

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA ADVENTISTA

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar



EL MÉTODO GLEEN DOMAN PARA EL APRESTAMIENTO DE LA LECTO-  
ESCRITURA EN NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN.

Preparado Por:

Liliana Herrera

Yojaira Ferrer

Medellín, Colombia

2009

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
Capítulo uno – El problema	1
Planteamiento del problema	1
Origen del problema	2
Descripción del problema	3
Pregunta de investigación	4
Justificación	4
Objetivos	4
Conceptos	5
Delimitaciones	5
Limitaciones	5
Supuestos	5
Definición de términos	6
Capítulo Dos – Marco teórico	8
Introducción	8
Síndrome de Down	8
Causas	9
Trisomía 21	10
Mosaicismo	11

Translocación	11
Tipos de memoria	13
Memoria sensorial	13
Memoria mecánica	13
Memoria lógica e intelectual	13
Aprestamiento a la lecto-escritura	14
Lecto escritura	19
Esquema corporal	21
Temporo espacial	21
Coordinación viso motora	22
Madurez socio emocional	23
Desarrollo del lenguaje	24
Madurez lectora	25
Aprendizaje a la lecto-escritura	26
Aprendizaje de lectoescritura en un entorno social	27
Método Glenn Doman	28
Interrelación de los conceptos: aprestamiento a la lecto-escritura, síndrome de Down y el método Glenn Doman.	30
Marco institucional	34
Marco legal	34
Capítulo tres Metodología	38

Tipo de investigación	38
Población	38
Recolección de información	38
Método	39
Cronograma	39
Presupuesto	41
Cuatro – Análisis de la información	42
Prueba piloto	42
Análisis de la información	43
Validación	49
Estructura de la cartilla	51
Capítulo cinco Conclusiones y recomendaciones	53
Conclusión	53
Recomendación	54
Referencias	55
Anexo	57

## RESUMEN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

### Planteamiento del Problema

Esta investigación se origina desde las prácticas pedagógicas donde las investigadoras ven la necesidad de desarrollar estrategias para trabajar con niños con síndrome de Down dentro del aula de clase.

El propósito principal es brindar una herramienta didáctica para los padres y maestros que trabajen con niños con síndrome de Down, por esta razón se toma el método Glenn Doman como referente para la elaboración de esta cartilla y resultado final de esta investigación.

Con la pregunta de investigación se quiere dar a conocer la forma más práctica de enseñar a leer a los niños con síndrome de Down.

¿Qué estrategias se pueden desarrollar a partir del Método Glenn Doman para el aprestamiento de la lectoescritura en niños con síndrome de Down en el aula de clase?

### Método

Esta investigación es de tipo cualitativo. La población que Participó de las entrevistas realizadas por las investigadoras fueron: las profesoras y especialistas en el tema de síndrome de Down, y los Centros Educativos como: Gotita de Gente, Mis Primeros Éxitos, Fundación Lupines y la Fundación Integrar, se entrevistó a las maestras Catalina Osorio del Centro Educativo Mis Primeros

Éxitos, María Patricia Gómez Gómez del Centro Educativo Gotita de Gente y la fonoaudióloga ejecutiva Lina Toro de la Fundación Lupines y la maestra Helen Morales Sossa de la Fundación Integrar.

## Resultados

Se encuentra la comparación de la teoría con cada una de las entrevistadas.

Teoría	Entrevista
Según Escardó para el niño el juego es una actividad como el trabajo lo es para el adulto.	El juego siempre debe estar incluido en todas las actividades que la maestra realice.
La interacción de los niños les ayuda a que el conocimiento se pueda desarrollar mejor, utilizando su entorno físico y social.	Cuando el niño comparte con otros niños le ayuda en la parte de sociabilización
Según el método Montessoriano utiliza dos colores para diferenciar las letras. El rojo porque es más llamativo para los niños.	Las letras se utilizan de color rojo grande porque el canal visual de los niños no está maduro, cuando el canal visual madura se cambia el color rojo por el negro y el tamaño de la letra va

Encontraron la validación de la información que se obtuvo en la entrevista realizada a las profesoras que participaron de esta investigación.

1. La edad considerada para que el niño con Síndrome de Down comience la enseñanza de la lecto-escritura
  - a. Desde los 0 a 2 años promedio
2. La enseñanza individualizada afecta positivamente o negativamente al niño con Síndrome de Down.
  - a. Positivamente: cuando tiene una enseñanza personalizada.

Negativamente: cuando el niño necesita estar rodeado de otros niños para desarrollar su creatividad y la parte social.

3. ¿Cuál es el tiempo para trabajar la lecto-escritura en los niños con Síndrome de Down?
  - a. De 10 a 15 minutos un promedio por cada sesión.
4. ¿Qué condiciones debe tener el lugar de aprendizaje del niño con Síndrome de Down?
  - a. La decoración debe ser moderada, música de relajación, el lugar limpio y con buen espacio para su movilidad.
5. ¿Qué papel desempeña la familia en el aprendizaje de los niños con Síndrome de Down?
  - a. La familia es fundamental porque de ellos depende el proceso del aprendizaje que el niño tenga.
6. ¿Qué materiales se utilizan en el proceso de la lecto escritura para los niños con Síndrome de Down?

a. Se utilizan láminas con dibujos grandes letras de colores, negro rojo y figuras geométricas.

7. ¿Qué aspectos marcan el aprendizaje del niño?

a. El estado de ánimo, el interés que tenga la familia por su proceso, la salud del niño.

8. ¿Dentro del grupo de niños con Síndrome de Down se destacan unos mas que otros?

a. Si se destacan, dependiendo la motivación que el niño reciba ya sean de los padres o docentes.

9. ¿Qué tan importante es la asistencia de un niño con Síndrome de Down en un aula de clases?

a. Es importante porque el niño debe alcanzar unos objetivos y sin superar su limitación y también crecerá socialmente.

10. ¿Qué actividades dinámicas se les puede realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar el aprendizaje en la lecto-escritura?

a. Realizar muchas actividades donde el niño participe y pueda interactuar con los demás niños.

### Conclusión

Esta investigación se concluye con unas pautas muy importantes donde se proponen algunas técnicas para la enseñanza del material didáctico para el aprestamiento a la lecto escritura en niños con síndrome de Down, esta investigación se ha tomado de la fundación Lupines la cual es especializada en trabajar con esta población empleando el Método Glenn Doman



## CAPÍTULO UNO- EL PROBLEMA

### Planteamiento del problema

#### *Antecedentes*

Según el artículo 68 de la Constitución Política el Estado debe brindarles atención adecuada a los niños con limitaciones. La inclusión permite que estos niños estén ubicados en aulas de clases realizando las actividades comunes que ejecutan los niños genéticamente sanos, aunque algunas instituciones educativas como: Gasparín, Mi Muñequero, Mis Primeros Éxitos, Nuevos Amigos, Gotita de Gente, conocen sobre la inclusión de niños con síndrome de Down, no tienen una metodología de enseñanza adecuada para estos niños; están en el aula simplemente ocupando un espacio, ejemplo: en Gasparín hay en el subnivel de Párvulos una niña con síndrome de Down, Mi Muñequero hay en el subnivel de transición un niño con discapacidad Motora, Mis Primeros Éxitos hay en el subnivel de Párvulos una niña con síndrome de Down, Nuevos Amigos en el año 2007 tuvieron en el subnivel de Jardín un niño con discapacidad motora, Gotita de Gente hay en el subnivel de Pre-Jardín un niño con síndrome de Down. Se encontró que en estas Instituciones trabajan la misma metodología y el mismo material que utilizan con los niños genéticamente sanos.

### *Origen del problema*

Básicamente el síndrome de Down es una falla a nivel cromosómico producido durante el proceso de una división celular, ocurre en la especie humana como consecuencia de una particular alteración genética. Es por esto que los niños afectados con el síndrome de Down siguen pautas de desarrollo parecidas a los niños genéticamente sanos, solo que lo hacen con mayor lentitud y atravesando algunas dificultades.

Es importante que estos niños con necesidades educativas especiales que ingresan a una escuela común deben estar acompañados por un terapeuta, donde éste y su familia trabajen en conjunto con la institución integradora, pero desafortunadamente éste trabajo en conjunto no se realiza en su totalidad.

En cuanto a la adquisición del lenguaje es tardía. En ocasiones se les habla poco, no se le estimula a participar en un diálogo. Los padres y maestros deben tener en cuenta que el niño necesita ser estimulado en la comunicación verbal (cantos, palabras afectuosas, etc.) y la corporal, sea sonora o simplemente gestual. En cuanto a la coordinación mano-boca-ojos-sabemos que es lenta, porque primero el pequeño debe lograr una comunicación satisfactoria que le permite interesarse después por las manos y sus actividades.

Estudios realizados sobre este tema apuntan hacia la importancia que tiene en el desarrollo intelectual del niño el dotarle en su infancia de unas condiciones ricas en estimulación.

De forma simultánea a como la estimulación motriz refuerza las habilidades motoras, la estimulación cognitiva enriquece los procesos intelectuales.

Con base en lo antes mencionado, este trabajo será el complemento de un proyecto sobre “inclusión escolar de niños con retardo mental leve” realizado en la Corporación Universitaria Adventista en el año 2007 y será un proyecto que le ayudará a los maestros a que no solo hagan la inclusión de niños con síndrome de Down en sus aulas si no que tengan en sus manos un material didáctico de lectoescritura que les facilite la enseñanza.

### *Descripción del problema*

En los derechos del niño comenta que: “El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especial que requiere su caso particular”. En algunas instituciones como: Gasparín, Nuevos Amigos, Mis Primeros Éxitos, Mi Muñequero, Gotita de Gente; se han incluido en sus aulas niños genéticamente sanos pero desconocen la metodología y el material adecuado para ellos. Ejemplo: en Gasparín la maestra trabaja con los niños del subnivel de párvulos con fichas y a la niña que tiene síndrome de Down no le dan participación en las actividades realizadas en el aula.

Las instituciones antes mencionadas realizan la misma metodología que se trabaja con los niños genéticamente sanos. Según las investigaciones que el grupo realizó, se encontró que solo las instituciones especializadas en este tema como la Fundación Lupines, trabaja con estos niños y es la que utiliza la metodología y el material que ya existe.

### Pregunta de investigación

¿Qué estrategias se pueden desarrollar a partir del método Glenn Doman para el aprestamiento de la lectoescritura en niños con síndrome de Down en el aula de clase?

### Justificación

Al conocer el proyecto de inclusión para niños especiales elaborado en el año 2007, en la Corporación Universitaria Adventista, el grupo de investigadoras da la opción de una cartilla de apoyo para los docentes de educación preescolar dirigida a los niños con síndrome de Down, de esa forma brindarle a esta población la oportunidad para que los niños logren alcanzar el proceso del aprestamiento a la lecto-escritura.

Con la cartilla se busca mejorar y modificar los mecanismos y métodos tradicionales trabajados en los niños con síndrome de Down, por otra parte se les debe dar más motivación en su desarrollo cognitivo, también se busca un potencial donde ellos muestren sus habilidades internas como externas.

### Objetivos

Adaptar una cartilla de aprestamiento para la enseñanza de la lecto-escritura a niños con síndrome de Down, basado en el método Glenn Doman que servirá de apoyo para los docentes de educación preescolar o inicial.

Proponer algunas técnicas para la utilización del material didáctico del aprestamiento a la lectoescritura para los niños con síndrome de Down.

## Conceptos

Síndrome de Down.

Método Glenn Doman.

Aprestamiento a la lecto-escritura.

## Delimitaciones

El problema se centra en el proceso de lecto-escritura en niños con síndrome de Down teniendo en cuenta la aplicación del método Glenn Doman, en la enseñanza y el aprendizaje de esta población, las instituciones donde se realizaron las investigaciones fueron los centros educativos: Mis Primeros Éxitos, Gotita de Gente y la Fundación Lupines.

## Limitaciones

La poca disponibilidad de los profesores de los colegios: Mis primeros Éxitos, Gotita de Gente, los asesores y terapeutas de las instituciones, por otra parte los inconvenientes que se presentan al momento de solicitar una cita con los docentes y el personal a entrevistar.

## Supuestos

Este proyecto enfoca uno de los Derechos del Niño, la educación sin importar cuáles son sus limitaciones, el deber de todos ya sean profesores, padres de familia y compañeros apoyarán a los discapacitados; la Ley General de Educación y la Constitución Política de Colombia quiere que todos los niños tengan las mismas oportunidades de aprender y desenvolverse en todos los ámbitos de la vida, que se

desarrolle en ellos la parte cognitiva, y se encuentren en un espacio adecuado, donde sean estimulados adecuadamente.

### Definición de términos

Sitotas: situado o fundado

Hipotonía: Se define la hipotonía como la disminución del tono en forma generalizada o focal, que generalmente se asocia a déficit en el desarrollo psicomotor. Este síndrome se caracteriza por la presencia de posturas anormales y poco habituales, disminución de la resistencia de las articulaciones a los movimientos pasivos, aumento de la movilidad de las articulaciones, o amplitud durante los movimientos pasivos.

Síndrome: Es un cuadro clínico o conjunto sintomático con cierto significado y que por sus características posee cierta identidad; es decir, un grupo significativo de síntomas y signos (datos semiológicos), que concurren en tiempo y forma, y con variadas causas o etiologías.

Síndrome de Down: Es una situación o circunstancia que ocurre en la especie humana como consecuencia de una particular alteración genética. Esta alteración genética consiste en que las células del bebé poseen en su núcleo un cromosoma de más o cromosoma extra, es decir, 47 cromosomas en lugar de 46.

Glenn Doman: Método utilizado en el tratamiento de los niños con lesiones cerebrales.

Kinestésica: Es el estudio de los movimientos del cuerpo, los gestos, busca activamente el significado de lo que se comunica.

Hipocampo: Es una parte del cerebro situado en el lóbulo temporal (los seres humanos y otros mamíferos tienen dos hipocampos, justo en medio de cada hemisferio cerebral). Forma una parte del sistema límbico y participa en la memoria y la orientación espacial.

Genética del término "Gen", que proviene de la palabra griega γένος y significa "raza, generación" es el campo de las ciencias biológicas que trata de comprender cómo la herencia biológica es transmitida de una generación a la siguiente, y cómo se efectúa el desarrollo de las características que controlan estos procesos.

Genéticamente sano: personas que no poseen discapacidad o enfermedades crónicas.

Alteración genética: Modificaciones en los cromosomas o en el ADN de las personas producidas por causas biológicas.

## CAPÍTULO DOS – MARCO TEÓRICO

### Introducción

En este capítulo se trabajan los conceptos: síndrome de Down, aprestamiento a la lecto-escritura y el Método Glenn Doman. Igualmente se mencionará la metodología que se debe utilizar para la enseñanza de la aplicación del método, tanto para padres como maestros.

### Síndrome de Down

Explicando su origen y algunas de sus propuestas mencionan.

Rogers y Coleman (1994), dicen que:

El síndrome de Down es una situación o circunstancia que ocurre en la especie humana como consecuencia de una particular alteración genética. Esta alteración genética consiste en que las células del bebé poseen en su núcleo un cromosoma de más o cromosoma extra, es decir, 47 cromosomas en lugar de 46 (p. 87).

Teniendo en cuenta las alteraciones genéticas que el síndrome de Down trae consigo ciertas características físicas y los problemas mentales asociados con el síndrome de Down varían más en algunos niños que en otros, algunos necesitan atención médica, otros llevan una vida muy saludable.



### *Causas*

Grace J. Craig (1997) dice: “Quienes padecen de este síndrome tienen un cromosoma 21 adicional que bien flota libremente en el núcleo celular o está colocado en la punta de otro cromosoma a modo de vagón” (p.83).

Aunque nadie sabe con certeza la razón por la que el Síndrome de Down ocurre y aunque no hay forma de evitar el error de cromosomas que lo ocasiona, los científicos saben que las mujeres que conciben a partir de los 35 años aumentan significativamente su riesgo de tener un bebé con esta condición. A los 30 años, por ejemplo, una mujer tiene una probabilidad de 1 en 900 casos de concebir un niño(a) con síndrome de Down. Esta probabilidad incrementa a 1 en 350 a los 35 años. A los 40 años, el riesgo es de 1 caso entre 100.

El síndrome de Down aparece en uno de cada 800 nacimientos, y se vuelve más común conforme a la edad de la madre.

La edad de la madre parece ser un factor riesgoso para el bienestar genético del bebé.

Lejeune (1959), indica que:

La anomalía cromosómica origina alteraciones del desarrollo y funcionamiento de diversos órganos. La afectación del cerebro es la causa de la discapacidad intelectual. Pero la intensidad con que se manifiestan estas alteraciones es altamente variable de una persona a otra (p. 66).

La anomalía cromosómica origina alteraciones del desarrollo y funcionamiento de diversos órganos. La afectación del cerebro es la causa de la discapacidad intelectual. De este modo, en la actualidad no son capaces de alcanzar la

plena integración en todas las áreas de la vida: en la familia, la escuela ordinaria, el mundo del trabajo, el deporte, las artes y la vida social (p. 78).

Es importante tener en cuenta estas anomalías, así hay una percepción más clara de los comportamientos que en muchos casos son catalogados como extraños, pero en realidad tienen una explicación médica. Se podrán entender las dificultades que se presenta en el aprendizaje.

### Trisomía 21 regular

En la trisomía 21 regular la persona con síndrome de Down presenta un cromosoma extra en el par 21 de todas sus células. Lambert y Rondal (1989), Jasso (1991), Guerrero (1995), Strat-fortd (1998), mencionan que:

Que dicha condición es la más frecuente entre los casos de síndrome de Down; de hecho se calcula que su porcentaje de aparición oscila entre 80% y 95% de los casos. En la actualidad aún no se sabe por qué ocurre la trisomía regular, pero se cree que su aparición es fortuita o azarosa, y que el error de distribución ocurre durante la producción de las células sexuales masculinas o femeninas (espermatozoide u óvulos), específicamente durante su primera división meiótica. Esto quiere decir que en el momento de la fecundación el espermatozoide o el óvulo aporta un cromosoma 21 extra, generalmente es el óvulo el portador del cromosoma defectuoso, dando por resultado que todas las células hijas cuenten con tres cromosomas 21 en lugar de dos.

Por otra parte la trisomía 21 regular también puede ser el resultado de una no disyunción (no separación) de cromosomas, durante la primera división celular

después de la fecundación, el resultado será que todas las células del organismo posean un cromosoma (p.17).

Comúnmente cuando las personas escuchan hablar de mosaicismo su mente se transporta al síndrome de Down, este tipo de síndrome ocurre como resultado de un error en la distribución de los cromosomas durante o después de la fecundación.

#### Mosaicismo.

Cuando nos referimos al síndrome de Down, comúnmente pensamos que todas las células del organismo presentan un cromosoma 21 extra, sin embargo también existen casos en que sólo una parte del total de células de la persona presentan este cromosoma extra y el resto son células normales, entonces se dice que estamos frente a un caso de síndrome de Down mosaico, esta clase de trisomía ocurre como resultado de un error en la distribución de los cromosomas durante o después de la segunda división mitótica posterior a la fecundación. Este tipo de trisomía es difícil de detectar por una parte, porque las células trisómicas no se encuentran en todo el organismo si no solo en algún o algunos tejidos, y por otra parte, esta condición es poco frecuente, pues de hecho la cifra de incidencia estimada para los casos de síndrome de Down es de 3 a 5%.(p.17).

#### Traslocación

El último tipo de síndrome de Down al que haremos referencia es el que se produce por un traslocación, fenómeno que ocurre cuando una parte o el total de un cromosoma se unen a otro. El cromosoma 21 o parte de él se encuentra

fundido con un cromosoma que no es del par 21, generalmente sucede en los pares 13, 14, 15, aunque de forma ocasional ocurre en el par 21 o 22. Cerca de 5% de los casos de síndrome de Down se deben a una traslocación. Estas pueden ocurrir de manera espontánea y se producen generalmente durante la primera división celular una vez efectuada la fecundación, o bien, pueden transmitirse de padres a hijos; de hecho, este tipo de síndrome de Down es la única trisomía 21 que puede ser heredada, por lo que es importante detectar este tipo de casos. Es interesante mencionar que los portadores de una traslocación poseen 45 cromosomas sin que la persona presente alteraciones físicas o mentales, ya que el cromosoma traslocado cuenta por dos cromosomas. Las personas con síndrome de Down por traslocación poseen 46 cromosomas pero uno de los pares (por ejemplo el 14 u 15) contiene información genética de más, ya que una porción o la totalidad de uno de los cromosomas 21 se unió a éste (pp.17, 21).

Estos tres tipos de síndrome de Down se presentan en el ser humano como consecuencia de una particular alteración, la trisomía extra en el par 21 de todas sus células, mosaicismo ocurre como resultado de un error en la distribución de los cromosomas y translocación de un cromosoma se unen a otro.

#### Tipos de memorias

La memoria es una función de la imaginación; abstracción, el juicio y el razonamiento desempeñan un papel importante en el desarrollo de la inteligencia de aprendizaje del ser humano. W.A. Kelly (1983), dice que:

### *Memoria sensorial*

Es aquella que reconoce imágenes correspondientes a cada uno de los sentidos, por ejemplo una persona con memoria visual recuerda lo que ve; otra con memoria auditiva retiene lo que oye.

### *Memoria mecánica*

Es aquella que requiere escasa actividad mental, ya que se observa la facultad de repetir por asociación contigua una cadena de imágenes sin contenido ideacional o comprensión correlativa.

### Memoria lógica e intelectual

Es aquella en la que interviene la capacidad del intelecto para retener y reproducir conocimiento intelectuales adquiridos anteriormente. Este tipo de memoria debe ir aumentando gradualmente al mismo tiempo que decrece la memoria mecánica. La memoria lógica implica comprensión del significado de las cosas y de su relación mutua. Para esto es necesario el razonamiento que da prioridad a las relaciones esenciales y similares de las cosas y al lugar que deben ocupar en un sistema del pensamiento (pp. 82,83).

El síndrome de Down finaliza con las definiciones de cada una de las consecuencias o problemas que tiene en el ser humano, es por eso que los autores anteriores explican minuciosamente cada proceso del síndrome de Down.

## Aprestamiento a la lectoescritura

El aprestamiento es muy importante en el niño principalmente en los primeros años de vida, cuando se le trabaja de manera constante en los ejercicios que la persona le trabaje ya sean motrices o motores de esa forma le ayudaran en su de desarrollo cognitivo, y al finalizar se verán los resultados.

Rentería (1992), dice:

El aprestamiento es como un proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar, es permanente en toda la vida del ser humano, inclusive en los animales. El período de "aprestamiento" en el primer grado favorece la creación de un clima de espontaneidad en el aula, estimulando la participación interesada de los alumnos en las actividades que se realizarán en clase. Estas actividades transformadas en experiencias contribuyen a desarrollar en cada alumno sus propias capacidades de expresión oral, plástica y rítmica. Los niños y las niñas de tres, cuatro y cinco años no deben estar todo el día pegados al pupitre escribiendo y leyendo. La Educación Infantil posee unas características propias: el juego, la comunicación oral y corporal, la relación afectiva, los hábitos de cuidado personal etc.

Cada niña y cada niño tienen un desarrollo madurativo propio que se debe respetar, y mediante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura con el que se trabaja, favorece el atender a cada uno de los distintos ritmos de desarrollo.

Todos hemos dicho a veces frases como "mi hija ya sabe leer", pero ahora estamos inmersos en otro proceso de educación distinto, y contamos

con que las niñas y los niños saben leer y escribir desde un principio, independientemente de que a las personas adultas nos cueste entenderles.

Se propone trabajar el lenguaje escrito desde los tres años de edad, ya que se considera que es una edad ideal donde al niño se le debe comenzar a estimular la motricidad fina, empezando con el rasgado, realizar bolitas de papel, hasta llegar al manejo debido del lápiz.

Se debe estimular, ofrecerles la posibilidad de acceder al lenguaje escrito, pero no atormentarles, ni clasificarles, ni exigirles a todos unos conocimientos iguales.

Los niños y las niñas comprenden que el utilizar la escritura y la lectura sirve para comunicar, para gozar y disfrutar con ella, la rechazan cuando se les impone y se les desmotiva con calificativos negativos (p. 82).

Es importante en el proceso de aprestamiento enseñarle al niño desde muy temprana edad, a través de las técnicas, enrollado, moldeado etc. Y de esas formas más adelante poder obtener el manejo de la pinza.

Ruiz (1996), menciona que:

El programa de aprestamiento a la lecto escritura se fundamenta también en un esquema conductista. Este marco conceptual descompone una jerarquía de destrezas en conductas observables, desde la más sencilla a la más compleja al asumir que para poder leer es fundamental reconocer primero las palabras, letras y sonidos. Al tener las letras y palabras de diferentes tamaños, forma, dirección, posición, detalles, orden y sonidos, el desarrollo de la habilidad perceptual visual y auditiva recibe la mayor atención en la etapa de "preparación " o " apresto" para la lectura. El énfasis por lo tanto, se concentra

en el desarrollo de las habilidades físicas-viso-espaciales las cuales son necesarias, pero quizás no son las más importantes para leer, como lo demuestran los estudios realizados con los lectores naturales (p. 46).

Este proceso ayuda al niño a ubicarse en su entorno, en el espacio que lo rodea para que así se le facilite ubicarse en la hoja al momento de escribir, y de esa forma se le pueda facilitar al momento de comenzar a leer el desarrollo de destrezas y habilidades perceptivas.

Ferreiro y Teberosky (1979), indican que:

El método Ecléctico para la enseñanza de la lectoescritura da gran importancia al aprestamiento para el desarrollo de destrezas y habilidades perceptivas de parte del niño y la niña, sin tomar en cuenta que éste es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo (p. 29).

Es decir, el niño aprende de acuerdo a sus vivencias, a través de la práctica va obteniendo conocimiento de todo lo que le rodea, especialmente la enseñanza de la lecto-escritura.

Montessori (1939), dice:

En relación con el método para enseñar a escribir, el punto esencial radica en la preparación indirecta de las habilidades motoras del sujeto y recomienda algunos ejercicios previos: dibujar el contorno y rellenar figuras geométricas; tocar las letras del alfabeto en lija, una y otra vez, con los dedos índice y medio de la mano derecha, mientras la maestra pronuncia su sonido; y



componer palabras con un alfabeto movable. Con estos ejercicios preparatorios, el niño y la niña se han iniciado también en la lectura (p. 132).

Estos ejercicios previos ayudarán a que el niño mirando y escuchando vaya almacenando el conocimiento, es una forma de prepararlo escuchando diferentes sonidos y observando diferentes materiales.

Montessori y Ruiz. (1996), afirman que:

El programa de aprestamiento para la lectura se fundamenta también en un esquema conductista. Este marco conceptual descompone una jerarquía de destrezas en conductas observables, desde la más sencilla a la más compleja al asumir que para poder leer es fundamental reconocer primero las palabras, letras y sonidos. Al tener las letras y palabras diferentes tamaños, forma, dirección, posición, detalles, orden y sonidos, el desarrollo de la habilidad perceptual visual y auditiva recibe la mayor atención en la etapa de "preparación" o "apresto" para la lectura. El énfasis por lo tanto, se concentra en el desarrollo de las habilidades físicas-viso espaciales las cuales son necesarias, pero quizás no son las más importantes para leer, como lo demuestran los estudios realizados con los lectores naturales (p. 46).

Estos dos pedagogos dicen que para poder leer y escribir es fundamental reconocer primero las palabras, letras y sonidos, porque por medio de estos pasos se desarrollan las habilidades física y visual del niño.

Ferreiro y Teberosky: (1979), dicen que:

En este recorrido histórico sobre los métodos de enseñanza de la lecto-escritura que han tenido mayor influencia en el país, sobresale un sujeto que aprende como receptor de un conocimiento proporcionado desde afuera,

donde los protagonistas son el educador y el método, y no el sujeto que conoce, de ahí el énfasis que se le ha otorgado al aprestamiento como etapa básica de preparación para iniciar el aprendizaje formal de la lecto-escritura (p. 65).

El aprestamiento de la lecto-escritura es necesario en el niño para el desarrollo de sus capacidades y la madurez del coeficiente intelectual.

Contreras (2002), dice:

Hasta no hace mucho tiempo se pensaba, para que un niño pudiera acceder al aprendizaje de la lectura, debería tener por lo menos seis años de edad cronológica y no valdría la pena intentarlo si tuvieran un cociente intelectual inferior a 50. Vale decir entonces, que no se hacía nada en este sentido por los chicos con Síndrome de Down, dado que las antiguas concepciones sobre este tema, aseveraban que el grado de retraso que sufrían era severo, cuando en realidad se ha comprobado en la actualidad que la mayoría funciona con un retraso leve o moderado. Necesitará que sepa cómo funciona su cerebro y las delicadas conexiones que se establecen entre las neuronas para aprender a leer a fin de que se pueda implementar metodologías acordes a sus necesidades (p. 78).

Este proceso de aprestamiento como lo mencionan los anteriores pedagogos les ayudará a los niños a obtener un conocimiento más amplio y les facilitará su aprendizaje, también es fundamental que el niño primero reconozca la letras y los sonidos de cada palabra porque por medio de esa forma se le desarrolla la habilidad perceptual visual y auditiva.

### *Lecto-escritura*

En el proceso del aprendizaje se utilizan algunas herramientas fundamentales de la lecto-escritura para desarrollar ciertas capacidades como la comprensión lectora, y la argumentación de los contenidos.

Díaz Marrero Andrés (2009, agosto), menciona:

La lectoescritura es un proceso y una estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca en la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y es utilizada como un sistema de comunicación y meta cognición integrado.

La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental. Por ejemplo, cuando se lee, se va descifrando los signos para captar la imagen acústica, simultáneamente se va cifrando en unidades mayores como: palabras, frases, oraciones, y de esa forma obtener un significado. Cuando se escribe la cifra en código las palabras que a medida se van leyendo (descifrando) se asegura que escriba lo que se quiere comunicar. (Retroalimentación). Si bien la lectoescritura necesita de mecanismos motores: ojos, manos y en ocasiones oídos, el proceso de cifrar, descifrar e interpretar es función del intelecto. El propósito fundamental de la lectoescritura es construir significados. Conociendo su proceso podemos diseñar y ofrecer actividades dirigidas a desarrollar y refinar destrezas lingüísticas necesarias para una mejor utilización de las artes del lenguaje.

La enseñanza de lectoescritura consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación, descodificación e interpretación de contenidos textuales. Cabe apuntar, que la enseñanza-aprendizaje de lectoescritura

comienza desde que el bebé descubre el lenguaje, y se prolonga durante toda la vida. Díaz Marrero Andrés ABC escritura creativa. (2009, Agosto)

[.http://home.coqui.net/sendero/orejita06.htm](http://home.coqui.net/sendero/orejita06.htm)

La lectura y la escritura van unidas en el proceso del aprendizaje de los niños, se pueden usar ciertas formas donde los niños interioricen el aprendizaje de la lecto escritura a través del juego y actividades lúdicas.

Escardó (1971), menciona que:

Someter al niño a las exigencias de un aprendizaje acumulativo, internas y externas determinadas como niveles de desarrollo y maduración que solo se aseguran con una tarea bien planeada y organizada desde que el niño ingresa al jardín de infantes.

Para el niño, el juego es una actividad trascendental como el trabajo lo es para el adulto. Jugar es una actividad unida psicológicamente al niño de un modo indisoluble, su única ocupación realmente sería su entrenamiento vital. Por eso es que la maestra del jardín debe asegurar a través de la actividad lúdica un proceso de desarrollo y maduración.

La iniciación sistemática del aprendizaje de la lecto-escritura exige un determinado grado de maduración orgánica, psicológica, social e intelectual.

Por eso se dice que un pequeño está maduro para dar comienzo a este aprendizaje, cuando tiene un buen desarrollo del lenguaje, y en cuanto al esquema corporal se puede ver como complemento del lenguaje del niño (p. 36 )

### *Esquema corporal*

Wallen. (1978), señala que:

El movimiento a través del cual el sujeto recibe información kinestésica de estado y postura de las distintas partes de su cuerpo, le ayudan a determinar que es suyo, y a conocerlo bajo todas sus posibilidades. Además juega un papel fundamental la experiencia inmediata que cada uno de nosotros tiene de que existe una unidad corporal, que es más que un simple percepción, es decir que la imagen corporal es un concepto dinámico, intuitiva que encierra en sí todas las relaciones entre sujeto y especie.

El esquema corporal va tomando de la mano con el crecimiento infantil, ofreciendo en cada etapa una imagen más elaborada de sí mismo, y diferenciada del contexto ambiental. Hay dos factores que juegan un papel sumamente importante en este proceso de estructuración corporal: el dolor, y el control motor de los miembros (p. 89).

El esquema corporal va de la mano con el temporo-espacial en el desarrollo del los niños y el conocimiento de su espacio y la noción del tiempo, dentro de su entorno para que el niño pueda identificar con facilidad en el medio que se encuentra.

### *Temporo- espacial*

Wallen. (1978). indica que:

El tiempo y espacio son dos realidades cuyo manejo sistemático se inicia desde que el pequeño, con sus apenas tres años llega por primera vez a un jardín de infantes. Al desarrollar noción de tiempo y el espacio, ejercita al niño

colocándolo ante situaciones de dificultad progresiva, que él deberá resolver, aprendiendo así a manejarse libremente, primero, en la realidad circundante, y más adelante en el mundo de la representación.

La estructuración del espacio gráfico representado para el niño en los tableros o en la hoja de carpeta que utilizan en sus trabajos a nivel de representación gráfica, constituye un proceso complejo, donde juegan diversos factores culturales, psíquicos y neurológicos” (p. 90).

La coordinación viso-motora complementa la temporo espacial, permitiéndole al niño una mejor ubicación y que logre los objetivos.

#### *Coordinación viso-motora*

Casullo. (1971) dice que:

Cuando el bebé extiende su mano para alcanzar algún objeto, logrando asirlo inicia un trabajo de coordinación viso-motora que se irá desarrollando a medida que vaya adquiriendo mayores niveles de maduración motora y visual.

En el último nivel de jardín el niño adquiere grandes posibilidades en este aspecto, ya que su madurez le permite copiar figuras complicadas e interrelacionadas que ponen de manifiesto su alto grado de coordinación viso-motora.

El niño de cinco años posee un grado de destreza motriz y de coordinación viso-motora, que le permite manejar con precisión el lápiz, ejecutar con todo tipo de coordinación de movimientos, respetando límites impuestos (p. 92).

A partir de este momento se desarrolla en el niño la motricidad fina, dando algunos pasos de manera progresiva, donde le permita alcanzar ciertos conocimientos y madurez social.

### *Madurez socio-emocional*

Casullo (1971), aporta que:

Los aspectos precedentes encierran en si un alto valor, en lo que hace al futuro aprendizaje de la lectura y escritura; pero el niño que no se una a esas condiciones un determinado grado de madurez social y emocional, se verá altamente dificultada la tarea;

El pequeño que abandona el jardín, debe estar preparado para afrontar una disciplina muy distinta esa preparación exige que el niño pueda gozar tanto en el ámbito escolar como el hogareño, de un grado de independencia cada vez mayor, y de medios que le permitan desarrollar un sentido de responsabilidad social que reasegura un normal y correcto desenvolvimiento frente al cumplimiento de obligaciones y tareas impuestas que el bebé por si solo no podrá organizar y cumplir (p. 94).

El niño entra a otra etapa de su vida, tal vez más compleja, o por el contrario un reto emocionante para él, también obtiene un nivel de madurez en la parte social y emocional.

### *Desarrollo del lenguaje*

Piaget (1973), afirma que:

El desarrollo del lenguaje es una función eminentemente social, que asegura con su conquista la evocación, el recuerdo y la representación de la distribución de los fenómenos en el tiempo y el espacio.

Al nacer, el niño está completamente imposibilitado para hablar, y si bien es cierto que a los tres primeros meses comienza a comprender, solo al año empezará a expresarse.

Al llegar al final de los tres años, se cierra un ciclo caracterizado por grandes conquistas se marca el final de la etapa motriz en la medida que los movimientos infantiles adquieren características adultas.

En este periodo de adquisición del lenguaje, se producen importantísimos cambios que no están motivados exclusivamente por dicha conquista sino por la importancia fundamental que desempeña en la vida del niño el juego simbólico. El desarrollo del pensamiento que se opera con la adquisición del lenguaje sistemas de signos convencionales está ayudado en el pequeño por el juego simbólico o juego de imaginación, que permite el uso de símbolos individuales, El juego simbólico aparece aproximadamente al mismo tiempo que el lenguaje pero independientemente de este, y desempeña un papel considerable en el pensamiento de los pequeños como fuente de representaciones individuales.

La maestra deberá tenerlo siempre presente es el de controlar si existe un buen desarrollo sensorial. El niño que no ve bien, así como el que no oye



bien tendrá grandes dificultades para aprender el uso de la palabra hablada, así como el manejo de los signos gráficos (pp. 191,193).

De esta misma manera el niño debe tener un desarrollo cognitivo para que de esa forma se le desarrolle o se le facilite el aprendizaje.

### *Madurez lectora*

Para que el niño alcance la madurez lectora, debe tener un buen desarrollo en la parte del lenguaje.

Piaget (1973), indica que:

Un buen nivel de madurez mental favorece ampliamente el aprendizaje de la lecto-escritura. Quede claro que madurez intelectual no solo expresa elevado cociente intelectual, sino que involucra otra serie de condiciones indispensables, tales como el conocimiento y manejo del esquema corporal, buena estructuración temporo-espacial, dominancia lateral y desarrollo de la coordinación viso-motora (p. 193).

La lectura El lenguaje hace parte del proceso de la lecto escritura en los niños, de esa forma les ayuda mucho a desarrollar su vocabulario por medio del lenguaje ya sea escrito oral.

La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental, por eso es que el niño necesita tanto la parte del lenguaje como la parte de la escritura, y de esa forma el niño llegue a tener un buen desarrollo en la parte más importante que es leer y escribir.

## El aprendizaje de la lecto-escritura

Leer y escribir se puede decir que son dos palabras que van unidas o se relacionan mucho, mediante la práctica y la estimulación que al niño se le haga eso le permitirá un buen desarrollo al aprestamiento de la lecto-escritura.

Peso y Vilarrubias (1989), dicen que:

La lectura y la escritura son dos actividades complejas que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. A lo largo de estos últimos años se han realizado numerosas investigaciones sobre la naturaleza y las características de estas actividades.

Actualmente existen varias metodologías que se utilizan para enseñar a leer y escribir; no obstante, en la gran mayoría, la transmisión de conocimientos va del enseñante hacia el alumnado, y el interés, la motivación es de carácter casual. Niños y las niñas desarrollan más una actitud buena con la voluntad de gustar a los docentes, que no por el interés personal que le despierta el hecho de descubrir el propio funcionamiento de la lengua (p. 11).

Estos métodos facilitan el aprendizaje del niño ya que la maestra busca diferentes estrategias: ejemplo la comprensión de las consonantes, el conocimiento de las vocales, las sílabas y su fonética.

Ferreiro y Teberosky. (1979). mencionan que:

Las alumnas y los alumnos llegan a la escuela con un amplio bagaje de conocimiento sobre la lengua y los hechos lingüísticos; así por ejemplo, los niños, desde muy pequeños, ya tienen ideas sobre determinados conceptos lingüísticos antes de entrar al colegio, a pesar de que no conocen los significados convencionales de estos conceptos (p. 12).

Es muy importante que los niños a una temprana edad tengan conocimiento sobre el lenguaje antes de entrar al colegio, a pesar de que no tienen bien claro el concepto de cada uno de ellos

### *El aprendizaje de lectoescritura en un entorno social*

Díez de Ulzurrun. (1999). aclara que:

La idea del aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso de construcción personal de conocimiento que, así mismo no se puede realizar solo. En este proceso la interacción, la ayuda es muy relevante. Es un hecho bastante conocido que los niños y las niñas inicien el aprendizaje de un nuevo contenido basándose en sus ideas y representaciones previas.

El aprendizaje escolar nunca empieza desde cero, tiene una prehistoria que está definida por la interacción que el niño o la niña hayan vivido con el medio físico y social que les rodea. Es necesario comprender y respetar el momento en que se encuentran los niños `para poder moverse a su lado acompañándoles en su proceso de construcción (p. 14)

El aprendizaje de la lectoescritura en cuanto al entorno social del niño, la lectura y la escritura son dos actividades complejas que resultan altamente necesarias y Por este motivo, se le dará mucha importancia al hecho de conocer que saben los niños sobre leer y escribir.

## Método Glenn Doman

El método de Glenn Doman es un método que permite trabajar la inteligencia de los niños con lesión cerebral, puede desarrollar sus capacidades cognitivas a un nivel casi igual a un niño sin ningún tipo de discapacidad. Por tal razón el método de Glenn Doman se puede emplear en niños que tengan o no discapacidad, dándole el uso adecuado para no sobre estimular a los niños que no presentan ninguna discapacidad cognitiva. En esta investigación se pretende mostrar que en el método funciona y que puedes ser de gran ayuda para los padres y maestros de los niños que tiene lesión cerebral.

El Doctor Glenn Doman en el libro: "Cómo Enseñar a Leer a su Bebé".  
Recomienda que cuanto más temprano se estimule la inteligencia del niño es mejor para su desarrollo cognitivo. Para que el niño desarrolle todo su potencial es bueno que se le estimule de la mejor manera, teniendo en cuenta los patrones a seguir y evitar así la sobre estimulación.

Uno de los aportes de Doctor Glenn Doman para reafirmar su teoría dice:  
Todos los bebés tienen fascinación por aprender. Ellos preferirían aprender que comer, por que para ellos es una habilidad de supervivencia. Los bebés pueden aprender absolutamente cualquier cosa que les enseñemos de manera honesta, basada en hechos y con alegría. Los niños aprenden más en los primeros seis años que en el resto de sus vidas.

Tomado del Internet: <http://bebesdemama.blogspot.com/2008/02/el-mtodo-glenn-doman.html> el domingo, febrero 10, 2008 Etiquetas: crianza

El cerebro humano es el único "recipiente" que tiene la característica que cuanto más se le pone dentro, más le cabe. El mundo ha visto el crecimiento y

desarrollo del cerebro como si fuera un hecho estático. Sin embargo, es un proceso dinámico y cambiante. Éste puede ser detenido, como sucede con una lesión cerebral severa; puede hacerse más lento, como en el caso de una lesión cerebral moderada, pero más significativamente, puede ser acelerado. Por eso, mediante este método se le proporciona estimulación visual, auditiva y táctil con frecuencia, intensidad y duraciones crecientes, reconociendo la manera ordenada en que crece el cerebro humano. Los seres humanos tienen seis funciones que nos diferencian del resto de los seres vivos: Inteligencia motriz, Inteligencia del lenguaje, Inteligencia manual, Inteligencia visual, Inteligencia auditiva e Inteligencia táctil.

Todos los padres quieren lo mejor para sus hijos. Muchos sueñan que lleguen a ser genios en las letras, músicos de prestigio, destacados estudiantes, buenos matemáticos o quizás científicos. Pues bien, desde muy temprana edad se les puede ayudar a lograrlo. Gracias a los estudios realizados por los Institutos para el Logro del Potencial Humano, al niño le será más fácil aprender palabras orales y escritas de una lengua, nombres de las cosas, instrumentos musicales, figuras geométricas, personajes, arte, etc. siempre que se haga desde la más temprana edad. Un ejemplo es el aprendizaje de una lengua; si un niño desde que nace convive con tres personas que hablan idiomas diferentes, nadie es capaz de aprenderlos, tan deprisa y tan bien como ellos. Tomado del Internet

<http://bebesdemama.blogspot.com/2008/02/el-mtodo-glenn-doman.htm> el domingo, febrero 10, 2008 Etiquetas: crianza.

El doctor Glenn Doman en sus recomendaciones dice que el niño prefiere explorar, buscar, aprender que alimentarse como un estilo de supervivencia en el nuevo entorno que lo rodea y entre menos años tenga será mas fácil su aprendizaje en la parte cognitiva.

Interrelación de los conceptos: aprestamiento a la lecto-escritura, síndrome de Down y el método Glenn Doman.

El proceso de lecto escritura se puede trabajar de muchas formas en esta investigación se trabajara con el método Glenn Doman para el aprestamiento de la lecto escritura en los niños con síndrome de Down.

Doman (1970), cometa que:

Los niños muy pequeños pueden de hecho aprender a leer palabras, frases y párrafos. Hemos manifestado que los ojos ven, pero no entienden lo que ven y los oídos oyen, pero no entienden lo que oyen, solo lo entiende el cerebro.

Cuando el oído percibe o capta una palabra o un mensaje hablado, este mensaje auditivo se descompone en una serie de impulsos electroquímicos y llega como un relámpago al cerebro (que no oye), el cual entonces rompe el significado de palabras que se le ha intentado transmitir y la comprende.

Exactamente de la misma forma, cuando los ojos perciben una palabra o un mensaje escrito, este mensaje se transforma en una serie de impulsos electroquímicos y llegan como relámpagos al cerebro (que no ve), donde se compone de nuevo y se comprende como lectura (p.23).

El cerebro es el encargado de organizar los impulsos que los oídos y los ojos le mandan para que haya un proceso y la información se convierta en lo que se llama lectura.

Doman (1970), sigue diciendo:

Todo este proceso se ha completado, en esencia, a los 8 años. En la concepción, del huevo fertilizado es de tamaño microscópico. Doce días después, el embrión es bastante grande para que el cerebro se pueda diferenciar. Esto sucede mucho antes que la madre sepa que está embarazada, por la velocidad del desarrollo es muy rápida.

Aunque la velocidad del desarrollo es realmente fantástica, esta velocidad es siempre menor que la del día anterior.

Al nacer, el niño pesa de 3 a 4 kilogramos aproximadamente, la cual significa millones de veces más que lo que pesaba el huevo de 9 meses antes, al ser concebido. Es obvio que si su velocidad de desarrollo fuera la misma entre los 9 meses siguiente que la alcanzada en los 9 meses siguientes que la alcanzada en los 9 meses anteriores, el niño pesaría millones de toneladas a los nueve meses y muchos millones de toneladas cuando tuviera año y medio.

El proceso del desarrollo cerebral se equipara al del desarrollo físico, pero con una velocidad más descendente.

Esto se puede observar claramente si tenemos en cuenta que el cerebro del niño, al nacer, supone un 11 por 100 de su peso total, mientras que, cuando es adulto, apenas llegan a 2,5 por 100. A los 5 años, el desarrollo cerebral se ha completado en un 80 por 100. A los 8 años el proceso de desarrollo cerebral está prácticamente completo. Entre los 8 a los 80 años alcanzamos un menor desarrollo cerebral que el habido entre los 7 y los 8 y mucho menor que en estos 8 primeros años (pp.24, 25)

Teniendo en cuenta el desarrollo cerebral del ser humano es muy importante a una temprana edad la enseñanza de la lectoescritura porque de esa forma tendrá un mejor desarrollo en la parte cognitiva.

Doman (1970), afirma:

Los niños de 1 a 5 años el periodo de vida es crucial para el futuro del niño. A lo largo de él le queremos, nos aseguramos de que no se haga daño, le abrumamos con juguetes y le mandamos a la escuela maternal. De este modo, sin darnos en absoluto cuenta de ello, hacemos todo lo posible para evitar que aprenda.

Lo que debería ocurrirle, en estos años cruciales, es que habríamos de satisfacer su creciente sed de materia prima, que él trata de absorber en todas las formas posibles, pero especialmente por medio del lenguaje, ya sea hablado y oído o impreso y leído.

Es en este periodo de su vida cuando el niño debería aprender a leer, abriendo así la puerta del dorado tesoro de todo lo escrito por el hombre en su historia, la suma de todos los conocimientos humanos. Durante estos años que no se han de volver a vivir, durante estos años de insaciable curiosidad, es cuando se establece la totalidad del intelecto del niño. Lo que el niño puede ser, lo que serán sus intereses y sus facultades, se está determinando en estos años. Cuando sea adulto, un número ilimitado de factores pesaran sobre él. Los amigos, la sociedad y la cultura misma influirán posiblemente en la tarea que desarrolle en su vida, y algunos de estos factores pueden resultar contraproducentes para su completo desarrollo (p.27).



El proceso de la lectoescritura trabajado en niños con síndrome de Down como lo plantea el método Glenn Doman. Es factible y crucial en la vida del niño siempre y cuando el trabajo se desarrolle con las normas y recomendaciones que éste plantea para obtener resultados positivos en los niños que se verá reflejado en su vida, en el entorno familiar y la sociedad.

### Marco institucional

La Corporación Universitaria Adventista de Colombia cuenta con la Facultad de Educación y dentro de ella el programa de Licenciatura en Preescolar. El centro de investigación de la de dicha facultad, impulsa el espíritu investigativo de las estudiantes de séptimo y octavo semestre de la licenciatura en preescolar,

Para desarrollar proyectos que les permita fomentar nuevas tendencias en la educación y crear materiales de apoyo para su carrera profesional.

### Marco legal

Desde la década de 1960, las políticas públicas educativas han sido un asunto que se define en el ámbito internacional. Entre esa década y 1990 a través de organismos Como el de la Naciones Unidas para la Educación (UNESCO) y la Organización de Estados Americanos (OEA), se postuló el desarrollo como la estrategia fundamental para la definición de las políticas públicas y educativas en América Latina.

En la década de 1960, se continuaron impulsando las políticas definidas en 1955 por la Organización Internacional de Trabajo (OTI) para la población con discapacidad, centradas en el enfoque de la rehabilitación medica y en la rehabilitación profesional; esto dos tipos de rehabilitación llevaron a cabo a través se equipos interdisciplinarios y la recuperación funcional con la cual se instaura la política de educación especial.

El código del niño y del adolescente plantea que todo niño tiene derecho a tener acceso a la educación, salud, protección y rehabilitación (artículo 20 del código de niño y del adolescente 2006) mediante los acuerdos realizados por el gobierno Colombiano por mejorar la calidad de vida para esta población.

En la Ley General de Educación en los diferentes artículos declara que:

Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

Artículo 46. Integración con el servicio educativo. La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo.

Los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos.

Artículo 47. Apoyo y fomento. En cumplimiento de lo establecido en los artículos 13 y 68 de la constitución política y con sujeción a los planes y programas de desarrollo nacionales y territoriales, el estado apoyará a las instituciones y fomentará programas y experiencias orientadas a la adecuada atención educativa de aquellas personas a que se refiere el artículo 46 de esta ley.

Igualmente fomentarán programas y experiencias para la formación de docentes idóneos con este mismo fin.

El reglamento podrá definir los mecanismos de subsidio a las personas con limitaciones, cuando provengan de familias de escasos recursos económicos.

Artículo 48. Aulas especializadas. Los gobiernos nacional, y de las entidades territoriales incorporarán en sus planes de desarrollo, programas de apoyo pedagógico que permitan cubrir la atención educativa a las personas con limitaciones.

El gobierno nacional dará ayuda especial a las entidades territoriales para establecer aulas de apoyo especializadas en los establecimientos educativos estatales de su jurisdicción que sean necesarios para el adecuado cubrimiento, con el fin de atender, en forma integral, a las personas con limitaciones.

Artículo 20º (DISCAPACIDAD). Todo niño, niña o adolescente con discapacidad física, mental, psíquica o sensorial, además de los derechos reconocidos, tiene derecho a:

1. Recibir cuidados y atenciones especiales adecuadas, inmediatas y continuas que le permitan valerse por sí mismo, participar activamente en la comunidad y disfrutar de una vida plena en condiciones de dignidad e igualdad;
2. La prevención, protección, educación, rehabilitación y a la equiparación de oportunidades, sin discriminación, dentro de los principios de universalidad, normalización y democratización.

Aunque el síndrome de Down no puede prevenirse, puede ser detectado antes del nacimiento. Los problemas de salud en los casos del síndrome de Down pueden ser tratados y existen recursos comunitarios para ayudar a los niños y a las familias que son de escasos recursos.

## CAPÍTULO TRES - METODOLOGÍA

### Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo cualitativa, buscando desarrollar una metodología de enseñanza de la lectoescritura para niños con síndrome de Down, incluyendo una cartilla que servirá de apoyo para los padres y docentes.

### Población

La población que se tendrá como referencia para esta investigación especialmente será a los niños con síndrome de Down, los cuales se encuentran en las instituciones Gotita de Gente, Mis Primeros Éxitos y contando también con el apoyo de la Fundación Lupines, ya que es una institución que trabaja ayudando a los niños con síndrome de Down en su proceso de aprendizaje en la lectoescritura.

### Recolección de información

La información para esta investigación se ha tomado de la Fundación Lupines, la cual es una institución donde atienden a niños con síndrome de Down, con profesores especialistas en el tema.

### Método

El método utilizado en esta investigación, es la entrevista y fue aplicada a profesores que trabajan niños con síndrome de Down (ver anexo A, B, C).

### Cronograma

El cronograma de actividades que las investigadoras han realizado,

Fecha	sábados	domingos	lunes	martes	Jueves
19 julio	7:00-pm 10:00 pm				
20 julio			3:00pm 6:00pm		
21 julio				9:00pm 12:0am	
25 julio	7:00pm 10:00 pm				
26 julio		9:00pm 12:00 am			
27 julio			9:00pm 10:00am		
1 agosto	7:00pm 10:00 pm				
2 agosto		9:00pm 12:00 am			
3 agosto			9:00am 11:00 am		

5 agosto					9:00- 12:00 am
9 agosto		8:00 am 12:00 am			
10 agosto			9:00am 11:00 am		
12 agosto					8:00am 12:00pm
31 agosto		2:00pm 5:00 pm			
1 septiembre			9:00am 11:00 am		
2 septiembre					8:00am - 12:00 pm
6 septiembre		8:00am - 12:00pm			
8 septiembre				8:00am- 12:00p m	
9 septiembre					8:00am - 12:00pm
13 septiembre		8:00am 12:00pm			
14 septiembre			9:00am 11:00am		
20 septiembre		8:00am 10:00am			
22 septiembre				8:00am 12:00pm	



23 septiembre					8:00 am 12:00pm
24 septiembre					8:00am 12:00pm
25 septiembre					10:00am 2:00 pm
28septiembre			9:00am - 11:00am 2:00pm 9:30pm		
29septiembre				8:00am 12:00pm	

### Presupuesto

Descripción	Ingresos	Gastos
Fotocopias		40.000
Impresiones		80.000
Material para la carilla		150.000 c/u
Laminas (cartón)		50.000
Argollada y empastada		300.000
Gastos varios		30.000
Total		650000

## CAPÍTULO CUATRO ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

### Prueba piloto

La información recolectada en la prueba piloto se observó desde los puntos comunes en cada una de las entrevistas, de acuerdo con los objetivos y según la metodología propuesta, validando el contenido aportado según lo expuesto en el marco teórico.

Teoría	Entrevista
Según Escardó para el niño el juego es una actividad como el trabajo lo es para el adulto. La maestra del Jardín debe asegurar de la actividad lúdica un proceso desarrollo y maduración.	Según Lina María Toro, el juego siempre debe estar incluido en todas las actividades que la maestra realice, dice que a través del juego es más divertido aprender.
La interacción de los niños les ayuda a que el conocimiento se pueda desarrollar mejor, utilizando su entorno social, físico y el medio que le rodea.	Cuando el niño comparte con otros niños le ayuda en la parte de sociabilización.
Según el método Montessoriano utiliza dos colores para diferenciar las letras. Uno de los colores más utilizados es el	Las letras se utilizan de color rojo grande porque el canal visual de los niños no está maduro, cuando ya ese

rojo porque son más llamativas para los niños.	anal visual madura se cambia el color rojo por el negro y el tamaño de la letra también va cambiando de la más grande hasta la pequeña.
--	---

### Análisis de la información

Para el análisis de la información se realizó un cuadro donde se encuentra toda la información obtenida a través de las entrevistas realizadas a las docentes: Catarina en Mis primeros éxitos, Helen de la fundación integrar y por último la directora de gotita de gente.

1. ¿A qué edad considera usted debe empezar el proceso de enseñanza de lectura para niños con síndrome de Down?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se debe empezar a la edad de 2 años en adelante</li> <li>2. A los 0 a 3 años dependiendo el apoyo de la familia</li> <li>3. De 0 en adelante igual como se hace con todos los niños.</li> </ol>
2. ¿Cómo afecta positiva o negativamente la enseñanza individualizada a los niños con síndrome de Down?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Afecta mucho ya que empiezan a existir cambios positivos y negativos, en el niño y lo cual le permite a socializarse más.</li> <li>2. Esto lo afecta positivamente por</li> </ol>

	<p>que tiene un contacto personalizado y el capta con mayor facilidad la enseñanza.</p> <p>3. Hay ciertos aspectos que influyen como el lenguaje, porque se necesita de mayor dedicación que los otros niños, pero la parte social y creativa ellos deben estar con todos los niños.</p>
<p>3. ¿Cuál cree usted que debería ser el tiempo utilizado en una clase de lecto escritura para los niños con síndrome de Down?</p>	<p>1. Aproximadamente debe ser media hora porque no solo es leer y escribir, jugar con el niño mostrarles láminas de diferentes tamaños, leer cuentos y se les muestran videos.</p> <p>2. Este varía dependiendo del estado de ánimo que tenga el niño pero los recomendado son espacios corto durante el día pues ser por 15 a 20 minutos</p> <p>3. Deben ser tiempos cortos de 5 a 10 minutos ya que se distraen con mayor facilidad.</p>

<p>4. ¿Cómo considera usted debe estar condicionado un espacio de aprendizaje para un niño con síndrome de Down?</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Debe estar condicionado de la misma forma que se trabajará con el niño genéticamente sano con mucha ayuda visual por Ej.: objetos, mucho sonido de canciones demasiado material didáctico ya sea relacionado al tema.</li><li>2. Esté debería estar siempre limpio, tener espacio suficiente donde el niño pueda moverse con mucha facilidad, tener una buena ambientación y mostrarle mucho interés en el proceso de enseñanza.</li><li>3. debe estar con poca decoración ya que ellos se distraen con facilidad</li></ol>
<p>5. ¿Qué papel debe desempeñar la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños con síndrome de Down?</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Los padres principalmente deben estar pendiente del proceso que el niño tenga a diario no solo el profesor, también es importante tener un acompañamiento oportuno.</li><li>2. Es muy importante complementar</li></ol>

	<p>los procesos que se realicen en el colegio, los profesores deben ser los motivadores directos que el niño tenga en su aprendizaje.</p> <p>3. la familia es fundamental, ya que depende de los padres y docentes si el niño avanza o no.</p>
<p>6. ¿Qué tipo de materiales deben utilizarse para la enseñanza de la lecto escritura en los niños con síndrome de Down?</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. El mismo material que se utiliza para trabajar con niños genéticamente sanos, encaje de colores, figuras geométricas, dibujos grandes pero es muy importante antes de todo este seguimiento el proceso de inclusión.</li><li>2. Es variado ¿Por qué?<ol style="list-style-type: none"><li>1. El niño puede utilizar audiovisuales como videos y programas animados.</li><li>2. También puede usar implementos táctiles, las láminas, libros,</li></ol></li></ol>

	<p>cuentos ilustrados y móviles.</p> <p>Entre otras cosas dependiendo la creatividad del maestro.</p> <p>3. Se utilizan los bits que quiere decir laminas se hacen en letras grandes color negro y rojo</p>
<p>7. ¿Qué aspectos influyen en el aprendizaje en los niños con síndrome de Down?</p>	<p>1. Influye mucho que el niño se encuentre sano o enfermo, otra cosa seria que la familia no le dé una estimulación adecuada, o que la institución no sea apropiada. De acuerdo a los aspectos externos sería un mal docente.</p> <p>2. El estado de ánimo, si se encuentra enfermo o no, le ambiente familiar, la persona con quien trabaja el niño y el espacio.</p> <p>3. Los aspectos que influyen es que tienen un aprendizaje muy lento, ya que tienen poca concentración.</p>
<p>8. Dentro del grupo de alumnos con síndrome de Down se destacan en el</p>	<p>1. Si claro que se destacan, porque tienen menos agentes que le</p>

<p>aprendizaje unos más que otros. Si, no ¿por qué?</p>	<p>afectan Ej.: el niño es estimulado todo el tiempo una buena comprensión social, (los maestros, padres, y amigos)y que haya una buena estimulación siempre tanto padres como maestros</p> <p>2. Si ¿Por qué? Por la motivación que el niño reciba tanto en la casa como en el colegio y que tanto se traje con le grupo.</p> <p>3. Si se destacan algunos, pero eso depende del trabajo que cada familia les brinde</p>
<p>9. ¿Para usted que tan importante es la asistencia de un niño con síndrome de Down en la escuela?</p>	<p>1. Supremamente importante porque es donde comienza a tener la experiencia con la sociedad y a conocer diferencias de razas, niños, niñas lo bueno y lo malo, aparte de todos los niños con los hechos y las experiencias aprenden más.</p> <p>2. Es importante para el crecimiento</p>



	<p>de los niños y que ello aprende adaptarse a todo los entrono y el socializar con otros niño ello pueden avanzar mas fácil en su aprendizaje,</p> <p>3. Muy importante la asistencia pero debe ser continua para que el niño logre los objetivos.</p>
<p>10. Qué actividades dinámicas se les debe realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar su aprendizaje en cuanto a la lecto-escritura?</p>	<p>1. Dramatización, bailes, lectura de imagen, repetición de las actividades, y talleres artísticos</p> <p>2. Las rondas infantiles, juegos de repetición, títeres, dramas, cuentos musicales entre otros</p> <p>3. enfrentar a todo tipo de actividades.</p>

## Validación

<p>La edad considerada para que el niño con Síndrome de Down comience la</p>	<p>Desde los 0 a 2 años promedio</p>
--	--------------------------------------

enseñanza de la lecto-escritura	
La enseñanza individualiza afecta positivamente o negativamente al niño con Síndrome de Down	<p>Positivamente: porque tiene una enseñanza personalizada y para fortalecer su lenguaje.</p> <p>Negativamente: porque el niño necesita estar rodeado de otros niños para desarrollar su creatividad y la parte social.</p>
¿Cuál es el tiempo para trabajar la lecto-escritura en los niños con Síndrome de Down?	Puede ser de 10 a 15 minutos promedio por cada sesión.
¿Qué condiciones debe tener el lugar de aprendizaje del niño con Síndrome de Down?	La decoración debe ser moderada, música de relajación, el lugar limpio y con buen espacio para su movilidad.
¿Cuál es el papel que tiene la familia en el aprendizaje de los niños con Síndrome de Down?	La familia es fundamental por ello estarán ayudando en el proceso de aprendizaje del niño
¿Qué materiales se utilizan en el proceso de la lecto escritura para los niños con Síndrome de Down?	Se puede usar láminas con dibujos grandes y letras de colores negro y rojo, figuras geométricas, móviles, encajes de colores entre otros.
¿Qué aspecto marca el aprendizaje del	El estado de ánimo, el interés que tenga

niño?	la familia por su proceso, la salud del niño, las estrategias del docente.
¿Dentro del grupo de niños con Síndrome de Down se destacan unos mas que otros?	Si se destacan, por la motivación que el niño reciba de las personas que lo rodean ya sea la familia o las maestras en el colegio.
¿Qué tan importante es que el niño con Síndrome de Down asista a un aula de clase?	Es muy importante porque el niño debe alcanzar unos objetivos sin superar su limitación, también crecerá socialmente conocerá otros roles diferentes a los de la familia y compartirá con niños de su edad.
¿Qué actividades dinámicas se pueden realizar con los niños para facilitar su aprendizaje en la lecto-escritura?	Realizar muchas actividades donde el niño participe, donde se pueda interactuar con los demás niños de forma consecutiva a la enseñanza dada por el maestro por Ej.: las rondas, canciones, títeres y drama.

### Estructura de la cartilla de lecto-escritura para niños con síndrome de down

Esta cartilla es diseñada para docentes de la educación preescolar que deseen ayudar a mejorar física, social y cognitiva a los niños con síndrome de Down en el área de lectoescritura. Será organizado por fases de manera que el docente

pueda enseñarle al niño paso a paso, teniendo en cuenta que al niño se le trabaja y se le avanza siempre y cuando el maestro tenga en cuenta las necesidades individuales de niña o niño con síndrome de Down

## CAPÍTULO CINCO -CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este capítulo se cierra la investigación y comienza la presentación de conclusiones y recomendaciones que surgieron por medio de la recolección de información.

Las conclusiones y recomendaciones muestran los resultados dados durante la investigación.

### Conclusiones

1. De acuerdo al planteamiento del problema mencionado en este proyecto se vio la necesidad de organizar una cartilla de lectoescritura para niños con síndrome de Down que servirá de apoyo para que los docentes lo trabajen en el aula de clase.

2. La política de la fundación que sirvió como referente (LUPINES) en este proceso de investigaciones, busca que el niño adquiera conocimiento para integrarse a la vida.

3. Es de suma importancia que la institución educativa donde esté el niño con síndrome de Down involucre y comparta a los padres en el proceso de enseñanza y aprendizaje en cuanto a la lectoescritura.

4 . La enseñanza de la lectoescritura en niños con síndrome de Down puede durar en unos más años que otros, todo depende de la capacidad y disponibilidad que tenga el niño para aprender

5. El método para la lectoescritura se debe trabajar por áreas, teniendo en cuenta las fases mencionadas en la cartilla.

### Recomendaciones

1. Las investigadoras de este proyecto proponen que vaya dirigido a las instituciones, Mis Primeros Éxitos, Gotita de Gente, situadas en el barrio Laureles, de la ciudad de Medellín que maneja dentro de sus programas los subniveles de jardín y transición incluyendo la facultad de educación de la Corporación Universitaria Adventista.

2. En la institución Gasparín, se recomienda realizar un trabajo personalizado para la enseñanza de la lectoescritura.

3. Se le recomienda a las instituciones Gasparín, Mis Primeros Éxitos, Gotita de Gente, que trabajen con niños con síndrome de Down utilizar la cartilla y los pasos que se requieren en cada una de sus páginas.

4. A la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Adventista, especialmente, el programa de preescolar, se le recomienda involucrar dentro del pensul, la enseñanza de la lectoescritura para niños con síndrome de Down, basándose en la cartilla de apoyo.

5. Se recomienda que la propuesta aquí presentada sea puesta en práctica y sirva de inspiración para la realización de otros proyectos, los cuales beneficiarán a la población de niños con síndrome de Down.

## Referencias

Casullo (1971). *Madurez para la lectura*. Editorial kapelusz moreno372. Buenos Aires

Craig, Grace J. (1997). *Desarrollo Psicológico*. México: Prentice-Hall

Hispanoamericana S.A.

Contreras (2002), los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.

Mejico: siglo XXI. (1979)

Díaz Marrero Andrés ABC escritura creativa. (2009, Agosto)

.<http://home.coqui.net/sendero/orejita06.htm>

Diez de Ulzurrun, Ascen. (1999). *El aprendizaje de la lectoescritura desde un*

*perspectiva constructivista*. Barcelona: Editorial GRAÓ de servicios pedagógicos.

Doman Glenn J (1971) *Como enseñar a leer a su bebé*. Madrid: Editorial Graficas color.

Escardó. (1971). *Madurez para la lectura*. Editorial kapelusz moreno372. Buenos Aires

Faw, Terry (1988) *Psicología del niño*. México: Editorial kimpres Ltda. Gispert, Carlos

(1997) *Enciclopedia de la Psicopedagogía*. España: MM océano grupo editorial S.A.

Ferreiro y Teberosky, (1979), los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.

Mejico: siglo XXI. (1979)

Gispert, Carlos (1997) *Enciclopedia de la Psicopedagogía*. España: MM océano

grupo editorial S.A

Lambert y Rondal (1989), Jasso (1991), Guerrero (1995), Strat-fortd (1998), el síndrome de Down y su mundo emocional. 2006 Editorial trillas S.A. de C.V

Lejeune (1959), el síndrome de Down y su mundo emocional. 2006 Editorial trillas S.A. de C.V)

Papalia, Diane E. y Wendkos Olds, Sally (1997) *Desarrollo Humano*. Santa Fe de Bogotá: Compañía editorial Ultra S.A.

Papalia, Diane E. y Wendkos Olds, Sally (1998) *Psicología del desarrollo*. Santa Fe de Bogotá: Lerner Ltda.

Peso y vilarrubias (1989). ). *Madurez para la lectura*. Editorial kapelusz moreno372. Buenos Aires

Piaget, (1973). *Desarrollo Psicológico*. México: Prentice-Hall Hispanoamericana S.A.

Rentería (1992) *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*.

Mejico: siglo XXI. (1979)

Rogers y Coleman. (1994). *Desarrollo Psicológico*. México: Prentice-Hall Hispanoamericana S.A.

Ruiz (1996). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*.

Mejico: siglo XXI. (1979)

Wallen (1978). *Madurez para la lectura*. Editorial kapelusz moreno372. Buenos Aires.

W.A. Kelly (1983), *El niño con síndrome de Down* editorial Diana S.A.



## ANEXOS

## Anexo A

Fecha: 6 y 8 de Agosto 2008

Nombre de la institución: Lupines (fundación para niños con lesión cerebral)

Nombre del entrevistado: Lina María Toro (Fonoaudióloga. Directora Ejecutiva).

Guía de entrevista

1. ¿A qué edad considera usted debe empezar el proceso de enseñanza de lecto escritura para niños con síndrome de Down?

a. 2 - 3 años

2. ¿Cómo afecta positiva o negativamente la enseñanza individualizada a los niños con síndrome de Down?

a. Afecta positivamente siempre y cuando el niño tenga la posibilidad de sociabilizar con otros en un mismo espacio, aunque se debe tener en cuenta que los niños con síndrome de Down requiere más tiempo y la enseñanza debe ser repetitiva.

b. Afecta negativamente cuando no socializa con otros y lo apartan.

3. ¿Cuál cree usted que debería ser el tiempo utilizado en una clase de lecto escritura para los niños con síndrome de Down?

a. De 15 a 20 segundos, pero se le hace la misma clase nueve veces al día y por eso se comienza a más temprana edad.

4. ¿Cómo considera usted debe estar condicionado un espacio de aprendizaje para un niño con síndrome de Down?

a. Igual que el de los niños genéticamente sanos, iluminado, sin distractores (grabadores, objetos que le gusten)

5. ¿Qué papel debe desempeñar la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

a. En cualquier proceso se debe incluir a los padres, se pierde el trabajo de la institución si la familia no refuerza, si no hay compromiso de los padres no se debe recibir el niño.

6. ¿Qué tipo de materiales deben utilizarse para la enseñanza de la lecto escritura en los niños con síndrome de Down?

a. Aquí se trabaja de lo global a lo particular y se comienza trabajando con los cartones que contienen letras rojas grandes, se utilizan algunos libros infantiles con letras grandes hasta llegar a la letra más pequeña.

b. Es importante que al niño antes de comenzar a escribir se le haga el debido aprestamiento como es el de rasgado, punzado, utilización correcta de la pinza, tener en cuenta el manejo del cuerpo ya que la mayoría de estos niños presentan Hipotonía muscular.

7. ¿Qué aspectos influyen en el aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

a. Yo pienso que todo lo que le rodea, si el niño no está sano y presenta por ejemplo una crisis asmática es difícil que logre entender lo que se le está enseñando, también si el niño presenta problemas en su hogar igualmente afecta su parte emocional y esto hace que tampoco responda positivamente a los procesos de enseñanza.

b. Al niño además debe establecerse normas, no permitirles que actúe de forma caprichosa que él pueda percibir que una orden debe cumplirse.

8. Dentro del grupo de alumnos con síndrome de Down se destacan en el aprendizaje unos más que otros. Si, no ¿por qué?
- a. Sí, porque algunos aprenden más que otros ya sea por la estimulación adecuada que le hayan practicado o porque algunos niños quieren aprender más que otros.
  - b. Las actividades deben ser iguales para todos los niños pero siempre en un aula de clases se ven unos niños más dedicados que otros.
9. ¿Para usted que tan importante es la asistencia de un niño con síndrome de Down en la escuela?
- a. Muy importante, aunque los primeros 7 años se enferman de todo, hay que tener más cuidado con estos niños, pues si es por enfermedad se debe tener más comprensión, pero lo ideal es que no falten a clases porque se retrasa el proceso de enseñanza dado el caso que los padres se les dificulte comunicarse con la institución.
10. ¿Qué actividades dinámicas se les debe realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar su aprendizaje en cuanto a la lecto escritura?
- a. Todo lo que se le ocurra al maestro, porque a través del juego es más divertido aprender; se debe hacer actividades como carrera de obstáculos, seguir ordenes, varias las actividades teniendo en cuenta que sean muy dinámicas y lúdica.

## Anexo B.

## Guía de entrevista

Fecha: 6 de Agosto 2009

Nombre de la institución: mis primeros éxitos

Nombre del entrevistado: Catalina Osorio

licenciada en preescolar

1. ¿A qué edad considera usted debe empezar el proceso de enseñanza de lecto escritura para niños con síndrome de Down?
  - a. Se debe empezar a la edad de 2 años en adelante
2. ¿Cómo afecta positiva o negativamente la enseñanza individualizada a los niños con síndrome de Down?
  - a. Afecta mucho ya que empiezan a existir cambios positivos y negativos, en el niño y lo cual le permite a socializarse más.
3. ¿Cuál cree usted que debería ser el tiempo utilizado en una clase de lecto escritura para los niños con síndrome de Down?
  - a. Aproximadamente debe ser media hora porque no solo es leer y escribir, jugar con el niño mostrarles láminas de diferentes tamaños, leer cuentos y mostrar videos.
4. ¿Cómo considera usted debe estar condicionado un espacio de aprendizaje para un niño con síndrome de Down?

a. Debe estar condicionado de la misma forma que se trabajara con el niño genéticamente sano con mucha ayuda visual por Ej.: objetos, mucho sonido de canciones demasiado material didáctico ya sea relacionado al tema.

5. ¿Qué papel debe desempeñar la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

a. Los padres principalmente deben estar pendiente del proceso que el niño tenga a diario no solo el profesor, también es importante tener un acompañamiento oportuno.

6. ¿Qué tipo de materiales deben utilizarse para la enseñanza de la lecto escritura en los niños con síndrome de Down?

a. El mismo material que se utiliza para trabajar con niños genéticamente sanos, encaje de colores, figuras geométricas, dibujos grandes pero es muy importante antes de todo este proceso es importante el proceso de inclusión.

7. ¿Qué aspectos influyen en el aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

a. Influye mucho que el niño se encuentre sano o enfermo, otra cosa seria que la familia no le dé una estimulación adecuada, o que la institución no sea apropiada. De acuerdo a los aspectos externos sería un mal docente.

8. Dentro del grupo de alumnos con síndrome de Down se destacan en el aprendizaje unos más que otros. Si, no ¿por qué?

a. Si claro que se destacan, porque tienen menos agentes que le afectan Ej.: el niño es estimulado todo el tiempo una buena comprensión social, (los maestros,

padres, y amigos) y que haya una buena estimulación siempre tanto padres como maestros.

9. ¿Para usted que tan importante es la asistencia de un niño con síndrome de Down en la escuela?

a. Supremamente importante porque es donde comienza a tener la experiencia con la sociedad y a conocer diferencias de razas, niños, niñas lo bueno y lo malo, aparte de todos los niños con los hechos y las experiencias aprenden más

10. ¿Qué actividades dinámicas se les debe realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar su aprendizaje en cuanto a la lecto escritura?

a. Dramatización, bailes, lectura de imagen, repetición de las actividades, y talleres artísticos.

## Anexo C

Fecha: 11 de Agosto 2009

Nombre de la institución: fundación integrar

Nombre del entrevistado: Helen Morales Sossa

Directora Ejecutiva).

¿A qué edad considera usted debe empezar el proceso de enseñanza de lecto escritura para niños con síndrome de Down?

b. a los 2 a 3 años dependiendo el apoyo de la familia

2. ¿Cómo afecta positiva o negativamente la enseñanza individualizada a los niños con síndrome de Down?

b. Lo afecta positivamente porque tiene un contacto personalizado y el capta con mayor facilidad la enseñanza.

3. ¿Cuál cree usted que debería ser el tiempo utilizado en una clase de lecto escritura para los niños con síndrome de Down?

b. Este varia dependiendo del estado de ánimo que tenga el niño pero lo recomendado son espacios cortó durante el día pues ser por 15 a 20 minutos

4. ¿Cómo considera usted debe estar condicionado un espacio de aprendizaje para un niño con síndrome de Down?

b. Esté debería estar siempre limpio, tener espacio suficiente donde el niño pueda moverse con mucha facilidad, tener una buena ambientación y mostrarle nuestro interés en le proceso de enseñanza.

5. ¿Qué papel debe desempeñar la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

b. Es vital por ello complementa los procesos que realizamos en el colegio y ellos son los motivadores directos que tiene el niño en su aprendizaje.

6. ¿Qué tipo de materiales deben utilizarse para la enseñanza de la lecto-escritura en los niños con síndrome de Down?

b. Es variado ¿Por qué?

Se puede usar implementos táctiles, las láminas, libros, cuentos ilustrados y móviles. Entre otras cosas dependiendo la creatividad del maestro.

7. ¿Qué aspectos influyen en el aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

b. El estado de ánimo, si se encuentra enfermo o no, el ambiente familiar, la persona con quien trabaja el niño y el espacio.

8. Dentro del grupo de alumnos con síndrome de Down se destacan en el aprendizaje unos más que otros Si, no ¿por qué?

b. Si ¿Por qué? Por la motivación que el niño reciba tanto en la casa como en el colegio y que tanto se traiga con el grupo.

9. ¿Para usted que tan importante es la asistencia de un niño con síndrome de Down en la escuela?

b. es importante para el crecimiento de los niños y que ellos aprendan a adaptarse a todo el entorno y a socializar con otros niños ellos pueden avanzar más fácilmente en su aprendizaje,



10. ¿Qué actividades dinámicas se les debe realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar su aprendizaje en cuanto a la lecto escritura?

b. Las rondas infantiles, juegos de repetición, títeres, dramas, cuentos musicales entre otros.

## Anexo D

Fecha: 14 de Agosto 2009

Nombre de la Guardería: Gotita de Gente

Nombre del entrevistado: María Patricia Gómez Gómez

Licenciatura en preescolar:

1 ¿A qué edad considera usted debe empezar el proceso de enseñanza de lecto escritura para niños con síndrome de Down?

c. De 0 en adelante igual como se hace con todos los niños.

2. ¿Cómo afecta positiva o negativamente la enseñanza individualizada a los niños con síndrome de Down?

c. hay ciertos aspectos que influyen como el lenguaje, porque se necesita de mayor dedicación que los otros niños, pero la parte social y creativa ellos deben estar con todos los niños.

3. ¿Cuál cree usted que debería ser el tiempo utilizado en una clase de lecto escritura para los niños con síndrome de Down?

c. deben ser tiempos cortos de 5 a 10 minutos ya que se distraen con mayor facilidad.

4. ¿Cómo considera usted debe estar condicionado un espacio de aprendizaje para un niño con síndrome de Down?

c. debe estar con poca decoración ya que ellos se distraen con facilidad.

5. ¿Qué papel debe desempeñar la familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

c. la familia es muy fundamental, primordial ya que depende de los padres y docentes si el niño avanza o no.

6. ¿Qué tipo de materiales deben utilizarse para la enseñanza de la lecto-escritura en los niños con síndrome de Down?

c. Se utilizan los bits que quiere decir laminas se hacen en letras grandes color negro y rojo.

7. ¿Qué aspectos influyen en el aprendizaje en los niños con síndrome de Down?

C. Los aspectos que influyen es que tienen un aprendizaje muy lento, ya que tienen poca concentración.

8. Dentro del grupo de alumnos con síndrome de Down se destacan en el aprendizaje unos más que otros. Si, no ¿por qué?

c. si se destacan algunos, pero eso depende del trabajo que cada familia les brinde.

9. ¿Para usted que tan importante es la asistencia de un niño con síndrome de Down en la escuela?

c. muy importante la asistencia pero debe ser continua para que el niño logre los objetivos.

10. ¿Qué actividades dinámicas se les debe realizar a los niños con síndrome de Down para facilitar su aprendizaje en cuanto a la lecto escritura?

c. enfrentar a todo tipo de actividades.







