades estratégicas, pero su enfoque es orientado a una sola área (lógico-matemática).

Al realizar estas entrevistas se encontró un problema en el tiempo provisto por las docentes, siendo que carecen de este y sus respuestas en algunos casos muy cortos, con poca información.

Al hacer un análisis general se llega a la conclusión que la implementación de estrategias didácticas y las inteligencias múltiples son un factor que influye significativamente para la vida cotidiana y para favorecer tanto la enseñanza como el aprendizaje en niños de 4 a 6 años siendo ésta una etapa en la cual el niño necesita fortalecer sus capacidades para poderlas desempeñar en el futuro.

Esta prueba piloto fue fundamental para conocer diferentes puntos de vista sobre el tema de investigación y así conocer formas en las que se implementan las inteligencias múltiples y las estrategias didácticas. Se aprendió que cada niño es un mundo diferente, pues tienen actitudes, comportamientos, capacidades, destrezas, inteligencias, gustos, ambientes de interés diferentes y por lo tanto necesita un trato adecuado para desarrollar sus habilidades.

Se observó pertinencia al realizar esta prueba piloto, ya que no se modificó ningún aspecto de la guía de entrevista, y así recolectar datos que se necesitan para la realización de la cartilla la cual es el objetivo principal de este proyecto.

## Anexo D

### *Análisis de la entrevista*

	Respuestas
Mencione la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.	Es importante puesto que ayuda a reconocer las potencialidades, formando niños(as) autónomos, pensadores, críticos y espontáneos. Teniendo capacidades diferentes, una persona que se desenvuelva fácilmente en las matemáticas puede no ser bueno para entablar relaciones personales, por eso es importante poder desarrollar en los niños todos los tipos de inteligencias para que puedan llegar a ser seres brillantes en todas las áreas, buenos matemáticos, buenos músicos, buenos seres humanos, que se sensibilicen con la naturaleza, que tengan buena expresión verbal en fin ese sería el ideal.
Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM	Gardner propone ocho inteligencias las cuales son: lógico-matemática, lingüístico-verbal, espacio-visual, musical, intrapersonal, interpersonal, kinestésica-corporal, naturalista.

<p>Describa como se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años</p>	<p>Primero se deben crear recursos y espacios que permitan al niño(a) identificarse, teniendo en cuenta la edad y necesidades, vivenciando los temas que se trabajan.</p> <p>Más que aprender IM, el niño en estas edades descubre que tiene habilidades particulares y especiales en algo o algunas cosas o aspectos, después de identificar estas habilidades el maestro debe ayudar a desarrollarlas y enriquecerlas por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Juegos de armar</li><li>Leer libros (historias, cuentos, fabulas, Metáforas, etc.)</li><li>Coloreado</li><li>Punzado</li><li>Observación de espacios</li><li>Salidas al campo</li><li>Sembrar semillas</li><li>Movimientos</li><li>Instrumentos musicales</li><li>Escuchar música</li><li>Bailar</li><li>Expresar ideas</li><li>Solucionar conflictos</li></ul>
---	---

	<p>Establecer acuerdos</p> <p>Diseñar disfraces</p> <p>Escenarios</p> <p>Manualidades</p> <p>Tener oportunidades de observa, imitar, agrupar, explorar, clasificar</p> <p>Tocar, sentir, moverse</p> <p>Tener contacto con otras personas, con otro niño de su edad</p> <p>Tener oportunidades de estar “Consigo mismo”</p>
<p>Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.</p>	<p>Si, solo que en general las docentes trabajan con actividades que logran integrar todas las inteligencias, pero no con inteligencias múltiples en si. Aunque se hace muy complicado planear algo diferente de acuerdo a los intereses, si es posible, y ahí radica la capacidad de observación y enfoque, de un maestro que logra ver más allá de lo inmediato. Un trabajo grupal, una ficha, una manualidad, la utilización del material didáctico, el descanso, son todas posibilidades para desarrollar y potenciar las IM.</p> <p>Acercamiento con el trabajo de las IM en las actividades diarias, por ejemplo:</p> <p>1. Inteligencia Lingüística o Verbal:</p>

	<p>Amplían palabras nuevas en su habla</p> <p>Aprecian poesías, rimas, trabalenguas, canciones</p> <p>Tienen interés por otros idiomas (ingles).</p> <p>Recuerdan historias vividas y las narran</p> <p>Crean historias a partir de láminas.</p> <p>2. Inteligencia Intrapersonal:</p> <p>Muestran seguridad y confianza en sí mismos</p> <p>Reaccionan a las dificultades con serenidad y valor</p> <p>Son de fácil motivación</p> <p>Identifican y reconocen sus limitaciones</p> <p>Defienden sus ideas y gustos</p> <p>3. Inteligencia Lógico-matemática:</p> <p>Aprecian realizar experiencias con palitos, abaco, arena</p> <p>Trabajan bien con los números, nociones de cantidad, conjuntos</p> <p>Perciben la geometría (figuras y cuerpos geométricos) en los paisajes, objetos en fin en todo lo que lo rodea.</p> <p>Realiza pequeños cálculos mentales (correspondencia término a término) (pertenencia y no pertenencia).</p> <p>4. Inteligencia Interpersonal:</p> <p>Se comunican con facilidad</p> <p>Se sienten bien en medio de otras personas. No les</p>
--	---

	<p>gusta la soledad.</p> <p>Ofrecen ayuda de modo voluntario</p> <p>Prefieren deportes colectivos</p> <p>Expresan sentimientos de empatía “sufren” con el sufrimiento de otro, o se alegran con la alegría del otro</p> <p>Son capaces de alentar a los amigos(as)</p> <p>Tienen iniciativas</p> <p>Aunque aceptan el liderazgo del otro, pueden liderar cuan sea necesario.</p> <p>5. Inteligencia Visual-Espacial:</p> <p>Demuestran interés por la belleza y por la armonía de las cosas</p> <p>Dibujan el cuerpo humano con los rasgos más representativos</p> <p>Aprecian crear rompe-cabezas</p> <p>Disfrutan de dibujar, hacer garabatos, manipular diferentes materiales.</p> <p>Es capaz de percibir otras perspectivas cuando observa objetos.</p> <p>6. Inteligencia Naturista:</p> <p>Les gusta las clases al aire libre</p> <p>Sienten una verdadera compasión al ver sufrir a un animal.</p>
--	--

	<p>Disfrutan de manipular, arena, agua, hojas, flores</p> <p>Aprecia revistas y libros acerca de la vida de los animales</p> <p>Reconocen diferentes tipos de plantas, flores</p> <p>Tienen o les gustaría tener una mascota.</p> <p>7. Inteligencia Sonora o Musical:</p> <p>Demuestran facilidad para trabajar con ritmos y tonos</p> <p>Poseen capacidad para diferenciar sonidos en la vida cotidiana</p> <p>Poseen buena memoria musical</p> <p>Se interesan en saber las canciones de mayor éxito, se las aprenden y las cantan</p> <p>Diferencian una melodía fuerte de una suave, de una melodía rápida y otra lenta</p> <p>Siguen movimientos con el cuerpo al escuchar melodías.</p> <p>8. Inteligencia Kinestésica- corporal:</p> <p>Poseen destreza gestual</p> <p>Gesticulan mientras hablan</p> <p>Disfrutan de la clase de expresión corporal donde se involucran desplazamientos con el cuerpo</p> <p>Disfrutan de practicar actividades deportivas, saltar, brincar, correr, jugar con balones con ulas-ulas.</p>
--	--

	Tienen habilidad para construir, desarmar.
Describe las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños	Pienso que: las IM musical, lingüística, visual, espacial, Kinestésica, la naturalista facilitan el aprendizaje en los niños y niñas; éstas dan las bases necesarias para desarrollar otras como la IM lógico matemáticas. La IM intrapersonal e interpersonal son mas aplicables a la vida en comunidad es decir a los procesos de socialización de los niños y niñas. Trabajando de una manera adecuada todas las IM, facilitarían el proceso del aprendizaje. La clave está en diseñar actividades o estrategias pedagógicas que tengan en cuenta las IM y así todos los alumnos salgan favorecidos.
Cual ha sido su experiencia al momento de trabajar con las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil.	Al momento de realizar una clase no se trabaja con estrategias didácticas sino con actividades que ayudan a reforzar el aprendizaje obtenido, algunas de estas actividades son:  Estructuración de horarios, actividades y consistencia permite centrar la atención y hacer de la clase un lugar agradable.  Una silla para pensar: ayuda a que el niño(a) que esta disperso o no quiere trabajar reflexione sobre su actitud y pueda expresar sus sentimientos.  La escucha: condición no negociable de respeto.

	Utilización de diferentes materiales que permitan ir descubriendo los intereses y necesidades.
Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase.	<p>Actividades a desarrollar en la inteligencia espacio-visual:</p> <p>Plantillas para hacer letras u otros diseños</p> <p>Laberintos</p> <p>Rompecabezas</p> <p>Observar álbumes de fotografías e ilustraciones</p> <p>Armar el lego</p> <p>Materiales para dibujar</p> <p>Juegos de video</p> <p>Buscar en los mapas en el globo terráqueo</p> <p>Visualización de mapas, láminas, dibujos, esquemas</p> <p>Señalar, mostrar, encontrar y organizar la información gráfica.</p> <p>Crear la necesidad de percibir más detalladamente</p> <p>Actividades para desarrollar la (IM) Lingüística verbal:</p> <p>Pronunciando, escuchando y ver palabras</p> <p>Escuchando discos, casetes de palabras habladas</p> <p>Leerles muchos libros informativos y literarios</p> <p>Inventando periódicos escolares (no se lleva a cabo en el jardín, pero podría ser una propuesta).</p>

	<p>Hablar permanentemente con ellos</p> <p>Escribir poemas, cuentos, historias (cortas para la capacidad de ellos(as)).</p> <p>Organizar dramatizaciones.</p> <p>Contar historietas</p> <p>Ejercitarles la capacidad intelectual.</p> <p>Volver a la literatura de una manera dinámica y divertida.</p> <p>Aprender y crear poemas, cuentos y demás.</p> <p>Realizar representaciones de estas, discusiones y análisis alrededor de un cuento, verso o adivinanza.</p>
<p>Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.</p>	<p>Las estrategias didácticas son todas aquellas ayudas, recursos, materiales humanos, tecnológicos con los cuales el docente proporciona al estudiante herramientas para facilitar un procesamiento más práctico de la información. Y los procedimientos o recursos utilizados por quien enseña deben promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño y programación. Teniendo en cuenta que a esta edad el niño explora su entorno, sociedad y adquiere su lengua materna, es fundamental el especial cuidado de estas inteligencias en el proceso de enseñanza</p>
<p>En el proceso de enseñanza como</p>	<p>Esta se integraría a través de actividades, dinámicas y juegos ya que es un medio, un método muy apropiado</p>

<p>integraría usted las inteligencias lingüístico-verbal y espacio-visual con las estrategias didácticas.</p>	<p>para el aprendizaje en el preescolar por ejemplo:</p> <p>La inteligencia lingüístico verbal:</p> <p>Juguetes con voces y sonidos con formato ordenador, muñecos interactivos, teléfonos con voces, micrófonos karaokes de juguete, juguetes representativos de medios de transporte: (avión, bus, auto, coche,..), objetos que representen instrumentos de la vida real, títeres, libros de textos e imágenes, animales de madera, plástico y peluche, juegos de café, cocina, cuarto, sala, comedor, etc., útiles de limpieza y labores, juegos de roles: médico, peluquero, mecánico, carpintero (sus medios e instrumentos, juegos de construcción, imprenta, juego de tránsito vehicular, caballo de madera, pelota, dominós de animales, de colores, de frutas y vegetales, de medios de transporte, etc., cajas de sorpresas, tocadiscos, juguetes de cuerda, disfraces, casas de muñecas, parchís, lotos, televisor de imágenes, juegos colectivos: monopolio, damas chinas, etc., cuquitas, juegos de láminas diversas tipo tarjetero, banda elástica de bolas plásticas sonoras, espejos de juguetes, y todos aquellos que estimulen el uso de la palabra en situaciones prácticas.</p>
---	---

	<p>La inteligencia Espacio Visual:</p> <p>Juegos de radio control, arrastres y gateadores, juegos de engranaje, pizarras, juegos electrónicos con gráficos, rompecabezas de imágenes: animales, plantas, paisajes, mosaicos de formas y colores, dominó de figuras geométricas, animales, colores, laberintos, bloques, libros de imágenes, ordenadores de juguetes con actividades de dibujos, coloreados, cuadernos de colorear, recortar y rellenar, cuentas de ensartar, plastilina, pelota, pirámides, juegos de inclusión: figuras geométricas, animales, objetos, etc., tableros excavados con figuras, moldes, juego de argollas, modelos de aviones, barcos y otros medios de transporte, cubos de construcción, dados de colores, temperas y lápices de color, crayolas, marugas (sonajeros), móviles, tentempié, vídeos, juguetes lumínicos, calidoscopios, transformes, y otros más que permitan la representación de imágenes y las interrelaciones de espacio, figura, forma, color y línea.</p>
<p>Mencione otras estrategias de enseñanza que se puedan utilizar para el</p>	<p>La escritura creativa</p> <p>La expresión oral</p> <p>Los títeres, el teatro</p> <p>El humor</p>

desarrollo de las inteligencias múltiples.	<p>Un álbum</p> <p>Obras de arte</p> <p>Afiches</p> <p>Disfraces, móviles, etc.</p> <p>Clasificar material por color, forma, tamaño</p> <p>Realizar experimentos</p> <p>Jugar ajedrez y damas chinas</p> <p>Imitar movimientos y roles de las personas</p> <p>Realizar pequeñas caminatas</p> <p>Realizar pantomimas</p> <p>Cantar</p> <p>Grabarlos</p> <p>Que silben</p> <p>Que asistan a conciertos musicales</p> <p>Que observen la naturaleza (plantas, flores, animales)</p> <p>Que observen el crecimiento de una planta.</p>
--	---

## Anexo E

### *Entrevistas para la validación*

#### *Entrevista 1 Primeras Personitas*

1. Mencione cual es la importancia de las inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil

Despiertan habilidades que no conocíamos, desarrollando nuevas capacidades.

2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

Inteligencia matemática, música, teatro, pintura, etc.

3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Todos los días los podríamos hacer, realizando nuestra propia vida explorando siempre nuestras capacidades sin medirnos ni sometiéndonos a un método.

4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Claro, clases de música, teatro donde los niños muestran todas sus capacidades, evaluando matemáticamente y descubriendo sus capacidades.

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños.

La motricidad fina – gruesa desarrollan muchas inteligencias múltiples es decir la inteligencia matemática, música y danzas.

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil. ¿Cuál ha sido su experiencia?

Explorar, jugando, agrupando y buscando lo que falta; buscando diferencias en cada una de las actividades lógico-matemática.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal en el aula de clase?

Todos los días colocar una cartelera siempre con las mismas figuras cada día, cambiar de posición o lugar y que miren la diferencia cual cambio sea por color o por figura.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal.

Todo lo visual es importante, aumenta el proceso de lenguaje de espacio, si tengo una buena motricidad y lenguaje mejora notablemente.

9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal en la aplicación de estrategias didácticas en la enseñanza?

Diferentes formas pueden ser muy sencillas pero con diferentes cambios.

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

Siempre mostrando cosas nuevas y realizando diferentes roles, ventas, pintura, matemáticas, canto, locutor, perdiendo todos los temores para tener nuevas experiencias y así descubrir que inteligencia puedo desarrollar.

### *Entrevista 2 Primeras Personitas*

1. Mencione cual es la importancia de las inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil

La importancia de las inteligencias es que de diferentes métodos podemos dar a entender a los niños las actividades propuestas.

2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

Pintura, música, teatro, matemáticas y lecto-escritura.

3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Se puede aplicar en el día a día mediante el proceso de educación alternando las diferentes actividades.

4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Si, se ha trabajado el proyecto de matemática y lecto-escritura en los cuales buscamos una mejor forma para que los estudiantes se interesen por esto.

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños.

Las inteligencias que facilitan el proceso puede ser la inteligencia lógico matemática que se puede trabajar desde los bloques lógicos, en los cuales se reconocen los tamaños, la cantidad, los números y colores.

La inteligencia espacial donde se trabajan las figuras fondo para comprender imágenes macro y micro donde aprenden a observar los detalles de una figura.

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil. ¿Cuál ha sido su experiencia?

Desde el nacer para que el niño interactúe con el medio donde desarrollen toda la parte motora.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal en el aula de clase?

Espacio- visual trabaja la lateralidad corporal y donde se observa el cambio de u objeto determinado.

Lingüístico- verbal se trabaja los teneros literarios haciendo énfasis en la pronunciación, trabalenguas, retahílas, etc.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal.

En cuanto a el espacio- visual nos lleva a orientar al niño para que se ubique en el espacio e identifique los puntos cardinales y su posición y en lingüístico- verbal que enriquezca su vocabulario y nos permite que el niño haga un uso adecuado de los términos o palabras a su edad.

9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio- visual y lingüístico- verbal en la aplicación de estrategias didácticas en la enseñanza?

Las inteligencias con canciones que nos permitan trabajar o implementar no solo la parte verbal sino también los movimientos corporales.

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

Crear espacios donde se trabaje cada una de las inteligencias y observar el comportamiento y las habilidades que cada uno de ellos posee en determinada inteligencia.

### *Entrevista 3 Profesora Sonia Vargas*

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.

Los primero tres años de vida son claves para el desarrollo neuronal, si se quiere tener a un individuo pequeño, capaz de absorber toda la información que le brindemos, con ansia de conocimiento, y poder brindárselo de manera óptima, donde la comunicación entre ambos se realice de modo eficaz además lograr que la educación desde la más temprana edad apunte al desarrollo integral de cada una de las ocho inteligencias, si se quieren obtener estos resultados, es deber de los padres y maestros realizar una estimulación adecuada y oportuna de las mismas.

2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

Según Howard Gardner existen 8 tipos distintos de inteligencias, que no operan de la manera aislada, sino que se combinan para llevar a cabo distintas labores.

Inteligencia Lingüística:

La capacidad de usar palabras, sea de manera oral o escrita

Inteligencia Lógico Matemática:

La capacidad de usar los números de manera efectiva y razonar de forma adecuada

Inteligencia Espacial:

La habilidad de percibir de manera exacta el mundo visual-Espacial y ejecutar transformaciones sobre percepción.

Inteligencia Corporal kinestésica:

La capacidad de usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos, como también la facilidad en el uso de las manos para producir o transformar cosas,

Inteligencia Musical:

La capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales

Inteligencia Interpersonal:

La capacidad de percibir establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas

Inteligencias Intrapersonal:

El conocimiento de si mismo y la habilidad de adaptar las propias maneras actuar a partir de ese conocimiento.

Inteligencia Natural:

La capacidad para conectarse con el mundo natural y convivir armónicamente con animales y vegetales. Capacidad para el cuidado del medio ambiente

3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Los niños de esta edad necesitan de actividades significativas que estimulen las IM tales como:

- a. Escuchar Música ( Infantil Apropiaada)
  - b. Darle oportunidades de movimiento
  - c. Jugar con elementos de construcción
  - d. Leerle libros (Historia, cuentos, infantiles etc.)
  - e. Hablarle (Acerca del mundo que está reconociendo)
  - f. Darle mucho, mucho afecto
  - g. Tener oportunidades de observa, imitar, agrupar, explorar, clasificar
  - h. Tocar, sentir, moverse
  - i. Tener contacto con otras personas, con otro niño de su edad
  - j. Tener oportunidades de estar “ Consigo mismo”
  - k. Propiciar oportunidades de estar al aire libre
  - l. Jugar ( por lo menos 2 horas diarias)
4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Hace 5 años que estoy vinculada a la docencia universitaria, por lo tanto con los niños directamente no he tenido experiencia pero sin en el aula de clase de la licenciatura de preescolar he hablado de las IM con mis alumnas y en la especialización que estoy cursando en la primera materia llamada “ El estudiante como sujeto de aprendizaje” tuve la oportunidad de profundizar mas en ellas, y hoy es vista como una de los estilos de aprendizaje moderno, me parece un estilo tradicional que piensa que el niño y niña que no es bueno para las matemáticas o para el español no es inteligente

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños

Pienso que: las IM musical, lingüística, visual, espacial, kinestésica, la naturalista facilitan el aprendizaje en los niños y niñas; éstas dan las bases necesarias para desarrollar otras como la IM lógico matemáticas. La IM intrapersonal e interpersonal son mas aplicables a la vida en comunidad es decir a los procesos de socialización de los niños y niñas.

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?

- a. Cambiando el enfoque del proceso de enseñanza y de aprendizaje
- b. Aplicando el concepto de las inteligencias múltiples
- c. Desarrollando estrategias didácticas que consideren las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el individuo
- d. Si el niño no comprende a través de la inteligencia que elegimos para informarlo, considerar que existen por lo menos siete diferentes caminos más para intentarlo
- e. También enriqueciendo lo entornos del aula, promoviendo amplitud y posibilidades de interactuar de diversas formas con compañeros y objetos a elección del alumno
- f. Habrá además que desarrollar un nuevo concepto y sistema de evaluación. No podemos seguir evaluando a la persona inteligente a través de una única inteligencia.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?

Desde la misma gestación es recomendable estimular este tipo de inteligencia ya que las redes neuronales de lenguaje se empiezan a desarrollarse desde el vientre y

su proceso de formación termina a los tres años, alimentarlos con leche materna ya que ésta estimula el lenguaje. Hablar correctamente con los niños, leer con ellos cuentos, historias, fabulas y poemas enseñarlos a que amen los libros y desarrollen la imaginación

Enseñarles rimas y juegos de palabras, jugar con ellos cambiar el sentido de las palabras y a decir trabalenguas. Estimularlos a buscar argumentos para defender sus ideas, deseos o propuestas. Resolver crucigramas y jugar en familia ahorcados, basta y otros juegos que estimulan el lenguaje.

Permitir que interactúen con otros compañeros de su edad, y aprendan nuevas palabras y formas de expresión de su entorno.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más práctico de la información. Y los procedimientos o recursos utilizados por quien enseña deben promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño, programación. Elaboración y realización de los contenidos a a preñar por vía espacio o lingüístico verbal.

9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales en la aplicación de estrategias didácticas de la enseñanza?

Yo la integraría a través de juegos ya que es un medio, un método muy apropiado para el aprendizaje en el preescolar por ejemplo:

La inteligencia lingüístico- verbal:

Juguetes con voces y sonidos con formato ordenador, muñecos interactivos, teléfonos con voces, micrófonos karaokes de juguete, juguetes representativos de

medios de transporte: (avión, bus, auto, coche,..), objetos que representen instrumentos de la vida real, títeres, libros de textos e imágenes, animales de madera, plástico y peluche, juegos de café, cocina, cuarto, sala, comedor, etc., útiles de limpieza y labores, juegos de roles: médico, peluquero, mecánico, carpintero (sus medios e instrumentos, juegos de construcción, imprenta, juego de tránsito vehicular, caballo de madera, pelota, dominós de animales, de colores, de frutas y vegetales, de medios de transporte, etc., cajas de sorpresas, tocadiscos, juguetes de cuerda, disfraces, casas de muñecas, parchís, lotos, televisor de imágenes, juegos colectivos: monopolio, damas chinas, etc., cuquitas, juegos de láminas diversas tipo tarjetero, banda elástica de bolas plásticas sonoras, espejos de juguetes, y todos aquellos que estimulen el uso de la palabra en situaciones prácticas.

La inteligencia Espacio Visual:

Juegos de radio control, arrastres y gateadores, juegos de engranaje, pizarras, juegos electrónicos con gráficos, rompecabezas de imágenes: animales, plantas, paisajes, mosaicos de formas y colores, dominó de figuras geométricas, animales, colores, laberintos, bloques, libros de imágenes, ordenadores de juguetes con actividades de dibujos, coloreados, cuadernos de colorear, recortar y rellenar, cuentas de ensartar, plastilina, pelota, pirámides, juegos de inclusión: figuras geométricas, animales, objetos, etc., tableros excavados con figuras, moldes, juego de argollas, modelos de aviones, barcos y otros medios de transporte, cubos de construcción, dados de colores, temperas y lápices de color, crayolas, marugas (sonajeros), móviles, tentempié, vídeos, juguetes lumínicos, calidoscopios, transformers, y otros más que permitan la representación de imágenes y las interrelaciones de espacio, figura, forma, color y línea.

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

Como en toda tarea, existen diferentes pasos a seguir para transformar una escuela tradicional en una de I.M., lo primero es aprender la nueva teoría. Pero antes, querer hacerlo. Es imprescindible que los docentes sean voluntarios en este proceso de cambio. En forma general habrá que seleccionar y capacitar a los integrantes del proyecto. Informar a los padres y alumnos. Prender la llama de la motivación y el asombro en todos los integrantes de la escuela. Es importante, por otro lado, considerar que los desafíos del siglo XXI tienen que ver mucho más con la salud mental que con la salud intelectual. Por ello, la formación de la autoestima, la seguridad personal, la confianza en los demás, la tolerancia con lo diferente a sí mismos, la capacidad de asumir retos y riesgos, será forjada en las primeras experiencias educativas con adultos y con otros niños que representa la educación temprana. La paz interior, la acogida ante las dificultades y el balbuceo de la vida que se inicia será forjada y marcada también en las primeras prácticas educativas. La opción por lo lúdico en la educación de la primera infancia tiene aquí uno de sus principales fundamentos. Aprovechar el juego espontáneo del niño, posibilitará rescatar la gran riqueza que lleva éste al centro o programa educativo, pues en dichas manifestaciones lúdicas se refleja todo lo que está viviendo y su capacidad de intercalarse con los otros.

#### *Entrevista 4 Caperucita Roja*

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.

Para mí la importancia de las inteligencias múltiples en la educación infantil, es poder ser un puente o un instrumento para que los niños desarrollen sino son todas al menos unas cuantas capacidades, no sólo la parte cognitiva, sino enseñándoles a ser buenos seres humanos, desarrollando de una u otra forma la inteligencia intra e interpersonal que sean niños autónomos, pensadores por sí mismos, críticos, espontáneos. Es no sólo transmitir conocimientos como ocurría anteriormente en la escuela tradicional, donde el memorizar era suficiente, pero ahora con el desarrollo e importancia que le han dado a las inteligencias múltiples podemos comprender que de una u otra manera todos los seres humanos somos inteligentes, teniendo capacidades diferentes, una persona que se desenvuelva fácilmente en las matemáticas puede no ser bueno para entablar relaciones personales, por eso es importante poder desarrollar en los niños todos los tipos de inteligencias para que puedan llegar a ser seres brillantes en todas las áreas, buenos matemáticos, buenos músicos, buenos seres humanos, que se sensibilicen con la naturaleza, que tengan buena expresión verbal en fin ese sería el ideal. Sin embargo los adultos tendemos a desarrollar una o máximo 2 inteligencias, si mi niño(a) es bueno para la música lo entro a clase de música y ya, o si es buen deportista que haga deporte y ya, pero pocos se preocupan que sean buenos lectores, o tengan buenas relaciones con los demás.

## 2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

- a. Inteligencia lingüística: Utiliza ambos hemisferios se observa en los buenos redactores, poetas, escritores.
- b. Inteligencia Lógico-matemática: se ha considerado como la única inteligencia y es la inteligencia que tienen los científicos.

- c. Inteligencia espacial: Se caracterizan los arquitectos, diseñadores, pilotos, decoradores.
  - d. Inteligencia musical: Se caracteriza en los compositores, cantantes.
  - e. Inteligencia corporal- kinestésica: Se utiliza el propio cuerpo para resolver problemas o realizar actividades, se caracteriza en los deportistas, artesanos, cirujanos.
  - f. Inteligencia Intrapersonal: es poder entenderse a sí mismo y a los demás se caracteriza en los docentes, políticos, buenos vendedores.
  - g. Inteligencia interpersonal: es poder comprender a las demás personas se caracterizan los docentes, políticos, administradores, psicólogos
  - h. Inteligencia naturalista: en esta se estudia y observa la naturaleza se caracterizan los biólogos
3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Cada inteligencia se aplica de acuerdo a la edad y necesidades que los niños tengan, por ejemplo el desarrollar la (I) lógico matemática, es enseñarles a sumar , restar, conocer los números, pequeños problemas aritméticos, es ir más allá , manipulando materiales como en el tema de las medidas, que conozcan y manipulen una balanza, un metro un ábaco, en los cuerpos geométricos llevarles un cubo para que lo armen, un cilindro, una esfera, en fin es vivenciar con ellos y es más fácil su aprendizaje logrando que quede interiorizado en su cerebro.

Comprenden más fácil cuando manipulan, cuando tienen un contacto directo que cuando sólo se les cuenta. Si está la posibilidad de que interactúen con los animales, por decir algo, es más fácil que comprendan el reino animal, donde

pueden ver que las gallinas pone huevos, ver ordeñar vacas, que los conejos comen zanahoria por lo tanto son herbívoros, que cuando se les cuenta en un cuento o una historia, es más fácil, lúdico, entretenido, divertido y tiene mayores efectos en su proceso de aprendizaje.

Considero que constantemente estoy aplicando el desarrollo a las IM en las áreas que dicto como lecto-escritura, pre-matemática, religión, expresión corporal y artística entre otras.

4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Como mencioné anteriormente tengo acercamiento con el trabajo de las IM en mis actividades diarias, por ejemplo:

Inteligencia Lingüística o Verbal:

- a. Acrecientan palabras nuevas en su habla
- b. Aprecian poesías, rimas, trabalenguas, canciones
- c. Tienen interés por otros idiomas (ingles).
- d. Recuerdan historias vividas y las narran
- e. Crean historias a partir de láminas.

Inteligencia Intrapersonal:

- a. Muestran seguridad y confianza en sí mismos
- b. Reaccionan a las dificultades con serenidad y valor
- c. Son de fácil motivación
- d. Identifican y reconocen sus limitaciones
- e. Defienden sus ideas y gustos

Inteligencia Lógico-matemática:

- a. Aprecian realizar experiencias con palitos, abaco, arena
- b. Trabajan bien con los números, nociones de cantidad, conjuntos
- c. Perciben la geometría (figuras y cuerpos geométricos) en los paisajes, objetos en fin en todo lo que lo rodea.
- d. Realiza pequeños cálculos mentales (correspondencia término a término) (pertenencia y no pertenencia).

Inteligencia Interpersonal:

- a. Se comunican con facilidad
- b. Se sienten bien en medio de otras personas. No les gusta la soledad.
- c. Ofrecen ayuda de modo voluntario
- d. Prefieren deportes colectivos
- e. Expresan sentimientos de empatía “sufren” con el sufrimiento de otro, o se alegran con la alegría del otro
- f. Son capaces de alentar a los amigos(as)
- g. Tienen iniciativas
- h. Aunque aceptan el liderazgo del otro, pueden liderar cuando sea necesario.

Inteligencia Visual-Espacial:

- a. Demuestran interés por la belleza y por la armonía de las cosas
- b. Dibujan el cuerpo humano con los rasgos más representativos
- c. Aprecian crear rompe-cabezas
- d. Disfrutan de dibujar, hacer garabatos, manipular diferentes materiales.
- e. Es capaz de percibir otras perspectivas cuando observa objetos.

Inteligencia Naturista:

- a. Les gusta las clases al aire libre

- b. Sienten una verdadera compasión al ver sufrir a un animal.
- c. Disfrutan de manipular, arena, agua, hojas, flores
- d. Aprecia revistas y libros acerca de la vida de los animales
- e. Reconocen diferentes tipos de plantas, flores
- f. Tienen o les gustaría tener una mascota.

Inteligencia Sonora o Musical:

- a. Demuestran facilidad para trabajar con ritmos y tonos
- b. Poseen capacidad para diferenciar sonidos en la vida cotidiana
- c. Poseen buena memoria musical
- d. Se interesan en saber las canciones de mayor éxito, se las aprenden y las cantan
- e. Diferencian una melodía fuerte de una suave, de una melodía rápida y otra lenta
- f. Siguen movimientos con el cuerpo al escuchar melodías.

Inteligencia Kinestésica- corporal:

- a. Poseen destreza gestual
- b. Gesticulan mientras hablan
- c. Disfrutan de la clase de expresión corporal donde se involucran desplazamientos con el cuerpo
- d. Disfrutan de practicar actividades deportivas, saltar, brincar, correr, jugar con balones con alas-ulas.
- e. Tienen habilidad para construir, desarmar.

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños

Para mi concepto todas las (IM) facilitan el proceso de aprendizaje en los niños (as).

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?

Realmente no he creado estrategias para el desarrollo de las (IM), desarrollo mis clases, y de una u otra manera estoy desarrollando las (IM) pero no con enfoque.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?

Actividades a desarrollar en la inteligencia espacio-visual:

- a. Plantillas para hacer letras u otros diseños
- b. Laberintos
- c. Rompecabezas
- d. Observar álbumes de fotografías e ilustraciones
- e. Armar el lego
- f. Materiales para dibujar
- g. Juegos de video
- h. Buscar en los mapas en el globo terráqueo

Actividades para desarrollar la (IM) Lingüística verbal:

- a. Pronunciando, escuchando y ver palabras
- b. Escuchando discos, casetes de palabras habladas
- c. Leerles muchos libros informativos y literarios
- d. Inventando periódicos escolares (no se lleva a cabo en el jardín, pero podría ser una propuesta).
- e. Hablar permanentemente con ellos

- f. Escribir poemas, cuentos, historias (cortas para la capacidad de ellos(as)).
- g. Organizar dramatizaciones.
- h. Contar historietas
- i. Ejercitarles la capacidad intelectual.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.

Realmente no se elaboran estrategias didácticas, se llevan a cabo actividades y ejercicios, como mencioné anteriormente en el ítems 7, pero estrategias en si no se.

9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales en la aplicación de estrategias didácticas de la enseñanza?

Sin tener mucho conocimiento en la elaboración de estrategias involucraría ambas (IM) así:

A partir de una clase, donde les brinde plantillas de animales para que ellos los plasmen, a su creatividad e imaginación, elaboraría con ellos un afiche donde va ir la historia que todos van a componer. Sería escrita por la docente, pero compuesta y dirigida por todos. En primer lugar se escribiría la historia en un pliego de papel periódico, con el fin de que terminada la historia se puedan pegar los trabajos que cada uno hicieron y así se decora quedando un lindo afiche para el salón. La idea de la historia es que todos participen, exponiendo sus ideas, es un trabajo en equipo, que se partirá del dibujo que cada uno realizó donde involucraremos los animales que pintaron en la hoja. Le pondrán un titulo, nombres a los animales, describirán el paisaje o el entorno, agregarán detalles como estados de ánimo de los animales comportamientos, en fin surgirán muchas ideas, y quedará una linda

historia que no se les olvidará. También podemos realizar la actividad haciendo unos títeres dediles de los animales y luego representar la obra que se compuso.

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

Otras estrategias (actividades), están involucradas todas las (IM).

Clasificar material por color, forma, tamaño

Realizar experimentos

Jugar ajedrez y damas chinas

Imitar movimientos y roles de las personas

Realizar pequeñas caminatas

Realizar pantomimas

Cantar

Grabarlos

Que silben

Que asistan a conciertos musicales

Que observen la naturaleza (plantas, flores, animales)

Que observen el crecimiento de una planta.

#### *Entrevista 5 ICOLVEN*

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.

Las IM son importantes porque permiten atender de manera especial a cada alumno con sus diferencias teniendo en cuenta sus capacidades y habilidades individuales.

## 2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

Hasta donde conozco el Dr. Howard Gardner propone siete inteligencias: I. Lógico-matemática, I. Lingüística, I. Corporal, I. Kinestésica, I. Musical, I. Espacial, I. Interpersonal, I. Intrapersonal.

## 3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Más que aprender IM, el niño en estas edades descubre que tiene habilidades particulares y especiales en algo o algunas cosas o aspectos, después de identificar estas habilidades el maestro debe ayudar a desarrollarlas y enriquecerlas.

## 4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Para mi la enseñanza-educación va mas allá de un cumulo de conceptos o temas, por lo tanto no solo el aspecto cognitivo-memorístico es lo importante. Por lo consiguiente en mi aula de clase implemento una serie de actividades que tocan algún aspecto de las IM para tener en cuenta de manera particular a cada niño.

## 5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños

Si se trabajan de una manera adecuada todas las IM, todas facilitarían el proceso del aprendizaje. La clave está en diseñar actividades o estrategias pedagógicas que tengan en cuenta las IM y así todos los alumnos salgan favorecidos.

## 6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?

De manera particular utilizo un método lúdico-musical en todas las dimensiones vistas en el aula de clase. igualmente fortalezco la parte lingüística a través de poemas, canciones, adivinanzas y cuentos. Procuro que todas las clases tengan

movimiento y desplazamiento. También todo problema, roce o dificultad entre los niños es socializados en grupo y todos damos solución a este direccionados por lo que espera Dios de cada uno.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?

Bueno, con la Inteligencia lingüístico verbal, recomiendo volver a la literatura de una manera dinámica y divertida. Aprender y crear poemas, cuentos y demás. Realizar representaciones de estas, discusiones y análisis alrededor de un cuento, verso o adivinanza. Y con la inteligencia de espacio visual, crear la necesidad de percibir más detalladamente y ubicarse en el.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.

Bueno, con respecto a las estrategias didácticas creo que nos facilita el proceso del aprendizaje y se diseña pensando en favorecer de manera particular a cada alumno y por ende al grupo. Teniendo en cuenta que a esta edad el niño explora su entorno-sociedad y adquiere su lengua materna, es fundamental el especial cuidado de estas inteligencias en el proceso de enseñanza

#### *Entrevista 6 Rosalía Suarez*

1. Mencione cual es la importancia de las Inteligencias múltiples (IM) en la educación infantil.

La importancia de saber que existen I M, radica en reconocer en cada niño(a) sus potencialidades y poder aportar a su desarrollo.

2. Podría hablarnos sobre algunos tipos de IM

La corporal-kinestésica: la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas.

La lingüística: utiliza ambos hemisferios que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores

La espacial: observan el mundo en dos dimensiones, son los ingenieros, arquitectos, escultores, cirujanos y decoradores.

La musical: cantantes, compositores, músicos y bailarines.

Emocional: capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria.

Naturalista: observar, estudiar, admirar la naturaleza la tienen los biólogos.

La Intrapersonal: relacionarse adecuadamente consigo mismo.

Interpersonal: capacidad para entender a los demás, políticos, profesores y vendedores.

Lógico-matemática: capacidad de resolver problemas matemáticos y científicos.

3. ¿Cómo se pueden las IM aplicar en el proceso de enseñanza - aprendizaje en niños de 4 a 6 años?

Se debe contar con espacios amplios y recursos suficientes para ir identificando los intereses de cada niño(a). juegos de armar, cuentos, dramatizaciones, coloreado, punzado, observación de espacios, salidas al campo, mascotas, sembrar semillas, movimientos, ritmo, instrumentos musicales, escuchar música, bailar, expresar ideas, solucionar conflictos, establecer acuerdos, diseñar disfraces, escenarios y manualidades

4. Ha tenido en su experiencia laboral, un acercamiento al trabajo de las IM, cuéntenos.

Si, en un grupo de treinta (30) estudiantes es fácil encontrar diversidad, aunque se hace muy complicado planear algo diferente de acuerdo a los intereses, si es posible, y ahí radica la capacidad de observación y enfoque, de un maestro que logra ver mas allá de lo inmediato; un trabajo grupal, una ficha, una manualidad, la utilización del material didáctico, el descanso, son todas posibilidades para desarrollar y potenciar las IM.

5. Describa las inteligencias que facilitan el proceso de aprendizaje de los niños

Todos los niños son inteligentes y no es que uno desarrolle más el aprendizaje que otra lo que si se debe tener en cuenta son los dispositivos básicos del aprendizaje, que se deben desarrollar y fortalecer permanentemente como el lenguaje, la percepción, la memoria, la atención y la escucha.

6. ¿Qué clases de estrategias didácticas generales ha desarrollado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel infantil? ¿Cuál ha sido su experiencia?

Estrategias:

Estructuración de horarios, actividades y consistencia permite centrar la atención y hacer de la clase un lugar agradable.

Una silla para pensar: ayuda a que el niño(a) que esta disperso o no quiere trabajar reflexione sobre su actitud y pueda expresar sus sentimientos.

La escucha: condición no negociable de respeto.

Utilización de diferentes materiales que permitan ir descubriendo los intereses y necesidades.

7. ¿Desde su experiencia laboral que recomendaciones nos podría dar para desarrollar las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbal en el aula de clase?

Recomendaciones:

Espacio-visual: visualización de mapas, láminas, dibujos, esquemas, colores, listas, señalar, mostrar, encontrar y organizar la información gráfica.

Lingüístico: poemas, canciones, hablar, escuchar, visualizar las palabras, narrar cuentos, contar historias, ampliar el vocabulario.

8. Podría profundizar sobre el concepto de estrategias didácticas con base en las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales.

Las estrategias didácticas son todos aquellos recursos, materiales, humanos, tecnológicos con los cuales se realiza una o más acciones intencionales que benefician la potenciación y desarrollo de las habilidades mentales y por lo tanto un aprendizaje significativo y con sentido.

9. ¿Cómo integraría las inteligencias espacio-visual y lingüístico-verbales en la aplicación de estrategias didácticas de la enseñanza?

Cada acción, cada palabra debe tener una intencionalidad clara y eso contribuye al desarrollo de las diferentes IM.

10. ¿Qué otras estrategias de enseñanza se pueden utilizar para el desarrollo de las inteligencias múltiples?

La escritura creativa, la expresión oral, los títeres, el teatro, el humor, un álbum, obras de arte, afiches, disfraces, móviles, etc.