

El Rol del Docente para Fortalecer el Aprendizaje Emocional en Población en Situación  
de Posconflicto

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar



Dámaris Gélvez Chanagá

Isabel Cristina Ipia Trochez

Sandy Yulieth Paternina Galindo

Medellín, Colombia

2016



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

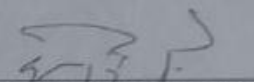
CENTRO DE INVESTIGACIONES

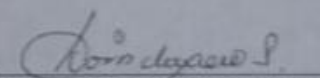
NOTA DE ACEPTACIÓN

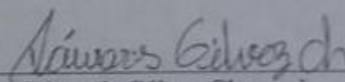
Los suscritos miembros de la comisión Asesora del Proyecto de Grado: "Rol del docente para fortalecer el aprendizaje emocional en población de situación de posconflicto", elaborado por las estudiantes: Dámaris Gélvez Chanagá, Isabel Cristina Ipia Trochez, Sandy Yulieth Paternina Galindo, del programa de Licenciatura en Preescolar, nos permitimos conceptuar que éste cumple con los criterios teóricos y metodológicos exigidos por la Facultad de Educación y por lo tanto se declara como:

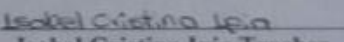
*Aprobado*

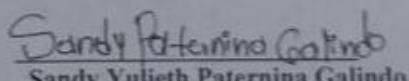
Medellín, Octubre 13 de 2016

  
Mg. Gélvez Pérez Pulido  
Presidente

  
Dra(c). Dóris Chaparro Salazar  
Secretaria

  
Dámaris Gélvez Chanagá  
Estudiante

  
Isabel Cristina Ipia Trochez  
Estudiante

  
Sandy Yulieth Paternina Galindo  
Estudiante

Personería Jurídica según Resolución del Ministerio de Educación No. 8529 del 6 de Junio de 1983 / NIT 900.403.751-3

Cra. 84 No. 33AA-1 PBX. 250 83 28 Fax. 250 79 48 Medellín <http://www.unac.edu.co>

## **Agradecimientos**

Principalmente le damos gracias a Dios porque Él es el Señor de la sabiduría, conocimiento y ciencia brota de sus labios (Prov 2:6); por ser nuestro guía a lo largo de este proyecto al brindarnos la fuerza y el valor para culminarlo.

A nuestras madres por ser nuestra base y sustento a lo largo de nuestra carrera, quienes con su amor y dedicación lograron infundirnos principios y darnos una excelente educación.

Le agradecemos la confianza, dedicación, apoyo y paciencia a nuestra asesora Doris Chaparro quien con su abnegada vocación de docente acepto este gran reto, que hoy vemos hecho realidad; igualmente agradecemos a nuestro profesor Gelver Pérez quien estuvo con nosotras durante el transcurso de esta materia brindándonos todos sus conocimientos a través de sus inolvidables frases célebres como: *“No se preocupen, ocúpense”*.

**Dámaris Gélvez Chanagá**

**Isabel Cristina Ipia Trochez**

**Sandy Yulieth Paternina Galindo**

## Tabla de Contenido

Primer Capítulo – Planteamiento del Problema .....	<b>1</b>
Introducción.....	1
Descripción del Problema.....	3
Justificación.....	6
Planteamiento del Problema .....	8
Viabilidad .....	8
Objetivo General .....	9
Objetivos Específicos .....	9
Categorías o Constructos.....	9
Delimitaciones.....	9
Limitaciones .....	10
Supuestos.....	10
Definición de Términos.....	11
Conclusión.....	15
Segundo Capitulo – Marco Teórico .....	<b>16</b>
Introducción.....	16
El Docente .....	34
El Maestro y la Función Social .....	37

El Maestro y sus Habilidades .....	37
Perfil Docente .....	39
Tipos de Docentes .....	41
Competencias docentes .....	42
Características del Buen Docente .....	45
Conclusión.....	47
Tipos de Emociones .....	52
Función de las Emociones.....	52
Componentes de las Emociones .....	55
Competencias Emocionales.....	57
Educación – Aprendizaje Emocional .....	58
Marco Legal.....	72
Estatuto docente.....	72
Conclusión.....	73
<b>Tercer Capítulo – Marco Metodológico .....</b>	<b>74</b>
Introducción.....	74
Enfoque de la Investigación .....	74
Tipo de Investigación .....	74
Unidades de Análisis .....	75
Población .....	76

Muestra .....	76
Diseño Metodológico .....	77
Técnicas de registro .....	78
Conclusión.....	79
<b>Cuarto capítulo – Análisis e Interpretación de los Resultados .....</b>	<b>80</b>
Introducción.....	80
Unidad de análisis 1 (Posconflicto).....	80
Tesis.....	80
Unidad de Análisis 2 (Rol del docente).....	81
Artículo.....	81
Unidad de Análisis 3 (Aprendizaje Emocional).....	82
Análisis .....	84
Categoría 1 (Posconflicto).....	84
Categoría 2 (Rol docente).....	84
Categoría 3 (Aprendizaje emocional).....	84
<b>Quinto Capítulo – Conclusiones.....</b>	<b>86</b>
Introducción.....	86
Conclusiones Generales.....	86
Estrategias Pedagógicas.....	88
Estrategias Didácticas - Habilidad en la Expresión de Emociones .....	90

Estrategias Institucionales .....	91
Recomendaciones .....	92
Referencias Bibliográficas .....	<b>94</b>
Anexos.....	<b>98</b>
Once lecciones para el posconflicto .....	<b>100</b>
Estos países ya recorrieron el camino de la reconciliación con las víctimas .....	<b>100</b>

## **Resumen del Proyecto**

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar

El Rol del Docente para Fortalecer el Aprendizaje Emocional en Población en Situación  
de Posconflicto

### **Integrantes del grupo:**

Dámaris Gélvez Chanagá

G-mail: [dgelvez@unac.edu.co](mailto:dgelvez@unac.edu.co)

Isabel Cristina Ipia Trochez

G-mail: isabell.2192@gmail.com

Sandy Yulieth Paternina Galindo

G-mail: sandypater@gmail.com

**Asesor:** Doris Chaparro

### **Problema**

Teniendo en cuenta que el país actualmente atraviesa por un proceso de posconflicto y la educación juega un papel determinante para contrarrestar esta problemática, esta investigación tiene como propósito determinar el rol del docente y la manera cómo este influye en el desarrollo y fortalecimiento del aprendizaje emocional de personas en situación de posconflicto.



## **Método**

La presente investigación es de enfoque cualitativo y tipo revisión documental.

## **Resultados**

Se considera que la finalidad de la educación emocional es el desarrollo de las competencias emocionales de los niños y jóvenes que salen de procesos de conflicto; para que esto sea una realidad, el maestro debe ser diligente en sus competencias pedagógicas, didácticas como específicas pero debe exigirse en la apropiación de las competencias emocionales propias y ser gestor de las habilidades emocionales de sus educandos al encauzarlas de manera constructiva.

## **Conclusiones**

Al concluir esta investigación se determina la importancia de conocer y comprender el contexto en el que se ha venido desarrollando el conflicto en Colombia, al igual que el actual proceso de posconflicto para establecer las estrategias apropiadas en el cumplimiento de los objetivos de este proceso de paz.

Por lo tanto, el papel protagónico que debe asumir el docente no es solo de un transmisor de conocimientos; su rol ha de ser de facilitador, mediador y conciliador ante las necesidades educativas y formativas de la población en situación de posconflicto.

## **Palabras claves**

Posconflicto, aprendizaje emocional, rol del docente

## **Primer Capítulo – Planteamiento del Problema**

### **Introducción**

Colombia tiene grandes retos para la educación, uno de ellos es cómo educar a niños en el ámbito del posconflicto y en la reintegración de desmovilizados que se convertirán en el futuro de esta sociedad; la educación cumple un papel fundamental para el desarrollo de una cultura que aspira la paz.

Desde la educación inicial se prepara a los niños para que tengan un desarrollo integral, donde la maestra cumple un rol muy importante al momento de fortalecer las bases que le permitirán desenvolverse como un elemento valioso dentro de la sociedad.

La escuela de hoy está en crisis, debido al conflicto social presente en nuestro país causado principalmente por grupos armados al margen de la ley, pero no solo por esto; el gobierno nacional también se ha convertido en un factor negativo con respecto a la toma de decisiones al momento de brindar apoyo en la educación de todos los colombianos; los derechos están siendo violentados y las principales necesidades están dejando de ser suplidas, lo que ha generado aún más conflicto.

Estamos en un proceso de paz, el cual se aspira que sea exitoso; sin embargo el logro de este objetivo no resuelve todo, debido a que existen otros factores que también son fuentes de conflicto.

Según la universidad de los Andes y la Fundación Ideas Para La Paz, dedicados a las investigaciones sobre el conflicto armado en Colombia, el posconflicto es “aquel periodo de tiempo que se inicia con el cese de hostilidades entre las partes previamente enfrentadas” (Rettberg A. 2002) p.17. Situación a la cual debería añadirse el hecho de lograr superar las secuelas dejadas por el conflicto, de la mano del diseño de reformas sociales y políticas que permitan los cambios necesarios para que el proceso de posconflicto sea integral y exitoso. (Combata Reina, Delgadillo Perdomo, & Torres Rodríguez, EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA: UNA MIRADA HACIA LOS DIFERENTES PROCESOS DE PAZ, 2013).

Teniendo en cuenta que la educación es una herramienta vital, que brinda protección física, psicológica y cognitiva para la comunidad en general, el rol del docente no puede estar en marcado solo a la parte académica, sino también incluir la parte del aprendizaje emocional de los educación niños y jóvenes que de una u otra manera se ven afectados por este tipo de conflictos.

De acuerdo con José Ignacio Zamudio, la terminación del mismo (*conflicto armado*) supone el comienzo de una nueva etapa, que de no ser estudiada y tratada a tiempo, puede resultar incluso más desastrosa que la anterior y constituir un círculo vicioso en donde las consecuencias de la guerra se vuelven causa de nuevas problemáticas sociales.

El profesor, a diferencia de otras profesiones, tiene como característica principal su compromiso con las acciones que realiza. Esto significa que, además de poseer un discurso favorable a la reconciliación entre los colombianos, ejecuta labores orientadas al cumplimiento de esta finalidad (Zamudio, 2015)

El docente deberá plantear cómo hacer para que esos actores promotores de la guerra luego sean actores y promotores de la paz, su compromiso con la humanidad debe motivarlo a transmitir un alto nivel en valores y a propiciar o fomentar un aprendizaje emocional que ayude a mejorar la situación del posconflicto, planteando nuevos diseños o propuestas.

### **Descripción del Problema**

Esta investigación surge por la situación emergente a la cual la sociedad colombiana se ve enfrentada para superar el conflicto armado y ante un eventual acuerdo de paz, iniciar una nueva fase denominada como el posconflicto. Por lo tanto como docentes al reconocer que la mayoría de las personas afectadas por este tipo de situaciones, no tienen un desarrollo integral acorde a su edad y que generalmente presentan más dificultades al momento de acoplarse tanto al ambiente como a la parte académica, se ha considerado como un nuevo reto para las escuelas pero principalmente para los docentes, brindar una enseñanza de calidad que logre potencializar habilidades y destrezas en todas las áreas que componen el ser humano.

Aunque en la actualidad el mensaje del posconflicto ha venido evolucionando día tras día para lograr un proceso de paz que beneficiará a todo el pueblo, es importante recalcar que no ha sido tomado con la suficiente importancia y responsabilidad, tanto los dirigentes políticos como el pueblo en general, no está preparado para asumir este nuevo reto ya que no existe un compromiso personal en cada colombiano que permita el alcance de este logro.

“El desconocimiento de nuestro pasado y la indiferencia ante nuestro presente condicionan inevitablemente nuestro futuro y el de las próximas generaciones”. Un colombiano en formación, que no conoce su historia, es indiferente –y en muchos casos, indolente– ante lo que acontece en su país. De allí que sea necesario profundizar en las causas, los sucesos, las víctimas y las consecuencias de tanta violencia. (Mora, 2013)

Esto genera un gran desafío para las escuelas, ¿cómo se va a asumir este nuevo rol?, ¿cómo ayudar a solucionar los problemas de desigualdad, marginación, racismo, pobreza, entre otros?, ¿cómo desde la escuela ejecutar una pedagogía del perdón?; este trabajo, se debe emprender como comunidad educativa y se espera también, que el sistema de educación reciba el apoyo necesario por parte del gobierno, pero es el docente específicamente quien tendrá que fortalecer y dinamizar el aprendizaje y la formación de niños y jóvenes, a través de sus aportes generando herramientas para reconstruir pero también para mantener una convivencia pacífica.

Por su parte la población que ha sido violentada de alguna u otra forma por el conflicto al cual se ha buscado solución por décadas, posee huellas emocionales e incluso psicológicas que no serán sanadas a pesar del tiempo o del proceso de paz que se realice en Colombia. Hay una gran responsabilidad por parte de las escuelas, puesto que es desde allí donde se podrá fortalecer el aprendizaje emocional; y para esto se necesitan docentes que estén capacitados para trabajar esta área tan importante en la vida del ser humano, y más en la vida de estas personas que han pasado por un proceso de posconflicto.

De acuerdo con la doctora en psicóloga Catalina Torrente, si se pueden lograr mejoras en la educación, ella menciona que: si las escuelas reconocen las necesidades socioemocionales de sus estudiantes y trabajan en desarrollar estrategias positivas para manejar las emociones y afrontar las dificultades, no solo contribuirán a

promover el bienestar y las oportunidades de sus estudiantes, sino que también aportarán a crear una mejor sociedad. (Torrente, 2013)

Hasta el momento la iniciativa que se ha dado, es la cátedra de la paz, según la revista semana: Con el propósito de promover la cultura de la paz desde las universidades, colegios y escuelas de las diferentes regiones, el ex gobernador del Tolima y Director de la Cátedra de la Paz, Ariel Armel Arenas, radicó, en compañía de los senadores Juan Lozano y Juan Mario Laserna, el representante Telésforo Pedraza y otros congresistas, se radicó el proyecto de ley: “Por el cual se crea la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país”.

“La cátedra busca rescatar la enseñanza y defensa de los valores y poner en sintonía con la paz a los centros educativos, que agrupan y representan a la juventud colombiana”, aseguró Armel durante la ceremonia de radicación del proyecto de Ley en el Congreso de la República. (Semana, 2014)

Por lo tanto, como futuras licenciadas consideramos relevante poder abordar esta temática y a partir del rol que tenemos como docentes, llegar a contribuir desde el quehacer profesional, entendiendo el aprendizaje emocional como uno de los pilares fundamentales para que el educando pueda desarrollar todo su potencial de manera integral.

Según (Mora, 2013) “Una educación de calidad es la herramienta para encontrar el país que queremos: una Colombia llena de oportunidades, reconciliada y sostenible”.

## **Justificación**

La presente investigación se basa en el análisis del rol que cumple el docente y las estrategias que éste pueda aplicar para el fortalecimiento del aprendizaje emocional de la población colombiana en situación de posconflicto, problemática que se vive actualmente en la sociedad debido a los procesos de paz que se adelantan en la Habana Cuba, entre el gobierno y los grupos al margen de la ley.

Algunos investigadores se han dado a la tarea de indagar acerca de otros países que han pasado por situaciones similares. De acuerdo con (Charria, 2015). En 2014 el Kroc Institute for International Peace Studies analizó el papel de las reformas educativas en los acuerdos de paz de Guatemala, El Salvador, Filipinas, El Líbano, Irlanda del Norte y Sierra Leona, entre otros. El estudio presentó un conjunto de lecciones que Colombia podría replicar o evitar ante un posible escenario de posconflicto, entre estos, romper el vínculo entre la calidad de la educación y la capacidad económica de quien accede a esta. Dejar la educación a las condiciones del mercado impide que esta sea un motor que genere movilidad social entre los individuos. La educación debe convertirse en un medio por el cual se puedan superar inequidades históricas que están en la base misma del conflicto.

Teniendo en cuenta las opiniones planteadas por este autor la educación no debería estar obligada a cumplir con características o estándares internacionales establecidos para un país específico que se desarrolla de una manera totalmente diferente al nuestro. La educación debe ser generadora de desarrollo económico y social e incluir la parte del aprendizaje emocional, para ser más funcional y contribuir al mejoramiento de las capacidades de todos los niños y jóvenes de este país, permitiéndoles saber quiénes son, qué tienen y qué pueden lograr.

Siguiendo con Arturo Charria finalmente menciona:

Es fundamental aprovechar la coyuntura en que se dan los acuerdos de paz para realizar ajustes en las políticas educativas, ya que estos son periodos de grandes cambios en distintos niveles del país. Así, el sistema educativo no debe esperar que termine el proceso de paz y comience la implementación de los acuerdos para ver cómo puede contribuir a la paz. El sistema educativo no debe limitar su función a la

de replicador de contenidos relacionados con la paz, sino que debe crear las condiciones necesarias para que esta sea posible, debe pensarse como el espacio donde el posconflicto se materialice y, sobre todo, debe generar las oportunidades para que las nuevas generaciones jamás contemplen la posibilidad de repetir, una vez más, la espiral de violencia que tantas veces ha retornado sobre la historia de Colombia. (Charria, 2015)

En esta gran tarea el docente es pieza y agente clave al momento de realizar el proceso de enseñanza y aprendizaje y aplicar sus conocimientos y capacidades para el manejo de las emociones y resolución de conflictos, su labor ha sido guiar en la construcción de una sociedad para la paz y sin lugar a dudas lo tendrán que seguir haciendo; el docente debe ser capaz de formar a sus estudiantes en personas emocionalmente inteligentes y que simultáneamente les brinde las herramientas necesarias para descubrir el mundo y transformarlo.

Se han realizado algunas investigaciones de programas para el aprendizaje socioemocional, de los que la doctora Catalina Torrente comenta: En general los programas que desarrollan habilidades o competencias específicas, tales como la escucha activa, la toma de perspectiva, y la empatía, tienden a producir mejores resultados que aquellos que no incluyen componentes prácticos. Las conclusiones de los estudios sobre programas de educación socioemocional, expresan que los que son secuenciados (o que tienen actividades coordinadas y con una progresión lógica para desarrollar las competencias de los estudiantes), interactivos (en los que se permite que estudiantes y maestros practiquen sus habilidades), enfocados (con actividades dedicadas al desarrollo de competencias específicas) y explícitos (en los que se definen claramente las competencias que se quieren desarrollar), pueden ser muy efectivos para mejorar las habilidades socioemocionales, reducir los problemas de conducta, incrementar los



comportamientos prosociales, e incluso mejorar el desempeño académico de los estudiantes. (Torrente, 2013)

De acuerdo con esto, se puede evidenciar que en varios lugares del mundo se está trabajando para la educación en valores y derechos humanos, educación para la paz, educación ciudadana, habilidades para la vida, inteligencia emocional y aprendizaje socioemocional, algunos de ellos se limitan a impartir solo conocimientos, pero otros se preocupan por ponerlos en práctica desarrollando competencias y motivaciones en sus educandos.

### **Planteamiento del Problema**

¿Qué rol debe asumir el docente para fortalecer el aprendizaje emocional en población en situación de posconflicto?

### **Viabilidad**

Como licenciadas en preescolar consideramos que este proyecto es viable porque el momento en el que se presenta es de vital importancia para el país, teniendo en cuenta que se está en un proceso de dialogo para llegar a un acuerdo de paz en el que se presentan no solo desafíos sino también grandes oportunidades para hacer cambios significativos en los sistemas educativos.

De acuerdo con la perspectiva de Armando Infante:

La educación no se debe entender como una actividad de ayuda o de socorro; es más bien un aspecto fundamental del desarrollo humano y de una nación, y como tal debe ser conceptualizada como una actividad del proceso de desarrollo. En situaciones de emergencia se deben establecer o restaurar las actividades educativas lo antes posible. En aquellas situaciones en que los sistemas educativos se hayan vuelto inoperantes, la reconstrucción del sistema educativo brinda una gran oportunidad para la transformación de la educación, de tal manera que se puedan satisfacer las

necesidades de aprendizaje de diversos grupos dentro de una población dada.  
(Infante, 2014)

### **Objetivo General**

➤ Determinar el rol del docente y su influencia en el aprendizaje emocional de la población en situación de posconflicto.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar los roles que el docente requiere cumplir en el aprendizaje emocional.
- Analizar los componentes del aprendizaje emocional para fortalecer la dimensión socio-afectiva en la población en posconflicto.
- Proponer estrategias pedagógicas que contribuyan al desarrollo o fortalecimiento del aprendizaje emocional de la población en situación de posconflicto.

### **Categorías o Constructos**

1. Posconflicto
2. Rol del docente
3. Aprendizaje emocional

### **Delimitaciones.**

Esta investigación tiene las siguientes delimitaciones

- El posconflicto en Colombia es un tema polémico en la actualidad.
- Los maestros son la base influyente y formativa de toda sociedad.
- Gran parte del pueblo colombiano ha sufrido las consecuencias del conflicto armado.

- La Pedagogía de la paz.
- Delimitar la edad o tipo de población.

### **Limitaciones**

Esta investigación tiene las siguientes limitaciones.

- El tema del posconflicto aún se encuentra en proceso de diálogos con el gobierno. Está condicionado a la delimitación de las etapas, procesos y actores del mismo.
- Aun no se han establecido lineamientos para el accionar del docente en el escenario formativo como educativo.
- De tiempo: por parte de las investigadoras, debido a que solo se cuenta con 1 año para realizar esta investigación.

### **Supuestos**

Esta investigación tiene los siguientes supuestos:

La educación es un proceso permanente que facilita el aprendizaje y la socialización de cada individuo en todas las áreas de su desarrollo, para ampliar sus posibilidades de pensamiento, de modo que pueda modificar a fondo su manera de pensar.

No sabemos cómo será la reconstrucción del tejido social y que acuerdos se harán con las instituciones para establecer el rol del docente en el marco del posconflicto.

Los docentes deben considerar que cada niño o persona es diferente a los demás para generar estrategias que promuevan una educación integral, ya que no es imposible educar apropiadamente al ser humano cuando poseen problemas emocionales.

Teniendo en cuenta que el ser humano es integral, se deben estimular cada una de sus áreas para formar personas sanas emocionalmente, capaz de resolver problemas y tomar sus propias decisiones.

No sabemos cómo terminara el proceso de paz que se está dando por tanta polarización que existe en la población.

### **Definición de Términos**

*Rol:* El Rol Social es el concepto utilizado por la sociología para definir los papeles con los que los individuos se representan a sí mismos. Se puede definir rol como el comportamiento que se espera de un individuo que ocupa una posición social institucional, a la que se denomina Status.

R. Linton y T. Parsons definen status como la posición de una persona dentro de una estructura. Normalmente nos referimos al status en sentido general como el conjunto de todas las posiciones que ocupa un individuo.

El rol es el aspecto dinámico del status. En el momento en el que el individuo hace uso de los derechos y obligaciones que le confiere su status, desempeña su rol.

Además de las pautas de comportamiento existen otros elementos que contribuyen a especificar la situación: los status de las personas que participan.

Cuando ingresamos a una situación, lo hacemos con una identidad ya establecida, esta identidad está referida a nuestra posición o status dentro de la estructura social en la que se desarrolla la situación dada.

El contenido de un rol social está relacionado siempre con el de otros roles.

Los roles no son comportamientos rígidos, arbitrarios ni automáticos si bien están más o menos estandarizados en una determinada cultura.

Se puede encontrar dentro de cada rol social tres clases de comportamientos.

1. Un comportamiento exigido.
2. Un comportamiento permitido.
3. Un comportamiento prohibido.

*Docente:* De conformidad con lo establecido en el artículo 5 del Decreto 1278 de Junio 19 de 2002, las personas que desarrollan labores académicas directa y personalmente con los alumnos de los establecimientos educativos en su proceso enseñanza aprendizaje se denominan docentes. Estos también son responsables de las actividades curriculares no lectivas complementarias de la función docente de aula, entendidas como administración del proceso educativo, preparación de su tarea académica, investigación de asuntos pedagógicos, evaluación, calificación, planeación, disciplina y formación de los alumnos, reuniones de profesores, dirección de grupo, actividades formativas, culturales y deportivas, atención a los padres de familia y acudientes, servicio de orientación estudiantil y actividades vinculadas con organismos o instituciones del sector que incidan directa o indirectamente en la educación.

Se entiende por profesión docente el ejercicio de la enseñanza en planteles oficiales y no oficiales de educación en los distintos niveles. Igualmente incluye esta definición a los docentes que ejercen funciones de dirección y coordinación de los planteles educativos, de supervisión e inspección escolar, de programación y capacitación educativa, de consejería y orientación de educandos, de educación especial, de educación de adultos y demás actividades de educación

formal autorizadas por el Ministerio de Educación Nacional, en los términos que determine el reglamento ejecutivo.

El término docente hace referencia a aquellas personas que se dedican de forma profesional a la enseñanza. La docencia es una profesión cuyo objetivo principal es transmitir la enseñanza a otras personas, se puede hablar en un marco general de enseñanza o sobre un área en específico.

Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La palabra deriva del término latino docens, que a su vez procede de docēre (traducido al español como “enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual.

*Aprendizaje emocional:* Según la Real Academia Española de la Lengua aprender es adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia. De una manera más sencilla, podemos afirmar que, en realidad, aprender es básicamente experimentar. Con el tiempo, los datos y los procesos se olvidan, pero lo que se siente con este profesor, en esta asignatura o con los compañeros, son sensaciones permanentes y muy vivas cuando se tiene acceso a ellas.

El aprendizaje emocional significa conocer y gestionar las emociones. En la etapa Infantil, los niños viven pegados a la experiencia presente y son como esponjas ávidas de nuevos retos y situaciones... Los pequeños tienen una gran capacidad de asombrarse y adaptarse a la vida en la que están. Esa intensidad en la experiencia del momento con los años es menor y se concentra en situaciones que son importantes para el ser. La afectividad de los niños está en una etapa de apertura y exploración, por lo que están en un momento precioso para aprender a saber qué es lo que sienten, comprender cómo se sienten y cómo regularse de forma autónoma progresivamente.

El aprendizaje emocional está conformado por tres capacidades: la comprensión de las emociones, su expresión de manera productiva, y la captación de las emociones de los demás, mostrando empatía.

Tener capacidad emocional significa ser capaz de conducir las emociones personales de tal manera de mejorar el propio desarrollo y la calidad de vida. El aprendizaje de las emociones mejora las relaciones, crea posibilidades afectivas entre las personas, hace más cooperativo el trabajo y facilita el sentimiento de comunidad.

El aprendizaje emocional no consiste simplemente en expresar sentimientos; también incluye la capacidad de modularlos, controlarlos y conducirlos a la meta personal deseada. Ser emocionalmente inteligente significa conocer las emociones propias y las ajenas, poder manejarlas a partir de su conocimiento y, más importante aún, saber en qué situaciones es apropiada su expresión, anticipando el efecto que pueden causar en los demás.

*Situación:* La Real Academia Española (RAE) define a situación como el accionar y las consecuencias de situar o de situarse (colocar a una persona o a una cosa en un cierto lugar). El término también se utiliza para nombrar la forma en la que se dispone algo en un determinado espacio. El concepto se refiere, además, a la estructura o las particularidades de algo, a la posición relacionada con la economía o el status y a las circunstancias que inciden en un cierto instante.

*Posconflicto:* Período de tiempo que sigue a la superación total o parcial de los conflictos armados. Puede entenderse como un concepto de un único atributo: la reducción del número de homicidios relacionados con el conflicto por debajo de un umbral determinado, que le otorga o le niega el estatus de conflicto activo.

*Estrategia:* Estrategia es un plan para dirigir un asunto. Una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. La estrategia está orientada a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación.

Una estrategia comprende una serie de tácticas que son medidas más concretas para conseguir uno o varios objetivos.

K. J. Halten: (1987) " Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica".

## **Conclusión**

En este capítulo se ha trabajado todo lo que es la parte introductoria del proyecto, en la que se desglosa el problema, la justificación del mismo, los objetivos planteados, las limitaciones y delimitaciones, al igual que los supuestos y algunas definiciones de los principales conceptos aquí tratados.



## Segundo Capítulo – Marco Teórico

### Introducción

Si bien en el ámbito educativo es fundamental contar con el apoyo incondicional de la familia, para un mejor desempeño de los niños en las labores educativas y sociales, y aun así se presentan diversos factores que obstaculizan y dificultan el desarrollo completo y exitoso de este proceso; cuanto más los niños que no cuentan con el apoyo de los miembros de su núcleo familiar, ya sea porque han pasado por situaciones en las que han perdido alguno de ellos o quizás porque no tienen un lugar estable donde disfrutar su niñez, entre otros factores, (por causa del conflicto que se vive en la mayoría de las regiones de nuestro país); esto evidencia muchas dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues así lo demuestran los resultados obtenidos a través de pruebas que indican la baja calidad académica de los colombianos.

Teniendo en cuenta esto, se podría decir que son muchas las secuelas que dejan dichos conflictos, las cuales no están siendo tratadas de la manera apropiada, es decir, la mayoría de la población no está recibiendo un educación integral por parte del personal docente, que les permita restablecer y continuar desarrollando sus habilidades tanto cognitivas, como sociales, espirituales y físicas; debido a que como sabemos, no es imposible educar apropiadamente a un ser humano con problemas emocionales.

De esta manera, este capítulo se desarrollará a través de una revisión bibliográfica que permitirá dar a conocer los puntos de vista de los diferentes autores que alimentan cada una de las categorías planteadas y sirven como base para darle valor a esta investigación. En los antecedentes, algunas universidades han venido trabajando y preocupando por la educación de la población en situación de posconflicto.

Esta investigación procura llamar la atención de la comunidad educativa en general y el Gobierno Nacional con relación a los retos y posibilidades que brinda el proceso de un posconflicto en Colombia y su tratamiento desde el sector educativo, igualmente la importancia del rol del docente en la escuela como constructora de paz y vida, en y para la libertad.

A continuación se abordan las tres categorías en las que se recoge información relevante y directamente relacionada con nuestro tema de investigación, al igual que los antecedentes históricos de cada una de ellas:

### *Categoría 1*

#### ➤ *Posconflicto*

#### *Posconflicto*

Según lo investigado por la Universidad Nacional de Colombia se muestra una situación de Postconflicto que no puede equipararse únicamente con la finalización de un conflicto de características bélicas, sino que además es el planteamiento de la sociedad que queremos.

En la actualidad todos los colombianos atravesamos por un conflicto que no es resultado del afán caprichoso de unos ciertos actores que de una u otra forma se benefician del conflicto mismo, sino que es consecuencia y construcción de una sociedad en transformación, por eso es que del conflicto no solo resultan consecuencias trágicas, sino que es posible entrever en él, y a través de él, unas ciertas demandas e inconformidades, lo mismo que unas ciertas propuestas acerca del entorno.

Según la investigación (Amézquita, 2016) desea comprender los diferentes entornos de conflicto para así acceder a la construcción del posconflicto y también ayudar a la sociedad que precede al conflicto y lo vive en diferentes niveles de intensidad, que puedan llegar a enfrentarse con la construcción y reconstrucción de las personas que la rodean y de sus proyectos sociales.

El conflicto armado en Colombia se inicia desde la década de los 60 por los enfrentamientos de los grupos ilegales frente el estado, estos conflictos son muy conocidos por sus expresiones de violencia que afectan de manera muy grave el desarrollo de los siguientes departamentos que son: Nariño, Santander, Caquetá, Meta, Amazonas, Guaviare, Vaupés, Antioquia, Bolívar, Huila y Valle del Cauca.

Según (Uribe, 2015) en Colombia entre los años 1958 y 2013, el conflicto armado ha causado la muerte de 218.094 personas, cuyos casos están documentados, 177.307 fueron perpetrados contra la población civil, es decir, el 81%, y unas 40.787 víctimas mortales corresponden a las partes combatientes.

Hay investigaciones que demuestran los índices de mortalidad que se han desarrollado durante mucho tiempo en Colombia, desde la década de los noventa la guerrilla recurriendo a la siembra de minas antipersona como mecanismo para tener control de los territorios y de las fuerzas armadas de Colombia el cual fue un acto de guerra prohibida por el derecho internacional humanista. Según (Assmus, 2015) muestra un índice de personas afectadas por la violencia, entre 1990 y el 2015 un total de 11.072 víctimas, de las cuales 1125 son menores de edad, 7% niños y 23% niñas; 2215 personas muertas y el resto lesionados; el 62% de los afectados son militares y el 38% restante población civil. Este flagelo ha sembrado incertidumbre y alto riesgo de movilidad en 694 municipios del país, es decir, en el 62 % del territorio, lo que ha propiciado el confinamiento local, el desplazamiento forzoso, el miedo al retorno y cambios en el uso y la apropiación del territorio. Además, los departamentos con mayor frecuencia de incidentes para el mismo periodo 1990-2015 son: Antioquia (18 %), Meta (14 %), Caquetá (9 %), Arauca (6 %) y Bolívar (5 %).

Al pasar el tiempo el conflicto en el país se agudiza más y nuevas personas se involucran en este conflicto como: narcotraficantes, paramilitares, delincuencia común, pobreza, desempleo etc.

El conflicto en Colombia a generados graves problemas sociales, económicos, culturales, políticos. El conflicto armado colombiano se ha caracterizado por ser uno de los más largos del mundo que ha dejado miles de víctimas a su paso. Según (Rojas, 2016) la etapa inicial del conflicto comprende el surgimiento de las nuevas organizaciones armadas en Colombia el cual desafiaron el poder del estado colombiano. Etapa intermedia, esta fase inicia con las negociaciones de paz en la habana y termina con la firma eventual de la farc. Etapa final del conflicto al posconflicto después de la firma del acuerdo de paz con todos los grupos guerrilleros, se finalizara con la etapa intermedia y se iniciara una nueva etapa caracterizado por el transito del conflicto al posconflicto conocido como la etapa final.

Según (Combita Reina, Delgadillo Perdomo, & Torres Rodríguez, EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA: UNA MIRADA HACIA LOS DIFERENTES PROCESOS DE PAZ, 2013) en la actualidad, el Gobierno Colombiano ha iniciado conversaciones de paz con el grupo guerrillero de las Farc con el objetivo de llegar a acuerdos bilaterales permanentes y que se respeten, si esto llega a un feliz término, podríamos hablar del inicio de un posconflicto en Colombia.

Según (Pedro, 2006) una situación de posconflicto, es el período de tiempo en el cual las hostilidades del pasado se han reducido al nivel necesario para que las actividades de reintegración y rehabilitación se puedan iniciar.

Al observar todas la problemáticas que se han visto por el conflicto, debemos entender que toda Colombia hace parte del posconflicto.

Según *Fuente especificada no válida*. el posconflicto no es nuevo en Colombia ni en el mundo. En las tres últimas décadas, en los cinco continentes, por acuerdo de paz negociado entre gobiernos e insurgentes, por intervención de la comunidad internacional o porque una de las partes en conflicto, están en procesos de posconflicto en varios países. Algunos de los países

son: Angola, El Salvador, Fiyi, Filipinas, Guatemala, Irlanda, Nepal, Nicaragua, República de Macedonia, Ruanda, Sri Lanka y Sudáfrica.

Como se observó anteriormente muchas naciones alrededor del mundo, que despertaron de la pesadilla de la guerra, ya han pasado por experiencias de justicia y reparación, han intentado muchas veces la reconciliación, a continuación algunas de ellas:

En Sudáfrica el régimen de segregación racial conocido como Apartheid es uno de los más vergonzantes y crueles crímenes contra la humanidad. Miles de personas resultaron víctimas directas de los ataques racistas por desapariciones, masacres, desplazamientos y presidios. Las heridas afectaron a otros millones de ciudadanos desestimados culturalmente por la población blanca, minoritaria, pero que ostentaba el poder.

El proceso de negociaciones que concluyó con la abolición del régimen, duró cinco años hasta 1996, cuando se aprobó una nueva constitución para Sudáfrica. El Acuerdo Nacional de Paz fue logrado gracias a una amplia participación ciudadana, con una Comisión Nacional de Paz. La comisión surgió a partir de varios talleres organizados por facilitadores nacionales e internacionales, que visitaron comunidades de víctimas, les consultaron sus puntos de vista sobre lo que esperarían como indicador de paz luego de reintegrar al país. (Orjuela, 2014).

En Guatemala las víctimas aún esperan verdad y reparación, el país, centroamericano sufrió una dolorosa guerra interna que enfrentó al gobierno con la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca durante más de 30 años. La paz fue firmada en 1996 a través del “acuerdo de una paz firme y duradera” que poco se preocupó de las víctimas, que se estiman en más de 250 mil.

En la Ciudad de Guatemala a Raquel Zelaya, una de las representantes de la sociedad civil en la firma del proceso de paz en su país, quien reconoció que hasta ahora “no ha habido capacidad estatal para atender a todas las víctimas”, así que el punto de reconciliación resultó

perdido casi en su totalidad, había muchas propuestas, sobre todo en lo que tenía que ver con el reconocimiento moral y político que le devolviera la dignidad a las víctimas y a familiares de desaparecidos. (Orjuela, 2014)

Una profunda polarización le ha quedado a Mozambique como consecuencia del fuerte conflicto armado que lo golpeó entre 1976 y 1992. El gobierno establecido se enfrentó a la Resistencia Nacional de Mozambique que logró acaparar la mayoría del territorio de esta nación africana, obligando a la población a identificarse como rebelde u oficialista. Además de miles de muertos y desaparecidos, la mayoría de la infraestructura civil resultó destruida; más de 250 mil niños fueron separados de sus familias y muchos de ellos resultaron reclutados en alguna de las dos fuerzas en conflicto.

Cuando se consiguió la desmovilización de la Resistencia Nacional, el empeño del gobierno apoyado por Naciones Unidas era retornar a la normalidad en las poblaciones civiles, bajo proyectos de reconstrucción de casas, restitución de tierras, desminado y asistencia médica y psicológica. Ilundi Cabral, funcionaria de la organización Save the Children de Mozambique, destaca un amplio avance en los trabajos de atención a víctimas del conflicto, pero lamenta que en el diseño del programa se descuidaran a los más vulnerables de toda guerra: los menores reclutados.

“El tratamiento dado al niño soldado se limitó a su “desmovilización informal” y reunificación familiar, pero solo benefició a las bases militares de la insurgencia y a las zonas rurales más afectadas a partir de 1992. Muchos niños se quedaron sin atención posconflicto”.

Por su parte, la sociedad mozambiqueña fue parte activa dentro de los procesos de paz que detuvieron la confrontación a través de prácticas culturales que terminaron por convencer a la sociedad que no era parte de la guerra, sino un actor vulnerado por la lucha de intereses de dos ejércitos. (Orjuela, 2014)

Uganda, aunque las confrontaciones rebeldes en Uganda continúan desde 1986, la destrucción y daños a la sociedad que ha producido lo convierten en uno de los conflictos más abrumadores del mundo. Sin embargo su experiencia de reconciliación paulatina ha tenido una historia de éxitos, que de concretarse en una tregua general, podría convertir a Uganda en ejemplo de paz.

La población civil fue víctima, más que de los rebeldes, de las fuerzas estatales y sus llamados “daños colaterales”. Una ley de amnistía aprobada desde el año 2000 fue resultado de diálogos con representantes étnicos y líderes religiosos, considerados pilares en el tejido social de las comunidades locales. Esto condujo a que en 2006 se produjera una tregua que poco se ha quebrantado desde entonces.

Pero la experiencia de parte de las víctimas es particular e interesante. En los poblados más golpeados por la violencia, donde llegaron victimarios a reinsertarse a la vida civil con sus víctimas, se practicaban rituales conocidos como “matro oput”, una ceremonia en la que se “sanar las grietas” causadas por el daño hecho a una familia. En estos cultos se sientan verdugos y víctimas e, invocando espíritus de paz, tratan de limpiar las manchas que impiden el más sencillo de los gestos de reconciliación: sentarse a una mesa a comer y beber juntos. Cuando esto se puede hacer, es que los espíritus los han favorecido, y el perdón ha llegado al hogar. (Orjuela, 2014)

El Salvador: éxito en participación política de armados, fracaso en atención a víctimas el cálculo oficial de víctimas por el conflicto armado de una década en El Salvador es de 75 mil personas muertas o desaparecidas. La guerra civil enfrentó al gobierno con el guerrillero Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, FMLN. El proceso de paz concluyó en varios pactos firmados compilados en los Acuerdos de Paz de Chapultepec de 1992.

Como sucedería en Guatemala, en El Salvador las víctimas no tuvieron suficiente voz ni voto durante las negociaciones de paz, y las consecuencias son las heridas no cerradas que aún confronta a sectores poblacionales.

“En materia de justicia penal El Salvador no es un caso exitoso. Tampoco en materia de reparaciones de las víctimas, porque que yo sepa, no ha habido grandes reparaciones importantes a las decenas de miles de víctimas”, El Salvador como lo demuestra el estándar de violencia que se sigue repitiendo, que incluso actualmente ha superado lo que ocurría durante el periodo de conflicto militar”. (Orjuela, 2014)

Irlanda del Norte: asistencia integral y perdón, la experiencia irlandesa es muy sencilla. El acuerdo de Viernes Santo o Acuerdo de Belfast fue el proceso de paz con el que se comenzó a sellar una década de guerra separatista. La confrontación dejó unos 3.585 muertos, que aunque suene como una cifra menor, resulta considerable debido a la densidad poblacional involucrada.

A cambio de la verdad completa y pública de los hechos, se consiguió una amnistía para quienes cometieron graves violaciones a los derechos humanos solamente si sustentaban que estos fueron cometidos bajo motivaciones políticas.

Las víctimas, por su parte, fueron reparadas económicamente y la comisión de reconciliación se encargó de elevar proyectos de memoria histórica para homenajearlas. Entre otras decisiones crearon un archivo histórico, realizaron actos públicos de reconocimiento cívico, construyeron monumentos y otorgaron atención psicológica a las nuevas generaciones. (Orjuela, 2014)

Turquía: las víctimas vuelven a sus hogares, la nación euroasiática ha sido víctima de una guerra separatista liderada por el un grupo armado kurdo denominado Partido de Trabajadores, que exige la independencia de Kurdistán. Las confrontaciones han dejado oleadas de desplazados en la región en disputa, por lo que Ankara ha ordenado, desde cuando se apaciguó el conflicto en



1994, ejecutar un plan de reparación y restitución de tierras despojadas. Desde hace diez años, a las víctimas también se les entregan indemnizaciones y atenciones psicológicas para paliar los daños producidos por el accionar rebelde, aunque dichos beneficios solo cobijan a quienes han sido desterrados desde 1987. El proyecto, según organizaciones de derechos humanos, no ha podido ser aplicado con éxito debido a motivaciones políticas y falta de precisión sobre los reales afectados. (Orjuela, 2014)

Sin el aporte de todos y el sentimiento mayoritario de que se trata de una tarea colectiva, en poco la paz se convierte en una frustración por esta razón desde muy temprano todos los ciudadanos deben entender que el posconflicto no es un proceso de un año si no de décadas ya que deben dar un cambio y reorganizar estructuras del estado y ver cambios de actitud en la población colombiana para lograr un avance y así poder lograr la paz.

Muchos hablan en Colombia de la paz y de la llegada del posconflicto pero pocas personas saben de qué se trata y que beneficios positivos trae para nuestro país, en las páginas anteriores pudimos observar que era el posconflicto, según **Fuente especificada no válida**. una situación de “posconflicto” es el período de tiempo en el cual las hostilidades del pasado se han reducido al nivel necesario para que las actividades de reintegración y rehabilitación se puedan iniciar.

El posconflicto en Colombia ha asegurado que va mucho más allá que el cese de los fusiles, es la construcción de una convivencia en paz que además se generen las condiciones necesarias para que esas personas que se levantaron contra el estado tengan garantías y oportunidades para incorporarse con la comunidad colombiana.

Según (Garzon Galeano, Parra Gonzales , & Pineda Nelsa , 2003) El posconflicto tiene dos etapas, posconflicto parcial es cuando los militares dejen de combatir y que empiecen una nueva vida, el segundo posconflicto total se presenta cuando se logre la solución del problema

por un acuerdo de paz. Para transitar la ruta de reconciliación propuestos por el gobierno colombiano se deben establecer coordenadas que fundamenten el posconflicto partir de lo que implica socialmente estar en la etapa posterior de la guerra analizando las diferentes materias sobre el tema.

Según la recientes investigaciones de la universidad de la Salle nos muestra que a pesar de las confrontaciones que han surgido en Colombia, diferentes entes desean obtener solución al conflictos, hay distintas ideas para que el posconflicto se interiorice en Colombia.

Según (Visbal) nos dice luego de la concertación de un acuerdo de paz, por lo general se evidencia la puesta en marcha de un proceso de desarme, desmovilización y reintegración de los excombatientes, encaminado a obtener la normalización de la vida de las personas que durante años han empuñado las armas, y que es conocido generalmente como desarme, desmovilización y reintegración (DDR).

En este sentido, es menester resaltar que por experiencias del DDR se relacionan de forma integral aquellos procesos de paz y otros eventos que impliquen el desarme de grupos armados irregulares, y de forma adicional aquellas medidas jurídicas, políticas y administrativas encaminadas a la superación del conflicto armado interno y la desarticulación de actores armados irregulares, de tal manera que propicie la reincorporación de excombatientes irregulares a la vida civil.

Hasta la fecha la paz y la salida negociada al conflicto armado se convierten en los principales ejes del gobierno, la población colombiana y otros países.

Según (Visbal) nos dice para las Naciones Unidas los procesos de DDR contribuyen a la seguridad y la estabilidad en contextos posbélicos a través de la eliminación de las armas en manos de combatientes de las estructuras militares para ayudarles así a reintegrarse social y económicamente a la sociedad, a través de modos de vida afines con la sociedad civil, por lo

tanto, a lo largo de la década de los ochenta podemos afirmar que Colombia se convirtió en un laboratorio de avanzada continental respecto a la negociación, adopción e implementación de acuerdos programáticos encaminados al DDR de diversos grupos armados ilegales. Sin embargo, presentar un resultado único frente al balance final de estas iniciativas resulta complejo, pues abiertamente se presentaron experiencias exitosas y otras totalmente adversas frente a las expectativas planteadas ante este tipo de mecanismos de pacificación del país, por lo cual deben abordarse de manera individualizada.

Lograr una reparación más justa posibles a la población afectada por el conflicto armado en Colombia es un reto, el gobierno debe prestar un servicio integral en la parte mental, física, social y espiritual y que no se limita a otorgar recursos de capital en compensación por los daños sino que se logre una verdadera recuperación de las personas sobrevivientes.

(Uribe, 2015) Nos muestra unas propuestas alternativas como estrategia que se enfocarían principalmente en:

1. Transformar a los municipios afectados por la violencia en ciudades incluyentes, justas y equitativas, donde la diversidad e interculturalidad sean oportunidades de reconciliación, paz y convivencia
2. Convertir a estas ciudades en territorio de oportunidades, posibilitando el acceso igualitario a los medios de producción, salud, educación y cultura.
3. Promover la cultura ciudadana, la cultura de la legalidad y la integración armónica entre sector público, privado y organizaciones civiles.
4. Afianzar el bienestar y salud, que mejore la calidad de vida de la población
5. Contribuir al desarrollo de la familia, de sus valores y principios.
6. Garantizar el respeto por los derechos humanos, sociales, políticos, económicos y culturales.

7. Establecer los mecanismos necesarios para la adecuada gestión del riesgo durante el posconflicto.
8. La educación tiene el potencial de enseñar nuevos valores, actitudes, habilidades y comportamientos, que ayudan a promover nuevas relaciones sociales que construirán resiliencia al conflicto

Hablar de posconflicto incluye una serie de actividades tan diversas como lo son permitir la inserción de excombatientes, destruir armas, remover minas anti persona, repatriar refugiados, monitorear elecciones, proteger el medio ambiente, avanzar en la protección de los derechos humanos, reformar y fortalecer las instituciones gubernamentales y judiciales, apoyar en la reconciliación de la 98 sociedad y promover procesos formales e informales de participación política. (Combita Reina, Delgadillo Perdomo, & Torres Rodríguez, EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA: UNA MIRADA HACIA LOS DIFERENTES PROCESOS DE PAZ, 2013)

Según **Fuente especificada no válida**. los temas de posconflicto y construcción de paz de la Fundación Ideas para la Paz (FIP), la educación para la paz es una de las tareas inaplazables de Colombia, y se debe incluir dentro de las estrategias educativas, la paz es un proceso de construcción cultural basado en acciones económicas y políticas dirigidas a derrotar las causas que generan la guerra y la violencia.

Según (gomez, 2003) Colombia debe trazar algunos temas estratégicos para la preparación del posconflicto el país como:

1. Apoyo a la recuperación del posconflicto: donde se encuentran actividades como atención humanitaria a las víctimas del conflicto, retorno y apoyo a poblaciones desplazadas, desmovilización, etc.

2. Temas económicos: subrayan temas como la participación del sector privado, la restauración de la capacidad del manejo económico, la generación de recursos y de empleo, etc.
3. Temas políticos y de administración del Estado: anotan, entre otros, la adecuación y el fortalecimiento de las instituciones estatales, la forma de compartir el poder, etc.
4. Temas judiciales: describen la restauración o la consolidación del Estado de derecho, la realización de comisiones para tratar diversos temas jurídicos, etc.
5. Temas sociales: comentan de los procesos sociales de perdón y de reconciliación, acerca de grupos sociales vulnerables y el fomento al resurgimiento y consolidación de la sociedad civil.
6. Temas militares: describen la estrategia en el posconflicto, gasto militar, reinserción etc.
7. Temas internacionales: describen la consecución de recursos para el apoyo a la construcción de la paz, participación en facilitación, mediación y verificación, entre otros temas.

La educación es un proceso de formación en las áreas culturales, sociales el cual se enfoca en brindar una educación integral a la población colombiana, las instituciones deben estar preparadas para el nuevo proceso de posconflicto donde muchas personas se encuentran involucradas, como los reinsertados, los docentes y la comunidad. Las instituciones deben brindar programas de proyectos sociales enfocados en la construcción social, reconciliación humana y solución de conflictos, donde formen personas profesionales con una visión hacia el mejoramiento del país.

La educación debe brindar plena protección, Según **Fuente especificada no válida.** el sistema educativo y la pedagogía son claves para la paz. Es el colegio y en el seno de las familias

donde se formarán las nuevas generaciones de colombianos con valores y cultura de paz. No es solamente dejar las armas, sino también el odio. No es solamente desmovilizar los aparatos armados ilegales, sino las cadenas de intolerancia que se han creado.

Respeto a todas las diferencias de raza, género, religión, educación, posición socioeconómica, ideologías, todas. Sin ello, la paz no es más que un discurso vacío.

El desafío más importante para el posconflicto es lograr que cada persona sienta la paz y la asuma como propia, y así logrando llevar estrategias que beneficien a toda la población colombiana.

Según (Pachón Muñoz, Gómez Ramírez, & Méndez, 2015) Los lineamientos de inclusión educativa definidos por el MEN, se han orientado a potenciar y valorar la diversidad cultural, promover el respeto a la diferencia y, garantizar la participación de la comunidad dentro de una estructura intercultural en los procesos educativos. Lo que supone una transformación del sistema de educación a nivel superior, en cuatro dimensiones estructurales:

1. La trascendencia de lo estrictamente académico – curricular, para constituirse en lo social.
2. La conformación de una comunidad académica capaz de transformarse, entendiendo la importancia de la riqueza implícita en la diversidad estudiantil.
3. La predominancia de la defensa y protección de los derechos humanos.
4. El inicio de una educación para todos.

La educación tiene un papel importante en la etapa del posconflicto según (Ospina, 2016) “la educación suministra protección física, psicológica y cognitiva, ya que dentro de la educación no tan solo se construye un saber sino una reflexión sobre el entorno. A partir de lo comentado, la educación en Colombia ha iniciado un proceso de reflexión sobre su papel en la solución de conflictos a partir de programas tales como el Programa Nacional de Competencias Ciudadanas,

que busca que estas competencias estén presentes en las áreas del conocimiento en la escuela, para permitir construir procesos de convivencia, pluralidad y participación.

El gobierno Colombiano debe apostar por una buena educación pero también debe formar educadores que estén preparados para afrontar estos temas que son de gran importancia para la sociedad, ya que la paz es de todos se debe formar en la escuela personas con nuevos pensamientos y con estas perspectivas nuevas podrán construir nuevas culturas.

Al entender el estudio de la historia y su presencia en la escuela para cumplir un rol de orden social, debemos cambiar paradigmas en nuestra educación y la forma de vernos, puesto que esta posición no dará cuenta de los sucesos de nuestro conflicto a nivel temporal. Pero para esto se debe definir el concepto de posconflicto, ya que en la actualidad se habla de este como un suceso después de la firma de un proceso de paz.

Para llevar a cabo un proceso exitoso de posconflicto toda Colombia debe ayudar a que los proyectos y estrategias logren ejecutarse satisfactoriamente en el país.

Siguiendo con el escrito del autor (Martines, 2015) se puede evidenciar en el documento donde expone que la educación desempeña un papel importante en varios de los factores que construyen resiliencia de los conflictos en las sociedades. La educación tiene el potencial de ser un factor que contribuye en un conflicto violento, pero también tiene el potencial de enseñar nuevos valores, actitudes, habilidades y comportamientos, al igual que puede ayudar a promover nuevas relaciones sociales que construirán resiliencia al conflicto. La educación puede ayudar a reducir polarizaciones económicas, sociales y étnicas; promover el crecimiento y el desarrollo equitativo, y construir una cultura de diálogo en vez de una de violencia. El asegurar que los colegios y los sistemas educativos tengan un papel constructivo requiere un gran conocimiento de la manera como los conflictos afectan los sistemas educativos.

La paz se entiende como aquel estado de tranquilidad y armonía que todo el pueblo colombiano desea obtener, pero la paz no se debe limitar solamente a la terminación de la guerra o a la reparación de víctimas, la paz la podemos obtener con cada acto de bondad que cada ciudadano realice para vivir en armonía. Cada una de las personas debe tomar conciencia de los actos en la sociedad en el hogar o en el instituto. Según (Olaya, Forero Rico, & Velandia Cequera, 2014) el docente universitario como actor fundamental en procesos de formación integral de los futuros profesionales, debe poseer, más allá de un conocimiento puramente académico, un conjunto de creencias, conocimientos, actitudes y habilidades necesarios para garantizar la participación, la convivencia pacífica y la valoración.

El papel de los docentes es de suma importancia en la etapa del posconflicto colombiano, ya que la educación desempeñara un rol destacado e importante, el acceso a ella es una herramienta vital, no solo para la protección de los niños, sino también para la comunidad en general. La educación suministra protección física, psicológica y cognitiva.

Según (Zamudio, 2015) Los profesores universitarios en el posconflicto colombiano tienen una doble misión: promover valores y aplicarlos, además de hacerse cargo de sus resultados; por tanto, los profesores tendrán que ocuparse de ser responsables y transmitir dignidad, sin descartar el resultado de sus enseñanzas y sus actos de habla. Su compromiso con los valores de paz, democracia, reconciliación, perdón y progreso, les exigen demostrar un comportamiento de amistad, solidaridad y alto humanismo.

Las instituciones deben trabajar la catedra de la paz involucrando familias docentes y estudiantes para lograr una educación integral, según (cubillos, 2016) se debe tener otra mirada del posconflicto con el fin de ir a la búsqueda del perdón y la reconciliación. Se trata de sanar heridas y así dar un paso adelante como nación.



La educación para la paz no es una opción sino una necesidad que todas las instituciones deben asumir, educar para la paz es una forma para educar en valores y principios, para establecer nuevos pensamientos dirigidos hacia la reconciliación de nuestro país. Según (Díez, 2007) la educación para la paz lleva implícitos otros valores como: justicia, democracia, solidaridad, tolerancia, convivencia, respeto, cooperación, autonomía, racionalidad, amor a la verdad. La educación en valores es un factor importantísimo para conseguir la calidad que propone nuestro sistema educativo.

El modelo educativo debe buscar integración en el aula para los diferentes actores del conflicto, en Colombia hay que generar que las instituciones creen espacios para generar una buena convivencia. Según (Grubert, 2015) “Para esta propuesta llamada ‘Escuela para el posconflicto’ o ‘Pedagogía para el posconflicto’, exguerrilleros, ex paramilitares, campesinos, indígenas y afros afectados por la violencia convivirán en un ambiente armónico en el que habrá talleres, salas lúdicas, salas de danza, canchas y pupitres, entre otros elementos, adaptados a la realidad del país, luego de que los diálogos de paz den un resultado.

En esta etapa tan importante del posconflicto la educación cumple un rol muy importante en cualquiera de sus modalidades ya sea formal e informal porque cada persona que acceda a las intuiciones, presenta la posibilidad de formar bases firmes y concretas para que logren hacer un cambio en la sociedad, ya que las competencias ciudadanas, la ciudadanía, la democracia, los valores y la cultura escolar son ejes centrales de una discusión que tenga por objetivo descubrir, inventar y experimentar una sociedad semejante a aquella que se esconde en nuestros proyectos individuales y colectivos, de la misma forma, una ciudadanía que responda solamente por destrezas abstractas, por prácticas relacionadas con la disposición, habilidad y cumplimiento en la construcción de acuerdos, aun cuando representa un invaluable logro en la formación en convivencia.

El gobierno colombiano debe preparar a las instituciones y docentes para esta nueva etapa de posconflicto y prestar una atención de alta calidad a los estudiantes para fortalecer su aprendizaje cognitivo y también emocional.

### *Categoría 2*

#### ✓ *Rol del docente*

#### *Antecedentes*

Dentro de los antecedentes relacionados con la temática se encontró que, en la actualidad son pocas las instituciones comprometidas con proyectos o planes de desarrollo relacionados con el rol del docente y su papel en la construcción de un país en paz. A continuación se hace mención de ellas:

La Universidad Pedagógica tras un largo proceso de análisis al conflicto social y armado, tomó la decisión de romper con esa espiral de violencia. Lo primero que hizo fue dejar claro cuál sería su papel en los próximos años. “Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz”, fue el lema bajo el cual bautizaron su Plan de Desarrollo para 2014-2019, en el que plasman los planes para contribuir a la reconciliación de los colombianos. Para lograrlo, como cuenta Piedad Ortega, vicerrectora académica de la U. Pedagógica, “ya hay estrategias claves para la consolidación del pos-acuerdo, entre ellas el Observatorio de Derechos Humanos, que es un trabajo interinstitucional en el que participan organismos como la Personería. Y estamos trabajando en un proyecto para proponérselo al Ministerio del Posconflicto: un programa de practicantes docentes para la paz”.

La U. Pedagógica tienen varias propuestas para, como dice, “la construcción de una sociedad que resuelva sus conflictos de forma pacífica. Venimos desarrollando la Cátedra de la Paz, que va para su tercera versión. En ella se habla de los derechos humanos, de memoria

histórica, de convivencia, de la tramitación y transformación de los conflictos, del lugar de las víctimas y de estrategias pedagógicas para la paz. Esa construcción de narrativas testimoniales sobre el conflicto y la violencia política y social en relación con los saberes propios de los maestros quedará plasmado en un libro que pronto publicaremos”.

Universidades como la de los Andes también se han embarcado en pensar estrategias para contribuir en el probable posconflicto con la creación de la maestría en Construcción de Paz, que busca “crear una base de conocimiento académicamente rigurosa de cara a los enormes desafíos que implica ese proceso”. Otros centros educativos se han comprometido por la paz participando activamente del programa “Manos para la paz”, iniciativa del Ministerio del Posconflicto, en la que estudiantes de últimos semestres de diferentes universidades, como la U. Nacional, la ESAP, la U. del Rosario, la Central y la Externado podrán realizar sus pasantías en sitios rurales trabajando en diferentes proyectos de desarrollo social a lo largo y ancho del país. (Steven, 2016).

## **El Docente**

Años atrás en la Antigüedad e incluso en la Edad Media, ser maestro no era reconocido como un oficio noble.

Según Gabriel de la Mora, citado por (Ibarra, 2016) un proverbio de la antigüedad latina decía: *A aquel mortal que quieren castigar los dioses, lo destinan a cuidar niños*. Para la sociedad los que ejercían la pedagogía eran vistos con lástima, porque generalmente eran esas personas llamadas ineptas o inútiles, los que siempre fracasaban, ellos eran los que se ocupaban de la educación de los más pequeños.

De acuerdo con lo planteado por este autor muchos años después esta situación cambio en ocasión de la crisis vivida en las escuelas y el maestro empezó a tener mayor grado de reconocimiento como promotor de desarrollo social e inspirador de los más altos valores religiosos y morales para el fortalecimiento de los pueblos.

Sin lugar a dudas la posición del maestro en la sociedad le asigna una labor de alta responsabilidad, dado que a su cargo tendrá el futuro de muchos niños, lo que hace que sus acciones en función social estén encaminadas a brindar herramientas que permitan el desarrollo integral de sus estudiantes, sin embargo muchos de estos, debido al cambio social, se han visto afectados por la transformación profunda de sus trabajos, la imagen y valoración que la sociedad hace de su tarea.

Pero ¿quién es en realidad un maestro?

Según el Ministerio de Educación (Educación, Ser maestro hoy, 2005):

El maestro del siglo XXI es un formador de ciudadanos, capaz de leer los contextos locales y globales que le rodean y de responder a los retos de su tiempo. Es un facilitador que domina su disciplina y que, a través de metodologías activas, ofrece las herramientas necesarias para que los estudiantes comprendan el mundo desde diversos lenguajes, aprendan a vivir con los demás y sean productivos.

### **Vocación del docente**

Según (Vélaz de Medrano & Vaillant, Denise), a partir del siglo XIX se buscó establecer una definición social para el maestro. Desde ese entonces el maestro y su profesión son vistos como categoría social. Según Tenti Fanfani, (1999) está convencido de que la enseñanza debe ser una actividad fuertemente vocacional; partiendo de esta premisa, el docente por vocación debe tener dos componentes básicos:

El primero es el innatismo. La docencia era una respuesta a un llamado, no el resultado de una elección racional. Desde esta perspectiva “maestro se nace”, y el dominio de ciertos conocimientos básicos, solamente complementaba canalizaba una especie de destino.

El segundo componente de la vocación es de “tipo ideal” es el desinterés o la gratuidad. Una actividad que se define como eminentemente vocacional tiene un sentido en sí misma y no puede ser sometida a una racionalidad instrumental.

El último componente se relaciona con la profesionalización y tiene otro contenido; en principio, es el resultado de una elección racional, para ello se requieren conocimientos que se adquieren en un periodo de formación durante un determinado tiempo. El “componente cognitivo es dominante en la definición del profesional”.

Desde este punto de vista, el docente vocacional hace lo que tiene que hacer (educar, enseñar, etc.) sin exigir contraprestación alguna. Por lo tanto, la vocación rima con la entrega, la generosidad y, llegado el caso, al sacrificio. La idea de misión y el desinterés otorgan una dignidad particular al oficio de enseñar.

Al igual que en Colombia, en otros países se reconoce que ejercer la profesión de docente no es tarea fácil, pues este además de realizar una carrera de estudios requiere una gran dosis de vocación, según (Gracia, 2006):

La vocación no es un propósito, ni un proyecto. Es algo previo a todo eso. Es algo que se nos impone desde dentro de nosotros mismos con fuerza irresistible, de modo que si no lo seguimos frustramos nuestra vida. Distingue entre lo que uno “es”, lo que “debe ser” y lo que “tiene que ser”. La vocación es esto último.

Sólo quien hace las cosas con verdadera y profunda vocación tendrá profundo amor a eso que hace. Sólo él irá al trabajo henchido de las tres virtudes teologales, la fe, la esperanza y el amor. La docencia no puede hacerse sin amor, sin dar amor y sin recibir amor.

A continuación el Ministerio de Educación (Educación, Ser maestro hoy, 2005) plantea la función social y las habilidades que debería tener un maestro:

### **El Maestro y la Función Social**

La responsabilidad social del docente se ha vuelto compleja, sus acciones le asignan la labor de formar a las jóvenes generaciones; por lo tanto se requiere que este se apropie de los conocimientos de un campo disciplinar y sea capaz de enfrentarse a los retos que exige una sociedad como la de hoy. El maestro es un formador de seres humanos y muchas veces es el profesional que pasa más tiempo con los niños y jóvenes, esto hace evidente la importancia social de su trabajo y las diversas responsabilidades de su profesión. El maestro contemporáneo se enfrenta a retos que le impone su disciplina, y a otros que le demanda la sociedad. Hoy en día, requiere de competencias diferentes para solucionar con creatividad los primeros, y participar así en la solución de los segundos.

### **El Maestro y sus Habilidades**

Como formador de sus educandos, el maestro además de conocer la disciplina y los medios para lograr la comprensión y el aprendizaje, debe saber comunicarse, oír de manera activa y respetuosa las diferentes posturas, incluir y valorar las diferencias, así como despertar curiosidad por el conocimiento, de acuerdo con las etapas de desarrollo de cada estudiante.

- ✓ El maestro identifica sus emociones y las de los estudiantes y las encauza de manera constructiva.

- ✓ El maestro se enfrenta a sus estudiantes y sus expectativas; y se compromete a diseñar sus clases y adaptar los materiales de acuerdo con las necesidades y los retos pedagógicos de cada uno.
- ✓ Formar hombres y mujeres con las capacidades y conocimientos necesarios para participar activamente en su sociedad.
- ✓ Actualizar sus conocimientos y desarrollar de forma constante habilidades y actitudes que le permitan responder efectivamente a los retos.
- ✓ Así, la formación en competencias (básicas, ciudadanas y laborales), en sus estudiantes, es a la vez un incentivo para su desarrollo personal.
- ✓ El maestro permite el diálogo de saberes, en el que cada cual participa en la construcción de ellos mediante el reconocimiento de buenos argumentos y con capacidad de autocrítica.
- ✓ El maestro debe tener disposición para entender sus estrategias, necesidades, valores y defectos, reflexionar sobre su propia enseñanza y los efectos en los estudiantes, desarrollar una filosofía propia frente a la educación.

En el aula, el maestro es un ejemplo de vida, imagen de autoridad y respeto; se convierte en fuente de inspiración para el desarrollo de valores sociales como la tolerancia, la honestidad, la justicia y la equidad, y motores para evidenciar y proteger el valor social de las diferencias culturales promoviendo ambientes democráticos. Para los estudiantes,

De acuerdo con lo planteado por el Ministerio de Educación podemos decir que en la mayoría de los casos, el docente es quién comparte la mayor parte del tiempo con los estudiantes, convirtiéndose así en el segundo padre o madre para los pequeños y por ende en un ejemplo a seguir, tal responsabilidad de servir positivamente de modelo para los educandos, le exigen

generar ambientes de aprendizaje más agradables e inspiradores y aceptar cambios, ambigüedades y desaciertos.

### **Perfil Docente**

El perfil del docente debe estar acorde con la realidad y profesionalidad, además de contar con al menos tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento; sin dejar de lado los avances tecnológicos y científicos que debe manejar perfectamente. A continuación (Tavárez, 2005) propone los perfiles ideales para el docente, de acuerdo a ciertas ciudades:

En Argentina: al culminar sus estudios deberá dominar los contenidos básicos comunes y ser capaz de contextualizarlos en su tarea docente.

Ser capaz de analizar y de interpretar los resultados de su trabajo, de evaluarlos y modificarlos para mejorar la calidad de los aprendizajes.

En Colombia: los docentes serán capaces de resolver los problemas de la educación y de la enseñanza que van a ser objeto de su intervención, las teorías que lo explican y ayudan a comprender críticamente, lo mismo que de aquellas que le permitan entenderse a sí mismo y a sus alumnos.

En Panamá: el docente es un educador capaz de preservar y enriquecer su salud física, mental y social, comprometido con los valores cívicos, éticos, morales, sociales, políticos, económicos, religiosos y culturales.

En México: el docente reconocerá la importancia de tratar con dignidad y afecto a sus alumnos; aprovechará los contenidos curriculares y las experiencias y conductas cotidianas en el aula y en la escuela para promover la reflexión y el diálogo sobre asuntos éticos; propiciará el desarrollo moral autónomo de sus alumnos y la reflexión.



En República Dominicana: capacidad de aprendizaje y un espíritu crítico e innovador que le permita valorar las nuevas corrientes e incorporarlas a su práctica, con el objeto de hacer el mejor aporte posible a la comunidad educativa a la que pertenece. Que sea integro, que tenga capacidad de actuar con ecuanimidad y equilibrio, que sea respetuoso en su entorno y siempre comprometido con la excelencia.

En otras opiniones de lo que debería ser un maestro, el doctor (Melograno, La Formación del Maestro de Educación Infantil., 2010), en su libro La Formación profesional del maestro de Educación Infantil cita los aportes de autores como J. Beillerot y E. Fernández; demostrando algunas condiciones específicas dentro del perfil docente:

J. Beillerot considera que el educador es quien posee un determinado saber, y que “en cualquier terreno es un ser excepcional por su cultura, su sabiduría y su habilidad, esto debe expresar las múltiples dimensiones de su vida social como valiosa fuente del saber; las habilidades para organizar y ejecutar el proceso educativo; para evaluar y autoevaluarse y someterse él mismo a la evaluación externa, así como las capacidades y cualidades que le permitan ser y sentirse el máximo responsable de la calidad de los servicios, del aprendizaje de los educandos.

E. Fernández señala que el perfil del profesional es un patrón que debe modelar todas las actividades inherentes a la formación de un determinado especialista. Esto le imparte un extraordinario valor práctico, pues a partir de su concepción se puede derivar la estrategia para la formación, la superación, la investigación y la actividad laboral de tales especialistas, y constituye el punto de referencia en el proceso de formación de los docentes.

Como lo mencionaba (Melograno, La Formación del Maestro de Educación Infantil., 2010), muchos autores aseguran que el perfil del profesional de la educación constituye un

instrumento de trabajo de enorme significación, ya que sirve para evaluar el desempeño de los estudiantes y de los egresados, y comprobar hasta qué punto los contenidos, las disciplinas y asignaturas, o los módulos están alcanzando los objetivos propuestos.

La formación profesional es fundamental para desarrollar un perfil apropiado, pero no es lo único, teniendo en cuenta que la formación debe ser integral, el docente debe incluir la parte más humana de su ser, al igual que su parte científica buscando siempre generar un espíritu de investigación en sus estudiantes.

### **Tipos de Docentes**

Existe diferenciación en cuanto a los tipos de docentes y por ende también en los tipos de alumnos, de acuerdo con esto Lilian Cadoche (Cadoche, 2005) cita la opinión de Valentín Martínez Otero (2002) quien utiliza el discurso como herramienta clave para la comprensión de la realidad educativa y de acuerdo a este, plantea la tipología del docente:

El profesor proyecta su forma de ser y sentir, influyendo inequívocamente con su postura, en las actitudes y conductas de sus interlocutores, mediante el habla, los gestos y la forma de dirigirse a los alumnos.

El lenguaje docente, en cuanto a herramienta educativa, puede promover el desarrollo intelectual, emocional, moral y social del educando, según los objetivos que persiga.

*Profesor-enseñante:* se preocupa exclusivamente por ofrecer informaciones a sus alumnos pero soslaya todos los aspectos afectivos, sociales y motivacionales. Es un técnico que transmite contenidos a los escolares, pero se olvida de la dimensión humana.

*Profesor-progenitor:* en él predomina la vertiente emocional del discurso. Es el tipo de profesor que se interesa por los problemas y el desarrollo afectivo de sus alumnos, pero descuida los aspectos técnicos de la educación. Se desatiende la formación intelectual del alumno.

*Profesor-presentador*: es el que busca ante todo atraer a sus alumnos. En casos extremos hallamos un docente con un discurso hueco. Hay gran preocupación por la imagen, pero no se promueve la formación de los educandos, únicamente se los entretiene.

*Profesor-predicador*: es el que sermonea a los escolares. A menudo reprende a los alumnos por su comportamiento dentro y fuera del aula. Trata de reformar las “malas costumbres” de los educandos por medio de moralina.

Estos cuatro tipos unidimensionales descritos son negativos porque la estructura discursiva está claramente desestabilizada. Si se alcanza un nivel óptimo en las cinco vertientes hallamos al:

*Profesor-educador*: es el que promueve la formación integral de los alumnos. Cultiva las vertientes intelectual y ética. Este docente transmite informaciones rigurosas, afianza aptitudes, al tiempo que fomenta la adquisición de actitudes y valores positivos que se traduzcan en conductas congruentes. (Cadoche, 2005)

### **Competencias docentes**

Existe gran variedad de competencias y no todos los autores coinciden, estas se justifican por el contexto específico y el tipo de profesional concreto que cada autor tiene como referencia y el nivel del sistema educativo o contexto general o particular donde actúa al que se atiende.

José Tejada (Tejada, 2009) toma como referencia autores como Perrenoud, Zabalza y Ayala para dar a conocer las competencias de los docentes de primaria, media y universidad.

Perrenoud (2004), suele ser muy referenciado con su decálogo de competencias de los docentes de primaria:

- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.

- Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo.
- Participar en la gestión de la escuela.
- Informar e implicar a los padres.
- Utilizar las nuevas tecnologías.
- Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.

También toma como ejemplo el perfil del docente de educación media superior:

- Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
- Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
- Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.
- Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
- Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Zabalza (2003), afronta el perfil del docente universitario:

- Planificar el proceso enseñanza-aprendizaje,
- Ofrecer informaciones y explicaciones comprensibles y bien organizadas,
- Manejo de las nuevas tecnologías,
- Diseñar metodología y organizar actividades,
- Comunicarse-relacionarse con los alumnos,
- Tutorizar y evaluar,
- Reflexionar e investigar sobre la enseñanza,

- Identificarse con la institución y trabajar en equipo.

Ayala (2008) en consonancia con las funciones docentes propone:

- Diseñador de escenarios, procesos y experiencias de aprendizaje significativos que promuevan el desarrollo de habilidades, actitudes y valores.
  - Diseña de manera organizada el proceso de aprendizaje de sus alumnos, procesos y experiencias de aprendizaje en contextos reales.
  - Utiliza técnicas didácticas adecuadas al nivel de sus alumnos y a las características de la disciplina académica.
  - Participa en procesos de actualización constante en su disciplina.
  - Facilitador y guía de un proceso de aprendizaje centrado en el desarrollo integral del alumno.
  - Ofrece pautas y guías para llevar a cabo las actividades, orientando el proceso de aprendizaje.
  - Facilita los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades.
  - Verifica el desarrollo de habilidades, actitudes y valores a través de las actividades.
  - Evaluador del proceso de aprendizaje del alumno y responsable de la mejora continúa de su curso.
  - Diseña rúbricas para evaluar y retroalimentar el proceso de desarrollo de los alumnos, actitudes y valores.
  - Un docente consciente y activo en el constante proceso de cambio en educación y en un contexto intercultural.
  - Promueve intercambios académicos con alumnos y profesores de otras universidades.
- (Tejada, 2009).

De acuerdo con María Teresa Rodríguez de Castro, Mariola Lorente Arroyo tomando como referencia a Eric Hanushek, Thomas Kane y William Sanders, expertos economistas y estadísticos de la educación estudiaron la influencia de un buen profesor en el resultado de sus alumnos, demostrando que efectivamente, los alumnos que tienen buenos profesores avanzan tres veces más rápido que los que no. Desde otro punto de vista, los docentes deben estar capacitados para un cambio educativo. Es necesario que las competencias profesionales que posean los docentes sean cada vez más amplias, profundas y diferentes. Para la realización de esta labor se necesitan docentes competentes y comprometidos. El docente debe tener las competencias que ha tenido y la suma de otras que lo convierten en docente por vocación: Conocimiento de su disciplina y del desarrollo intelectual de sus alumnos, pero más que una transmisión de conocimientos, debe tener la habilidad de comprensión, la capacidad de comunicación, entusiasmo, habilidades sociales y emocionales, compromiso ético, una idea clara del desarrollo de la inteligencia emocional, saber enfrentarse a conflictos y problemas de convivencia, buena relación con las familias de los alumnos.

### **Características del Buen Docente**

- Parte de concepciones como: el carácter constructivo del conocimiento, aprendizaje entendido como desarrollo no simple adquisición de conocimientos incorporando procesos racionales y otros de carácter emocional, conexión entre motivación y aprendizaje...
- Prepararse las clases, planifica su trabajo.
- Los profesores muchas veces estamos más preocupados por lo que tenemos que hacer que por lo que deben aprender los estudiantes: cómo nuestra enseñanza promoverá aprendizajes relevantes y significativos que los alumnos puedan utilizar dentro y fuera del

aula. Y hay que preocuparse no solo de lo que se dice y escuchan los alumnos, sino de lo que retienen y de la utilidad que les tiene en la vida de cada día

- Conoce bien a sus alumnos, trato personalizado
- Motivar a los estudiantes.
- Procura una buena convivencia en el aula
- Gestionar las clases considerando la diversidad de los estudiantes.
- Utilizar diversos materiales y métodos para hacer las clases interesantes
- Claridad expositiva
- Mantener la disciplina y el orden
- Gestionar de manera eficiente la comunicación con los alumnos.
- Tratar a los alumnos con respeto
- Reconocer cuando comete un error o se equivoca en algo
- Realizar una buena tutoría y dar ejemplo
- Proporcionar a todos una atención frecuente y sistemática. Interesarse por ellos, preguntarles sobre lo que hacen e intentar ayudarles. Supervisar a sus alumnos. No basta con juzgar los trabajos y esfuerzos de los estudiantes, hay que proporcionarles feedback, conocer los avances en su desarrollo intelectual y personal
- Dar una orientación ajustada a los problemas que plantee cada alumno y a sus necesidades.
- Hacer trabajar duro a los alumnos y poner niveles altos.
- Ayudar a los estudiantes a ser independientes y organizar su aprendizaje. Potenciar el componente autónomo de todo aprendizaje
- Promover y orientar los trabajos en grupo
- No debe enfocarse todo al examen. Lo importante es aprender, desarrollarse.

- Se preocupa por los resultados y reflexiona sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos y sobre su enseñanza. - Investigar en el aula, aprender con los alumnos. 19 - Dominar la materia y actualizar sus conocimientos sobre la asignatura. Realizar actividades de formación.
- Colaborar con las familias. Estar en contacto con los padres de sus alumnos y animarles a participar en la vida de la escuela
- Ser amistoso con los colegas y ayudarles
- Trabajar en equipo.
- Colaborar en la gestión del centro.
- Está abierto a los cambios

### **Conclusión**

El docente además de las competencias pedagógicas, debería poseer competencias para proporcionar el desarrollo personal del alumnado a través de los dos aspectos considerados fundamental: Aprender a ser (hace referencia el desarrollo de las capacidades de la inteligencia intrapersonal) y Aprender a vivir juntos (contempla el desarrollo de las capacidades de la inteligencia interpersonal).

La función esencial de la educación es conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio de sentimientos y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices, en la medida de lo posible de su destino (Delors, 1996: 107).

Es decir, en la actualidad cada vez más son los estudiosos e investigadores que proponen que la educación debe proporcionar el pleno desarrollo de la personalidad integral del individuo. En esta dirección Bisquerra (2003: 17) afirma que el desarrollo puede distinguirse como mínimo



desde dos grandes aspectos: el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. Siguiendo esta dinámica el papel del profesor también cambia:

“El rol tradicional del profesor, centrado en la transmisión de conocimientos, está cambiando. La obsolescencia del conocimiento y las nuevas tecnologías conllevan a que la persona adquiere conocimientos en el momento que los necesita. En este marco, la dimensión de apoyo emocional del profesorado en el proceso de aprendizaje pasa a ser esencial. En el siglo XXI probablemente se pase de rol tradicional del profesor instructor centrado en la materia a un educador que orienta el aprendizaje del estudiante, al cual presta apoyo emocional” Bisquerra (2003: 17).

No obstante para la transmisión de conocimiento en el espacio formal educativo, son necesarias ciertas competencias emocionales, como ejemplo la empatía, la escucha activa, las cuales son pertinentes que posea el docente. En este sentido Codina (2003:30) apunta que cuando las emociones son determinantes para que una acción educativa sea eficaz, ha de tener prioritariamente en cuenta el bagaje emocional del alumno y del colectivo, así como también su gradual desarrollo.

### *Categoría 3*

#### *✓ Aprendizaje emocional*

El aprendizaje emocional sigue siendo una disciplina pendiente en la sociedad, pero para poder hablar de educación emocional necesitamos saber qué es una emoción y qué implicaciones se derivan de este concepto para la práctica. Las emociones constituyen un factor importante al momento de explicar o interpretar el comportamiento humano. Muy poco se toma tiempo para explicar algo tan práctico e importante como, qué son las emociones, por qué ocurren, qué significa expresarlas. Se le debe considerar muy importante velar por un desarrollo sano en niños

en niñas. Hay que tener en cuenta, lo importante de aprender a sentir miedo, tristeza, alegría, sorpresa y enfado, entre otras emociones como ira, rabia o frustración.

Desde la introducción del concepto de Inteligencia emocional al comienzo de la década de los 90 por Mayer y Salovey (1990), (García Retana, 2012) las emociones han adquirido un nuevo significado. Las emociones han dejado de tener una connotación negativa, pasando de ser un aspecto a reprimir, a ser consideradas como experiencias centrales de las personas, que favorecen su actuación y su pensamiento. Las emociones son, por tanto, una parte fundamental del funcionamiento de las personas que pueden facilitar la adaptación al entorno y sus condiciones, cambiantes a lo largo de todo el ciclo vital. Desde el ámbito aplicado de la Psicología, la formación de las personas a través de programas de educación emocional constituye una vía para contribuir a mejorar su capacidad adaptativa, y, en consecuencia, optimizar su bienestar, su autorregulación y su capacidad para gestionar estados de ánimo negativos.

Para (Álvarez, 2001) las emociones son fundamentales para potenciar una conducta saludable, y por el contrario, si éstas son negativas suponen un riesgo potencial para nuestra salud. (Ortega Navas, 2010). La mayor parte de los trabajos de educación emocional y social han ido dirigidos a niños y jóvenes, dado que la infancia y adolescencia son etapas del desarrollo humano claves para la adquisición de las destrezas y habilidades de funcionamiento psicosocial, así como en la prevención de problemas psicológicos futuros. Como ya se mencionó anteriormente las primeras investigaciones y trabajos realizados con respecto a este tema, fueron propuestos propuesto por Mayer y Salovey (1997). Y en continuidad Daniel Goleman, quien ha realizado grandes estudios sobre la inteligencia emocional.

Los procesos de aprendizaje son procesos extremadamente complejos en razón de ser el resultado de múltiples causas que se articulan en un solo producto. Sin embargo, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. A pesar de esto, el modelo educativo

imperante, en general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el educando asciende dentro del mismo, éstos son cada vez menos tomados en cuenta. Sin embargo como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación integral del educando.

Antes de hablar de aprendizaje de las emociones es necesario definir que son las emociones y que es el aprendizaje de estas; las emociones se asocian a reacciones afectivas de aparición repentina, de gran intensidad, de carácter transitorio y acompañadas de cambios somáticos ostensibles, las cuales se presentan siempre como respuesta a una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad, las mismas se vinculan con las necesidades biológicas y bajo el control de las formaciones subcorticales (Bustamante, 1968, como se cita en Martínez, 2009), lo que hace que se presenten de diversas formas y cumplan funciones determinadas generando distintas consecuencias (Puente, 2007).

Un enfoque importante que nos ofrece Bisquerra, es que las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria (Vivas García, 2003) esta respuesta puede llegar a ser controlada como producto de una educación emocional, lo que significa poder ejercer control sobre la conducta que se manifiesta, pero no sobre la emoción en sí misma, puesto que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por el individuo (Casassus, 2006).

Teniendo en cuenta esta concepción, no indica que debe haber un conocimiento de las emociones y más a un aprendizaje de las mismas; ya que de ello depende la participación e integración de forma adecuada al entorno que nos rodee.

De igual manera para (Goleman 1995), dice que las emociones son impulsos arraigados que nos llevan a la acción, es decir, son impulsos para actuar. Al mismo tiempo que las considera como guías sabias concebidas como una predisposición de enfrentar la vida en las situaciones cotidianas, es decir son adaptativas y a su vez se dan en un espacio social. En ese sentido, Maturana (1995) considera que todo sistema racional emerge como un sistema de coordinaciones, es decir interacciones, teniendo como base las emociones vividas en el instante en que se piensan, es decir, que las emociones tienen un punto de inflexión junto al factor cognitivo el cual hace uso de su memoria a largo plazo para recordar algún acontecimiento emotivo para el ser humano, por ello las emociones son adaptativas, el cual analiza o evalúa para generar una actitud hacia cierta situación.

Otro factor importante es que también (Vivas, 2007) Maturana y Goleman (1998), dejan entrever con sus aportes que en los procesos educativos fluye un factor racional y otro emocional que hacen el corazón, el punto central o lo ontológico de las actividades escolares, razón por la cual dicho proceso podría ser analizado desde la eventualidad de las relaciones. De igual manera, Goleman, plantea que en el campo de las neurociencias se ha demostrado que el ser humano puede transmitir a su progenie los genes que contienen ya el mismo circuito nervioso, pudiendo ser este un motivo para pensar que las reacciones emociones pudiesen ser heredadas.

Es importante mencionar que a las emociones se les conoce como manifestaciones de los estados afectivos del ser humano. Ahora bien, los estados afectivos son el conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente de las personas y se expresan a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones. En ese sentido los estados afectivos viven en el trasfondo desde el cual la persona actúa y se asocian a un espacio de posibilidades y acciones posibles que a su vez condicionan estas mismas acciones, es decir, los seres humanos se ven

afectados por unas situaciones que no se eligen ni se controlan por él, porque se presentan de forma inesperadas en el contexto en que se producen.

### **Tipos de Emociones**

Por su parte, autores como Fernández-Abascal, Martín y Domínguez (2001), clasifican las emociones en primarias, secundarias, positivas, negativas y neutras. Las describen de la siguiente manera: Emociones primarias: parecen poseer una alta carga genética, en el sentido que presentan respuestas emocionales pre-organizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas. Los diferentes tipos de emociones: Emociones secundarias: emanan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras. Emociones negativas: implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de muchos recursos para su afrontamiento. Ej.: el miedo, la ira, la tristeza y el asco. Emociones positivas: son aquellas que implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento. Ej.: felicidad. Emociones neutras: son las que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, y tienen como finalidad el facilitar la aparición de posteriores estados emocionales.

### **Función de las Emociones**

Cada una de las emociones del ser humano tiene una utilidad que permite que tengamos reacciones adecuadas a los estímulos y es por ello que se debe aprender a manejarlas. Como ya se ha mencionado que son las emociones también se hablara acerca de que función juega y su papel importante en la vida de cada ser humano.

*Funciones adaptativas.* Quizá una de las funciones más importantes de la emoción sea la de preparar al organismo para que ejecute eficazmente la conducta exigida por las condiciones ambientales, movilizándolo la energía necesaria para ello, así como dirigiendo la conducta, acercando o alejando hacia un objetivo determinado. Plutchik (1980) destaca ocho funciones principales de las emociones y aboga por establecer un lenguaje funcional que identifique cada una de dichas reacciones con la función adaptativa que le corresponde. De esta manera será más fácil operar este proceso y poder aplicar convenientemente el método experimental para la investigación en la emoción.

*Funciones social.* Puesto que una de las funciones principales de las emociones es facilitar la aparición de las conductas apropiadas, la expresión de las emociones permite a los demás predecir el comportamiento asociado con las mismas, lo cual tiene un indudable valor en los procesos de relación interpersonal. (Izard 1989) destaca varias funciones sociales de las emociones, como son las de facilitar la interacción social, controlar la conducta de los demás, permitir la comunicación de los estados afectivos, o promover la conducta prosocial. Emociones como la felicidad favorecen los vínculos sociales y relaciones interpersonales, mientras que la ira pueden generar repuestas de evitación o de confrontación. De cualquier manera, la expresión de las emociones puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de las conductas apropiadas por parte de los demás. La propia represión de las emociones también tiene una evidente función social. En un principio se trata de un proceso claramente adaptativo, por cuanto que es socialmente necesaria la inhibición de ciertas reacciones emocionales que podrían alterar las relaciones sociales y afectar incluso a la propia estructura y funcionamiento de grupos y cualquier otro sistema de organización social. No obstante, en algunos casos, la expresión de las emociones puede inducir en los demás altruismo y conducta prosocial, mientras que la inhibición de otras puede producir malos entendidos y

reacciones indeseables que no se hubieran producido en el caso de que los demás hubieran conocido el estado emocional en el que se encontraba (Pennebaker, 1993). Por último, si bien en muchos casos la revelación de las experiencias emocionales es saludable y beneficiosa, tanto porque reduce el trabajo fisiológico que supone la inhibición (Pennebaker, Colder y Sharp, 1990) como por el hecho de que favorece la creación de una red de apoyo social ante la persona afectada los efectos sobre los demás pueden llegar a ser perjudiciales, hecho éste que está constatado por la evidencia de que aquéllos que proveen apoyo social al afligido sufren con mayor frecuencia trastornos físicos y mentales.

A relación entre emoción y motivación es íntima, ya que se trata de una experiencia presente en cualquier tipo de actividad que posee las dos principales características de la conducta motivada, dirección e intensidad. La emoción energiza la conducta motivada. Una conducta "cargada" emocionalmente se realiza de forma más vigorosa. Como hemos comentado, la emoción tiene la función adaptativa de facilitar la ejecución eficaz de la conducta necesaria en cada exigencia. Así, la cólera facilita las reacciones defensivas, la alegría la atracción interpersonal, la sorpresa la atención ante estímulos novedosos, etc. Por otro, dirige la conducta, en el sentido que facilita el acercamiento o la evitación del objetivo de la conducta motivada en función de las características de la emoción. La función motivacional de la emoción sería congruente con lo que hemos comentado anteriormente, de la existencia de las dos dimensiones principales de la emoción: dimensión de agrado-desagrado e intensidad de la reacción afectiva. La relación entre motivación y emoción no se limitan al hecho de que en toda conducta motivada se producen reacciones emocionales, sino que una emoción puede determinar la aparición de la propia conducta motivada, dirigirla hacia determinado objetivo y hacer que se ejecute con intensidad. Podemos decir que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras.

## Componentes de las Emociones

BarOn (1997); citado por Ugarriza (2001) define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en habilidad para adaptarse y enfrentar a las demandas y presiones del medio. Este modelo BarOn está compuesto por cinco componentes, pero se tomarán solo dos, puesto que fortalecen este proyecto de investigación, y que a su vez tiene unos sub-componentes.

*El componente intrapersonal:* que reúne la habilidad del ser consciente, evalúa el yo interior. Es ser capaz de expresar abiertamente sus sentimientos, ser independientes, fuertes que confían en la realización de sus ideas y creencias.

- *Comprensión Emocional de sí mismo:* Es la capacidad que muestra el individuo de reconocer sus propios sentimientos. No sólo es la capacidad de ser conscientes de los propios sentimientos y emociones, sino también de diferenciar entre ellos; conocer lo que se está sintiendo y por qué; saber que ocasionó dichos sentimientos.
- *Asertividad:* Es la habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás; y defender sus propios derechos de una manera no destructiva.
- *Auto concepto:* Es la capacidad que muestra el individuo de respetarse y aceptarse a sí mismo como una persona básicamente buena. El respetarse a sí mismo está esencialmente relacionado con lo que una persona es. La autoaceptación es la capacidad de aceptar los aspectos percibidos como positivos y negativos de un individuo, así como también las propias limitaciones y potencialidades.
- *Autorrealización:* Es la capacidad que tiene el individuo para desarrollar sus propias capacidades potenciales. Este componente se abarca desde la inteligencia, emocional se manifiesta al involucrarse en proyectos que conduzcan a una vida más plena,



provechosa y significativa. La autorrealización es un proceso dinámico progresivo de esfuerzo por lograr el máximo desarrollo de las propias aptitudes, habilidades y talentos del individuo. Este factor está relacionado con el intentar permanentemente dar lo mejor de uno mismo y la superación en general. La emoción que siente una persona por sus propios intereses le da la energía necesaria y le motiva a continuar.

- *Independencia:* Es la capacidad que tiene el individuo para guiarse y controlarse a sí mismo en su forma de pensar y actuar y mostrarse libre de cualquier dependencia emocional. Las personas independientes confían en sí mismas al momento de considerar y tomar decisiones importantes.
- *Componente interpersonal:* este componente implica la habilidad para manejar emociones fuertes, ser responsables y confiables con buenas habilidades sociales, es decir, que comprende, interactúa, se relaciona bien con las personas de su entorno.
- *Empatía:* Es la capacidad que muestra el individuo de ser consciente, entender y apreciar los sentimientos de los demás. Es ser sensible a lo que otras personas sienten, cómo lo sienten y por qué lo sienten. Ser empático significa ser capaz de “entender emocionalmente” a otras personas.
- *Relaciones Interpersonales:* es la capacidad de establecer y mantener relaciones mutuamente satisfactorias que están caracterizadas por la intimidad, el dar y recibir afecto.
- *Responsabilidad Social:* Significa tener la habilidad para demostrarse a sí mismo como una persona que coopera, colabora y que es un miembro constructivo del grupo social. Implica actuar en forma responsable aun si esto significa no tener algún beneficio personal.

## **Competencias Emocionales**

Es importante conocer cual son las competencias que se pueden trabajar e incluso fortalecer y desarrollar de la forma adecuada. Es por ello que a continuación se mencionaran las competencias emocionales.

La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas. (Echeverría, 2002; Le Boterf, 2001; Lévy-Leboyer, 1997) se pueden distinguir las técnicas saber, saber hacer y otras que han recibido diversas denominaciones según los autores: competencias participativas, competencias personales, competencias básicas, competencias clave, competencias genéricas, competencias transferibles, competencias relacionales, habilidades de vida, competencias interpersonales, competencias transversales (Mazar, 1998), competencias básicas para la vida, competencias sociales, competencias emocionales, competencias socio-emocionales.

La competencia emocional es un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Se puede entender la competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada las emocionales. Entre las competencias emocionales se pueden distinguir dos grandes bloques:

a) Capacidades de autorreflexión; inteligencia intrapersonal: identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada.

b) habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo; inteligencia interpersonal: habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal.

Algunos autores (Salovey y Sluyter, 1997.) han identificado cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol. Este marco es coherente con el concepto de inteligencia emocional: autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía, habilidades sociales.

Cada una de las emociones que experimenta el ser humano pasan por un proceso que ayuda a un mejor estado y manejo de las emocional; este se da cuando el aprendizaje cumple su función en estas. A continuación se revelara una serie de conceptos sobre lo que es el aprendizaje.

Según Bruton, (2003) las emociones tienen efecto en el aprendizaje y el aprendizaje en las emociones. Es por ello que se hablara acerca de la importancia del aprendizaje en las emociones.

### **Educación – Aprendizaje Emocional**

El aprendizaje no solo está asociado con las habilidades cognitivas, sino también nuestras emociones, expectativas, prejuicios, eficacia personal, y las necesidades sociales. La emoción sirve como un potente vehículo para aumentar o inhibir el aprendizaje. (Greenleaf, 2003). Las emociones pueden iniciar, terminar o interrumpir el procesamiento de la información y dar lugar al procesamiento selectivo de la información. (Pkrun y Titz, 2002). Según Schmeck (1988, p. 171): el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento. Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos. Por tanto el aprendizaje conlleva cambios de la estructura cognoscitiva, moral, motivacional y física del ser humano. “El aprendizaje consiste en un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo”. (Gagné, 1985). Shuell (1991) define aprendizaje como un cambio perdurable en la conducta o en

la capacidad de comportarse de una determinada manera, la cual resulta de la práctica o de alguna otra forma de experiencia”. Mayer (1992) a través de Beltrán (2002) ha señalado tres metáforas para describir las dos grandes corrientes que fundamentan el aprendizaje. Las metáforas son: el aprendizaje como adquisición de respuestas, el aprendizaje como adquisición de conocimiento y el aprendizaje como construcción de significado.

Dentro del marco del aprendizaje emocional es necesario hablar de educación emocional ya que como lo define Bisquerra (2000) la educación emocional como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantan en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. De esta definición se desprende que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático, sin embargo, en la actualidad por lo general se deja al azar la educación emocional de los ciudadanos, con consecuencias más o menos desastrosas. Goleman (1996) propone como una posible solución forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás.

Para autores como Steiner y Perry (1997) la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones” Por su parte. Greeberg (2000) sostiene que si

queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual. Bisquerra (2001) advierte sobre la necesidad de diferenciar lo que podría llamarse educación afectiva y educación del afecto. Al respecto afirma: La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones. La educación emocional desde la pedagogía. La preocupación por la incorporación de las habilidades sociales y emocionales en la educación no es nueva. A lo largo de la historia de la pedagogía, numerosos han sido los pedagogos que han abogado por su inclusión en el currículum. Flórez (2001: 17) destaca que en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se han erigido como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo.

Citando nuevamente a Bisquerra (2000) define la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantan en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. De esta definición se desprende que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático, sin embargo, en la actualidad por lo genial se deja al azar la educación emocional de los ciudadanos, con consecuencias más o menos desastrosas. Goleman (1996) propone como una posible solución forjar una nueva visión acerca

del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás. Para autores como Steiner y Perry (1997) la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones” Por su parte Greeberg (2000) sostiene que si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, hogares, Por su parte Greeberg (2000) sostiene que si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual. Bisquerra (2001) advierte sobre la necesidad de diferenciar lo que podría llamarse educación afectiva y educación del afecto. Al respecto afirma: La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones. La educación emocional desde la pedagogía. La preocupación por la incorporación de las habilidades sociales y emocionales en la educación no es nueva. A lo largo de la historia de la pedagogía, numerosos han sido los pedagogos que han abogado por su inclusión en el currículum. Flórez (2001) destaca que en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se han erigido

como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo. Uno de esos principios pedagógicos es el afecto.

El contexto familiar: El desarrollo de las habilidades implicadas en la inteligencia y aprendizaje emocional comienza en el hogar, principalmente a través de interacciones adecuadas entre padres, hijos y hermanos. Esto ocurre a través del modelaje de los padres y de las interacciones entre padres e hijos. A partir de sus respuestas a las situaciones de la vida, los padres enseñan a sus hijos cómo identificar y manejar sus emociones, apropiada o equivocadamente. Incluso, los padres varían en la cantidad y tipo de información emocional que proporcionan a los niños. Goleman (1996) sostiene que la familia es la primera escuela de aprendizaje emocional y argumenta que el impacto que tiene este temprano aprendizaje es profundo, puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida. “Es en el entorno familiar donde el niño descubre por primera vez sus sentimientos, las reacciones de los demás ante sus sentimientos y sus posibilidades de respuesta ante ambas cosas”. La educación emocional dirigida a los padres puede abarcar cursos para padres, el apoyo emocional para las familias, el entrenamiento comunicacional entre padres e hijos, así como la atención individual y grupal sobre esta temática. Como lo afirma Bach (2001).

El contexto comunitario: Las relaciones sociales pueden ser una fuente de conflictos, tanto en la profesión como en la familia, comunidad y cualquier contexto en el que se desarrolle la persona. Estos conflictos afectan a los sentimientos, de tal forma que en ocasiones pueden llegar a producirse respuestas violentas incontroladas. Por otro lado, vivimos en una sociedad en la que continuamente estamos recibiendo estímulos que nos producen tensión emocional que conducen a una pérdida de la salud y de la calidad de vida. Así mismo, como lo destaca Bisquerra (2000), en esta sociedad de la información y de la comunicación de masas se corre el peligro que

las relaciones interpersonales queden sustituidas por las tecnologías de la comunicación y ello puede provocar un aislamiento físico y emocional del individuo.

El contexto Curricular: El contexto curricular ofrece múltiples situaciones en las que es necesario tener en cuenta la relevancia de las competencias emocionales, tales como el diseño curricular, la concepción de las organizaciones escolares y el papel del maestro, entre otras. Meyer y Turner (2002) destacan que el apoyo cognoscitivo es necesario pero no suficiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los resultados de las investigaciones más recientes confirman que las actitudes afectivas de los profesores juegan un papel importante tanto en lo académico o cognoscitivo como en lo interpersonal. La impronta que los procesos educacionales hacen en el futuro emocional de los alumnos puede entenderse en dos direcciones. Por un lado, los procesos de escolarización están impregnados de un complejo de relaciones personales que hacen una particular huella en las personas, principalmente en los primeros años de formación. Por otro lado, en todos los tiempos, el maestro ha constituido un modelo a seguir para sus alumnos, por lo tanto la manera en que maneje sus emociones se constituye en un marco de referencia para los alumnos.

El aprendizaje emocional genera al ser humano un bienestar en cada una de sus áreas y permite reconocer no solo las emociones que este manejando en diferentes sucesos o etapas de la vida, sino también las de quien le rodea. Es por ello importante la enseñanza de las emociones en los procesos de desarrollo del niño desde la escuela y cada uno de los contextos más cercanos.

### **Antecedentes**

Se han realizado algunos estudios en Colombia y en países como España, Chile y Estados Unidos sobre la capacidad de reconocer y manejar las emociones.

En un trabajo de investigación realizado por la Universidad Católica de Pereira en agosto de 2015. Se determinaron las relaciones entre el nivel de desempeño de la competencia en



regulación emocional, y las dificultades asociadas con la convivencia escolar en un grupo de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Compartir las Brisas de la ciudad de Pereira. Teniendo en cuenta el reconocimiento del contexto educativo como objeto de estudio y dadas las características identificadas en la dinámica de la convivencia escolar, que son susceptibles de investigar y transformar por su carácter problemático; se plantea la necesidad de determinar el nivel de desempeño de la competencia en Regulación Emocional de los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Compartir Las Brisas y su relación con la Convivencia escolar, ya que son diversos los estudios realizados sobre el tema de la convivencia así como las estrategias para su mejoramiento desde el campo de las emociones, proyectado hacia programas, guías didácticas, talleres, charlas y/o capacitaciones desde la educación emocional y las habilidades para la vida. Sin embargo, se ha encontrado que este conjunto de procesos y actividades han sido poco evaluados para medir su pertinencia e impacto o bien se han aplicado esporádica e intermitentemente en la institución educativa, lo que ha impedido un estudio detallado de la educación emocional y su incidencia en la convivencia escolar. De allí que se vislumbre la necesidad de un instrumento que no solo ayude al seguimiento de las acciones preventivas y protectoras para los estudiantes desde su esfera psico afectiva y por consiguiente del fortalecimiento de sus habilidades pro sociales y sociales, sino también que se convierta en un protocolo del orden pedagógico para la reflexión y la toma de decisiones en los procesos de convivencia, de manera que se tengan en cuenta las necesidades de los estudiantes. Así mismo, se pretende que a través de esta prueba, más una previa caracterización socio-familiar y etnográfica, se identifique como propósito fundamental el nivel de desempeño de la competencia en Regulación Emocional de los estudiantes, y a partir de allí, se generen reflexiones pedagógicas en torno a los indicadores de Regulación Emocional que más necesiten fortalecerse. Este estudio se realizó a través de un cuestionario auto administrado, construido con 50 ítems para el proceso de

validez y confiabilidad, después del cual, quedó constituido con 21 ítems para la aplicación final. Este cuestionario se diseñó con el fin de facilitar a los estudiantes la identificación y por lo tanto la respuesta a diferentes situaciones que se viven en la escuela, cuya respuesta favorable o desfavorable indicaba el nivel de desempeño para regular emociones. En el estudio realizado en la Institución Educativa Compartir Brisas, se determinó que pertinente y necesario trabajar las emociones y la regulación de las mismas; desde las escuelas y para ellos se crea una necesidad en preparar a los docentes, padres y a los mismos alumnos para dicha labor. Y de esta forma determinar el aprendizaje emocional.

Otra investigación realizada en dos colegios de Bogotá, Colegio Liceo Femenino Mercedes Narino y el Colegio Nicolás Esguerra masculino; con el fin de identificar la habilidad emocional tanto de hombres como mujeres y detectar las emociones. Esta investigación utilizó un estudio observacional de corte transversal sin intervención, comparativo entre dos poblaciones de adolescentes estudiantes: una en un colegio masculino y otra en un colegio femenino, para la determinación de diferencias en IE mediante el uso de la escala TMMS-24 y su asociación con género, edad y escolaridad.

El número de estudiantes de bachillerato de la jornada de la mañana entre los 12 y los 17 años de edad en el colegio femenino fue de 1.357, y en el masculino, de 1.364. Tomando las desviaciones estándar reportadas para las 3 subescalas (*Percepción, Comprensión, Regulation*) del TMMS-24 en estudios previos (22-24), con una confiabilidad del 95%, un poder del 87%, una precisión del 1% y una relación hombre-mujer de 1:1, el tamaño preliminar de la muestra fue de 197 estudiantes, al ajustar por un porcentaje de pérdidas del 15%. El tamaño muestral final calculado para toma aleatoria fue de 230 para mujeres, y de 230 para hombres.

Los estudiantes participantes pertenecían a dos instituciones educativas distritales: el Colegio Liceo Femenino Mercedes Narino y el Colegio Nicolás Esguerra masculino, de la ciudad

de Bogotá. Las directivas de las dos instituciones educativas autorizaron la realización del estudio. Durante el mes de octubre de 2010 se envió el consentimiento informado, junto con una comunicación escrita explicativa a los padres de todos los adolescentes de entre los 12 y los 17 años de los dos colegios mencionados. En total se obtuvieron 224 consentimientos escritos, firmados por ambos padres de familia en el colegio femenino, y 227 en el masculino, ante lo cual la muestra total del estudio fue de 451 entre los dos colegios. Todos estos adolescentes asintieron de manera escrita a su participación y diligenciaron la escala durante el horario escolar de manera colectiva, con una duración aproximada de 30 minutos en su diligenciamiento.

Adolescentes con una edad entre los 12 y los 17 años, que sabían leer y escribir, y cuyos padres consintieron su participación en el estudio, y quienes asintieron participar y eran estudiantes de alguno de los dos colegios mencionados.

La Spanish Modified Trait Me-ta-Mood Scale-24 (TMMS-24) es la versión corta en español de la Trait Meta-Mood Scale-48, una medida de autoinforme diseñada en 1995 por Salovey, Mayer, Goldman, Turvey y Palfai, la cual evalúa la IE percibida a través de 48 ítems. En España, en 2004, Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos, grupo de investigación de la Universidad de Málaga, desarrolla una versión reducida y adaptada al castellano de la TMMS-48. Esta escala mantiene las 3 dimensiones de la escala original: atención a los sentimientos, claridad emocional y reparación de las emociones, distribuidas en 24 ítems (8 por cada factor), escogidos por su mayor fiabilidad, y que se puntúan en una escala tipo Likert, igual a la del instrumento original (1=totalmente en desacuerdo, 5=totalmente de acuerdo). El rango de puntuaciones está entre 8 y 40 para cada subescala, y los puntos de corte estandarizados de cada subescala son diferentes para cada género.

Una investigación realizada en la Universidad de los Andes en Bogotá. Aporta al debate acerca de cómo reintegrar a los niños excombatientes para reducir su propensión a usar violencia

y romper los ciclos que van en contravía de la construcción de paz y democracia (Wessells, 2006); y cómo aprovechar al mismo tiempo el potencial social y político que tienen, en su beneficio propio y en el de una paz sostenible. En este debate, la reintegración de esta población es señalada como una prioridad en el postconflicto, pues los niños desvinculados pronto se convierten en jóvenes, que es considerado tanto el grupo con mayores dificultades para reinsertarse adecuadamente y el que impone mayores riesgos para la paz, como el grupo más grande de contribuyentes potenciales a la economía y a la reconstrucción de un país (Specht, 2006). Aunque ya existe conciencia acerca de la importancia de brindar atención diferenciada a esta población durante su reintegración, las perspectivas de los niños desvinculados han tenido poca atención (Wesells, 2006). No sabemos mucho acerca de qué piensan ellos acerca de los procesos de paz y de la tarea de reconstruir sus sociedades (McEvoy-Levy, 2001), sus realidades no están claras y ha habido poca descripción y análisis de las transiciones y de las experiencias de desmilitarización (Denov y Maclure, 2007). Incluso en el Primer Congreso Internacional de Desarme, Desmovilización y Reintegración (DDR), llevado a cabo en Cartagena - Colombia en el año 2009, concluyó que los niños desvinculados requieren de un mejor apoyo que incluya brindar oportunidades y suplir necesidades, ya que sus voces a menudo no son solicitadas o van siendo silenciadas activamente.

(CIDRR, 2009, p. 23). Para la Reintegración Social y Económica de Personas y Grupos Alzados en Armas (ACR) y la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR). Este trabajo permite, principalmente, rastrear y examinar transformaciones y cambios en momentos decisivos en la vida de los individuos y también abarcar experiencias más amplias como las relacionadas con un trauma y sus consecuencias, partiendo de sus propias voces y relatos. Se trata de un estudio cuyo objetivo general es describir y analizar cómo los niños desvinculados del conflicto armado colombiano perciben sus experiencias de reintegración política, y la relación

que establecen entre esta y la sostenibilidad de sus procesos. Para alcanzar esa meta, se plantearon tres objetivos específicos: Describir y analizar cómo han sido las experiencias de reintegración política de los jóvenes desvinculados colombianos, analizar los riesgos y las oportunidades que identifican los jóvenes desvinculados con respecto a la sostenibilidad de su reintegración. Identificar, describir y analizar las implicaciones de las experiencias de reintegración política en las percepciones de sostenibilidad de sus procesos de reintegración. En torno a estos objetivos se entrevistó a profundidad y en repetidas ocasiones a un grupo de siete jóvenes —dos mujeres y cinco hombres— quienes estuvieron en distintos grupos armados ilegales colombianos —FARC, ELN y AUC7— durante su niñez y salieron de estas organizaciones antes de alcanzar los 18 años, es decir, siendo niños. Son desvinculados de edades que hoy oscilan entre los 21 y los 25 años, quienes han experimentado procesos de reintegración con y sin apoyo del Estado. Se encuentran en las ciudades de Bogotá, Medellín y Barranquilla, donde estudian y trabajan informalmente, y donde fueron consultados, gracias a la financiación otorgada por el Centro de Estudios Socioculturales (CESO) de la Universidad de Los Andes; y también gracias al apoyo de la ACR, del Centro para la Paz y aunque el análisis se concentrará en lo relacionado con la dimensión política, se tendrá en cuenta lo que ellos en general identifican como motivos para quedarse en la vida civil y para considerar regresar a las armas, y en ciertos casos hacerlo. Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), Ejército de Liberación Nacional (ELN) y Autodefensas Unidas de Colombia (AUC). Reconciliación (CEPAR) de la Alcaldía de Medellín y de la organización Benposta Nación de Muchachos en Bogotá. Las entrevistas permitieron recoger las voces de los jóvenes y la conformación de relatos complejos, ricos en detalles e ilustrativos de las realidades que estos jóvenes enfrentan. Se complementaron con entrevistas a profesionales que han estado involucrados en sus procesos, a científicos sociales y a otros expertos en el tema. Los datos se organizaron de acuerdo con las siguientes categorías:

1. Las experiencias de reintegración política de los jóvenes: a) Conocimiento de derechos y de autoridades asociadas a la ruta de reintegración b) Relaciones con las instituciones y autoridades oficiales c) Participación: opinión y toma de decisiones en sus procesos de reintegración d) Participación en política (e interés): elecciones y estructuras de poder e) Participación en el proceso de reintegración colombiano: construcción de paz (y potencial) f) Relaciones con grupos armados ilegales, desvinculados y desmovilizados

2. Las percepciones que tienen sobre la sostenibilidad de sus procesos: a) Situaciones que los han hecho considerar volver a las armas y de hecho hacerlo b) Motivos que han encontrado para quedarse en la vida civil

Como complemento, también se revisaron artículos de prensa y estudios académicos, oficiales e independientes. Debido al tamaño de la muestra, los resultados aquí recopilados no pueden generalizarse al resto de la población de más de 4.000 menores excombatientes registrados en Colombia hoy. Sin embargo, aportan conocimiento y pistas valiosas sobre opiniones y perspectivas de uno de los grupos más importantes en el proceso colombiano de construcción de paz. La investigación corrobora que la experiencia de reintegración política sí afecta la percepción de la sostenibilidad del proceso de reintegración de este grupo, aunque no la garantiza debido a que no es el único factor, ni el principal, que incide en la percepción que tienen los jóvenes desvinculados sobre la sostenibilidad de sus procesos. El estudio apunta también a destacar el potencial de participación que tienen los jóvenes, que de ser canalizado además de beneficiarlos a ellos, podría impactar positivamente el proceso de reintegración que vive Colombia. La realidad de muchos niños y jóvenes en Colombia debido al reclutamiento por parte de grupos ilegales o bien sea a los proceso de desmovilización y reintegración a la sociedad; conlleva una ardua labor.

Muchos niños y niñas ingresan a las organizaciones ilegales y permanecen en ellas hasta convertirse en adultos combatientes.

Los resultados a las entrevistas realizadas a jóvenes desmovilizados son buenos, puesto que ofrece a jóvenes la oportunidad de una vida sin armas. Pero, es preciso fomentar esta metodología para que más jóvenes y niños puedan ser bien reintegrados a la sociedad. Y más aún, para que en su proceso de reintegración se puede involucrar el aprendizaje emocional es su educación, bien se formal o informal.

En un estudio realizado sobre los diferentes tipos de conflictos que se pueden presentar en el ámbito escolar y sus causas principales. En este estudio se involucró una muestra considerable de docentes los cuales dieron respuesta a los comportamientos de los estudiantes. Y las principales causas de estos conflictos. Según Jiménez (2000) es bastante probable que el comportamiento social de los niños altamente emocionales, que fácilmente se emocionan en exceso, sea poco competente en situaciones conflictivas o provocadoras de emociones negativas como la ira o la ansiedad. En este sentido la autorregulación es una dimensión de la competencia emocional definida como la habilidad para manejar las propias acciones, pensamientos y sentimientos de un modo flexible y adaptativo a través de una variedad de contextos, tanto sociales como físicos (Saarni, 1997: 39).

La mayor parte de las respuestas (62%) de los profesores/as apuntan las conductas conflictivas en el aula, como intencionales. Los alumnos esperarían conseguir llamar la atención del profesor o compañeros. Las causas a este intento de llamar la atención son variadas: desde problemas familiares, a problemas con los compañeros del aula, con la dificultad de las tareas, etc.

Otra de las principales relaciones que establecen los profesores es que la causa principal de este tipo de conductas conflictivas es algún problema emocional (55%). En este sentido, los profesores se refieren problemas emocionales relacionados con la familia (42%), como pueden

ser familias desestructuradas, en las que hay algún problema grave en su seno, o que esta no les hace caso; o con los amigos (3%) como serían problemas de discriminación dentro del grupo, que no se sienten integrados, problemas de autoestima.

Con relación a las competencias emocionales desarrolladas en el alumnado, el 43% de las respuestas de los profesores suponen este trabajo. Por su parte, el 37% de las respuestas contemplan la comprensión emocional. Mayoritariamente los profesores intentan desarrollar la empatía del alumno, hipotéticamente crean situaciones para que el niño se ponga en el lugar de los compañeros. El 35% de las respuestas, contemplan que los profesores trabajan en el alumnado la comprensión emocional de los demás. O sea, el profesor se esfuerza para hacer que el alumno/a reconozca y comprenda la situación emocional del compañero que está en conflicto.

El anterior estudio realizado buscó, que los docentes reconozcan sus emociones y luego la de sus estudiantes, de esta forma ellos sabrán en que momento actuar y cómo hacerlo.

Es por ello que una vez más cabe decir que el reconocimiento de las emociones es fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje entre docentes y alumnos y más aún cuando se trata de impartir o regular emociones.

Como se ha mencionado, la finalidad de la educación emocional es el desarrollo de las competencias emocionales de los niños y jóvenes que salen de procesos de conflicto o que de alguna u otra forma han pertenecido a grupos ilegales como la guerrilla o la Farc.

Bisquerra (2003) Afirma que la educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales. La finalidad es el desarrollo de competencias emocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. Para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado. En la labor educativa del profesor, este desarrolla diversos roles para prevenir y resolver varios tipos de conflictos de sus alumnos. Las situaciones conflictivas son oportunidades especiales para trabajar el desarrollo de las competencias



emocionales, a través de estrategias emocionales, en que se valore la empatía, la escucha activa, el auto-control, la motivación, la autoestima, la capacidad de perdón, la aceptación y etc. No obstante para trabajar las emociones de esta población, el profesor necesita tener ciertas competencias emocionales.

## **Marco Legal**

### **Estatuto docente.**

Esta investigación se basa el Artículo 4 del Decreto 1278 de Junio 19 de 2002 (Estatuto de Profesionalización Docente) en el que se hace mención de la función docente: es aquella de carácter profesional que implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje, lo cual incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades educativas dentro del marco del proyecto educativo institucional de los establecimientos educativos.

La función docente, además de la asignación académica, comprende también las actividades curriculares no lectivas, el servicio de orientación estudiantil, la atención a la comunidad, en especial de los padres de familia de los educandos.

El 1º de Septiembre de 2014, se crea la Ley 1732, por medio de la cual se establece la Cátedra de la paz en todas las Instituciones educativas, para garantizar la creación y fortalecimiento de una cultura de paz en el país. Esta Ley se fundamenta en un conjunto de valores y conductas que impulsan el desarrollo de la cultura de convivencia, fundamentada en la libertad, justicia, la democracia, la tolerancia y la solidaridad, rechazando la violencia y previniendo los conflictos de cualquier naturaleza, enfrentando sus causas, mediante el diálogo y la negociación. Esta Ley justifica la creación de la respectiva Cátedra para la Paz, teniendo en

cuenta que la Constitución Política en su artículo 22, establece que “la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento, razón por la cual la educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia” (artículo 67).

Al igual la Ley 115 de 1994, Declara en el Artículo 5°. En los fines de la educación lo siguiente: Numeral 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos y de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad. Numeral 3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que les afecten en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación (MEN, 1994. Ley 115, General de Educación).

## **Conclusión**

En este capítulo se concluye que, para esta etapa tan importante del posconflicto la educación cumple un rol muy importante en cualquiera de sus modalidades ya sea formal e informal, porque cada persona que acceda a las intuiciones, presenta la posibilidad de formar bases firmes y concretas para que logren hacer un cambio en la sociedad; ya que las competencias ciudadanas, la ciudadanía, la democracia, los valores y la cultura escolar son ejes centrales de la discusión que tenga por objetivo descubrir, inventar y experimentar una sociedad semejante a aquella que se esconde en nuestros proyectos individuales y colectivos, de la misma forma, una ciudadanía que responda solamente por destrezas abstractas, por prácticas relacionadas con la disposición, habilidad y cumplimiento en la construcción de acuerdos, aun cuando representa un invaluable logro en la formación en convivencia.

## **Tercer Capítulo – Marco Metodológico**

### **Introducción**

En el capítulo tres se determina el modelo metodológico que se utilizará para desarrollar esta investigación, cómo se obtendrá la información que permitirá alcanzar los objetivos propuestos en el capítulo uno y las técnicas de registro utilizadas para recolectar la misma.

### **Enfoque de la Investigación**

La investigación tiene un enfoque cualitativo.

(Hernández, Fernández, & Baptista, 2006) Utiliza recolección de datos sin medición numérica para describir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en proceso de interpretación.

En este mismo documento, menciona que el enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo, visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos.

### **Tipo de Investigación**

La presente investigación es de tipo revisión documental, debido a que la información es obtenida a través de fuentes bibliográficas escritas como son libros, antologías, artículos de publicaciones periódicas, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales, trabajos presentados en conferencias o seminarios, artículos periodísticos, entre otros.

Tomado de (Rodríguez & Valldeoriola, Metodología de la Investigación, 2016), autores como Latorre, Rincón y Arnal (2003) a partir de Ekman (1989) definen la revisión documental como el proceso dinámico que consiste esencialmente en la recogida, clasificación, recuperación y distribución de la información.

En cuanto a las etapas, (Rodríguez & Valldeoriola, Metodología de la Investigación, 2016) cita a Amador (1998) quien considera que el proceso de revisión documental comprende tres etapas: consulta documental, contraste de la información y análisis histórico del problema.

*1. Consulta documental:*

- Consultar contexto general
- Realizar revisión específica “*Keywords*”

*2. Contraste de la información:*

- Validar el material
- Aclarar dudas
- Acceder al nuevo material
- *Feedback*

*3. Análisis histórico*

- Estudio de la evolución de los conocimientos sobre el tema.

## **Unidades de Análisis**

Las unidades de análisis para la siguiente investigación están compuestas por:

Documentos escritos, libros, revistas, informes de investigación, artículos de publicaciones periódicas, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales, documentos legales que tienen relevancia y pertinencia al tema de esta investigación.

## **Población**

Según (Fernández, Hernández, & Baptista, 2010) dice lo siguiente: Una vez que se ha definido cuál será la unidad de análisis, se procede a delimitar la población que va a ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Seltizet *al.* Citado por este autor declara: así, una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. Población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación (p. 142).

Para esta investigación no se toma una muestra representativa, sino en forma general, pero se asume una población en situación de posconflicto; dicha población es la sociedad colombiana compuesta por campesinos, niños, adolescentes, hombres y mujeres.

## **Muestra**

Sierra Bravo (2003) citado por (Rodríguez & Valldeoriola, Metodología de la Investigación, 2016) dice de la muestra lo siguiente: "...una parte de un conjunto o población debidamente elegida, que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado."p.29

La muestra que atendió esta investigación fueron las siguientes unidades de análisis: Documentos escritos, libros, revistas, informes de investigación, artículos de publicaciones periódicas, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales, documentos legales, foros y páginas en internet, etc.

### **Confiabilidad y Validez**

Durante el proceso de investigación se requiere que haya confiabilidad y validez en toda la información, esto con el fin de analizar los hechos que representan la realidad y proporcionar conocimientos nuevos que sirvan como guía para futuras investigaciones.

Para garantizar la confiabilidad y la validez del trabajo investigativo, esta investigación responde preguntas relacionadas como: “¿Cómo usar el material documental?, ¿cómo seleccionarlo?, ¿cómo analizarlo?, ¿cómo conocer la autenticidad de los documentos?, ¿qué momentos pueden concebirse en un proceso investigativo documental?, y ¿cómo triangular la fuente y datos?” (Galeano, 2004)(p. 116)

### **Diseño Metodológico**

Esta investigación tiene como diseño metodológico el análisis de contenido, según (Andréu, 2016) citando a Krippendorff (1990, p 28) define el análisis de contenido como “una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto”. El elemento que añade esta definición es el “contexto” como marco de referencias donde se desarrollan los mensajes y los significados. Con lo cual cualquier análisis de contenido debe realizarse en relación con el contexto de los datos y justificarse en función de éste. En definitiva, el investigador social puede reconocer el significado de un acto situándolo dentro del contexto social de la situación en la que ocurrió.

## **Recolección de la Información**

Danhke (1989) citado por (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006) distingue tres tipos básicos de fuentes de información para llevar a cabo la revisión de la literatura:

Fuentes primarias (directas). Constituyen el objeto de la investigación bibliográfica o revisión de la literatura y proporcionan datos de primera mano, pues se trata de documentos que contienen los resultados de los estudios correspondientes. Ejemplos de éstas son: libros, antologías, artículos de publicaciones periódicas, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales, reportes de asociaciones, trabajos presentados en conferencias o seminarios, artículos periodísticos, testimonios de expertos, documentales, videocintas en diferentes formatos, foros y páginas en internet, etc.

Fuentes secundaria. Son listas, compilaciones y resúmenes de referencias o fuentes primarias publicadas en un área de conocimiento en particular. Es decir, reprocesan información de primera mano. Comentan brevemente artículos, libros, tesis, disertaciones y otros documentos.

Fuentes terciarias o generales. Se trata de documentos donde se encuentran registradas las referencias a otros documentos de características diversas (León y Montero, 2003) y que compendian nombres y títulos de revistas y otras publicaciones periódicas, así como nombres de boletines, conferencias y simposios, sitios web, empresas, asociaciones industriales y de diversos servicios.

## **Técnicas de registro**

Las técnicas de registro utilizadas para el desarrollo de la presente investigación son matrices de información donde se desarrollan las siguientes categorías de análisis:

- Posconflicto

- Aprendizaje emocional
- Rol del docente

## **Conclusión**

En este capítulo se presentó la metodología de esta investigación, su tipo y enfoque cualitativo, diseño, forma de recolección de la información y técnicas de registro, este proceso metodológico fue útil para el desarrollo de los objetivos de esta investigación.



## Cuarto capítulo – Análisis e Interpretación de los Resultados

### Introducción

Para esta investigación el análisis de la información es realizado por medio una matriz elaborada a partir de las tres unidades de análisis referenciando las categorías con sus respectivas dimensiones (posconflicto, aprendizaje emocional y rol del docente); la información se presenta según su tipo (artículo de revista, tesis de pregrado, documento de grupo de investigación, etc.); el análisis obtenido será el resultado de la información recopilada y triangulada.

### Unidad de análisis 1 (Posconflicto)

Tesis

- ✚ Nombre: El conflicto en Colombia, coordenadas para la paz.
- ✚ Autor: Juan Diego Garzón Galeano, Adela del Pilar Parra Gonzales, Ana Selena Pineda Neisa
- ✚ Relación con el tema: Etapas del posconflicto.
- ✚ Conclusiones relevantes: Llamar la atención a la educación sobre las estrategias que plantea el posconflicto y las etapas de ella.

Tesis

- ✚ Nombre: El conflicto en Colombia: una mirada hacia los diferentes procesos de paz.
- ✚ Autor: Luz Mery Combita Reina, Luz Mery Delgadillo Perdomo, Sandra Milena Torres Rodríguez
- ✚ Relación con el tema: Como lograr el posconflicto

- ✚ Conclusiones relevantes: Cómo el gobierno colombiano y las FARC pueden llegar a un acuerdo bilateral para lograr iniciar el posconflicto.

Tesis

- ✚ Nombre: Estrategias para el conflicto en Colombia
- ✚ Autor: Andrés Díaz Uribe
- ✚ Relación con el tema: Estadísticas que dejó el conflicto en Colombia
- ✚ Conclusiones relevantes: Algunas estadísticas que dejó el conflicto

Tesis

- ✚ Nombre: El papel que juega la educación secundaria en el conflicto y el posconflicto colombiano.
- ✚ Autor: Hernán Rivas Martínez
- ✚ Relación con el tema:
- ✚ Conclusiones relevantes:

## **Unidad de Análisis 2 (Rol del docente)**

### **Artículo**

- ✚ Nombre: La vocación docente
- ✚ Autor: Diego Gracia, 2007
- ✚ Relación con el tema: Se debe conseguir lo que el autor llama el “trabajo erotizado”, hay que amar lo que se hace.
- ✚ Conclusiones relevantes: La vocación es una fuerza irresistible que viene desde dentro del ser humano mismo, haciendo que ame todo lo que hace y que si no se sigue llegue la frustración.

Artículo

- + Nombre: Tipos de docentes y tipos de alumnos: un análisis del discurso.
- + Autor: Lilian Cadoche,
- + Relación con el tema: Tipos de docentes
- + Conclusiones relevantes: El docente presenta una tipología encaminada siempre a promover la formación de los alumnos.

#### Artículo

- + Nombre: Competencias docentes
- + Autor: José Tejada, 2009
- + Relación con el tema: Competencias docentes en consonancia con las funciones.
- + Conclusiones relevantes: El perfil del docente se forma a partir de competencias profesionales.

#### Artículo

- + Nombre: El perfil del educador para el siglo XXI
- + Autor: Álvaro Recio Buriticá
- + Relación con el tema: El docente como segundo agente educador.
- + Conclusiones relevantes: No hay un perfil estandarizado para el educador del siglo XXI, sin embargo su formación requiere de aspectos sólidos.

### **Unidad de Análisis 3 (Aprendizaje Emocional)**

#### Tesis

- + Nombre: La inteligencia emocional y el aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios.
- + Autor: Olimpia López, 2008

- ✚ Relación con el tema: Componentes de las emociones, intrapersonal e interpersonal.
- ✚ Conclusiones relevantes: Desde el modelo de BarOn: los componentes de las emociones son capacidades facilitadoras, como lo son el optimismo, la autorregulación, la alegría y responsabilidad social.

#### Tesis

- ✚ Nombre: Competencia en la regulación emocional: una mirada desde la escuela.
- ✚ Autor: Diego Villada Osorio, 2015
- ✚ Relación con el tema: Manejo de las emociones.
- ✚ Conclusiones relevantes: El aprendizaje de la toma de conciencia de las propias emociones, el dar nombre a las emociones, el comprender las emociones de los demás y tomar conciencia y comportamiento.

#### Tesis

- ✚ Nombre: ¿Del niño combatiente al ciudadano? Los retos de la reintegración política de niños desvinculados del conflicto arma colombiano.
- ✚ Autor: Iriana Mago, 2011
- ✚ Relación con el tema: Transformación de los niños combatientes en ciudadanos emocionalmente saludables.
- ✚ Conclusiones relevantes: Buscar la reintegración de niños excombatientes para reducir la propensión de usar violencia y romper con el ciclo que va en dirección contraria a la construcción de la paz y la democracia. (Wessells, 2006)

## **Análisis**

La recolección de información en la presente investigación permite analizar los resultados obtenidos a partir de las categorías de análisis, las cuales a su vez fueron organizadas en subcategorías, como se evidencia a continuación:

### **Categoría 1 (Posconflicto)**

- Historia del conflicto y posconflicto en Colombia y otros países.
- Estadísticas de la población afectada
- Etapas y estrategias del posconflicto
- Educación en el posconflicto

### **Categoría 2 (Rol docente)**

- Quién es el docente
- Vocación del docente
- Función social y habilidades del docente
- Perfil del docente
- Tipos de docente
- Competencias y características docentes

### **Categoría 3 (Aprendizaje emocional)**

- Definición de aprendizaje emocional
- Tipos de emociones
- Funciones de las emociones
- Componente de las emociones
- Competencias de las emociones
- Educación y aprendizaje emocional

El análisis de la información de esta investigación permite visualizar el posconflicto desde las diferentes etapas en el proceso que se ha venido desarrollando para obtener la paz, al igual que identificar las huellas emocionales de la población afectada y el rol que cumple el docente para fortalecer dicho aprendizaje, teniendo en cuenta que esta población se reintegrará a la sociedad.

Otro análisis evidenciado es que los maestros no están capacitados para trabajar con poblaciones afectadas por el conflicto, por lo tanto el estado y otros entes encargados deben ineludiblemente brindar capacitaciones en todo el territorio colombiano, ya que si ellos no están emocionalmente saludables tampoco lo estarán sus alumnos.

De acuerdo con el doctor Luis Melograno: “Se necesitan educadores cuya profesión tenga una altísima jerarquía y reconocimiento social y económico, agentes transformadores sociales con un alto grado de compromiso humano, personas cabales e íntegramente formadas, orgullosas de su actividad” (Melograno, La formación del maestro de educación infantil., 2010).

## **Quinto Capítulo – Conclusiones**

### **Introducción**

Para concluir este proceso de investigación se puede apreciar el cumplimiento de los objetivos generales y específicos, la metodología, estrategias y recomendaciones propuestas para el fortalecimiento del aprendizaje emocional de la población en situación de posconflicto.

### **Conclusiones Generales**

Para concluir esta investigación se determina la importancia de conocer y comprender el contexto en el que se ha venido desarrollando el conflicto en Colombia, al igual que el actual proceso de posconflicto para establecer las estrategias apropiadas en el cumplimiento de los objetivos de este proceso de paz.

En cuanto a la educación se puede decir que es un puente para las personas que vienen afectadas por el conflicto y quieren reintegrarse a la sociedad, estableciendo nuevos estilos de vida y proyectándose hacia un mejor futuro con oportunidades de salud, empleo y educación.

El maestro debe ser diligente en sus competencias pedagógicas, didácticas como específicas pero debe exigirse en la apropiación de las competencias emocionales propias y ser gestor de las habilidades emocionales de sus educandos al encauzarlas de manera constructiva.

Es por medio de la educación y la convivencia que se pretende el fortalecimiento de las bases emocionales de la población en situación de posconflicto.

Queremos la construcción de un futuro posible y deseable que debe iniciarse desde ya, pero esta responsabilidad no puede recaer solo en los docentes, pues la familia es la base de la

sociedad y debe trabajar asociada y conjuntamente para cumplir con los objetivos, filosofía, contenidos y metodología establecidos por la institución.

Que el sistema educativo colombiano sea más proactivo y efectivo en promover el aprendizaje emocional, ante la situación emergente del posconflicto, rescatando los valores patrios, humanos, religiosos, éticos y morales con el fin de lograr la reconstrucción del tejido social de un país que quiere vivir en paz.

El gobierno Nacional y la comunidad educativa en general deben dar el lugar correspondiente a la escuela como ente fundamental para la construcción de la paz y la libertad. Un país se construye o destruye en las aulas.

Como se ha mencionado, la finalidad de la educación emocional es el desarrollo de las competencias emocionales de los niños y jóvenes que salen de procesos de conflicto, para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado.

La educación es un proceso de formación en las áreas culturales, sociales el cual se enfoca en brindar una educación integral a la población colombiana, las instituciones deben estar preparadas para el nuevo proceso de posconflicto donde muchas personas se encuentran involucradas, como los reinsertados, los docentes y la comunidad. Las instituciones deben brindar programas de proyectos sociales enfocados en la construcción social, reconciliación humana y solución de conflictos, donde formen personas profesionales con una visión hacia el mejoramiento del país. La educación debe brindar plena protección a cada actor de la sociedad.

Aunque la mayoría de los estudios sobre la efectividad de programas para el aprendizaje socioemocional se ha llevado a cabo en países de altos recursos y sin presencia de conflicto armado, los resultados justifican una postura optimista con respecto al potencial del aprendizaje socioemocional en el contexto colombiano. En efecto, las competencias ciudadanas impulsadas por el Ministerio de Educación, y el Programa Aulas en Paz (PAP) implementado en varias



regiones del país, constituyen excelentes ejemplos de iniciativas que pueden hacer una diferencia positiva en nuestro país. La educación socioemocional no es la solución a todos los retos que afrontan los estudiantes colombianos. Sin embargo, tampoco es opcional. Reconocer que las habilidades de los estudiantes son moldeadas por sus experiencias en la escuela, incluso cuando no nos lo proponemos, nos da la oportunidad para ser más intencionales, explícitos y efectivos en su enseñanza. Las herramientas existen. Pongámoslas en práctica.

Finalmente se determinó que el papel protagónico que debe asumir el docente no es solo de un transmisor de conocimientos; su rol ha de ser de facilitador, mediador y conciliador ante las necesidades educativas y formativas de la población en situación de posconflicto.

### **Estrategias Pedagógicas**

Morrison (2005) plantea la importancia, no en la estrategia pedagógica, si no en la técnica que el maestro implementa en el aula de clase.

(Alonso, 2009), propone tres estrategias o recursos pedagógicos: El juego, el dialogo y los cuentos que son accesibles para que sean utilizadas por los educadores ya que son responsables de investigar, preparar y enseñar toda clase de juegos.

*Objetivos:* Mejorar las habilidades que permiten expresar sentimientos en los niños, niñas y adolescentes.

1. Juegos y dibujos que fomentan diálogo tolerante, expresión pensamientos y sentimientos, y promueven desarrollo emocional.
2. Pequeños grupos, discusión soluciones alternativas a problemas con estrategias de tormenta de ideas y juego de roles, entre otras. Mejora auto concepto.

3. Incremento comunicación intragrupo, aceptación iguales e interacciones amistosas.
4. Desarrollo de conductas sociales positivas: pro-sociales, liderazgo y autocontrol; y reducción de conductas sociales negativas.
5. Identificación, percepciones, prejuicios y análisis discriminación.
6. Desarrollo y fortalecimiento de la pedagogía del perdón, y la capacidad de tolerancia.
7. Desarrollo de la inteligencia emocional.
8. Aprendizaje técnicas para análisis y solución de conflictos.
9. Apuntar a un pleno desarrollo de la personalidad humana y a un esfuerzo del respeto por los derechos del hombre y por las libertades fundamentales.
10. Desarrollar proyectos educativos prospectivos, contemplando un contexto de inclusión e integración en un sistema de valores y proyección social.
11. Lograr que la enseñanza no sea solo transmisión de conocimientos memorizables, sino que estos a su vez, estén compuestos de un aprendizaje significativo que le permita al educando crear su propio aprendizaje y realizarse como persona.
12. Brindar un ambiente confortable, que transmita confianza y le permita al educando sentirse seguro y aceptado.
13. Lograr despertar la curiosidad e interés de cada educando, al punto de generar una motivación intrínseca lo suficientemente fuerte como para impulsarlo a alcanzar nuevos objetivos.
14. Animar y estimular los procesos de aprendizaje en la formación del carácter y personalidad del individuo.
15. Fortalecimiento de habilidades sociales con los diferentes agentes educativos como son: la familia, la sociedad y el estado.

16. A través de una enseñanza flexible, renovadora, dinámica y reflexiva preparar al educando para la identificación y solución de problemas adversos presentes en los diferentes contextos.
17. Direccionar la enseñanza incorporando el conocimiento básico académico con los procesos de asimilación y compromiso de los valores religiosos, morales y sociales.
18. Investigar los diferentes contextos y realidades vividas por cada uno de sus educandos, preocupándose por adaptar y encajar cada una de sus estrategias pedagógicas a cada caso de manera particular.

### **Estrategias Didácticas - Habilidad en la Expresión de Emociones**

1. Reconocimiento de emociones básicas.
2. Juego de roles.
3. Relacionar sentimientos con emociones, situaciones y experiencias.
4. Libro de experiencias.
5. Bitácoras de emociones.
6. Momentos de Recuerdos.
7. Ejercicios y dinámicas de aceptación, autoestima, autoconocimiento y autoconcepto.
8. Reconocimiento en el tiempo cronológico (pasado, presente y futuro).
9. Mural de ideas positivas.
10. Grupo pro-amigos para fortalecimiento de los vínculos afectivos.

## **Estrategias Institucionales**

Teniendo en cuenta que las instituciones (familia, escuela, iglesia y estado) con sus respectivos agentes formadores estarán en un proceso de inclusión de la población colombiana en conflicto es importante que la enseñanza sea ejemplar y reformadora, por esta razón se plantean las principales estrategias para obtener un buen resultado en el aprendizaje emocional.

1. Sensibilización, capacitación y socialización de los agentes formadores para que fortalezcan el aprendizaje emocional a la comunidad en posconflicto.
2. Diseño de estrategias que respondan a las necesidades emocionales.
3. Apropiación de la pedagogía de la paz y emocional.
4. Garantizar el respeto por los derechos humanos a través de actividades con los maestros que fortalezcan el rol como agentes mediadores para el fortalecimiento de aprendizaje emocional en la población de posconflicto.
5. Aumentar la confianza en proceso de paz y su potencial transformador para mejorar la vida cotidiana de las personas y en particular de las víctimas, donde los estudiantes aprendan sobre derechos y deberes a través de la inmersión en dilemas éticos, talleres experienciales y ejercicios para la resolución de sus propios conflictos.
6. Permitir que maestros, estudiantes y padres de familia se empoderen y saquen adelante iniciativas de cambio social donde la institución brinde atención inmediata a situaciones de convivencia escolar y social.
7. Utilizar herramientas tecnológicas con el fin potencializar las competencias ciudadanas para formar personas de excelencia.

8. Promover la interacción social y las relaciones humanas en diferentes contextos.
9. El educador debe asegurar que se dé una formación integral para que el educando pueda vivir en sociedad.
10. Generar un aprendizaje en el estudiante a partir de cuestionamientos creados por el docente en relación con los temas que generan conflicto intrapersonal, interpersonal, familiar, social, nacional e internacional, para luego llegar a dar una solución.

### **Recomendaciones**

Con el fin de contribuir en el mejoramiento del aprendizaje emocional de la población en situación de posconflicto y establecer una base para otras investigaciones relacionadas con este tema, se han determinado las siguientes recomendaciones:

1. Que el sistema educativo actual promover y desarrolle la pedagogía, inteligencia y competencias emocionales de la población en posconflicto.
2. Apropiarse de las estrategias de mejoramiento planteadas en esta investigación, tanto las instituciones como individualmente cada docente.
3. Mejorar la capacidad de desarrollar y fortalecimiento el aprendizaje emocional tanto de estudiantes como docentes.
4. Llegar a una plena convivencia entre maestros y alumnos donde no se permita la discriminación y el rechazo hacia las personas procedentes del conflicto.
5. Ejercer responsabilidad sobre la problemática y tomar conciencia sobre el futuro de los niños que son entregados a su cargo. El docente debe transformar mentes, vidas y pensamientos.

6. Estimular el desarrollo de un espíritu investigativo, generando nuevos proyectos que permitan aportar estrategias innovadoras a la situación de posconflicto.
7. La institución debe trabajar en unidad con todo el cuerpo de docentes para que al momento de implementar las estrategias los resultados sean mucho más satisfactorios.
8. Trabajo asociado entre docentes, padres y comunidad en general, estableciendo una comunicación constante que permita el cumplimiento de objetivos y metas planteadas.
9. A los docentes en formación y en ejercicio deben asumir roles proactivos, mediadores y facilitadores para sensibilizar la población en posconflicto.
10. Brindar capacitación a padres y comunidad en general sobre la resiliencia y capacidad de perdón, con el fin de sanar heridas causadas por el conflicto.
11. Brindar capacitación a los docentes para fortalecer cada una de las dimensiones del ser humano y competencias emocionales.
12. Promover espacios de integración y socialización en la comunidad educativa para establecer vínculos afectivos que permitan el crecimiento integral de sus educandos.

## Referencias Bibliográficas

- Amézquita, A. (2 de Octubre de 2016). *Postconflicto en Colombia*. Recuperado el 6 de Octubre de 2016, de Colombia aprende:  
<http://www.colombiaprende.edu.co/html/docentes/1596/article-73626.html>
- Assmus, G. C. (2015). Restauración ambiental y posconflicto. *Restauración ambiental y posconflicto*, 4.
- Cadoche, L. (2005). Tipos Docentes y tipos de Alumnos: un Análisis del Discurso. *Biblioteca de publicaciones periódicas N. 7*.
- Charria, A. (26 de Agosto de 2015). El Papel de la Educación en el Posconflicto. *El Espectador*.
- Combata Reina, L. M., Delgadillo Perdomo, L. M., & Torres Rodríguez, S. M. (2013). *EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA: UNA MIRADA HACIA LOS DIFERENTES PROCESOS DE PAZ*. Bogotá.
- Combata Reina, L. M., Delgadillo Perdomo, L. M., & Torres Rodríguez, S. M. (2013). *EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA: UNA MIRADA HACIA LOS DIFERENTES PROCESOS DE PAZ*. Bogotá.
- cubillos, P. P. (2016). percepción sobre el proceso de paz de actores armados del conflicto, víctimas y sociedad civil. *percepcion sobre el proceso de paz de actores armados del conflicto, víctimas y sociedad civil*, 74-82.
- Díez, J. V. (2007). La educación para la paz y la no violencia. *Americana*.
- Educación, M. d. (Abril - Mayo de 2005). Ser maestro hoy. *AlTablero*.
- Educación, M. d. (Abril - Mayo de 2005). Ser maestro hoy. *AlTablero N° 34*.
- Fernández, C., Hernández, S., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.

- Form, W. (1976). *"Ocupaciones, profesiones y carreras"*. *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, volumen 7*. Madrid: Aguilar.
- Galeano, M. E. (2004). *Estrategias de Investigación Social Cualitativa*. Medellín : La Carreta Editores.
- García Retana, J. Á. (15 de febrero de 2012). *Revista educación* . Recuperado el 15 de Septiembre de 2016, de Facultad de educación :  
<http://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Garzon Galeano, J. D., Parra Gonzales , A. P., & Pineda Nelsa , A. S. (2003). El conflicto en colombia,coordenadas para la paz. *El conflicto en colombia,coordenadas para la paz*, 10.
- gomez, c. r. (2003). El Posconflicto en Colombia:Desafio para la Psiquiatria. *imbiomed*, 1.
- Gracia, D. (2006). La Vocación Docente. *Anuario Jurídico y Economico Escorialense, XL (2007)* 807-816/ ISSN: 1133-3677.
- Grubert, L. (2015). Nuevo modelo de educacion para el posconflicto. *Guia academica* .
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Ibarra, O. (2016). *La función del docente: entre los compromisos éticos y la valoración social*.
- Infante, A. (2014). El papel de la educación en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones. *Hallazgos, vol. 11, núm. 21* , 223-245.
- Martines, H. R. (octubre de 2015). el papel que juega la educacion secundaria en el conflicto y en el posconclicto colombiano.
- Melograno, L. A. (2010). *La formación del maestro de educación infantil*. México: Trillas,S.A.de C.V.
- Melograno, L. A. (2010). *La Formación del Maestro de Educación Infantil*. México: Trillas,S.A.de C.V.



- Mora, J. (Noviembre de 2013). Educar en el conflicto: una mirada desde la academia, la escuela y el estado. *Palabra Maestra*.
- Olaya, N. E., Forero Rico, D. P., & Velandia Cequera, M. (2014). Rol del docente universitario frente a la paz y reconciliación en Colombia. *Rol del docente universitario frente a la paz y reconciliación en Colombia*, 135-145.
- Orjuela, D. B. (2014). Estos países ya recorrieron el camino de la reconciliación con las víctimas. *Estos países ya recorrieron el camino de la reconciliación con las víctimas*, 5.
- Ospina, F. A. (2016). Reflexiones sobre el posconflicto: aprendizaje de la historia. *Reflexiones sobre el posconflicto: aprendizaje de la historia*, 15.
- pachón Muñoz, W., Gómez Ramírez, N., & Méndez, Á. (2015). Colombia: educación superior y post-conflicto. *Internacional de Alfabetización y Idiomas*, 80.
- Pedro, P. S. (2006). El posconflicto bajo el prisma de las víctimas. *FRIDE*, 1-12.
- Rodríguez, D., & Valldeoriola, J. (2016). *Metodología de la Investigación*. Catalunya.
- Rodríguez, D., & Valldeoriola, J. (2016). *Metodología de la Investigación*.
- Rojas, J. C. (4 de enero de 2016). Etapas del conflicto armado en Colombia: hacia el posconflicto. *latinoamerica*, pág. 82.
- Semana. (2014). La Cátedra de la Paz llegará a todas las instituciones educativas del país.
- Steven, N. C. (11 de marzo de 2016). El plan de las universidades para la paz. *El Espectador*.
- Tavárez, M. (2005). ¿Perfil del docente latinoamericano: mito o realidad?
- Tejada, J. (2009). Competencias Docentes. *Profesorado. Revista de Currículo y Formación del Profesorado*.
- Torrente, C. (Noviembre de 2013). Educar en el conflicto para el posconflicto: una mirada desde la academia, la escuela y el estado. *Palabra Maestra*.

Torres, R. M. (2005). ¿Qué rol docente para qué modelo de sociedad? *Revista Colombiana de Educación N 47*.

Uribe, A. D. (2015). ESTRATEGIA PARA EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA.  
*ESTRATEGIA PARA EL POSCONFLICTO EN COLOMBIA, 53*.

Vélaz de Medrano, C., & Vaillant, Denise. (s.f.). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*.  
Madrid, España: Organización de estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y  
la cultura (OEI) .

Visbal, J. D. (s.f.). Del conflicto al posconflicto en el contexto colombiano. *Del conflicto al  
posconflicto en el contexto colombiano, 2*.

Vivas García, M. (2 de Diciembre de 2003). *Sapiens*. Recuperado el 16 de Septiembre de 2016, de  
<http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Vivas, M. (6 de Febrero de 2007). *Educación las emociones*. Recuperado el 29 de Septiembre de  
2016, de [http://www.escoltesiguies.cat/files/u21417/libro\\_educar\\_emociones.pdf](http://www.escoltesiguies.cat/files/u21417/libro_educar_emociones.pdf)

Zamudio, J. I. (2015). *El papel del docente universitario en el posconflicto colombiano*. Calí,  
Colombia.

## Anexos

### Figura 1

#### Categoría 1 Posconflicto

##### Libros

<b>TITULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACION</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICCION</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACION</b>	<b>DIMENSION DE LA CATEGORIA</b>
Etapas del conflicto armado en Colombia: hacia el posconflicto	Jonathan Calderón Rojas Cali valle	4 enero 2016 agregar	Describen la etapas del conflicto armado en Colombia	Etapas del conflicto

##### Tesis

<b>TITULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACION</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICCION</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACION</b>	<b>DIMENSION DE LA CATEGORIA</b>
El conflicto en Colombia Coordenadas para la paz	Juan Diego Garzón Galiano Adela del Pilar parra Gonzales. Ana Selena Pineda Neisa	Bogotá ,Colombia 2003	El objetivo principal es llamar la atención a la educación sobre las estrategias con respecto a los problemas que plantea el posconflicto y las etapas de ella	Etapas del posconflicto
El posconflicto en Colombia: una mirada	luz Mery combita reina	Bogotá, Colombia 2013	Como el gobierno colombiano y la farc puede llegar a un acuerdo bilateral para	Como lograr el posconflicto

hacia los diferentes procesos de paz	luz Mery delgadillo Perdomo Sandra milena torres rodríguez		lograr iniciar el posconflicto	
Estrategia para el posconflicto en Colombia	Andrés Díaz Uribe	Julio 2015	Da algunas estadísticas lo que dejó el conflicto en Colombia entre los años 1958 y 2013, el conflicto armado ha causado la muerte de 218.094 personas.	Estadísticas
El papel que juega la educación secundaria en el conflicto y en el postconflicto colombiano	Hernán Rivas Martínez	Colombia, Neiva octubre de 2015	El papel que cumple la educación frente a la población colombiana en el conflicto y el posconflicto	La importancia de la educación

### Revistas

<b>TITULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACION</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACION</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACION</b>	<b>DIMENSION DE LA CATEGORIA</b>
Reflexiones sobre el posconflicto: Aprendizaje de la historia	Fernando Arturo Romero Ospina	25 de abril de 2016, Suesca, Colombia	A partir de lo comentado, la educación en Colombia ha iniciado un proceso de reflexión sobre su papel en la solución de conflictos	Nueva pedagogía

Once lecciones para el posconflicto	Ricardo Santamaría	29 de abril de 2015	El sistema educativo y la pedagogía son claves para la paz. Es el colegio y en el seno de las familias donde se formarán las nuevas generaciones de colombianos con valores y cultura de paz.	Pedagogía con valores y cultura de paz
Estos países ya recorrieron el camino de la reconciliación con las víctimas	David Baracaldo Orjuela	Junio 16 2014	Nos da a conocer diferentes estrategias y logros de los país como Sudáfrica, Guatemala, Mozambique, Uganda, salvador, Irlanda, y Turquía	Historia de otros países que atravesaron el conflicto
La Cátedra de la Paz llegará a todas las instituciones educativas del país	Semana	Noviembre 4 2011	La cátedra busca rescatar la enseñanza y defensa de los valores y poner en sintonía con la paz a los centros educativos, que agrupan y representan a la juventud colombiana	Catedra de paz
Del conflicto al posconflicto en el contexto colombiano	Janiel David Melamed Visbal	Colombia ,enero 2014	Los colombiano no conocen su historia, es indiferente y en muchos casos, indolente ante lo que acontece en su país. De allí que sea necesario profundizar en las causas, los sucesos, las víctimas y las consecuencias de tanta violencia.	Historia del país frente los sucesos de violencia en el país.

Colombia: educación superior y post-conflicto	William pachón muñoz nidia Gómez Ramírez Álvaro Méndez	2015	Cuál es el rol de la educación frente a las personas desmovilizadas también propone espacios de inclusión para la población que llega del conflicto al posconflicto	Rol de la educación frente al posconflicto
El posconflicto bajo el prisma de las víctimas	Paula San Pedro	Colombia diciembre 2006	Como se logra llegar a un acuerdo de paz y la prevención de conflicto	Que es el posconflicto
Restauración ambiental y posconflicto	Gustavo Correa Assmus	2015	nos muestra las estadísticas de las personas afectadas por la violencia en Colombia	Porcentajes de personas afectadas por el conflicto
El Posconflicto en Colombia: Desafío para la Psiquiatría	Carlos Gómez-Restrepo	Bogotá Colombia Junio 2003	Nos da a conocer algunas estrategias para el posconflicto en Colombia	Estrategias

### Artículos

<b>TITULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACION</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACION</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACION</b>	<b>DIMENSION DE LA CATEGORIA</b>
Rol del docente universitario frente a la paz y reconciliación en Colombia	Nubia Elizabeth Aguarán Olaya Diana Patricia Forero Rico Marmel Velandia Cequera	14 de noviembre de 2014	Nos da a conocer cómo lograr la verdadera paz y cuál es el rol de cada uno de las personas colombiana y enfatiza a el docente universitario	Rol del docente universitario

El papel del docente universitario en el posconflicto colombiano	José Ignacio Zamudio	Junio 20 del 2015	Nos da a conocer el papel tan importante que la educación cumplirá en el posconflicto y también el papel de los maestros universitarios	La importancia de la educación en el posconflicto
Percepción sobre el proceso de paz de actores armados del conflicto víctimas y sociedad civil	Paulino Perdomo cubillos	Colombia, Bogotá Junio 2016	Como ayudar a la población colombiana en el posconflicto y la tarea de la educación debe enfatizar el perdón en el aula	Paz en la sociedad civil
La educación para la paz y la no violencia	Julio Vidanes Díez	Madrid, España 10 de marzo 2007	Nos da a conocer la importancia de los valores en la educación.	
El papel de la educación en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones	Armando Infante Márquez	Bogotá, Colombia 1 de octubre 2013	El papel que cumple la educación frente la población colombiana en el conflicto y el posconflicto	Papel de la educación
Nuevo modelo de educación para el posconflicto	Luis Grubert,	Colombia 23 de enero 2015	Consiste en prestar un servicio adecuado en las instituciones para las personas que hayan pasado por un proceso de conflicto.	Como lograr un nuevo modelo educativo en Colombia

**Figura 2****Categoría 2 Rol del docente****Libros**

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>DIMENSIÓN DE LA CATEGORÍA</b>
La Formación Profesional del Maestro de Educación Infantil.	Luis Alberto Melograno	España,	Perfil de un profesional docente J. Beillerot comenta que el docente es una persona que posee determinados conocimientos; E. Fernández, dice el perfil del profesional es un patrón que debe modelar todas las actividades inherentes a su formación.	Perfil del docente
Libro Blanco de la Profesión Docente y su Entorno Escolar.	José Antonio Marina Carmen Pellicer Jesús Manso Documentalistas: María Teresa Rodríguez de Castro Mariola Lorente Arroyo	Diciembre 2015	El docente debe tener conocimiento de su disciplina, pero además debe desarrollar habilidades y capacidades para resolver conflictos emocionales.	Competencias docentes
Enciclopedia práctica del docente	Octavio Villegas	Madrid, España 2016	El proceso enseñanza-aprendizaje, exige de los maestros amplias tareas y actividades especiales que componen el modelo profesional durante su formación.	Perfil profesional del docente



## Artículos

<b>TITULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>DIMENSIÓN DE LA CATEGORÍA</b>
La vocación docente.	Diego Gracia	Madrid	El autor plantea que la docencia es la manera más eficaz de trabajar por un mundo mejor; refiriéndose a que se necesita una alta dosis de vocación para ejercerla, esto planteado desde la misión que cada hombre debe tener.	Vocación docente
¿El perfil del docente Latinoamericano: mito o realidad?	Miledys Tavárez	4 Febrero del 2005, Habana, Cuba	Se plantea el perfil ideal del docente desde la perspectiva de otros países como Argentina, Panama, México, Colombia y República Dominicana.	Perfil del docente
Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación	Dr. Pere Marquès Graells	2016	La doctora Pere propone las características del buen docente, al igual que hace un planteamiento de lo atractivo que tiene el ser docente, a través de autores como Domingo Gallego.	Características y atractivos de la labor docente.
Tipos Docentes y tipos de Alumnos: un Análisis del Discurso.	Lilian Cadoche		De acuerdo con Valentín Martínez Otero (2002) existen distintas categorías de docentes analizados desde la potencia educadora del discurso.	Tipos de docentes
Competencias Docentes	José Tejada Fernández	Agosto 2009 Granada España	José Tejada citando algunos autores, da a conocer las competencias de los docentes de	Competencias Docentes

			primaria, media y universidad.	
El Perfil del Educador para el siglo XXI	Álvaro Recio Buriticá		El educador se considera como el segundo agente educativo, teniendo en cuenta que a su cargo tendrá la responsabilidad de educar para toda la vida.	Perfil del docente

### Figura 3

#### Categoría 3 Aprendizaje emocional

#### Libros y revistas

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>DIMENSIÓN A LA CATEGORÍA</b>
Educar las emociones. 2da edición.	Mireya Vivas , Domingo Gallego y Belkis González	Mérida, Venezuela 2007.	Tipos de emoción. Fernández-Abascal, Martín y Domínguez (2001: 308), clasifican las emociones en primarias, secundarias, positivas, negativas y neutras.	Tipos de emociones.
Promoviendo la adaptación saludable de nuestros adolescentes.	José Ruiz Lázaro.	Paseo del Prado, Madrid. 2002	Dotar de recursos efectivos a los jóvenes para que sean capaces de afrontar las inevitables situaciones de riesgo, que relacionadas con su desarrollo personal y psicosexual, se encuentran en la adolescencia y se encontrarán con posterioridad. (Lazaro, 2002)	Estrategias para fortalecer el aprendizaje emocional.

Revista de educación: Las TIC en la educación obligatoria.	Juana M. Sancho Gil y José Miguel Correa Gorospe.	Madrid. Agosto del 2010	Las emociones pueden iniciar, terminar o interrumpir el procesamiento de la información y dar lugar al procesamiento selectivo de la información. ( Pkrun y Titz, 2002).	Definición: aprendizaje- emoción.
Revista Educación; Universidad de Costa Rica Costa Rica	Luis Enrique Meléndez Ferrer.	Costa Rica. Julio de 2016	Goleman (1995), dice que las emociones son impulsos arraigados que nos llevan a la acción, es decir, son impulsos para actuar.	Definición: aprendizaje emocional.
Revista; Educación emocional y competencias básicas para la vida.	Rafael Bisquerra Alzina1.	Barcelona, España 2003	Competencias, características y dimensiones del aprendizaje emocional. (Salovey y Sluyter, 1997).	Competencias emocionales.
Revista Universitaria de Investigación.	Mireya Vivas García.	Caracas, Venezuela. 2003.	Bisquerra (2000) define la educación emocional como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.	Definición de aprendizaje emocional.
Revistas: Autoestima en la adolescencia: análisis y estrategias de intervención Facultad de Psicología,	Carmen Rodríguez Naranjo. Antonio Caño González	Málaga, España. 2012.	Morrison (2005), plantea la importancia no en la estrategia pedagógica, si no en la técnica que el maestro implementa en el aula de clase.	Estrategias para el manejo de las emociones.

## Revistas

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>DIMENSIÓN A LA CATEGORÍA</b>
Revista Vinculando: Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Jenny Carolina RodríguezMeléndez	Colonia Condesa- México. .22 de Mayo de 2014	Goleman (1995), desde su obra "La Inteligencia Emocional" plantea que las emociones son representativas en los procesos de enseñanza-aprendizaje al interpretar implícitamente que los seres humanos poseen dos mentes: la mente racional y otra emocional.	Procesos emocionales.

## Tesis

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>DIMENSIÓN A LA CATEGORÍA</b>
Tesis Inteligencia emocional en adolescentes de dos colegios de Bogotá y variables asociadas.	Diana Marcela Cerón Perdomo, Isabel Pérez Olmos, Milciades Ibáñez Pinilla	D. Bogotá. Febrero del 2011	Para la regulación de las emociones es importante que se le conozcan. De esto se trata es el estudio realizados en los colegios masculino y femenino de Bogotá. Reconocimiento de las emociones.	Antecedentes.
Tesis: ¿De niño combatiente a ciudadano?	Irina Mago.	Bogotá Colombia Mayo2011	Desde el punto de vista de la construcción de paz en Colombia, la posibilidad de lograr su reintegración política, entendida como su participación en la toma de decisiones y en las estructuras de poder. (Veale, 2003).	Antecedentes
Congreso: La educación emocional como Estrategia para fortalecer la labor de la orientación educacional.	M. Cecilia Fierro y Joaquín Caso	Chile. Septiembre 2010.	(Alonso, 2009), propone tres estrategias o pedagógicas: El juego, el dialogo y los cuentos que son accesibles para que sean utilizadas por los educadores por lo que son responsables de investigar, preparar y enseñar toda clase de juegos.	Estrategias.

Tesis: Inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje.	Olimpia López,	Lima, Perú 2008.	Componentes de las emociones. Se refiere a las capacidades facilitadoras, que son el optimismo, la autorregulación, la alegría, la independencia emocional y la responsabilidad social Barón, (2000).	Componentes de las emociones.
--	----------------	---------------------	---	-------------------------------

### Artículos

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>	<b>AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>FECHA Y LUGAR DE LA PUBLICACIÓN</b>	<b>APORTES A LA INVESTIGACIÓN.</b>	<b>DIMENSIÓN A LA CATEGORÍA</b>
Tesis: Competencia en Regulación Emocional.	Diego Villada Osorio	Pereira agosto de 2015	Se determinaron las relaciones entre el nivel de desempeño de la competencia en regulación emocional, y las dificultades asociadas con la convivencia escolar en un grupo de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Compartir las Brisa.	Antecedentes.

<p>Tesis doctoral: competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula.</p>	<p>Lucicleide de Souza Barcelar</p>	<p>Barcelona, España. 2000-2002</p>	<p>Este estudio intenta determinar el grado de madurez emocional de los docentes y la forma en como ellos utilizan los conflictos que se presentan entre los estudiantes, para ayudarlos a fortalecer el área de las competencias emocionales.</p>	<p>Antecedentes</p>
<p>Artículo: Psicología de la emoción: el proceso emocional Mariano Chóliz (2005).</p>	<p>Mariano Chóliz Montañés.</p>	<p>Chile, 2005.</p>	<p>Según Reeve (1994), la emoción tiene tres funciones principales: a. Funciones adaptativas b. Funciones sociales c. Funciones motivacionales</p>	<p>Funciones de las emociones.</p>
<p>Artículo: Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos.</p>	<p>Zapata Ros Miguel.</p>	<p>España</p>	<p>Se presentan definiciones del aprendizaje. . (Gagné, 1985). 6. Shuell (1991) define aprendizaje como un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de una determinada manera, la cual resulta de la práctica o de alguna otra forma de experiencia”.</p>	<p>Definición de aprendizaje emocional.</p>