

Plan de Estudios para el Grado Transición en las Instituciones Educativas Adventistas

Corporación Universitaria Adventista

Facultad de Educación

Especialización en Docencia



Presentado por:

Jasleidy Ruiz Herrera

Edelmid Mendoza López

Leidy Paola Monsalve Ramírez

Blanca Lidia Peña Zarate

Medellín, Colombia

2020

FACULTAD DE EDUCACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIONES

NOTA DE ACEPTACIÓN

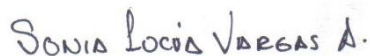
Los suscritos miembros de la Comisión Asesora del proyecto de grado titulado: **“Propuesta Pedagógica: Plan de Estudios para el Grado Transición en las Instituciones Educativas Adventistas”**, elaborado por las estudiantes: **Mendoza López Edelmid, Monsalve Ramírez Leidy Paola, Peña Zarate Blanca Ligia y Ruiz Herrera Jasleidy**, del programa de Especialización en Docencia, nos permitimos conceptuar que éste cumple con los criterios teóricos y metodológicos exigidos por la Facultad de Educación y por lo tanto se declara como:

Aprobado - Destacado

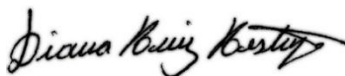
Medellín, noviembre 26 de 2020



Mg. Gélver Pérez Pulido
Presidente



Mg. Sonia Lucía Vargas
Secretaria



Mg. Diana Inés Ruiz Restrepo
Asesora

Agradecimientos

Al culminar esta hermosa etapa de nuestras vidas agradecemos primeramente a Dios por ser nuestra fuente de sabiduría más importante en esta investigación, por acompañarnos y proveernos más de lo que necesitábamos hasta este punto.

Agradecemos a nuestras familias por brindarnos su apoyo incondicional, espiritual, económico y por sus oraciones que han sido de gran beneficio para nosotras durante este proceso.

También agradecemos a nuestros profesores por brindarnos las bases necesarias para la realización de esta investigación, en especial a la profesora Diana Ruiz y Sonia Vargas por su ayuda, acompañamiento y paciencia durante la elaboración de esta investigación.

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA
EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Tabla de contenido

Resumen Proyecto de Investigación.....	ix
Capítulo I – Planteamiento del Problema	1
Problema.....	1
Justificación.....	2
Objetivos	4
Objetivo general.	4
Objetivos específicos.	4
Introducción.....	5
Objetivos	6
Objetivo general.	6
Objetivos específicos.	6
Identificación Institucional (Tabla 1).....	7
Justificación.....	7
Objetivos Generales del Plan de Curso	9
Objetivos específicos de la educación preescolar.....	9
Capítulo II - Marco Teórico	11
Introducción.....	11
Marco Conceptual.....	12
Pilares del conocimiento.	12

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Principios del nivel preescolar.....	14
Dimensiones del desarrollo del niño.....	15
Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en el grado Transición del nivel preescolar.	19
Estructura o diseño curricular.....	20
Lineamientos curriculares.	21
Matrices de referencia.	21
Mallas de aprendizaje.	21
Plan de estudio.....	22
Proyecto Educativo Institucional (PEI).	22
Marco Filosófico.....	22
Principios fundamentales de la educación adventista.....	24
Fines fundamentales de la educación adventista.	25
Propósito y misión.	25
Visión.	25
Marco Legal.....	25
Marco Contextual	30
Marco Pedagógico	31
Principios educativos del modelo pedagógico.	34
Fundamentación teórica del modelo pedagógico.	35
Enfoque del Modelo Pedagógico desde la visión Comprensiva-Restauradora.....	36

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Diseño Curricular	38
Capítulo - III Metodología	44
Propuesta Pedagógica	46
Dimensión actitudinal.	46
Dimensión cognitiva.	48
Dimensión estética.	50
Dimensión comunicativa.	51
Dimensión afectiva.	53
Dimensión ética.	54
Dimensión corporal.	55
Proyectos Pedagógicos de Aula.	56
Proyecto 1: exploro y cuido mi cuerpo.	56
Proyecto 2: descubro y comparto los valores de mi familia, casa y barrio.	67
Proyecto 3. Conozco lo que me rodea: casa, barrio y ciudad.	78
Proyecto 4: viaje, me comunico y vivo rodeado por la naturaleza.	88
Intensidad Horaria	109
Evaluación	110
Características de la evaluación en preescolar.	111
Actividades de Apoyo para Estudiantes con Dificultades en su Proceso de Aprendizaje	114
Articulación con Proyectos Transversales	115

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA
EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Capítulo IV - Conclusiones y Recomendaciones 117

 Conclusiones..... 117

 Recomendaciones 117

Referencias..... 118

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA
EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Lista de Tablas

Tabla 1 Información de los planes de curso analizados	7
Tabla 2 Matriz de referencia grado Transición	38
Tabla 3 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión actitudinal.....	47
Tabla 4 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión cognitiva.....	48
Tabla 5 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión estética	50
Tabla 6 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión comunicativa	52
Tabla 7 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión afectiva.....	53
Tabla 8 Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión ética.....	54
Tabla 9 Contenidos, estándares y desempeños para la Dimensión Corporal	55
Tabla 10 Intensidad horaria por dimensiones del desarrollo	110
Tabla 11 Proyectos transversales	115

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Resumen Proyecto de Investigación

Corporación Universitaria Adventista

Facultad de Educación

Especialización en Docencia

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PLAN DE ESTUDIOS PARA EL GRADO TRANSICIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ADVENTISTAS

Investigadoras Lic. Jasleidy Ruíz Herrera
 Lic. Edelmid Mendoza López
 Lic. Leidy Paola Monsalve Ramírez
 Lic. Blanca Lidia Peña Zarate

Asesoras: Mg. Sonia Lucía Vargas
 Mg. Diana Ruíz

Descripción del problema

El Sistema Educativo Adventista en Colombia no cuenta con un plan de estudios integral y unificado para el grado Transición en el nivel preescolar.

Por tanto, la presente investigación tiene como objetivo, diseñar un plan de estudios que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje para el grado Transición del nivel preescolar, teniendo en cuenta los referentes legales y teóricos del Ministerio de Educación Nacional y del

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

Sistema Educativo Adventista, partiendo del análisis estructural del plan de estudios de algunas instituciones educativas adventistas de la Unión Colombiana. Para unificar estos planes de estudio, fortalecer la metodología y estructura pedagógica y proporcionar una formación académica, ética, moral y espiritual en las instituciones educativas adventistas, se diseñó la presente propuesta pedagógica, teniendo en cuenta en su metodología el Modelo Pedagógico Adventista Comprensivo-Restaurador fundamentado en la Biblia, los escritos de Elena G. de White y la pedagogía del juego planteada por el pedagogo alemán Federico Froebel.

Se desarrolla un plan de estudios compuesto por las competencias para cada dimensión del desarrollo (ética, cognitiva, estética, comunicativa, socio-afectiva, corporal y actitudinal), los estándares para los ejes temáticos, los objetivos generales y específicos teniendo en cuenta los pilares del conocimiento (saber hacer, saber conocer, saber ser) y finalmente, los indicadores de desempeño, los criterios de evaluación y la articulación de siete proyectos transversales.

Metodología

El enfoque de la investigación es de tipo cualitativo debido a que se recopilaron datos no numéricos de características de diferentes instituciones adventistas, con el fin de tomar puntos favorables de cada institución, junto con sus debilidades y de esta forma proponer un nuevo currículo en base a toda la información recolectada.

Resultados

En la primera fase se recopiló y analizó el plan de estudios para el grado Transición de siete instituciones adventistas. Dicho análisis permitió observar que los elementos ya desarrollados se encuentran bien constituidos y sustentados, pero a la vez, se observó que los planes de estudios no presentan una estructura uniforme; algunos no incluyen los DBA que

ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR PARA LAS INSTITUCIONES DEL SISTEMA EDUCATIVO ADVENTISTA EN COLOMBIA SEAD

diseñó el MEN para el grado transición, omiten la descripción de la metodología didáctica, tampoco describen el plan de apoyo para estudiantes con necesidades educativas especiales y no se indican los criterios de evaluación aplicados en el curso. Partiendo de estos resultados, se diseñó una propuesta curricular del plan de estudios para el grado Transición del nivel de preescolar, recomendando su aplicación en todas las instituciones del sistema Educativo Adventista en Colombia, y realizar una segunda fase del presente proyecto con el fin de elaborar una guía práctica y explicativa, que pueda ser aplicada por los docentes en el aula de clases.

Conclusiones

Al concluir el presente proyecto de investigación, se concluye que:

Se fortalecerá el proceso académico de las instituciones adventistas de Colombia, proporcionando contenidos sólidos sustentados bajos los parámetros legales establecidos por el Ministerio de Educación.

La unificación en los contenidos académicos aplicados en las instituciones adventistas fortalecerá el proceso de integración enseñanza aprendizaje.

El aplicar una sola metodología basada en los principios cristianos, permitirá una identificación más clara de la filosofía adventista.

El proceso de enseñanza aprendizaje, beneficiará a toda la comunidad educativa.

Capítulo I – Planteamiento del Problema

Problema

La necesidad de mejorar la calidad de la educación conlleva a producir significativas transformaciones en el sistema educativo, profesionalizar la acción de las instituciones educativas, unificar políticas, criterios y lineamientos curriculares, dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecer los roles en función del docente; desarrollar estas perspectivas son acciones relevantes para prestar un servicio educativo eficiente y eficaz.

Desde la dinámica de las instituciones educativas que conforman el sistema educativo adventista en Colombia se identifica la necesidad de unificar la estructura curricular desde el eje articulador: la cosmovisión cristiana y la gestión de la calidad educativa, que está cifrada en los aspectos pedagógicos, curriculares y didácticos que hacen referencia a cada uno de los requisitos necesarios para el logro de una educación ajustada a los requerimientos legales y a las demandas de formación.

Como antecedentes relevantes se encuentra la configuración del modelo pedagógico para las 22 instituciones de la Unión Colombiana del Norte, que permitió considerar la necesidad de estructuración, como unificación de procesos educativos en las instituciones educativas del sistema educativo, evidenciar la articulación de la filosofía educativa adventista en todo el quehacer educativo, responder a los requerimientos y lineamientos exigidos para dinamizar los procesos curriculares pedagógicos y didácticos a nivel institucional y consolidar procesos de enseñanza-aprendizaje asertivos, intencionales y pertinentes a las necesidades de los educandos desde iniciativas de acciones de mejoramiento de la calidad educativa.

Por lo tanto, es relevante realizar este proyecto de investigación para que sea un referente de aproximación y permita configurar la estructuración curricular para las instituciones del SEAD

acorde a los principios filosóficos, lineamientos curriculares vigentes articulados a la visión pedagógica y que esta propuesta que emerge del accionar investigativo contribuya con los diferentes procesos institucionales.

Justificación

Los procesos para realizar una estructuración curricular son el eje transversal de la educación, dado que en el currículo confluyen todos los elementos que consolidan las experiencias de formación, en él se encuentran los objetivos curriculares y educativos, el enfoque para materializarlos, las estrategias pedagógicas y metodologías, así como los modelos de evaluación para generar mediciones con diferentes propósitos. De esta forma, este es el fundamento de la experiencia de formación, sea o no consciente su proceso de formulación y siempre está vigente en los contextos educativos, aunque en muchas ocasiones no se comprende a cabalidad cómo se llegó a su respectiva enunciación.

El proceso de estructuración curricular, entendido como la revisión y ejecución de diseños curriculares y prácticas educativas más pertinentes y contextualizadas, permiten avanzar hacia el desarrollo de mejores prácticas de aula y ambientes propicios para el aprendizaje, por lo tanto, de mejores aprendizajes en los estudiantes.

Se define como diseño o ajuste curricular como un proceso de toma de decisiones para la elaboración o ajuste del currículo, previo a su desarrollo, que configure flexiblemente el espacio donde se pondrá en práctica, mediante un proceso de enseñanza y aprendizaje del cual el proyecto curricular es su visión anticipada.

De acuerdo a la OIE, los currículos de calidad pueden comprenderse como el conjunto de procesos sistemáticos, planificados, de carácter cíclico y sostenible, donde se valora a cada estudiante para contribuir al desarrollo de las competencias de los educandos.

Es un proceso intencionado que exige a la comunidad educativa reflexionar y definir acciones de mejora sobre los procesos curriculares y como contribuye al logro de mejores aprendizajes en los estudiantes y al desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales contextualizados.

El propósito de esta iniciativa de estructuración curricular es seguir una ruta de trabajo académico, en primer lugar de revisión de los planes de área, y su relación con el enfoque pedagógico y didáctico propuesto en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), para ponerlos en diálogo con los documentos de referencia planteados por el MEN, y en segunda instancia articular y consolidar estos instrumentos como referentes para la instituciones del sistema educativo SEAD, esta estructura curricular corresponde a un proceso de construcción que debe trascender las dinámicas de articulación y consolidación, para asegurar pertinencia desde las características de cada contexto específico.

La estructuración curricular requiere de disponibilidad de recursos y materiales tecnológicos, formación docente, así como apoyo político y social del medio donde se implementa, porque cuanto más integrada a las diversas acciones del contexto esté la propuesta, más fuentes de legitimación tendrá y más apoyos podrá convocar. Identificar las características específicas de los estudiantes permite entre otras medidas importantes, definir rutas y estrategias para que se consolide la articulación de cada uno de los aspectos, componentes como procesos que ésta requiera, y es indispensable que haya continuidad, coherencia y consistencia en las diferentes fases de estructuración en la gestión y la evaluación como procesos que garanticen su plena implementación.

Con base en la perspectiva que tiene el Ministerio de Educación Nacional (MEN) respecto a la transformación de la educación media en el país, y desde una construcción integral en el desarrollo del ser humano, de conocimientos y de un contexto de diversidad cultural y social

(MEN, 2017) y con la configuración del modelo pedagógico desde la visión comprensiva-restauradora se plantea esta estructuración curricular con el firme propósito de que sea una guía pedagógica para las instituciones educativas del sistema IASD.

Objetivos

Objetivo general.

Determinar las fases, componentes, políticas y mecanismos de la estructura curricular en el marco de los lineamientos curriculares vigentes y la articulación del modelo pedagógico para las instituciones del Sistema Educativo Adventista en Colombia SEAD y así dinamizar las prácticas educativas.

Objetivos específicos.

Promover la revisión del estado PEI, planes de área en las IE del SEAD y considerar los aspectos para su respectiva actualización.

Fundamentar el PEI, planes de área atendiendo componentes y elementos orientadores.

Articular los planes de área teniendo en cuenta los aspectos pedagógicos, didácticos, metodológicos y operativos que permitan evidenciar la apuesta pedagógica desde la perspectiva comprensiva-restauradora.

Proponer una innovación pedagógica a partir de la estructuración curricular para el SEAD como referente de estandarización de procesos educativos.

Introducción

En el presente trabajo se expondrá la primera fase de la investigación en base al análisis de los proyectos pedagógicos, de siete establecimientos educativos adventistas pertenecientes a la Unión Colombiana del Norte y a la Unión Colombiana del Sur.

En los proyectos analizados se tendrá en cuenta diferentes aspectos tales como los lineamientos curriculares, las dimensiones del desarrollo del niño (Ética, Estética, Corporal, Cognitiva, Comunicativa, Socio afectiva y Espiritual), la integración de proyectos pedagógicos en cada una de las dimensiones, atendiendo a los principios de la educación preescolar (Integralidad, Participación y Lúdica), al igual que los métodos de evaluación empleados. De igual forma, se tendrá en cuenta la coherencia existente entre la filosofía de cada institución y la malla curricular de cada una.

Lo anterior se realiza con el fin de identificar las fortalezas y debilidades de cada una de las instituciones evaluadas, para dar paso a la segunda fase de la investigación, basándonos en la legislación Colombiana y fortaleciendo los objetivos de la educación adventista, y de esta manera realizar una unificación de los planes de área y proyectos pedagógicos de todos los colegios adventistas de Colombia, teniendo como directriz los lineamientos curriculares dados por el Ministerio de Educación Nacional y el modelo pedagógico adventista, desde la Propuesta Pedagógica Comprensiva Restauradora de la Corporación Universitaria Adventista.

Los establecimientos educativos que participaron en el análisis son:

- Colegio Adventista Barbosa
- Colegio Adventista de Villavicencio
- Colegio Adventista Emmanuel Bogotá
- Colegio Adventista Libertad de Bucaramanga

- Colegio Adventista ICOLVEN
- Colegio Adventista Simón Bolívar
- Colegio Cristiano Maranata Florencia - Caquetá

Objetivos

Objetivo general.

Realizar un plan de curso, que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta los referentes legales y teóricos del Ministerio de Educación Nacional y del Sistema Educativo Adventista, a través del análisis estructural de Instituciones Educativas Adventistas de la Unión Colombiana del Norte.

Objetivos específicos.

- Realizar una unificación en los planes de estudio de las Instituciones Educativas Adventistas.
- Fortalecer la metodología y estructura pedagógica de las Instituciones Educativas Adventistas.
- Proporcionar una sólida formación académica ética y moral, en las Instituciones Educativas Adventistas.

Identificación Institucional (Tabla 1)

A continuación, se relaciona la información de los planes de curso analizados en las Instituciones Educativas Adventistas representadas por las estudiantes de la Especialización en Docencia que realizan esta Propuesta Pedagógica, (Ver Tabla 1).

Tabla 1

Información de los planes de curso analizados

Nombre de la institución	Docente(s) responsables	Año de elaboración	Elaborado por	Año de actualización	Actualizado por
Colegio Adventista de Barbosa COABA	Leidy Paola Monsalve Ramírez Blanca Lidia Peña Zárate	2018	Leidy Monsalve Lina Torres	2020	Blanca Peña
Instituto Colombo Venezolano ICOLVEN	Jasleidy Ruiz Herrera	2016	Jasleidy Ruiz Derlidia Garzón	2019	Jasleidy Ruiz Derlidia Garzón
Colegio Adventista Libertad COAL	Edelmid Mendoza	2014	Marcela Patiño	2020	Edelmid Mendoza

Justificación

A continuación, se presenta la justificación de este plan de curso.

White (2009), expresó que “la verdadera educación no desconoce el valor del conocimiento científico o literario, pero considera que el poder es superior a la información, la bondad al poder y el carácter al conocimiento intelectual” (p. 203). Por tanto, desde la perspectiva divina, la Pedagogía Adventista es Comprensiva y Restauradora fundamentada en el amor y en el servicio, cuya finalidad educativa es restaurar al estudiante. Se debe restaurar la

imagen de Dios, los valores, las relaciones, la parte moral, los hábitos, la autoformación y la dignidad del ser humano. La meta es el desarrollo más elevado de las facultades físicas, mentales, espirituales, sociales y morales de los estudiantes y del docente, quien es un agente inspirador e integrador, que conoce a sus estudiantes y las circunstancias que le rodean, que descubre sus fortalezas, sus debilidades, que desarrolla todas sus facultades, descubre su potencial y motiva hacia la excelencia.

El grado de Preescolar surge en el marco del desarrollo que el país ha venido adquiriendo; Se han creado, por un lado, las políticas educativas y por el otro, las políticas orientadas a la protección de la primera infancia. En aras de contribuir a este desarrollo, el Colegio Adventista de Barbosa, el Colegio Adventista Libertad de Bucaramanga, y el Colegio Adventista ICOLVEN, tienen el propósito de beneficiar a la comunidad brindando un programa integral basado en los principios anteriormente mencionados, promoviendo el equilibrio de todo el ser a través del desarrollo de las dimensiones del niño.

Las instituciones anteriormente mencionadas buscan formar en los niños mentes despiertas, activas y participativas a través de los diferentes campos del saber, en los cuales se pretende la máxima exploración y ejecución de sus potencialidades físicas, espirituales, psicológicas, intelectuales y sociales, contempladas en las dimensiones del desarrollo humano. Por tanto, en los grados de preescolar se espera que los infantes muestren cambios y avances en su seguridad emocional, en su participación, en la manera de pedir y ofrecer ayuda, en la independencia y gusto para realizar los trabajos, preguntar, cuestionar, explorar y opinar a través de experiencias significativas con sentido, que les posibilite conocimientos, interacciones, aprendizajes y la transformación de sus entornos natural, familiar, social, étnico y cultural, formando un carácter semejante al de Cristo y teniendo una actitud de servicio a los demás.

Objetivos Generales del Plan de Curso

La presente propuesta pedagógica se diseña con el propósito de cumplir los objetivos enunciados a continuación:

Promover el desarrollo de las dimensiones del niño, a través de experiencias significativas con sentido, que les posibilite conocimientos, interacciones, aprendizajes y la transformación de sus entornos, natural, familiar, social, étnico y cultural.

Desarrollar la capacidad de iniciativa y el espíritu de investigación y descubrimiento a fin de establecer relaciones creadoras con su grupo social.

Desarrollar la autonomía, autodisciplina y confianza en sí mismo, propiciando pensamientos positivos de permanencia a una comunidad confirmando hábitos cooperativos con relación al juego y al trabajo.

Objetivos específicos de la educación preescolar.

Los objetivos específicos de la educación preescolar están determinados en el Artículo 16 de la ley 115 de 1994 y se definen a continuación: (a) el conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía; (b) el crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; (c) el desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; (d) la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; (e) el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia; (f) la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; (g) el estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural,

familiar y social; (h) el reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento; (i) la vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio; (j) la formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Capítulo II - Marco Teórico

Introducción

Por la dinámica de los cambios sociales, políticos y pedagógicos, o propios de cada institución educativa, el diseño y ajuste curricular deben ser permanentes. El currículum no es sólo un documento: implica procesos prácticos que requieren seguimiento; cuando se realizan ajustes curriculares se debe vigilar que lo definido en el diseño se lleve a cabo en la ejecución del mismo y su evaluación debe asumirse como un proceso con adecuadas estrategias e instrumentos para recoger observaciones e informaciones y analizarlas con la participación de los diversos actores implicados en él.

La estructura curricular es un proceso en el cual confluyen múltiples elementos para generar experiencias de formación, vinculando de forma dinámica objetivos educativos, enfoques, estrategias pedagógicas y de evaluación. En general, los contextos educativos generan procesos encaminados a formar a quienes aprenden y vinculan los mencionados elementos de diferentes maneras. Uno de los elementos fundamentales en la estructuración curricular es una responsabilidad compartida que exige la participación de los diferentes actores educativos, por lo cual se insiste en sugerir la implementación de estrategias que permitan la participación de todos los miembros de la comunidad educativa. Además, es importante el manejo conceptual de referentes y lineamientos curriculares dentro de la estructura curricular como son la fundamentación conceptual y contextual de la apuesta pedagógica, pues constituyen aspectos fundamentales para el desempeño docente, ya que entender, conocer y manejar el diseño curricular se hace necesario, para hacer más integral su labor.

Marco Conceptual

En el proceso de construcción de un plan de estudios para el grado transición, en el nivel de preescolar, es importante desarrollar las definiciones o conceptos más importantes desde los lineamientos curriculares proporcionados por el Ministerio de Educación Nacional.

Entendiéndose, los lineamientos curriculares, como las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

Pilares del conocimiento.

Delors, citado por el Ministerio de Educación Nacional (s.f.), expresa que la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y, por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. (p. 7)

A continuación, se sintetiza cada pilar de la educación, como aparece en la serie Lineamientos Curriculares Preescolar publicados por el Ministerio de Educación Nacional (s.f.).

Aprender a conocer.

Este aprendizaje puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y

comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, de conocer, de descubrir. Aprender para conocer supone aprender a aprender, para poder aprovechar la posibilidad que ofrece la educación a lo largo de la vida.

Aprender a hacer.

Aprender a conocer y aprender a hacer son en gran medida, indisociables. Tienen que ver con el desarrollo de competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo. Supone, para los niños y las niñas, la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común; la creación de una dinámica que favorezca la cooperación, la tolerancia y el respeto y, además, la potenciación de aprendizajes verdaderamente significativos en situaciones que tienen valor especial para el que aprende a través de la acción, intercambio de información con los demás, toma de decisiones y puesta en práctica de lo aprendido.

Aprender a vivir juntos.

Es aprender a vivir con los demás. En este sentido la educación tiene una doble misión: de un lado, el descubrimiento del otro, que enseña sobre la diversidad de la especie humana y contribuye a una toma de conciencia de las semejanzas, las diferencias y la interdependencia entre todos los seres humanos. De otro lado, aprender a vivir juntos implica tender hacia objetivos comunes: cuando se trabaja mancomunadamente en proyectos motivadores, cooperativos y solidarios que posibiliten a todos los niños y las niñas del país el ingreso al sistema educativo independientemente de su condición física o mental o de consideraciones de raza, sexo o religión.

Aprender a ser.

La función esencial de la educación es propiciar en todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que se necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y de esta manera puedan ser artífices, en la medida de lo posible, de su destino. “El desarrollo tiene por objeto, el despliegue completo del hombre con toda su riqueza y en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos, individuo, miembro de una familia y de una colectividad, ciudadano y productor, inventor de técnicas y creador de sueños”. Este desarrollo del ser humano que va del nacimiento al fin de la vida, es un proceso dialéctico que comienza por el conocimiento de sí mismo, a través de las relaciones con los demás; de la individualización en la socialización.

Principios del nivel preescolar.

A continuación, se consignan los principios de la Educación Preescolar como los declara el decreto 2247 de 1997 en el capítulo II, que refieren las orientaciones curriculares para definir la integralidad, la participación y la lúdica como principios de la Educación Preescolar.

El principio de integralidad.

Considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural. Implica que toda acción educativa debe abarcar las dimensiones del desarrollo del niño, lo socio-afectivo, lo espiritual, lo ético, lo cognitivo, lo comunicativo, lo corporal y lo estético, para potencializarlas y alcanzar niveles de humanización necesarios para su desenvolvimiento en sociedad como un ser humano digno, pleno, autónomo y libre.

El principio de participación.

Comprende la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso grupal y personal. En el desarrollo del principio de participación se hace relación a la concepción que se tiene de vinculación activa, consciente y permanente de la familia, la sociedad y el Estado, como comunidad educativa, con el objeto de garantizar a los niños y las niñas su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos

El principio de lúdica.

Reconoce que el niño es un ser lúdico y define el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Asimismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

Dimensiones del desarrollo del niño.

El Ministerio de Educación Nacional (s. f.) en la serie Lineamientos Curriculares Preescolar define las dimensiones del desarrollo del niño, ya que, como seres humanos, los infantes se desarrollan integralmente; tanto su organismo biológicamente organizado, como sus

potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones: socio afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética, estética y espiritual. A continuación, se presenta una síntesis para definir cada una de las dimensiones del desarrollo, como las diseña el Ministerio de Educación Nacional (s. f.).

Dimensión socio-afectiva.

El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones. El desarrollo socio - afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de formas de relacionarse con los demás.

Dimensión corporal.

En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual se está en condiciones de realizar

actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa. Pero, desde esta dimensión se posibilita además la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo; se plantean tres grandes objetivos que se complementan y enriquecen mutuamente: hacer del niño un ser de comunicación, hacer del niño un ser de creación y favorecer el acceso hacia nuevas formas de pensamiento, por lo cual, al referirnos a la dimensión corporal, no es posible mirarla sólo desde el componente biológico, funcional y neuromuscular, en busca de una armonía en el movimiento y en su coordinación, sino incluir también las otras dimensiones, recordando que el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral.

Dimensión cognitiva.

Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa al nivel de educación preescolar, remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento. Para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a cuerdos, se adecúan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo.

Dimensión comunicativa.

Esta dimensión está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y assimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento.

Dimensión estética.

Juega un papel fundamental en el niño, ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al

transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

Dimensión espiritual.

El desarrollo de esta dimensión en el niño le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente, a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad, que incluye un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza. Por lo tanto, se puede entender como la relación del niño con Dios, su amistad con él y su dependencia de él, como ser Superior, como nuestro Creador, Salvador y Sustentador.

Dimensión ética.

La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en el grado Transición del nivel preescolar.

Los DBA son una propuesta del Ministerio de Educación Nacional y se definen como el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo, con los otros y consigo mismos, por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura. Los DBA le permiten al docente orientar la construcción

de experiencias y ambientes a través de mediaciones pedagógicas, entendidas como acciones intencionadas, diseñadas y planificadas que facilitan la relación de los aprendizajes estructurantes y los desarrollos propios de los niños y niñas que promueven la confianza en sí mismos, su autonomía, la construcción de identidad, la libre expresión y comunicación, su creatividad y curiosidad, su pensamiento crítico, y el ejercicio de su ciudadanía.

El Ministerio de Educación Nacional (2016) indica que los DBA se fundamentan en 3 grandes propósitos que la educación inicial está llamada a promover y potenciar:

1. Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.
2. Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.
3. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo (p. 5).

Estructura o diseño curricular.

El diseño curricular es el resultado del trabajo que da respuesta a las exigencias sociales en la formación constituyendo un proyecto educativo, que sirve de guía y condiciona el desarrollo del proceso. El diseño curricular se elabora a partir de las bases mediante una teoría curricular, es el puente entre la teoría curricular y la práctica. Por lo tanto, es la concepción teórica y epistemológica del curriculum que permiten estructurar el accionar educativo y articular el enfoque pedagógico a implementar en una institución educativa, convirtiéndose en una etapa esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lineamientos curriculares.

Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

Los lineamientos curriculares son orientaciones para que las instituciones, desde sus PEI, asuman la elaboración de sus propios currículos. Se estructurarán por ejes problémicos y a través de competencias, de manera que permitan un aprendizaje significativo, que vincule lo aprendido con el medio circundante, local, nacional y global.

Los lineamientos curriculares tienen como finalidad plantear unas ideas básicas que sirvan de apoyo a los docentes en sus definiciones referentes al desarrollo curricular, dentro de los Proyectos Institucionales.

Matrices de referencia.

Según el MEN las matrices de referencia son un elemento que aporta a los procesos de planeación y desarrollo de la evaluación formativa, presentan los aprendizajes que evalúa el ICFES por área a través de las pruebas Saber, relacionando las competencias y evidencias que se espera alcancen los estudiantes.

Mallas de aprendizaje.

Según el MEN son un recurso para la implementación de los Derechos Básicos de Aprendizaje, que permitirá orientar a los docentes sobre qué deberían aprender en cada grado los estudiantes y cómo pueden desarrollar actividades para este fin. El propósito de las mallas de aprendizaje es ofrecer una herramienta pedagógica y didáctica a los establecimientos educativos

y a los docentes para favorecer el fortalecimiento y la actualización curricular, centrada en los aprendizajes de los estudiantes grado a grado. Su importancia radica en que ofrecen sugerencias didácticas que orientan los procesos curriculares, especialmente en el aula.

Plan de estudio.

Es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos.

Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Es la carta de navegación de las escuelas y colegios, en donde se especifican entre otros aspectos los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión.

Marco Filosófico

La Educación Adventista del 7° día tiene sus raíces en los principios y postulados bíblicos. Cree en la existencia de un Dios Eterno revelado a través del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Cristo es el centro de la filosofía adventista. Los adventistas del séptimo día creen que, bajo la dirección del Espíritu Santo, el carácter y los propósitos de Dios pueden entenderse tal como están revelados en la naturaleza, la Biblia y en Jesucristo. La educación adventista imparte mucho más que un conocimiento académico; promueve el desarrollo equilibrado de todo el ser: espiritual, intelectual, física, social y vocacionalmente; se extiende en el tiempo hasta abarcar la eternidad; fomenta una vida de fe en Dios y de respeto por la dignidad de cada ser humano; procura la formación de un carácter semejante al del Creador; estimula el

desarrollo de pensadores independientes en vez de meros reflectores del pensamiento de los demás; promueve una actitud de servicio al prójimo motivado por el amor, fomenta el desarrollo máximo del potencial de cada individuo; e inspira a valorar todo lo verdadero, bueno y bello. La educación adventista está basada en la Pedagogía Comprensiva Restauradora, que, según Arana et al. (2015) consiste en la construcción permanente de un proceso de enseñanza- aprendizaje intencional y significativo, a partir de la comprensión del conocer, del hacer y del ser, para que el estudiante pueda dar solución a los problemas de la vida cotidiana, pueda tomar decisiones, pueda ampliar su creatividad personal, y así lograr la restauración de todas sus facultades y dimensiones. Teniendo en cuenta el lema de la educación adventista “educar es redimir”, la restauración de la condición humana tiene que ver con devolver al hombre a la perfección con que había sido creado, promoviendo el desarrollo de su cuerpo, mente y espíritu, a fin de que se lleve a cabo el propósito divino de su creación.

La metodología de la Pedagogía Comprensiva-Restauradora debe superar el modelo tradicional y los modelos contemporáneos de la educación cuya finalidad es transmitir conocimientos cognitivos, genera circunstancias para que la comprensión se potencie en ambientes de aprendizaje vivencial, está ligada a la capacidad que tiene el educando de dominar los conocimientos y aplicarlos a otras situaciones, permite reorganizar la enseñanza de tal manera que se convierta en un espacio de reflexión, de pensamiento y de investigación. Como lo expresan Arana et al. (2015), la educación y la redención se unen en su esfuerzo por restaurar al hombre a la plenitud de su ser original y a la armoniosa relación con Dios. Esta educación trabaja para que el educando se desarrolle físicamente, para que comprenda sus responsabilidades morales, para que se desarrolle como un ser personal, para que alcance la madurez de su individualidad en pleno ejercicio de sus facultades de pensar y actuar, para que se exprese con

abnegación y amor, y para que su trabajo corresponda al de un sencillo servidor de su prójimo y de su Creador.

Principios fundamentales de la educación adventista.

La educación adventista cree y se fundamenta en los siguientes principios:

- Principio del amor en pedagogía y educación que se evidencia en las relaciones interpersonales profesor/alumno.
- Principio de la centralidad en las Sagradas Escrituras y de semejanza a Cristo, donde los docentes y estudiantes desarrollan un carácter Cristocéntrico.
- Principio del desarrollo armonioso, que se da a través de programas destinados a desarrollar el área física y la dimensión espiritual.
- Principio de racionalidad, por medios del cual se desarrolla en los estudiantes la capacidad de pensar y razonar.
- Principio de la individualidad, que considera al estudiante como un individuo dotado de libre albedrío.
- Principio de la salud, orienta la promoción de un estilo de vida saludable.
- Principio de orientación al servicio, implica el servicio al prójimo y la práctica de la solidaridad.
- Principio de cooperación, el cual promueve el trabajo en equipo.
- Principio de continuidad, el cual postula que la educación inicia con el nacimiento y continúa de manera permanente por el resto de la vida.

Fines fundamentales de la educación adventista.

La educación adventista busca tres fines fundamentales:

- Fin primario: al conducir al estudiante a una relación salvadora con Cristo.
- Fin Instrumental: Desarrollar el carácter cristiano en el estudiante a través del desarrollo de una mente cristiana, desarrollo de la salud física, desarrollo de la responsabilidad social, y desarrollo de la preparación para el trabajo.
- Fin último: el servicio a Dios y al prójimo, tanto como para el presente como para el más allá.

Propósito y misión.

La educación adventista prepara a los estudiantes para una vida útil y feliz, promoviendo la amistad con Dios, el desarrollo integral de la persona humana, los valores bíblicos, y el servicio generoso a los demás, en armonía con la misión mundial de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Visión.

Ser reconocido como un sistema educativo de excelencia, por nuestro compromiso en la formación integral de todos los estudiantes, cimentado en las enseñanzas de Jesús expresadas en la filosofía educativa de la Iglesia Adventista del Séptimo día.

Marco Legal

El marco de referencia del nivel de preescolar tiene como base en su aspecto legal la Constitución Política de Colombia, en la cual se define el tipo de país, sociedad y ciudadano que

se quiere formar, las instituciones que lo hacen posible y la Ley General de Educación en sus decretos reglamentarios.

La ley 115 de 1994, reitera la educación preescolar como el primer nivel de la educación formal. En la sección segunda mediante los artículos 15 hasta el 18 se expresa la importancia del preescolar, y los objetivos que se deben tener presentes, junto con su definición, como se muestra a continuación:

ARTÍCULO 11. Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles: a) El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio;

ARTÍCULO 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

ARTÍCULO 16. Se mencionan los objetivos específicos de la educación preescolar como ya se consignaron en la justificación de este trabajo.

ARTÍCULO 17. Grado obligatorio. El nivel de educación preescolar comprende, como mínimo, un (1) grado obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis (6) años de edad. En los municipios donde la cobertura del nivel de educación preescolar no sea total, se generalizará el grado de preescolar en todas las instituciones educativas estatales que tengan primer grado de básica, en un plazo de cinco (5) años contados a partir de la vigencia de la presente Ley, sin perjuicio de los grados existentes en las instituciones educativas que ofrezcan más de un grado de preescolar.

ARTÍCULO 18. Ampliación de la atención. El nivel de educación preescolar de tres grados se generalizará en instituciones educativas del Estado o en las instituciones que

establezcan programas para la prestación de este servicio, de acuerdo con la programación que determinen las entidades territoriales en sus respectivos planes de desarrollo. Para tal efecto se tendrá en cuenta que la ampliación de la educación preescolar debe ser gradual a partir del cubrimiento del ochenta por ciento (80%) del grado obligatorio de preescolar establecido por la Constitución y al menos del ochenta por ciento (80%) de la educación básica para la población entre seis (6) y quince (15) años.

La Resolución 2343 de 1996, por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal.

Documento: Referentes Técnicos de Educación Inicial en el Marco de la Atención Integral y de Cualificación del Talento Humano que trabaja con Primera Infancia.

Documento N° 13 “Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición Aprender y Jugar”

Ley de Infancia y Adolescencia 1098 de 2006 tiene como finalidad “garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.”

El decreto 2247 de septiembre 11 de 1997 por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones.

ARTÍCULO 1. La educación preescolar hace parte del servicio público educativo formal y está regulada por la Ley 115 de 1994 y sus normas reglamentarias, especialmente por el decreto 1860 de 1994, como por lo dispuesto en el presente decreto.

ARTÍCULO 2. Las instituciones que ofrecen el nivel de educación preescolar incorporarán en su respectivo proyecto educativo institucional, lo concerniente a la determinación

de horarios y jornada escolar de los educandos, número de alumnos por curso y calendario académico, atendiendo a las características y necesidades de los mismos y a las directrices que establezca la secretaría de educación departamental.

ARTÍCULO 10. En el nivel de educación preescolar no se reprueban grados ni actividades. Los educandos avanzarán en el proceso educativo, según sus capacidades y aptitudes personales.

ARTÍCULO 11. El decreto 2247 de 1997 en el capítulo II referido a las orientaciones curriculares contempla como principios de la Educación Preescolar la Integralidad, la Participación y la Lúdica.

ARTÍCULO 12. El currículo del nivel preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica.

Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos, actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética y actitudinal; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos estudiantes con limitaciones, capacidades o talentos excepcionales; las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad.

ARTÍCULO 13. Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdico-pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

1. La identificación, el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes y las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el niño (a) posee, producto de su

interacción con su entorno natural, familiar, social, étnico, y cultural, como base para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos.

2. La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del acierto, comprender el mundo que los rodea, disfrutar de la naturaleza, las relaciones sociales, de los avances de la ciencia y de la tecnología.

3. La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones y la construcción y reafirmación de valores.

4. La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.

5. El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.

6. La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes al distinto grupo poblacional de acuerdo con la Constitución y la ley.

7. La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente.

8. La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.
9. La utilización de los espacios comunitarios, familiares, sociales, naturales y culturales como ambientes de aprendizaje y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.
10. La utilización de materiales y tecnologías apropiadas que les faciliten a los niños el juego, la exploración del medio y la transformación de este como el desarrollo de sus proyectos y actividades.
11. El análisis cualitativo integral de las experiencias pedagógicas utilizadas, de los procesos de participación del educando la familia y la comunidad de la pertinencia y calidad de la metodología, las actividades, los materiales, y de los ambientes lúdicos y pedagógicos generados.

Marco Contextual

Las instituciones educativas que participaron en el análisis de sus PEI y planes de curso son: el Instituto Colombo Venezolano (ICOLVEN), Ubicado en la ciudad de Medellín, el Colegio Adventista Libertad (COAL) ubicado en Bucaramanga y el Colegio Adventista Barbosa (COABA) en Barbosa. Las tres instituciones educativas pertenecen a la iglesia adventista y funcionan bajo una jornada única donde se encuentran matriculados un promedio de 1000 estudiantes en las tres instituciones, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1, 2, 3, 4 y 5.

En estas instituciones educativas se presentan estudiantes con necesidades educativas especiales, como TDAH (Trastorno con Déficit de Atención e Hiperactividad), TDA (Trastorno con Déficit de Atención), dislexia, disgrafía y autismo. También cabe señalar que

aproximadamente un 60% de estudiantes no profesan la religión adventista, pero valoran y respetan la filosofía de la institución.

En las tres instituciones educativas se maneja un mismo perfil del estudiante, el cual va orientado a cumplir su misión y visión institucional y propone los estándares que los estudiantes deberían alcanzar en todos los ámbitos de su vida: (a) en el ámbito espiritual estarán dispuestos a manifestar en cualquier circunstancia o lugar, integridad y lealtad a los principios divinos; (b) en el ámbito intelectual desarrollarán el proceso educativo con altos niveles de calidad y responsabilidad académica, asimilando el conocimiento como una herramienta para el servicio eficiente a través del estudio y la investigación; (c) en el ámbito laboral serán individuos trabajadores, que consideran el trabajo como algo dignificante; (d) en el ámbito del servicio estarán en condiciones de servir a Dios y a sus semejantes; (e) en el ámbito creativo desarrollarán el sentido común, la iniciativa propia y el ingenio, para su mayor crecimiento y eficiencia; (f) en el ámbito cívico valorarán su patrimonio cultural y profesarán lealtad a la patria, aceptando su responsabilidad como ciudadanos colombianos; (g) en el ámbito ético y moral presentarán una imagen positiva de su colegio, dentro y fuera de él, mediante un comportamiento responsable y en armonía con la filosofía institucional; (h) en el ámbito estético desarrollarán el buen gusto y la capacidad para apreciar y admirar las más elevadas expresiones de las bellas artes y la literatura; (i) en el ámbito social fomentarán un ambiente de cordialidad.

Marco Pedagógico

El modelo pedagógico de una institución educativa, es el referente fundamental para consolidar el sello que aporta identidad y da respuesta a reflexiones educativas, tales como el enfoque educativo, y como se debe realizar el proceso enseñanza-aprendizaje, el tipo de

estudiante que se pretende formar, las relaciones entre pares y la concepción que se tiene de la sociedad y el conocimiento.

El presente trabajo está basado en la disciplina del aprendizaje en edad preescolar, como una etapa fundamental en el desarrollo del ser humano, teniendo en cuenta todas las dimensiones del desarrollo infantil. Es así como todos los aprendizajes adquiridos durante este periodo dejan una huella imborrable para toda la vida. De esta manera las experiencias pedagógicas que se propicien en la educación inicial deben responder al principio de que el ser humano es integral y por lo tanto la educación y formación deben ser integrales.

El grupo de investigación para la construcción del modelo pedagógico, de la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Adventista, UNAC, conformado por: Arana, Chaparro, Iglesias, Padilla, Pérez, Phérez y Sinza, fundamentados primordialmente en la Biblia y en los escritos de Elena G de White, plantean el modelo pedagógico desde la Pedagogía Comprensiva- Restauradora, donde el ser humano es transformado frente al proceso de enseñanza-aprendizaje y al fortalecimiento de los valores, para proyectarlo a nuestras instituciones y ser un ejemplo de transformación en la vida de los estudiantes.

La Pedagogía Comprensiva-Restauradora tiene como propósito esencial enseñar a comprender la condición del ser humano, su naturaleza, sus posibilidades, sus limitaciones y necesidades, y que por medio de la intencionalidad educativa se promuevan acciones restauradoras en las facultades y dimensiones de los educandos, posibilitando la construcción de una identidad formativa que configure a educandos reflexivos, con una capacidad crítica y comprensiva de su condición humana, pero entendiendo que con el proceso educativo se contribuye a la restauración de su ser, a su edificación personal y a los ideales de calidad educativa.

Este modelo pedagógico permite identificar los parámetros para desarrollar la dinámica pedagógica, las teorías que lo fundamentan, los paradigmas que lo identifican y los elementos que lo conforman y por lo tanto es distintivo porque involucra elementos que forman parte del quehacer educativo para resignificar el proceso enseñanza-aprendizaje desde una teoría pedagógica, pero que sea consecuente y coherente con los ideales de la declaración de la filosofía educativa adventista.

También es comprensivo porque requiere entender de una manera clara, fundamentada y razonada el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de los cuales se da la interacción entre los agentes educativos. Esa comprensión implica la capacidad de emplear el conocimiento tanto en el contexto del accionar educativo, tanto en los problemas de la vida cotidiana a los que se deben enfrentar los agentes educativos.

Al considerar la posibilidad de restablecer las dimensiones del ser humano a su estado original desde el quehacer educativo, se define, además, como un modelo restaurativo. Su lema insignia es “Educar es redimir”.

Otra característica del modelo de la Pedagogía Comprensiva-Restauradora es que al tener en cuenta no sólo aquellas cuestiones concretas y específicas del diseño curricular y didáctico, sino además la realidad sociopolítica, económica y cultural del país, es contextualizado, por lo cual debe adecuarse y ajustarse a las condiciones, exigencias y demandas de la realidad educativa y sociocultural del sistema educativo adventista.

Además, este modelo pedagógico es válido al encontrarse centrado en la utilidad, ya que sirve para orientar y establecer los procedimientos, metodológicos y didácticos que dinamizan un proceso de enseñanza-aprendizaje comprensivo y restaurador.

Principios educativos del modelo pedagógico.

Principio de identidad.

Es la manera de certificar la trascendencia de todo aquello que caracteriza y distingue al sistema educativo de la IASD, a cada institución en particular y cómo este transversaliza los procesos educativos y se evidencia en el accionar de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Principio de la integridad.

Es un pilar estratégico de la educación adventista el desarrollo armonioso de las facultades del ser en el que se fundamenta la acción educativa.

Principio de coherencia.

Como el modo de garantizar que los procedimientos institucionales conecten, articulen y relacionen el discurso con la práctica educativa, en concordancia con los principios que profesa la IASD.

Flexibilidad y participación.

Son factores determinantes en la consolidación e implementación de este modelo pedagógico en los diferentes niveles educativos que permitan la articulación de cada uno de los referentes y componentes, para dar coherencia y pertinencia a los diferentes procesos educativos que se vivencian.

Fundamentación teórica del modelo pedagógico.

Marco conceptual del proceso enseñanza-aprendizaje desde la visión de la Pedagogía

Comprensiva-Restauradora.

Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea comprensivo y restaurador debe favorecer el desarrollo de procesos reflexivos, el reconocimiento de analogías y contradicciones, y permanentemente recurrir al nivel de análisis epistemológico. El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

El proceso de enseñanza –aprendizaje para la comprensión está ligada a la acción, es decir, a la capacidad que tiene un individuo de dominar los conocimientos y aplicarlos a otras situaciones. Es poder transferir esos conocimientos a contextos diferentes, es tener la posibilidad de explicarlos y mostrar sus hipótesis, es emplear el pensamiento.

En cuanto a su origen etimológico, el término “restaurar” procede del latín y deriva de *restauro, restauras, restaurare, restauravi, restauratum* que se traduce en: reparar, renovar o volver a poner algo en el estado o estimación que antes tenía. Por lo tanto, esa restauración que se está proponiendo, esa reparación, ese estado que antes tenía el hombre, iniciada en el edén, después de la caída, es un proceso progresivo que se ve desarrollado a lo largo de la historia humana. La obra de la redención debía restaurar en el hombre la imagen de su Hacedor, devolverlo a la perfección con que había sido creado, promoviendo el desarrollo del cuerpo, la mente y el alma, a fin de que se llevase a cabo el propósito divino de su creación (White, 2009).

En esta línea, la Pedagogía Comprensiva-Restauradora genera circunstancias para que la comprensión se potencie en ambientes de aprendizaje vivencial: propiciando los desempeños de los educandos en contextos de la realidad personal, familiar, social cultural y política,

reflexionando de manera crítica y edificadora sobre el proceso, para hacer de esta apropiación un acto en favor de la comprensión de la restauración del ser humano en todas sus dimensiones. Para poder entender los propósitos de esta pedagogía, debe primero entenderse a partir del marco teológico y bíblico, para construir con base en ellos lo educativo. Es decir, la metodología que Dios emplea para restaurar al hombre a la *Imago Dei*, es la metodología que los agentes educativos deben emplear para la restauración del estudiante: “En el sentido más elevado, la obra de la educación y la de la redención, son una” (White, 2009, p. 29).

Enfoque del Modelo Pedagógico desde la visión Comprensiva-Restauradora.

El estudiante como centro del proceso educativo, tiene que ser tratado de modo holístico, tomando simultáneamente y armoniosamente su plenitud o dimensiones humanas a nivel del aula para implementar su restauración. Las dimensiones humanas son todos aquellos aspectos del ser, que se necesita reconocer y desarrollar para un completo bienestar.

Como ya se había señalado, es importante distinguir las distintas dimensiones del ser humano como fines metodológicos para los procesos de enseñanza-aprendizaje, bajo una perspectiva integral. Las dimensiones en resumen son la mental (cognitiva), la física, espiritual, social y laboral. Estas dimensiones son atendidas desde la Pedagogía Comprensiva-Restauradora en los siguientes enfoques:

La formación integral.

La educación del hombre como ser integral es un aprendizaje permanente y equilibrado, que le permite adquirir “experiencia en las áreas física, mental, moral, religiosa y espiritual de su naturaleza, por lo que debiera producir un individuo armonioso, bien integrado y adaptado.”

(White, citada en Cadwallader, 2010, p. 51). La formación integral está inmersa en la verdadera educación.

Ejes integradores.

La fe y el aprendizaje.

Teniendo en cuenta que las instituciones adventistas contemplan como parte fundamental la fe y el aprendizaje, se recomienda que se vea plasmado en cada dimensión, por lo tanto, se verá implícita en cada una de las dimensiones expuestas en el presente proyecto pedagógico. Según. Rasi et al. (2001) es un proceso intencional y sistemático mediante el cual los maestros y otros agentes educativos enfocan todas las actividades de la institución con una perspectiva bíblico-cristiana. El objetivo de este proceso es lograr que los educandos, al completar sus estudios, hayan internalizado voluntariamente los valores cristianos y una visión del conocimiento, la vida y el destino, la que se basa en la Biblia, se centra en la relación personal con Cristo, se orienta hacia el servicio motivado por el amor y se proyecta hacia el reino eterno que Dios ha prometido.

Pensamiento crítico y comprensivo.

Es la capacidad de evaluar el conocimiento, las implicaciones de un pensamiento, la acción y tomar las decisiones adecuadas, es una forma de razonamiento profundamente reflexivo, en el cual, se integran múltiples factores de análisis, percepciones y razonamientos, que afectan la forma de actuar en la vida cotidiana.

Diseño Curricular

Según el Ministerio de Educación Nacional (2006) la matriz de referencia es “un instrumento de consulta basado en los Estándares Básicos de Competencias, útil para que la comunidad educativa identifique con precisión los resultados de aprendizaje esperados para los estudiantes” (p. 2), por esta razón, se han organizado en cuatro periodos académicos los componentes de los Derechos Básicos de Aprendizaje para estructurar la matriz de referencia que se utilizará en la construcción del plan de curso para el grado de Transición. (Ver Tabla 2).

Tabla 2

Matriz de referencia grado Transición

Periodo	Competencia	Propósito	DBA	Evidencias de aprendizaje
1	Matemática Ciudadana Comunicativa Científica	Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.	Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.	-Explica las razones por las que hace una elección. -Muestra iniciativa en la realización de actividades. -Demuestra constancia al realizar sus actividades. -Anticipa algunas consecuencias de las decisiones que toma -Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables. -Identifica algunas situaciones que ponen en riesgo su salud y seguridad. -Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza. -Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno. -Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros. -Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos

	(dibujo, danza, escultura, rondas, entre otros). -Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.
Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	-Identifica características del lugar donde vive. -Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante. -Describe roles de personas de su familia y entorno cercano. -Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.
Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.	-Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva. -Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha. -Acepta sus equivocaciones y busca reestablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos. -Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.
Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.	-Comprende que una misma situación puede generar reacciones diferentes en las personas. -Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa. -Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales conoce y cuida.

2	Matemática Ciudadana Comunicativa Científica	Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	-Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea. -Dramatiza diálogos con sus juguetes y otros elementos del ambiente con los que dibuja, arma o construye muñecos. -Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor. -Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.
			Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.	-Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros. -Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, y otras estrategias. -Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan.
			Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.	-Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros). -Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros). -Explora diferentes tipos de texto y reconoce su propósito (recetarios, libro álbum, cuento, diccionarios ilustrados, enciclopedias infantiles, cancioneros, entre otros).

				-Establece relaciones sobre lo que le leen y situaciones de su vida cotidiana u otros temas de su interés.
			Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas	-Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha. -Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudolettras para escribir lo que quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc). -Escribe su nombre propio con las letras que conoce.
3	Matemática Ciudadana Comunicativa Científica	Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.	Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.	-Crea ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios. -Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla. -Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales. -Coopera con otros haciendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que crea o se le plantean.
			Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.	-Observa y hace registros gráficos, sonoros o audiovisuales para explicar lo que sucede. -Realiza preguntas de temas que son de su interés. Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor. -Resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades.
			Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	-Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otros usos según sus intereses o necesidades. -Participa en juegos de transformaciones y construcción

				de juguetes con materiales cotidianos y bloques de construcción. -Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta sobre cómo funcionan.
4	Matemática Ciudadana Comunicativa Científica	Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.	Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.	-Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros). -Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento. Sitúa acontecimientos relevantes en el tiempo. -Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas. -Identifica el patrón que conforma una secuencia (pollo-gato-pollo) y puede continuarla (pollo-gato-pollo-gato). -Crea series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto, del más pesado al más liviano, etc). -Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por el peso, entre otras).

Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.	-Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno. -Compara colecciones de objetos y determina: ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay menos?, ¿cuántos hacen falta para tener la misma cantidad?, ¿cuántos le sobran?, entre otras. -Comprende situaciones que implican agregar y quitar, y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o representaciones gráficas.
---	--

Capítulo - III Metodología

Para la consolidación de la presente propuesta pedagógica, también es trascendental la integración de la pedagogía del juego, expuesta por Froebel (1999), creador del primer jardín infantil en 1837, y quien expresó que, en la edad inicial, el juego:

Desarrolla el niño y contribuye a enriquecerle de cuanto le presentan su vida interior y la vida de la escuela; por el juego se abre al gozo y para el gozo, como se abre la flor al salir del capullo; porque el gozo es el alma de todas las acciones de esta edad (párr. 3).

Es el juego entonces, una de las actividades más placenteras para todo individuo, especialmente para los niños, quienes se sienten plenos, felices y libres al realizar cualquier actividad lúdica. Bajo la concepción de Froebel (1999) el juego es el mayor grado de desarrollo del niño en esta edad, por ser la manifestación libre y espontánea del interior y, además, agrega:

Las futuras relaciones del niño con su familia, con la sociedad y con la humanidad, las que tendrá con la naturaleza y con Dios, serán el simple resultado de la manera con que sus disposiciones hayan sido dirigidas durante su infancia (Párr. 5).

Una afirmación acorde a la filosofía educativa adventista y que llama a reflexionar en la metodología de la enseñanza durante la educación inicial. Ésta debe ser cimentada en el amor, la disciplina, el respeto y el juego. Al respecto del juego y la lúdica en la pedagogía infantil, Jover y Payá (2013) indican que:

La pedagogía moderna ha considerado el juego como un recurso educativo de primer orden y ha ilustrado ampliamente sus efectos en el desarrollo infantil. Su importancia en la vida de los niños y las niñas ha quedado sancionada al ser reconocido como uno de los derechos fundamentales de la infancia, según establece el artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño, de 1989 (p.15).

Por tanto, la presente propuesta pedagógica integra en su metodología la filosofía educativa adventista y la pedagogía del juego y la lúdica.

Los niños tienen las habilidades para participar en las actividades propuestas en el aula, a veces por la invitación de las maestras o a veces por iniciativa propia. Su participación activa se fundamenta conceptualmente en el uso que ellos hacen de los funcionamientos cognitivos.

El Modelo Pedagógico Adventista está orientado al desarrollo del ser en todas sus dimensiones: cognitiva, socio afectiva, comunicativa, corporal, espiritual y estética, que promueven la construcción del conocimiento mediante estrategias pedagógicas y didácticas que facilitan el aprendizaje significativo de forma lúdica, activa y constructiva; creando no sólo un ambiente para el desarrollo de los distintos niveles de memoria, pensamiento y aprendizaje, sino también despertando valores y generando aptitudes y actitudes eminentemente formativas y que aportan a la construcción del conocimiento y la transformación de la realidad sociocultural, promoviendo además, el liderazgo y el emprendimiento, desde la investigación y la tecnología.

De este modo se plantea que la educación adventista concibe al ser humano como una persona plena, íntegra y productiva que conlleven al desarrollo cognitivo, social, ecológico y espiritual. Se pretende estimular la búsqueda creativa de nuevos caminos que conduzcan al estudiante a aprender de diferentes maneras, llegando a la comprensión de que a un problema hay muchas soluciones.

Además, se proponen escenarios que afecten significativamente su desarrollo y su aprendizaje para conocer la manera como el niño se concibe a sí mismo, a las demás personas, a los objetos y al mundo en el que está inmerso.

El juego, la literatura, las diversas expresiones artísticas y la exploración del medio son las actividades propias que caracterizan las prácticas educativas en el grado transición con el propósito de promover un desarrollo que haga de las niñas y los niños seres sensibles, creativos,

autónomos, independientes, críticos, reflexivos y solidarios y adquieran las siguientes competencias con respecto a su proceso de aprendizaje.

- Competencia interpretativa: consiste en interpretar un esquema, una imagen, una idea, un cuento o una situación específica.
- Competencia argumentativa: hace explícitas las razones y motivos que dan cuenta del sentido de la situación o un texto específico.
- Competencia propositiva: expresa el planteamiento de opciones o alternativas ante la problemática o situación que se le presente.
- Competencia ciudadana: es el aprendizaje básico para la educación en la convivencia social.

Propuesta Pedagógica

A continuación, se presenta la propuesta pedagógica del plan de curso del grado Transición de educación preescolar para el Sistema Educativo Adventista. La propuesta parte desde cada dimensión del desarrollo del niño, articulando en ellas los contenidos temáticos, los estándares de competencias y los desempeños.

Dimensión actitudinal.

Esta dimensión será la entrada del eje integrador con los temas de las demás dimensiones. Asumir esta dimensión como punto de partida tiene como propósito enseñar, fomentar y afianzar en los alumnos los diferentes valores y principios bíblicos que son la razón de ser de la filosofía de las instituciones adventistas, a fin de lograr una mejor convivencia y servicio a la comunidad.

Los valores o temas religiosos no son teóricos ni independientes, sino que van reforzando los temas de las demás dimensiones. Es pues de vital importancia la participación del triángulo educativo en el establecimiento de parámetros adecuados, normas, derechos y deberes de los niños, permitiendo una formación integral y la formación de personas capaces de desarrollarse en la sociedad con solidaridad, afecto alegría y respeto.

A continuación se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la dimensión actitudinal en los niños del grado Transición (Ver tabla 3).

Tabla 3

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión actitudinal

Contenidos dimensión actitudinal	Estándares	Desempeños
-La creación -Mi cuerpo templo del Espíritu Santo -Los ocho remedios naturales -Las avenidas del alma -La escuela de Jesús -El salmo 23 -La armadura protección del cristiano -Dios me hizo único y diferente -Soy especial para Dios -Jesús como Centro de la familia -Familias bíblicas y actuales -La iglesia la casa de Dios -Salmo 121 -La reverencia en el templo - El cielo una casa especial -La torre de Babel -La casa del necio y del sabio -El sábado un día especial -Jerusalén una ciudad celestial -Los milagros de Jesús -El trabajo antes y después del pecado -Los oficios y profesiones de Jesús -Un viaje especial al cielo -Viaje de Elías en un carro de fuego	-Reconoce que el dialogo y la comunicación es lo más importante para acercarme a Dios y a los otros. -Identifica en todo lo que lo rodea la obra maravillosa de Dios. -Descubre el valor del respeto por sí mismo y por los demás.	-Reconoce la vida como un regalo de Dios. -Descubre formas elementales de comunicarse con Dios. -Respeto los espacios religiosos asumiendo un comportamiento adecuado frente a ellos. -Reconoce algunos aspectos importantes de la vida de Jesús. -Descubre en lo que observa las maravillas del Creador. -Reconoce momentos importantes de la vida de Jesús -Descubre en el silencio y en el recogimiento, condiciones para comunicarse mejor con Dios. -Aprende a compartir con los otros los bienes que Dios comparte con nosotros en la naturaleza. -Aprende el significado de la época navideña.

-
- La ley de Dios (los mandamientos)
 - Salmo 91
 - Formas de comunicarnos con Dios
 - La oración modelo
 - Comunicación antes y después del pecado.
 - La parábola del sembrador
 - Los frutos del espíritu
 - El salmo 1
 - El arca de Noé
 - La oveja perdida
 - Jonás y el gran pez
 - Daniel en el foso de los leones
 - La navidad
-

Dimensión cognitiva.

Pretende desarrollar habilidades de pensamiento; comprende actividades de asociación, comparación, clasificación, figura- fondo, identificación y análisis. Se inician las primeras investigaciones y acercamiento a algunos conceptos de las áreas básicas (sociales, naturales, matemáticas y lenguaje). Busca que los alumnos identifiquen su medio, utilizando todos sus sentidos, para que pueda ubicarse en el espacio y en el tiempo. Las actividades deben conducir a diferenciar magnitudes, texturas, tiempos, nociones temporales y espaciales.

A continuación se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Cognitiva en los niños del grado Transición (Ver tabla 4).

Tabla 4

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión cognitiva

Contenidos dimensión cognitiva	Estándares	Desempeños
-Mi colegio -Mi cuerpo -La familia. -Oficios y profesiones -Medios de comunicación y transporte	-Se ubica en grupos sociales de su comunidad tales como: la escuela, barrio y localidad; resaltando la familia como eje central y dinámica en la elaboración de normas para la convivencia.	-Conoce la estructuración del grupo familiar: Quiénes integran mi familia Roles dentro de la familia Líneas de autoridad Género Oficios y profesiones

-Mi comunidad, el barrio, la ciudad, el municipio, el departamento, el país. -Los símbolos patrios. -La naturaleza -Los animales. Nociones prematemáticas: -Cantidades (número, asociaciones, agrupación, seriación, posiciones), relaciones (más que, menos que). -Conjunto y agrupaciones, números del 1 al 100. -Cuento ascendente y descendente. -Clasificación (muchos, pocos, más que, menos que, igual, correspondencia). -Números ordinales y cardinales. -Nociones de suma y resta. -Solución sencilla de problemas. -Ubicación espaciotemporal: lateralidad, direccionalidad, calendario. -Colores primarios y secundarios. -Formas, tamaño, figuras, texturas. -Medios de comunicación -Uso del computador	-Identifica las diferentes personas de la institución. -Reconoce los diferentes oficios y profesiones que desempeñan los miembros de la comunidad. -Conoce las características culturales de su pueblo. Identifica y describe algunas características socioculturales de la comunidad a la que pertenece y de otras diferentes. -Nombra y describe el entorno inmediato, identificando los seres vivos que habitan en él. - Describe animales y plantas. -Describe los objetos de su entorno, en términos de forma, tamaño, color y textura. -Describe y compara las características del día y la noche; ayer, hoy y mañana. -Identifica los medios de transporte y comunicación más utilizados en su entorno, su utilidad e importancia para el ser humano -Señala entre dos grupos o colecciones de objetos semejantes, el que contiene más elementos, el que contiene menos, o establecer si en ambos hay la misma cantidad. -Compara objetos de acuerdo con su tamaño o peso. -Agrupa objetos de acuerdo con diferentes atributos, tales como: color, forma, uso, tamaño. -Ubica en el tiempo objetos mediante frases como: antes de, después de, ayer, hoy, mañana. -Reconoce algunas figuras y sólidos geométricos como círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo, óvalo, pirámide, cubo, esfera. -Usa los cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias. -Representa gráficamente colecciones de objetos, nombrarla,	Uso del tiempo libre -Conoce la estructuración de la comunidad: Mi barrio, mi ciudad Los vecinos Los amigos Mi colegio. Los compañeros -Comprende el concepto de contaminación ambiental. -Menciona acciones humanas que benefician el entorno inmediato. -Normas de urbanidad. -Organización de la comunidad para el manejo de desechos. -Describe seres que encuentra a su alrededor. -Clasifica y grafica fenómenos que representan el día y la noche, el ayer, el hoy y el mañana. -Relaciona los fundamentos naturales de acuerdo con la cotidianidad (sol = día, luna = noche) día anterior, posterior y presente. -Establece semejanzas y diferencias entre plantas y animales. -Clasifica los animales según su hábitat. -Establece comparaciones entre los animales, las plantas y los humanos. -Identifica algunos medios de transporte locales. -Identifica otros medios de transporte (barco, avión, submarino). -Conoce la utilidad de los medios de comunicación de su localidad. -Identifica algunas señales de tránsito informativas y preventivas.
--	--	--

describirlas, contarlas y compararlas. -Conoce y usa el computador adecuadamente.	-Desarrolla interés por la evolución de los medios de transporte y comunicación -Señala entre dos grupos de objetos de la misma clase, en donde hay más, menos o la misma cantidad de objetos. -Observa y clasifica objetos de acuerdo a diferentes criterios como: forma, color, peso, tamaño. -Ubica eventos según su temporalidad. -Reconoce las figuras geométricas básicas. -Cuenta, agrupa, clasifica y forma conjuntos identificando la cantidad y el símbolo. -Escribe correctamente los números cardinales. -Asocia símbolo con cantidad. -Resuelve problemas de la vida diaria, mediante representaciones gráficas. -Desarrolla juegos dirigidos en el computador cumpliendo las reglas.
--	---

Dimensión estética.

Posibilita el desarrollo del aspecto psicomotor en el niño con todos sus componentes: psicológico, afectivo y motor como tal. Se localiza especialmente en el manejo de lo que es la motricidad fina. Comprende todo el trabajo de artes plásticas, trazados gráficos y apreciación estética. cuatro

A continuación, se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Estética en los niños del grado Transición (Ver tabla 5).

Tabla 5

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión estética.

Contenido dimensión estética	Estándares	Desempeño
-Desarrollo de la pinza -Manejo del renglón -Amarre de zapatos -Manualidades -Punzado, recortado, pegado, plegado, modelado, encajes, ensartado. -Pintura, dibujo libre, técnicas gráficas, coloreado, clases de líneas, collage. -Títeres -Manejo de materiales -Escritura de vocales, números y palabras. -Dibujo del esquema corporal. -Dibujo en base a figuras geométricas -Ejecución de trazos definidos -Transcripciones	-Explora diferentes lenguajes artísticos para comunicar su visión particular del mundo utilizando materiales variados. -Desarrolla la creatividad a través de la participación en actividades culturales. -Expresa sus emociones a través de diferentes actividades manuales. -Trabaja con líneas, colores y círculos.	-Desarrolla creatividad y expresividad al realizar sus trabajos. -Agudiza la observación, la atención y la motricidad fina. -Adquiere sensibilidad artística. -Ejercita la destreza manual y la coordinación visomotriz.

Dimensión comunicativa.

Dentro de esta área se posibilita el desarrollo y la estructuración de los niveles del lenguaje: semántico, fonológico, sintáctico, morfológico, pragmático al igual que de las funciones del lenguaje: cognitiva, expresiva, poética metalingüística, fonética, referencial, lográndose esto mediante el manejo de diálogos, expresión oral y gráfica, canciones, descripciones, lectura de cuentos, adivinanzas, trabalenguas, opiniones libres y composiciones que fortalecen la competencia comunicativa. Estas situaciones serán aprovechadas para explorar el nivel de preescritura con la formación de grafías que expresen en forma espontánea sentimientos y pensamientos.

A continuación se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Comunicativa en los niños del grado Transición (Ver tabla 6).

Tabla 6

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión comunicativa.

Contenido dimensión comunicativa	Estándares	Desempeño
-Pronunciación de palabras en inglés -Canciones -Literatura infantil -Poesías -Trabalenguas -Adivinanzas -Rimas -Las vocales -Retahílas -Expresión gráfica -Iniciación a la lectoescritura (Método global con un enfoque lúdico musical) -Lectura con consonantes m, p, s, t, l, n, d. -Diálogo -Expresión verbal, pronunciación, vocabulario. -Lectura de imágenes -Desempeño de juegos y roles -Manejo del cuaderno -Manejo del renglón -Posición de las letras en el renglón. -Descripciones de objetos y personas -Lectura de frases -Diálogos y narraciones -Invención de cuentos e historias	-Establece relaciones entre la realidad y los signos (gráficos, garabatos, sonidos) y sus producciones textuales. -Evidencia de manera práctica que la lengua es un instrumento de comunicación y que soluciona los problemas que le plantea la construcción de textos orales y escritos. -Comprende en otro idioma formas para expresar información de la vida cotidiana. -Comprende significados y palabras en el idioma extranjero inglés y las incorpora a su vocabulario.	-Comprende los textos que le narran. -Participa en la narración de historias y cuentos. -Expresa oralmente sus experiencias y diversas situaciones de su entorno. -Incorpora a su vocabulario nuevas palabras entendiendo su significado. -Disfruta de la lectura de diferentes textos de literatura infantil y se apropia de ellos como forma de expresión. -Expresa vivencias a través de diferentes lenguajes: verbal, gestual, gráfico y plástico. -Aprende con facilidad canciones, poesías, rondas y juegos. -Realiza narraciones de cuentos e historias sencillas. - Interpreta imágenes, carteles, fotografías y distingue el lugar y función del texto, aun sin leerlo convencionalmente. -Formula y responde preguntas. -Explica y defiende sus puntos de vista. -Escribe su nombre y lo identifica entre otros. -Escribe e identifica las vocales y algunas consonantes. -Participa en diálogos. - Se interesa por la escritura y pronunciación de palabras y pequeños textos.

Dimensión afectiva.

Busca la integración y socialización del niño o niña en cada una de las actividades de juego y trabajo, permite la práctica de normas de convivencia que hacen las relaciones más llevaderas y placenteras. En esta área se pueden realizar todo tipo de dinámicas de integración, trabajos en colectividad, presentaciones, actividades lúdicas y de participación.

A continuación se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Afectiva en los niños del grado Transición (Ver tabla 7).

Tabla 7

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión afectiva.

Contenido dimensión afectiva	Estándares	Desempeño
-Normas de convivencia	-Identifica y reconoce su entorno familiar.	-Socializa normas de convivencia
-Integración y participación en juego de roles	-Expresa lo que quiere ser cuando sea grande por medio de juegos de roles.	-Afianza el sentido de pertenencia familiar y valora a sus seres queridos.
-Reconocimiento y aceptación de diferencia individuales	-Desarrolla su identidad personal por medio del conocimiento de su cuerpo.	-Conoce y amplía el concepto de la familia
-Preservación del cuerpo humano.	-Fomenta la buena convivencia al estimular la capacidad de interpretación y relacionarla con sus propios conocimientos y experiencias.	-Afianza el conocimiento de las normas de seguridad vial
-Deberes y derechos de la familia		-Aprende normas de buen comportamiento para vivir en sociedad.
-Responsabilidades en la casa		-Establece normas de comportamiento al usar los medios de comunicación.
-Normas de convivencia en la casa, en la ciudad y en el colegio		
-Manejo y uso adecuado de los medios de comunicación.		
-Conciencia de responsabilidad ecológica		
-Dinámicas de aceptación y respeto por el otro		
-Cuidado y respeto por el propio cuerpo		
-Normas del peatón y del conductor		
-Cuidado del medio ambiente		

Dimensión ética.

La formación ética y moral en los niños es una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ellas, en fin, aprender a vivir. El objetivo de la educación moral será el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios.

A continuación, se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Ética en los niños del grado Transición (Ver tabla 8).

Tabla 8

Contenidos, estándares y desempeños para la dimensión ética.

Contenido dimensión ética	Estándares	Desempeño
-Valores institucionales	-Identifica y describe	-Asiste con agrado a la institución educativa.
-Normas	características y funciones	
-Principios morales	básicas de las organizaciones	-Se siente apreciado y querido por su grupo familiar y escolar.
-Manual de convivencia	sociales de su entorno	-Disfruta de pertenecer a un grupo.
-Urbanidad y civismo	(familia, colegio, barrio, ciudad).	-Se adapta fácilmente al ambiente escolar.
-Valores morales:		
La obediencia	-Reconoce y respeta	-Participa en la elaboración de
El respeto	diferentes puntos de vista.	normas para la convivencia y las
La cortesía	-Respeta sus rasgos	acepta.
El orden	individuales y culturales y	-Expresa verbalmente sentimientos
La bondad	los de otras personas.	con respecto a los demás.
La honestidad	-Valora aspectos de las	-Manifiesta en su actividad cotidiana
La pulcritud y el pudor	organizaciones sociales que	el reconocimiento y la aceptación de
El amor y la cooperación	promueven el desarrollo	las diferencias entre las personas.
La responsabilidad	social y comunitario.	-Participa, se integra y coopera en
El servicio	-Reconoce conflictos que se	juegos y actividades grupales.
La puntualidad	generan cuando no se	-Muestra una actitud colaborativa en
La veracidad	respetan las diferencias de	la solución de conflictos.
El sentido de pertenencia	las personas.	-Acepta los errores y acata las
		insinuaciones para mejorar.
		-Muestra respeto y cordialidad al
		dirigirse a sus compañeros y demás
		personas.

-Demuestra respeto por la diversidad (credo, raza, posición social y económica).

Dimensión corporal

Pretende desarrollar habilidades de expresión corporal (motricidad gruesa). Esta dimensión comprende actividades como juegos, dramatizaciones, deportes, salidas, canciones y experiencias. El desarrollo de la dimensión corporal servirá como eje socializador que permite, aprovechar el entorno del niño.

A continuación se presenta la propuesta de los contenidos para desarrollar la Dimensión Corporal en los niños del grado Transición (Ver tabla 9).

Tabla 9

Contenidos, estándares y desempeños para la Dimensión Corporal.

Contenido dimensión corporal	Estándares	Desempeño
-Esquema corporal, lateralidad, direccionalidad y ubicación espacial (Derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás, dentro, fuera), equilibrio, imagen corporal, auto concepto, expresión corporal.	- Identificar las partes de su cuerpo y describir las semejanzas y diferencias entre niños y niñas.	-Afianza el conocimiento de las extremidades inferiores y superiores.
-Los sentidos	-Permitir el conocimiento del cuerpo y su manejo a través de la vivencia lúdica.	-Identificar las partes del cuerpo.
-Normas de higiene y salud	-Mostrar armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices.	-Afianza el concepto del esquema corporal mediante el conocimiento de las prendas de vestir.
-Identidad de género	-Desarrollar las capacidades físicas a través del juego y ejercicios elementales.	-Identifica las partes de su cuerpo, su ubicación y función.
-Motricidad gruesa	-Controlar a voluntad los movimientos de su cuerpo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.	-Identifica las funciones de los órganos de los sentidos.
-Mi cuerpo y sus funciones	-Reconocer las partes de su cuerpo, las aceptarlas y valorarlas.	-Realiza ejercicios expresivos y
-Desplazamientos: caminar, saltar, correr, equilibrio, trepar, rodar.		
-Desplazamientos con y sin obstáculos		
-Establecimiento y acatamientos de reglas de juego		
-Juego de estaciones		
-Ejercicios de equilibrio		
-Lanzamientos largos y cortos		
-Juegos de circuito		
-Normas y reglas de algunos deportes		
-Direccionalidad		

-Motricidad fina: rasgado, arrugado, recortado, ensartado, modelado, pegado, doblado.	-Desarrollar juegos dirigidos cumpliendo reglas propuestas.	coordinados con su cuerpo. -Realiza ejercicios de equilibrio según la direccionalidad dada. -Adquiere normas de cuidado del cuerpo e higiene personal.
---	---	--

Proyectos Pedagógicos de Aula

Esta propuesta pedagógica sugiere la implementación de los proyectos de aula de la siguiente manera:

Proyecto 1: exploro y cuido mi cuerpo.

Introducción.

Para el niño en edad preescolar, conocer su cuerpo significa partir de la construcción de su propia identidad, del reconocimiento de sí mismo y de los demás, del desarrollo armónico de la afectividad, de procesos de socialización que se irán incrementando en la medida en que su familia y el ambiente escolar proporcionen espacios y experiencias que posibiliten su vinculación gradual y de manera adecuada de acuerdo con sus intereses, necesidades y sus propias diferencias individuales.

El conocer su cuerpo, valorarlo, cuidarlo y respetarlo son pilares fundamentales en este proyecto.

Metodología.

La imagen corporal se deriva de las sensaciones propioceptivas o interoceptivas, e incluye además la impresión continua que tiene una persona de sí misma. Es posible ayudar al niño y a la

niña a través de juegos a tomar conciencia de su cuerpo: frente a un espejo nombrar cada una de las partes del cuerpo, reconocer su imagen, establecer semejanzas y diferencias con sus compañeros de forma aceptable, valorar y cuidar su propio cuerpo, autoidentificarse.

Se sugieren los siguientes aspectos:

Aprovechar el medio como recurso motivador, suscitador y generador de experiencias de socialización y de vivencias afectivas.

El juego es el recurso central para propiciar aprendizajes y es el medio básico de socialización.

Exploración, identificación y vivencia del propio cuerpo tanto global como segmentariamente.

Reconocer el propio sexo y características y cualidades personales.

Competencias.

- Interpretativa: afianzar el conocimiento del cuerpo humano en el niño y en la niña, desde la interacción en el medio sociocultural.
- Argumentativa: analizar la importancia y cuidado de cada una de las partes del cuerpo tanto externas como internas y explicar cómo funcionan.
- Propositiva: aprender a cuidarse y proteger su salud, practicando hábitos básicos de cultura física, higiene y alimentación.
- Ciudadana: utilizar los saludos y normas de cortesía al acercarse a los otros y comunicar pensamientos y sentimientos a través del diálogo, respetando al otro y buscando una salida conciliadora a los conflictos.

Estándares.

Eje: principios bíblicos y valores.

- De dónde vengo y para dónde voy.
- El respeto por la vida y preparación para la misma.
- Normas de convivencia y patrones de comportamiento.

Eje: cómo son las cosas y los seres que nos rodean.

- Describe e identifica las partes de su cuerpo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ambos sexos
- Reconoce la importancia de las diferentes partes de su cuerpo y su cuidado.
- Identifica los diferentes sistemas y sus principales funciones.
- Describe objetos y personas de su entorno, en términos de color, forma, tamaño y textura.

Eje: comprensión de conceptos básicos números y espacio.

- Compara el cuerpo y los objetos de acuerdo con su tamaño, peso y longitud.
- Agrupa objetos de acuerdo a los siguientes atributos: colores primarios, formas básicas, texturas y uso.
- Compara conjuntos de objetos semejantes, cuál contiene más cuál contiene menos o igual.
- Reconoce entre los cuerpos sólidos: la esfera, el ovoide.
- Reconoce las siguientes figuras geométricas: círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo.
- Usa los números cardinales y ordinales para contar y enumerar de 1° a 5°.

- Describe caminos y trayectorias de izquierda a derecha según grafías vistas.
- Representa gráficamente colecciones de objetos; las nombra, las cuenta, las describe y las compara.
- Reconoce las figuras geométricas, los números del 1 al 10 y el saludo en el idioma extranjero inglés.

Eje: referido a procesos de construcción de sistemas de significación, interpretación y producción.

- Establece relación entre la realidad y los signos gráficos, garabatos, sonidos, grafías etc. y los identifica en sus producciones textuales.
- Comprende cuentos e historias que se le narran.
- Distingue entre el lenguaje gráfico y la escritura como formas de representar la realidad.
- Emplea la oralidad en discusiones y diálogos cotidianos.

Objetivos generales.

- Fomentar la creación de hábitos de higiene física y mental que permita un desarrollo personal sano, mejor calidad de vida y de relación con los demás.
- Descubrir, conocer y controlar progresivamente el propio cuerpo, formándose una imagen positiva de sí mismo, valorando su identidad sexual, sus capacidades y limitaciones de acción y expresión y adquiriendo hábitos básicos de salud y bienestar.

Objetivos específicos.

- Lograr la construcción y aceptación de su propia imagen corporal.

- Incrementar niveles de confianza y seguridad que permitan valorar las relaciones consigo mismo y con el ambiente.
- Desarrollar comportamientos que aseguren la autoestima, la autorrealización y el apoyo afectivo del niño.
- Progresar en la construcción de su imagen, concepto y esquema corporal.

Temas.

- Así es mi cuerpo
- Cuido mi cuerpo
- Exploro mi cuerpo
- Protejo y nutro mi cuerpo
- Soy único y diferente

Subtemas.

Dimensión actitudinal.

- La creación del hombre en el sexto día de la Creación
- Mi cuerpo como templo del Espíritu Santo
- Qué tiene mi cuerpo y cómo lo cuido
- Los siete remedios naturales
- Dios me hizo único y diferente
- Las avenidas del alma
- La armadura o protección del cristiano

Dimensión ética.

- Valores: el respeto, el orden y la limpieza, autoestima y el dominio propio.

Dimensión cognitiva.

- Partes del cuerpo y la cara, en español e inglés.
- Mitades del cuerpo.
- Función e importancia de los sentidos.
- Correspondencia término a término.
- Conjuntos muchos-pocos.
- Colores: rosado, café, blanco, negro, amarillo.
- Conteo e identificación de los números del 1 al 5 en español e inglés.
- El vestido.
- Los alimentos.
- Aseo y cuidado del cuerpo.
- Identifico mi sexo.
- Primeros auxilios (prevención).
- Sistemas: digestivo, respiratorio, circulatorio, muscular, óseo.
- Derecha e izquierda.

Dimensión estética.

- Expresiones del rostro, en el idioma español e inglés.
- Grafías y líneas.

- Motricidad fina: Pegado, punzado, delineado, coloreado, recortado, rasgado, modelado, amarre de zapatos, abotonado y desabotonado, apertura de envolturas.
- Escritura de grafías.
- Dictado de grafías.
- Manejo del renglón.
- Dibujo esquemático.

Dimensión comunicativa.

- Descripción de láminas, objetos y personas.
- Ejercicios de pronunciación y vocalización.
- Narración de cuentos e historias.
- Diálogos.
- Dramatizaciones (lenguaje gestual).
- Memorización de poesías, adivinanzas, trabalenguas.
- Lectura de grafías.
- Rimas.
- Identificación de sensaciones.
- Desarrollo de atención y memoria visual (fuga de detalles).
- Mezclas: color amarillo y rojo: anaranjado.

Dimensión afectiva.

- Afectos y emociones.
- Normas del manual de convivencia.

- Relación con los compañeros.
- Diferencias individuales.
- Cuidado y respeto por su cuerpo.
- Cooperación y trabajo en grupo.
- Sensibilidad hacia las necesidades de los demás.

Dimensión corporal.

- Lateralidad derecha e izquierda en sí mismo (Ejecuta movimientos con los conceptos de derecha e izquierda).
- Posiciones: arriba, abajo, dentro, fuera, adelante, atrás, encima, debajo, en el idioma español e inglés.
- Formas básicas de caminar (de pie, en puntas, talones, bordes).
- Movimientos corporales (trepar, reptar, rodar).
- Manejo de elementos con su cuerpo.
- Expresión corporal.
- Juego libre y dirigido en el arenero.
- Juegos de base y juegos de construcción.

Indicadores de desempeño.

Dimensión actitudinal.

- Reconoce a Dios como creador y sustentador de nuestro cuerpo.
- Comprende que su cuerpo es templo del Espíritu Santo.

- Relaciona las partes de su cuerpo con la armadura de Dios.
- Identifica los siete remedios naturales.
- Se considera a sí mismo como un ser único y diferente.
- Demuestra interés en cuidar las avenidas de alma.
- Memoriza versículos de la Biblia.
- Reconoce bíblicamente (a través de historias) cómo cuidar el cuerpo.

Dimensión ética.

- Interioriza patrones de comportamiento a través de los valores enseñados.

Dimensión cognitiva.

- Identifica las partes del cuerpo y de la cara, en español e inglés.
- Diferencia las funciones de los órganos de los sentidos.
- Discrimina los conceptos de alto y bajo, y, grande, mediano y pequeño en español e inglés.
- Maneja el conteo uno a uno hasta cinco.
- Agrupa elementos de un conjunto según criterios dados.
- Discrimina derecha e izquierda.
- Establece correspondencia término a término diferenciando elementos de aseo personal.
- Clasifica objetos teniendo en cuenta algunas categorías: color, forma, tamaño.
- Reconoce su propio sexo, estableciendo diferencias y semejanzas.
- Establece relaciones lógicas de orden.
- Reconoce diferentes partes del cuerpo.

- Diferencia las figuras geométricas y los colores primarios en español e inglés.
- Reconoce las mitades de su cuerpo.
- Realiza seriaciones con las partes del cuerpo
- Reconoce los diferentes tonos de piel.
- Clasifica alimentos y reconoce su importancia.
- Identifica los elementos necesarios para prestar los primeros auxilios.
- Reconoce la importancia y función de los siguientes sistemas: digestivo,

respiratorio, circulatorio, óseo y muscular.

- Reconoce prendas de vestir según su sexo y es capaz de colocarlas con destreza.
- Percibe e identifica diferentes sensaciones.

Dimensión estética.

- Representa algunas etapas de desarrollo del cuerpo (se dibuja a sí mismo con todas sus partes).
- Representa e identifica expresiones del rostro.
- Realiza plegados con habilidad.
- Delinea y colorea uniformemente.
- Demuestra habilidad en pegar y punzar.
- Se ubica correctamente dentro del renglón.
- Realiza correctamente los trazos de las grafías.
- Toma dictados de grafías.
- Demuestra habilidad en el rasgado.
- Demuestra habilidad para amarrar y desamarrar cordones.

- Desarrolla con destreza habilidades para: abotonar, desabotonar, abrir, cerrar, enroscar y desenroscar.
- Manifiesta interés en las actividades manuales como cosido, ensartado y arrugado.

Dimensión comunicativa.

- Vocaliza y pronuncia correctamente.
- Escucha con atención cuentos e historietas.
- Participa en la narración de cuentos e historietas.
- Se expresa con facilidad sosteniendo un diálogo.
- Dramatiza acciones y personajes.
- Realiza lectura de grafías.
- Se comunica por medio de expresiones y gestos.
- Memoriza trabalenguas y adivinanzas.
- Establece relaciones simples derivadas de la comprensión de un texto narrado.

Dimensión afectiva.

- Reconoce y acepta las diferencias individuales.
- Se preocupa por el cuidado y respeto de su cuerpo y el de los demás.
- Trabaja en grupo y coopera con sus compañeros.
- Comparte sus pertenencias y demuestra interés y afecto por sus compañeros.

Dimensión corporal.

- Reconoce el lado derecho en sí mismo.
- Discrimina diferentes posiciones de brazos y antebrazos.

- Experimenta diferentes sensaciones plantares.
- Realiza diferentes movimientos corporales.
- Maneja elementos variados con su cuerpo.
- Se expresa corporalmente a través de la música.
- Disfruta del juego libre y dirigido.
- Es creativo con los juegos de construcción.

Proyecto 2: descubro y comparto los valores de mi familia, casa y barrio.

Introducción.

Los niños necesitan expresar de una forma abierta, desinhibida, cómo ven su mundo, cuáles son sus sentimientos, sus intereses y aficiones, aquello que les causa asombro y lo que les divierte. La educación de la sensibilidad es, por tanto, la vía idónea para potenciar todas las operaciones cognoscitivas, intelectivas y afectivas del individuo. El desarrollo de la sensibilidad implica aumentar la capacidad de reconocimiento y discriminación de la realidad físico natural, formas, colores, tamaños, sabores, temperaturas, volumen, etc.

La experiencia con la familia, los valores y el medio, le permiten al niño el ejercicio en la solución de problemas y las alternativas en el manejo de situaciones. El apoyo y seguridad que el niño a esta edad reciba le permitirán crear su propia autonomía y será capaz de entender que cada una de sus acciones tiene una consecuencia, aspecto importante en la convivencia y relación con los demás.

Competencias.

- Interpretativa: desde la dimensión comunicativa los niños aprenden a identificar cómo está constituida su familia, qué roles desempeñan sus miembros y cuáles son las normas de comportamiento.
- Argumentativa: establecer normas de convivencia claras en su hogar y argumentar por qué su familia es valiosa y diferente.
- Propositiva: reconocer las diferentes celebraciones que tienen lugar en la familia.
- Ciudadana: tratar con afecto y comprensión a sus compañeros y miembros de la familia, respetando las diferencias y valorando sus cualidades.

Estándares.

Eje: constitución de la familia.

- Comprende que Dios constituyó el núcleo familiar.
- Descubre las diferencias y semejanzas entre las familias de antes y las de ahora.
- Reconoce las familias Bíblicas y sus características principales.
- Reconoce y practica valores dentro de su familia.

Eje: las familias eje principal de la naturaleza.

- Comprende cómo influye la familia dentro de la naturaleza.
- Analiza los tipos de familia que existen.
- Comprende los deberes y derechos de cada miembro de la familia.
- Analiza problemas y experiencias dentro del grupo familiar.

- Identifica las etapas de crecimiento y desarrollo del hombre y de la familia.
- Identifica cómo es el ambiente de una familia.
- Describe el lugar dónde vive y quienes lo habitan.

Eje: conceptos prematemáticos, clasificación, asociación, conteos

- Identifica las familias numerosas y poco numerosas.
- Realiza correspondencias término a término.
- Resuelve problemas sencillos de adición y sustracción.
- Asocia objetos del hogar según su utilidad.
- Maneja escalas de conteo ascendente y descendente del 1 al 5.
- Cuenta y hace relaciones entre cantidad y objetos.

Eje: diálogos sobre la familia y sus diferentes situaciones

- Participa en diálogos y representaciones sobre los diferentes tipos de familias que existen.
- Formula preguntas para averiguar cómo crecen los niños en el vientre de la mamá.
- Participa en diálogos sobre la empleada y su trato.
- Dialoga sobre cómo son los miembros de su familia.
- Narra cuentos, historias y anécdotas sobre sucesos de su familia.
- Escucha con atención cuentos e historias sobre los siguientes valores: tolerancia, respeto, colaboración y comprensión.

Objetivos generales.

- Desarrollar en el niño y la niña la sensibilidad expresiva, creativa, estimular, la imaginación, la autonomía y la espontaneidad a fin de descubrir el placer de hacer y crear.

- Observar y explorar el entorno inmediato con una actitud de curiosidad y cuidado, identificando las características y propiedades más significativas de los elementos que lo conforman y algunas de las relaciones que se establecen entre ellos.
- Desarrollar la capacidad de expresión a través de la utilización de medios plásticos, dramáticos, corporales y musicales.

Objetivos específicos.

- Identificar la forma cómo está constituida una familia.
- Reconocer los deberes que tiene como niño y los derechos que le corresponden.
- Comprender la importancia de la familia, practicando valores y normas para una mejor convivencia.
- Participar en la solución de problemas que se presenten dentro del entorno familiar.

Temas.

- El núcleo familiar
- Importancia de la familia
- Organización y tipos de familia
- Familias de antes y de ahora
- Deberes y derechos de los miembros de la familia
- Problemas y experiencias de la familia
- Familias ejemplares de la Biblia
- Conozcamos nuestro nombre

Subtemas.

Dimensión actitudinal.

- La primera familia que adoró a Dios.
- Núcleo familiar de Jesús.
- La Iglesia como la familia de Dios.
- Familias ejemplares de la Biblia (Isaac y Rebeca, Elizabeth y Zacarías, Ana y Elifaz).
- Dificultades en las familias de la Biblia (Jacob y Esaú, El hijo pródigo, Sansón).
- Cantos espirituales de la Biblia (hogar feliz, la familia de Jesús, la familia).
- Versículos sobre la familia.

Dimensión ética.

- Valores: Colaboración, respeto, comprensión y tolerancia.

Dimensión cognitiva.

- Miembros de la familia en el idioma español e inglés.
- Familias numerosas y poco numerosas.
- Análisis de situaciones familiares.
- Tipos de familia que existen.
- Deberes y derechos en familia.
- Evolución de la familia.
- Más que y menos que.
- Problemas sencillos de adición y sustracción.
- Conteo en forma ascendente y descendente de 1 a 10 en español e inglés.

- Representación gráfica y simbólicamente cantidades de 1 a 10.
- Identificación de las figuras geométricas rombo y ovoide.
- Seriaciones siguiendo criterios.
- Correspondencia término a término.
- Cálculo mental con los números de 1 a 10.
- Composición y descomposición de los números de 1 a 10.

Dimensión estética.

- Repaso de todas las grafías vistas.
- Escritura de vocales en script y cursiva.
- Recortado de líneas y figuras.
- Aplicación de técnicas: esparcido, modelado, repujado, rasgado.
- Recortado de letras y vocales.
- Escritura del nombre en script y cursiva.
- Escritura de números de 1 a 10.
- Dictados de números y vocales.
- Elaboración de títeres sobre los miembros de la familia.
- Dibujo esquemático sobre los diferentes miembros de la familia.

Dimensión comunicativa.

- Cuentos e historietas sobre las familias.
- Diálogo sobre los deberes y derechos de padres e hijos.
- Diálogo sobre algunos valores que se deben aplicar dentro de la familia:
tolerancia, colaboración y comprensión.

- Frases con el nombre.
- Lectura de vocales.
- Inventar historias y cuentos sobre la familia.
- Poesías, adivinanzas, trabalenguas sobre la familia.

Dimensión afectiva.

- Integración a diferentes juegos según el sexo.
- Organización de materiales y objetos de trabajo.
- Integración de la familia en actividades escolares.
- Deberes y derechos de los miembros de la familia.
- Normas de convivencia familiar.
- Diferencias individuales de los miembros de la familia.

Dimensión corporal.

- Derecha e izquierda en sí mismo.
- Juegos en circuito.
- Ejercicios de equilibrio
- Lanzamientos y agarre de elementos.
- Ejercicios de coordinación ojo mano y ojo pie.
- Ejercitaciones en el suelo: con desplazamientos, pies descalzos en terreno blando, con y sin elementos.
- Ejercicios espaciales y rítmicos.

Indicadores de logro.

Dimensión actitudinal.

- Representa la familia de Dios.
- Memoriza canciones y versículos sobre la familia de Dios.
- Identifica los miembros de la familia de Jesús.
- Expresa con claridad cómo fue creada la primera familia.
- Identifica familias ejemplares de la Biblia.
- Contesta preguntas relacionadas con la vida de un personaje Bíblico.
- Construye rompecabezas sobre la familia de Jesús.
- Memoriza sucesos importantes de una historia narrada.

Dimensión ética.

- Practica los valores enseñados en su relación con los demás.
- Participa de dramatizaciones sobre historias Bíblicas.

Dimensión cognitiva.

- Observa y describe láminas y fotografías de la familia.
- Relata sucesos vividos en su familia.
- Identifica cómo es el ambiente de una familia armoniosa.
- Describe el lugar donde vive y quiénes lo habitan.
- Completa secuencias numéricas de 1 a 10.
- Establece relaciones de vivencias de su familia con otras familias.
- Memoriza los nombres de los miembros de su familia.

- Realiza conjuntos de 1 a 10, estableciendo la cantidad de miembros que conforma su familia.
- Dialoga sobre las actividades que realizan los miembros de su familia.
- Cuenta y hace relaciones entre cantidad y objetos.
- Ordena los miembros de la familia según estatura, edad e importancia.
- Diferencia derecha e izquierda en sí mismo y en relación con los objetos.
- Describe cómo es su familia.
- Identifica familias numerosas y poco numerosas.
- Realiza clasificaciones según características físicas de los miembros de su familia.
- Realiza correspondencias término a término.
- Resuelve problemas sencillos de adición y sustracción.
- Asocia objetos del hogar según su utilidad.
- Maneja escalas de conteo ascendente y descendente de 1 a 10, en español e inglés.
- Identifica en una lámina desplazamientos a la derecha y a la izquierda.

Dimensión estética.

- Colorea y dibuja su grupo familiar.
- Realiza plegados de portarretratos.
- Elabora títeres de los miembros de la familia.
- Escribe correctamente las vocales en script y cursiva.
- Modela en plastilina y arcilla los miembros de su familia.
- Recorta líneas y crea figuras.
- Escribe correctamente los números de 1 a 10.
- Escribe su nombre completo en letra script y cursiva utilizando diferentes técnicas.

- Recorta láminas de la familia.
- Completa dibujos, agregándoles la parte que les hace falta.
- Elabora pictogramas sobre la familia.
- Hace mezclas de colores primarios para descubrir los secundarios.
- Realiza una maqueta con los miembros de su familia utilizando material reciclable.
- Realiza dibujos esquemáticos de la familia.
- Recorta letras respetando los límites espaciales.
- Toma dictados de vocales y números.

Dimensión comunicativa.

- Formula preguntas, para averiguar cómo crecen los niños en el vientre de la mamá.
- Participa en diálogos sobre la empleada de servicio y cómo debe ser su trato.
- Realiza dramatizaciones e imita acciones de los miembros de su familia.
- Dialoga sobre cómo son los miembros de su familia.
- Narra cuentos, historias y anécdotas sobre sucesos de su familia.
- Escucha con atención cuentos e historias sobre los siguientes valores: tolerancia, respeto, colaboración y comprensión.
- Memoriza poesías, adivinanzas y trabalenguas sobre la familia.
- Identifica las voces de los miembros de su familia.
- Analiza y entona canciones sobre la familia.
- Participa en diálogos y representaciones sobre los diferentes tipos de familias que existen.

Dimensión afectiva.

- Participa en diferentes juegos según el sexo.
- Organiza materiales y objetos de trabajo en carpetas y estantes.
- Involucra a su familia en la elaboración de trabajos artísticos.
- Menciona algunos deberes y derechos de los miembros de la familia.
- Representa normas de convivencia familiar.
- Identifica las diferencias individuales de los miembros de la familia.

Dimensión corporal.

- Imita personajes representando roles.
- Viste y desviste a sus compañeritos representándolos con algún miembro de la familia.
- Participa en juegos relacionados con la familia.
- Realiza ejercicios de equilibrio sobre una barra caminando, con un pie y uno detrás de otro.
- Realiza lanzamientos con diferentes elementos: aros, pelotas, bastones bolsas de arroz, etc.
- Coordina sus movimientos para el lanzamiento a nivel de ojo - mano y ojo -pie.
- Participa en juegos de base o circuito.

Proyecto 3. Conozco lo que me rodea: casa, barrio y ciudad.

Introducción.

En transición, los alumnos se inician en una nueva etapa de sus vidas, en las que descubrirán y profundizarán saberes y actitudes que llevarán consigo por el resto de su escolaridad y que impactarán en su vida futura. En este descubrir que se inicia, el conocimiento del espacio inmediato de pertenencia es fundamental. Los alumnos ya conocen sus casas, su dinámica familiar y están comenzando a ubicarse y movilizarse correctamente dentro del espacio de la escuela primaria. Con estos conocimientos ya adquiridos, el paso siguiente es el de abrir sus ojos al barrio que los rodea. Esto permitirá no sólo la ubicación espacial y concreta, tan propia del período en el que se encuentran del aprendizaje, sino también el comenzar a insertarse en la sociedad a la que pertenecen. El conocimiento de las características de las calles, de los distintos tipos de barrio, de las edificaciones hará que se valoren más las propias condiciones y que no se discriminen o rechacen las diferentes formas de vida, ya que cada tipo de barrio y sus características dependen de múltiples factores.

Objetivos generales.

- Inculcar principios y valores fundamentados en la palabra de Dios que ayuden en la formación de hábitos y en la relación del servicio a los demás.
- Comprender las relaciones que se dan con los vecinos y amigos, teniendo en cuenta las figuras de autoridad en el hogar, la escuela, el barrio y la ciudad.
- Interiorizar en los niños el conocimiento, cuidado y respeto por su comunidad.

- Comprender los principios básicos de la convivencia en cualquier establecimiento y lugar público, evitando riesgos y peligros que puedan afectarle a él o a su comunidad.

Objetivos específicos.

- Conocer la comunidad donde vive memorizando barrio y dirección.
- Contar sus vivencias como miembro de comunidad y la forma en que puede contribuir en la solución de problemas y necesidades.
- Desplazarse con cuidado y seguridad en las calles ejercitando las nociones de izquierda y derecha y teniendo cuidado de las señales de tránsito.

Competencias.

- Interpretativa: desde la interacción sociocultural, reconocer la función de cada uno de los espacios de la casa y del barrio.
- Argumentativa: explicar la importancia y función de los diferentes lugares del barrio y de la ciudad.
- Propositiva: reaccionar adecuadamente ante una emergencia según las normas establecidas.
- Ciudadana: participar y disfrutar de actividades lúdicas y culturales.

Estándares.

Eje: la casa de Dios, servicios litúrgicos y forma de adoración.

- Distingue y respeta los lugares sagrados.
- Reconoce el día de adoración a Dios.
- Identifica algunos actos litúrgicos de la iglesia.

Eje: hábitat de los seres vivos, características y relaciones con su comunidad.

- Describe su entorno inmediato, identificando su casa, barrio y ciudad.
- Reconoce cuerpos sólidos como esfera y cubo.
- Establece diferencias entre las tonalidades de un color y la mezcla para producirlo.
- Describe su entorno, tipos de viviendas de los seres vivos, alimentación, y forma de vida.
- Diferencia nociones temporales y espaciales: ayer, hoy, mañana, día y noche.

Eje: composición y descomposición de números y nociones de simetría.

- Usa los números cardinales y ordinales de 1 a 10.
- Representa gráfica y simbólicamente la decena.
- Ubica el número que va antes y después de.
- Realiza conteos ascendentes y descendentes de 1 a 10.

Eje: textos escritos y su estructura gramatical.

- Crea diálogos y narra sucesos de la vida cotidiana.
- Reconoce, asocia y escribe las vocales.

- Establece diferencias entre la sílaba la palabra y la frase.
- Construye palabras y frases comprendiendo su contenido.

Temas.

- La casa y sus dependencias
- El barrio
- La ciudad
- Amigos y vecinos
- Normas sociales
- Significado del nombre y escritura de los apellidos

Subtemas.

Dimensión actitudinal.

- La casa de Dios (la iglesia).
- La reverencia en la casa de Dios.
- Lugar donde vivió Jesús.
- Jesús va a la iglesia.
- Jesús ordena el templo.
- Nuestra segunda casa “El cielo”.
- Lugares que visitó Jesús para predicar, sanar y ayudar.
- Servicios que se desarrollan en la iglesia.
- La casa del sabio y del necio.
- El día que adoro a Dios.

- Templos de la antigüedad.

Dimensión ética.

- Valores: Servicio, limpieza y orden.
- Cantos poesías y versículos de memoria sobre la casa, el barrio y la ciudad.

Dimensión cognitiva.

- Cómo se construye una casa.
- Dependencias de la casa, en el idioma español e inglés.
- Clases de vivienda.
- Sitios importantes del barrio.
- Vivienda urbana y rural.
- Personas que laboran en el barrio.
- Cómo se llama mi ciudad.
- Cómo está conformada mi ciudad.
- Símbolos patrios de mi ciudad.
- Alimentos que produce mi ciudad.
- Sitios turísticos de mi ciudad.
- Nociones prematemáticas en inglés: cerca - lejos, dentro - fuera, alto - bajo.
- Concepto de decena y docena.
- Composición y descomposición de 1 a 15.
- Cuerpos sólidos: esfera, cubo y cilindro.
- Nociones de simetría.
- Reconocimiento de la inicial de su nombre y sus apellidos en otros nombres.

- Percepción de formas texturas y colores.
- Comparación entre formas, texturas y colores.
- Ubicación en el espacio a nivel de casa, barrio y ciudad.
- Percepción de vocales y números semejantes.
- Tonalidades del color verde y morado.
- Mezcla para formar el color morado y verde.
- Discriminación y diferenciación entre letra, sílaba, palabra, frase y oración.
- Identificación del color verde en inglés.

Dimensión estética.

- Escritura de vocales y números de 1 a 30
- Dictado de vocales y números de 1 a 30
- Recortado de vocales y números.
- Transcripción de párrafos sencillos.
- Decoración del nombre y los apellidos con diferentes técnicas y materiales.
- Cosido del nombre y los apellidos.
- Construcción del barrio con diferentes materiales.
- Construcción de la casa con diferentes materiales.

Dimensión comunicativa.

- Narración de cuentos sobre el barrio, la casa y la ciudad.
- Dramatizaciones sobre eventos de la casa, el barrio y la ciudad.
- Sonidos del barrio y la ciudad.
- Mitos y leyendas sobre el barrio y la ciudad.

- Construye su nombre en letra script y cursiva.
- Lectura globalizada con las letras del nombre y de los apellidos.
- Creación de cuentos sobre el barrio y la ciudad.
- Lectura de propagandas.

Dimensión afectiva.

- Normas de mi casa.
- Quiénes son mis vecinos y amigos del barrio.
- Eventos culturales de mi ciudad.
- Valor y respeto por las personas que laboran en la comunidad.
- Me relaciono con mis amigos y vecinos.

Dimensión corporal.

- Ubicación espacial derecha e izquierda.
- Equilibrio con elementos.
- Reptado sin elementos y con elementos.
- Ejercicios de agilidad y destreza: al caminar, saltar, girar, cuclillas y sentados.
- Juegos y rondas sobre la casa, el barrio y la ciudad.
- Ejercicios abdominales: sentado y pedaleando con elevación de piernas y con elementos.
- Lanzamiento de objetos a diferentes distancias.
- Juego libre en el arenero.

Indicadores de desempeño.

Dimensión actitudinal.

- Establece semejanzas y diferencias entre la iglesia y la sinagoga.
- Demuestra buen comportamiento en la casa de Dios.
- Reconoce la iglesia como la casa especial de Jesús.
- Narra con claridad lo que Jesús hacía en la iglesia.
- Analiza por qué Jesús calló el ruido en la iglesia.
- Describe los lugares que Jesús visitó y lo que hacía.
- Nombra las diferentes actividades que se realizan en la iglesia.
- Describe cómo será la segunda casa el cielo.

Dimensión ética.

- Practica valores enseñados sobre el servicio, orden y limpieza.
- Memoriza cantos, poesías y versículos sobre la casa y el barrio.
- Establece diferencias importantes entre la casa del necio y del sabio.

Dimensión cognitiva.

- Menciona los diferentes elementos con los que se construye una casa.
- Clasifica diferentes tipos de vivienda.
- Identifica las partes de la casa en inglés.
- Indica sitios importantes del barrio.
- Establece diferencias entre la casa urbana y rural.
- Menciona sus amigos y vecinos del barrio.

- Describe las diferentes labores que se realizan en el barrio.
- Identifica y memoriza el nombre de su ciudad.
- Respeta los símbolos patrios de su ciudad.
- Clasifica alimentos que produce su ciudad.
- Participa de eventos culturales de la ciudad.
- Reconoce los principales sitios turísticos de su ciudad.
- Identifica nociones prematemáticas vistas.
- Comprende y crea conjuntos con el concepto de decena.
- Compone y descompone números de 1 a 15 en inglés y español.
- Identifica cuerpos sólidos esfera y cubo.
- Identifica nociones de simetría dentro de un plano parcial.
- Compara textura, criterios y formas según criterios dados.
- Se ubica en el espacio a nivel de la casa el barrio y la ciudad.
- Identifica números y palabras semejantes.
- Reconoce las tonalidades del color morado y verde en español e inglés.
- Identifica los colores para hacer la mezcla del color morado y verde.
- Diferencia las letras, las sílabas, las palabras, las frases y la oración.

Dimensión estética.

- Identifica y escribe su nombre y sus apellidos en script y cursiva.
- Toma dictados de letras relacionadas con sus nombres y apellidos.
- Recorta con habilidad diferentes dibujos.
- Transcribe párrafos sencillos.
- Desarrolla su estética al decorar fichas.

- Construye con materiales reciclables una maqueta sencilla del barrio y la casa.

Dimensión comunicativa.

- Narra cuentos e historias sobre el barrio, la casa y la ciudad.
- Memoriza versos y trabalenguas sobre la casa, el barrio y la ciudad.
- Dramatiza eventos importantes de la casa y el barrio.
- Escucha con atención sonidos del barrio.
- Narra o lee mitos y leyendas del barrio y la ciudad.
- Realiza lectura de secuencia de letras de su nombre y apellido.
- Identifica letreros conocidos de propagandas.

Dimensión afectiva.

- Comprende y respeta las normas y reglamentos de su casa.
- Reconoce los vecinos y amigos del barrio.
- Menciona algunos eventos culturales de su ciudad.
- Valora y respeta las distintas personas que laboran en la comunidad.
- Analiza situaciones que mejoren la convivencia ciudadana.

Dimensión corporal.

- Se ubica espacialmente al lado derecho e izquierdo de un objeto determinado.
- Realiza ejercicios de equilibrio con elementos y sin elementos.
- Práctica ejercicios de reptado, con elementos y sin elementos.
- Realiza ejercicios con agilidad y destreza al caminar, saltar y girar.
- Se ubica en el tiempo indicando el ayer, el hoy y el mañana.

- Participa en juegos y rondas sobre la casa y el barrio.

Proyecto 4: viaje, me comunico y vivo rodeado por la naturaleza.

Introducción.

Para los niños de 5 años es muy importante reconocer los diferentes medios de transporte que circulan por su ciudad y cuál es el servicio que prestan al hombre; es necesario que aprendan a utilizar un lenguaje claro sobre las diferentes señales de tránsito creando en ellos aptitudes y hábitos necesarios para su futuro desempeño en la utilización de estos.

La etapa del preescolar está denominada por la función simbólica y las manifestaciones básicas son el dibujo, el juego y el lenguaje verbal. Por ello se considera de vital importancia estimular los diferentes canales de comunicación y permitirles a los niños una mejor integración al medio social al expresar sus ideas, sentimientos y deseos ajustados a los diferentes contextos, para comprender y ser comprendidos por los demás.

Objetivos generales.

- Estimular los diferentes canales de la comunicación e integración al medio social utilizando el lenguaje oral, gestual y escrito a fin de comprender y ser comprendido por otros.
- Reconocer la importancia de los medios de transporte e identificar las diferentes señales y normas de tránsito que le permitirán un mejor desempeño en la comunidad donde se desarrolle.
- Identificar la importancia del trabajo en una sociedad, reconociendo las diferentes profesiones y oficios que podrían llegar a desempeñar en un futuro.

Objetivos específicos.

- Identificar algunos medios de transporte y señales de tránsito.
- Comparar los medios de transporte antiguos con los modernos estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.

- Vivenciar efectivamente los medios de comunicación actuales.
- Expresar la importancia de una buena comunicación.
- Establecer diferencias entre una profesión y un oficio.
- Desarrollar talentos y habilidades que les ayuden a desempeñar un oficio.

Competencias.

- Interpretativa: manejar los tonos de voz al dialogar con sus compañeros y aprender a acercarse a los otros.
- Argumentativa: explicar la importancia de los diferentes medios de comunicación y transporte, y cómo hacer buen uso de ellos.
- Propositiva: representar el significado y origen de los diferentes medios de comunicación y transporte.
- Ciudadana: aprender a cuidar y valorar los diferentes medios de comunicación y de transporte; defender y cuidar el espacio público.

Estándares.

Eje: viajes y formas de comunicarnos con Dios.

- Reconoce los principales medios de transporte que se utilizaron en tiempo de Jesús.
- Hace uso de la oración como un medio de comunicación con Dios.
- Identifica los diferentes medios o formas como nos podemos comunicar con Dios.
- Describe cómo era el trabajo antes y después del pecado.
- Identifica los oficios que desempeñaron algunos personajes de la Biblia.
- Reconoce la profesión de algunos personajes bíblicos.
- Comprende que Dios creó el trabajo como una bendición para la vida.
- Identifica los oficios y profesiones que desempeñó Jesús.
- Reconoce el día en que Dios creó los cielos y la tierra.
- Descubre y analiza por qué Dios creó las plantas.
- Reconoce qué animales y plantas debe consumir el hombre y cuáles no.
- Identifica algunos efectos naturales que Dios utilizó y utilizará para hablarnos.
- Expresa gratitud a Dios por la naturaleza.
- Reconoce lo que Dios hizo en cada día de la Creación.
- Comprende el cuidado que Dios tiene por la naturaleza y los seres humanos.

Eje: procesos físicos en movimiento, espacio y tiempo.

- Percibe objetos identificando posiciones, movimientos, y fuentes de sonido.
- Identifica las tonalidades del color gris, azul y café, reconociendo las mezclas para producir cada color.

- Reconoce cuerpos sólidos como el cilindro.
- Identifica nociones y eventos temporales y espaciales como: día y noche, delante detrás, dentro fuera, encima debajo.
- Ubica y describe objetos pesados, livianos, largos cortos, cerca y lejos.
- Dialoga acerca de los oficios que se desempeñan en casa y en la calle.
- Establece diferencias entre las profesiones y oficios que se desempeñan en el campo y en la ciudad.
- Relaciona cada profesión u oficio con su herramienta de trabajo correspondiente y cómo esto afecta el suelo y la naturaleza.
- Identifica cada uno de los reinos de la naturaleza.
- Diferencia los seres vivos de los inertes.
- Comprende la importancia y función de los astros.
- Comprende la importancia y cuidado del agua en nuestra vida.
- Aprende a reciclar basura.
- Participa en la conservación del aire.
- Reconoce cómo está constituido el suelo y que nos proporciona.
- Identifica los planetas y algunas de sus características.
- Identifica los diferentes fenómenos naturales y sabe actuar frente a ellos.
- Describe animales y plantas.

Eje: solución y análisis de problemas.

- Usa los números cardinales de 1 a 20.
- Representa gráfica y simbólicamente la decena y docena.
- Realiza conteos ascendentes y descendentes de 1 a 50.

- Realiza cálculo mental con los números de 1 al 20.
- Resuelve problemas sencillos de suma y resta.
- Identifica los números de 1 a 50 y cuenta en forma ascendente y descendente.
- Representa gráfica y simbólicamente cantidades de 1 a 50.
- Realiza seriaciones siguiendo criterio dados.
- Efectúa relaciones término a término.
- Resuelve problemas de suma y resta con los números de 1 a 20.
- Discrimina formas, texturas y colores.
- Identifica algunas figuras sólidas y geométricas como: esfera, cubo, cilindro, etc.
- Usa los números cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias.

Eje: lectura y escritura de textos, creaciones literarias.

- Construye y plantea textos orales y escritos usando las primeras letras: m, p, s, t, l, n, d.
- Establece diferencias entre la frase y la oración.
- Reconoce los medios y formas para establecer una comunicación oral.
- Identifica cada una de las letras del alfabeto.
- Narra cuentos sobre oficios y profesiones.
- Lee en forma global párrafos pequeños.
- Participa en diálogos sobre el trabajo dando sus opiniones y aportes.
- Lee en forma global todo tipo de letreros.

Temas.

- Medios de transporte aéreos, terrestres y marítimos.
- Normas de comportamiento social.
- Medios de comunicación antiguos y modernos.
- Señales de tránsito.
- Puntos cardinales.
- Qué es el trabajo.
- Conozcamos algunos oficios y profesiones.
- ¿Qué haré cuando sea grande?
- Importancia del trabajo.
- Normas sociales.
- Herramientas de trabajo
- Trabajos corporativos e independientes
- Ayudo y respeto a mis amigos.
- Hábitos para: escuchar, interpretar y dialogar.
- Cómo conservar el medio natural.
- Aprendo a convivir con los fenómenos de la naturaleza.

Subtemas.

Dimensión actitudinal.

- José y María van a Belén.
- Entrada de Jesús en Jerusalén.
- Como se transportaba Jesús.

- En qué viajó Elías al cielo.
- Peligros que encontró el samaritano y en qué fue transportado.
- Pasos de la oración como medio de comunicación con Dios.
- La Biblia y la naturaleza como medios de comunicación con Dios.
- Medios de comunicación antiguos (pergaminos, cartas, decretos).
- Formas que utilizó Dios para hablar con el hombre (La zarza ardiente, columna de fuego los sueños de José, Daniel, el copero, Jacob, Nabucodonosor).
- Valores: cortesía y respeto.
- Jesús el carpintero.
- Oficios que tenían los discípulos.
- Origen del trabajo antes y después del pecado.
- Historias bíblicas sobre hombres que desempeñaron oficios.
- Profesionales de la Biblia.
- Textos bíblicos sobre el trabajo.
- Cantos sobre el trabajo.
- Vídeos alusivos al trabajo.
- Día especial para descansar del trabajo.
- Historia formativa sobre el trabajo.
- Valor la honestidad y la constancia en el trabajo.
- El trabajo de los ángeles.
- Dios creó los cielos y la tierra.
- La tierra y las aguas.
- La hierba, las plantas y las flores que Dios creó.
- Los astros y por lo que Dios los creó.

- Los animales del quinto día.
- Los animales del sexto día.
- Disfruto y cuidó lo que Dios creó.
- Las plagas de Egipto.
- Los animales y plantas que podemos comer.
- Efectos naturales que Dios utilizó para hablarle al hombre (torbellino de Job, terremoto, oscurecimiento del sol y columna de nube y de fuego).
- Los enigmas de Sansón.
- David exalta la gloria de Dios.
- A que se compara Dios.
- Que simboliza Satanás.
- Historia: Lázaro, María, y Martha, amigos de Jesús.
- Cuidado de Dios por la naturaleza y al ser humano. (Mateo 7)
- El trigo y la cizaña (relación con amistad).
- La semilla de mostaza.
- Buenos amigos (David y Jonathan – Ruth y Nohemí).

Dimensión ética.

- Valores: prudencia – organización, trabajo protección Solidaridad – tolerancia.
- Cómo demuestro mi amor a Jesús (amables y descorteses).
- Promesas de la Biblia.

Dimensión cognitiva.

- Transporte aéreo: avión, helicóptero, teleférico, paracaídas, globo.

- Transporte terrestre: carros antiguos y modernos, camión tren, bus, moto, bicicleta, caballo, metro... etc. en español e inglés.
- Transporte marítimo: canoa, balsa, lancha, barco, submarino.
- Señales de tránsito: cartilla de las señales de tránsito.
- Cómo establecer una comunicación (Emisor, receptor y mensaje).
- Cómo nos comunicamos: (carta, teléfono, radio, televisión, computador, satélite, periódico, revistas, fax, libros, cuadernos).
- Importancia de la comunicación.
- Conteo ascendente y descendente de 0 a 50.
- Sumas y restas sencillas.
- Cálculo mental.
- Los animales domésticos.
- Los animales salvajes.
- Los reinos de la naturaleza.
- Seres vivos e inertes.
- Importancia y función de los astros.
- Cuido el agua, ríos y mares.
- Reciclado de basuras.
- Importancia y cuidado del aire.
- Cómo está constituido el suelo y qué produce. (plantas)
- Fenómenos naturales: eclipse, volcán, terremotos, incendios.
- Los planetas.
- Representación gráfica y simbólica de los números del 1 al 50.
- Representación de problemas aditivos y de sustracción.

- Composición y descomposición de números de 1 a 50.
- Conteo de 1 a 50 en forma ascendente y descendente.
- Números ordinales.
- Seriación de 1 a 50.
- Repaso de conceptos prematemáticos: largo- corto, cerca- lejos, pesado- liviano.
- Cuerpos sólidos: esfera y cubo.
- Superficies curvas y planas: carreteras.
- Tonalidades: azul, café y amarillo en español e inglés.
- Mezcla del color gris.
- Discriminación de letras del alfabeto.
- Fuga de detalles con los medios de transporte.
- Ubicación espacial a nivel de calles y carreras.
- Palabras semejantes y diferentes.
- Ejercicios de atención y de figura fondo.

Dimensión estética.

- Escritura de palabras y frases con m, p, s, t, n, l, d.
- Dictado de palabras y frases con m, p, s, t, n, l, d.
- Recortado de letras, palabras y frases con m, p, s, t, n, l, d.
- Construcción de palabras y frases m, p, s, t, l, n, d.
- Decoración de palabras con diferentes técnicas: cosido, repujado, esparcido, tiza mojada, etc.
- Copia de versos del tablero con las letras m, p, s, t, l, n, d.
- Escritura de cartas.

- Elaboración de medios de comunicación y de transporte con material reciclable.
- Construcción de loterías y rompecabezas con los medios de transporte y de comunicación.
- Elaboración de algunas señales de tránsito.

Dimensión comunicativa.

- Narración de cuentos con las letras vistas.
- Cuentos y fábulas sobre medios de transportes.
- Ordenar secuencias de los medios de transporte y de comunicación.
- Dramatización de guiones.
- Sonidos de los medios de transporte.
- Medios de comunicación
- Lectura globalizada con las letras vistas.
- Memorización de adivinanzas, canciones y poesías sobre los medios de comunicación y transporte.
- Análisis de láminas sobre los medios de comunicación y transporte.
- Lectura de sílabas, palabras, frases y párrafos con todas las letras en forma global (m, p, s, l, t, l, n, d).
- Lectura de números de 1 a 50.
- Interpretación de láminas e historietas.
- Narración de historias, cuentos y fábulas sobre los animales.
- Realización de historietas
- Memorización de trabalenguas, adivinanzas y poesías.
- Lectura de imágenes y propagandas.

- Palabras que riman.
- Bandas pictográficas.

Dimensión afectiva.

- Presentar las normas comportamiento del peatón y del conductor.
- Analizar mensajes según su contenido.
- Comportamiento dentro del bus.
- Importancia de la escucha y del respeto a la palabra.
- Manejo adecuado de los medios de comunicación.
- Utilización adecuada de los materiales de trabajo.
- Valorar los productos que existen en nuestro medio.
- Desarrollar trabajos en grupos.
- Cómo cultivar amigos.
- Presentar situaciones o problemas que se pueden presentar dentro de un grupo.
- Importancia de cuidar los recursos naturales.

Dimensión corporal.

- Ejercicios de gimnasia corporal.
- Carreras sin elementos.
- Saltos con y sin elementos.
- Trepado con elementos.
- Balanceo con elementos.
- Arrastrado con y sin elementos.
- Equilibrio con elementos.

- Reptado con elementos.
- Rondas y juegos sobre el trabajo.
- Juegos de construcción en el arenero con diferentes herramientas.
- Visita al muñequero para desempeñar roles del trabajo.
- Juegos de bases con diferentes elementos.
- Gimnasia natural en diferentes posiciones.
- Relevos de carreras con elementos y adoptando diferentes posiciones.
- Ubicación de objetos al lado derecho e izquierdo en sí mismo y frente a otro.
- Ubicación de objetos dentro del espacio parcial y total.
- Derecha e izquierda frente a otro, en el espacio y en planos parciales y totales.
- Normas en los juegos. (ubicación de objetos en el espacio)
- Recolección de material ecológico.
- Desempeño de roles (en el juego).
- Juegos en circuito.
- Ejercicios con elementos: en bancas, con bolsitas, neumáticos, pelotas y sogas.
- Juegos y rondas.
- Iniciación a los deportes.

Indicadores de desempeño.

Dimensión actitudinal.

- Escucha con atención la forma cómo se transportaba Jesús y lo que hacía.
- Aprende historias bíblicas.
- Colorea el medio de transporte que se utilizó para llevar al samaritano.

- Identifica el medio de transporte que utilizaron José y María y los reyes magos.
- Aplica técnicas artísticas para colorear los medios en que se transportaron José y María.
- Responde con certeza a preguntas sobre la entrada triunfal de Jesús a Jerusalén.
- Describe cómo fue la entrada de Jesús en Jerusalén.
- Reconoce y practica la oración utilizando los pasos para esta.
- Reconoce la naturaleza como medio de comunicación con Dios.
- Reconoce la forma como Dios se comunicó con ciertos hombres en el pasado.
- Memoriza versículos bíblicos sobre la oración.
- Reconoce los medios de comunicación que se utilizaron en el tiempo de Jesús.
- Utiliza uno de los medios de comunicación más antiguos para escribirle una carta a Dios.
- Expresa gratitud a Dios a través de la oración.
- Reconoce diferentes personajes bíblicos y la forma como se comunicaron con Dios.
- Observa un vídeo sobre los medios de comunicación utilizados en el antiguo y nuevo Testamento.
- Describe cómo era el trabajo antes y después del pecado.
- Identifica los oficios que desempeñaron algunos personajes de la Biblia.
- Reconoce la profesión de algunos personajes Bíblicos.
- Memoriza textos bíblicos relacionados con el trabajo.
- Observa atentamente vídeos relacionados con el trabajo.
- Canta coros relacionados con el trabajo, las profesiones y los oficios.
- Conoce el significado de nombres de personajes bíblicos.
- Expresa cómo era la relación de Jesús con sus discípulos y amigos.

- Reconoce que Dios creó los cielos y la tierra.
- Describe lo que Dios hizo en el segundo día de la creación.
- Relaciona lo que Dios creó en el tercer día y lo que observa en la naturaleza.
- Descubre y analiza por qué Dios creó las plantas.
- Identifica qué clase de animales y plantas debe consumir el hombre.
- Identifica algunos efectos naturales que Dios utilizó y utilizará para hablarnos.
- Reconoce las diferentes formas en las que David glorificaba a Dios.
- Expresa gratitud a Dios por la naturaleza.
- Identifica las comparaciones que la Biblia hace de Dios con diferentes objetos de la naturaleza.
- Analiza por qué Satanás es comparado con un reptil.
- Identifica y diferencia la lumbrera mayor de la menor.
- Reconoce los animales que Dios creó en el quinto día y en el sexto día.
- Reconoce lo que Dios hizo en cada día de la Creación.
- Destaca hechos importantes en la relación de Jesús con sus amigos.

Dimensión ética.

- Reconoce los diferentes tipos de amistad que se dio entre personajes bíblicos.
- Comprende el cuidado que Dios tiene por la naturaleza y los seres humanos.
- Practica los valores enseñados: respeto, solidaridad y tolerancia.
- Identifica acciones positivas para demostrar su amor por Jesús.
- Memoriza versículos relacionados con la amistad y con la naturaleza.
- Reconoce la importancia y el valor de cada elemento de la naturaleza.

Dimensión cognitiva.

- Identifica los diferentes medios de transporte aéreos, sus características e importancia.
- Identifica los medios de transporte marítimos y su utilidad.
- Observa e identifica medios de transporte terrestres, antiguos y modernos.
- Identifica en una lámina las ventajas y desventajas de los carros antiguos y modernos.
- Reconoce algunas características de medios de transporte terrestres.
- Expresa la importancia y utilidad de los libros.
- Resuelve problemas sencillos de suma y resta.
- Analiza problemas y da soluciones acertadas.
- Resuelve y representa gráficamente un problema.
- Envía y recibe mensajes.
- Identifica los diferentes canales de la comunicación.
- Establece ventajas y desventajas de algunos medios de comunicación.
- Reconoce la importancia del trabajo corporativo y sus inconvenientes.
- Reconoce la importancia de la carta y el periódico.
- Identifica los medios de comunicación más avanzados.
- Realiza conteos ascendentes y descendentes de 0 a 50.
- Identifica cuerpos sólidos.
- Diferencia las superficies planas de las curvas.
- Memoriza la ronda del alfabeto identificando las letras de su nombre.
- Colabora archivando sus trabajos en forma ordenada.
- Utiliza los colores adecuados para hacer la mezcla del color café.
- Hace mezclas para crear nuevos colores.
- Conoce cómo se forma el color gris.

- Identifica las diferentes tonalidades del color azul, café y amarillo.
- Diferencia las letras mayúsculas de las minúsculas.
- Completa detalles de algunos medios de comunicación y de transporte.
- Reconoce el día, el mes y el año en que ese encuentra.
- Encuentra en un texto dado palabras semejantes y diferentes.
- Comprende la importancia y la utilidad del trabajo.
- Dialoga acerca de los oficios que se desempeñan en casa y en la calle.
- Establece diferencias entre las profesiones y oficios que se desempeñan en el campo y en la ciudad.
- Relaciona cada profesión u oficio con su herramienta de trabajo correspondiente.
- Elige la profesión u oficio que quiere desempeñar en el futuro.
- Es amigable y respetuoso en la relación con sus amigos.
- Identifica y practica normas de convivencia en el colegio.
- Diferencia los animales domésticos de los salvajes.
- Identifica cada uno de los reinos de la naturaleza.
- Diferencia los seres vivos de los inertes.
- Comprende la importancia y función de los astros.
- Comprende la importancia y cuidado del agua en nuestra vida.
- Aprende a reciclar basura.
- Participa en la conservación del aire.
- Reconoce cómo está constituido el suelo y los beneficios que proporciona.
- Identifica los planetas y algunas de sus características.
- Identifica los diferentes fenómenos naturales y sabe actuar frente a ellos.
- Identifica los números de 1 a 50 y cuenta en forma ascendente y descendente.

- Representa gráfica y simbólicamente cantidades de 1 a 50.
- Realiza seriaciones siguiendo criterios dados.
- Efectúa relaciones término a término.
- Resuelve problemas de suma y resta con los números de 1 a 20.
- Reconoce los diferentes grupos de animales y sus características.
- Demuestra amor y cuidado por los animales.

Dimensión estética.

- Copia correctamente un mensaje.
- Construye y escribe palabras con las letras vistas.
- Crea nuevas palabras a partir de una que ya conozca.
- Construye nuevas palabras a partir de sílabas.
- Coordina movimientos finos para elaborar trazos.
- Construye y lee palabras con las letras vistas.
- Construye palabras uniendo sílabas y vocales.
- Asocia cada letrero con su elemento correspondiente.
- Lee y cuenta el número de palabras de cada frase.
- Asocia palabras y frases con su imagen.
- Completa palabras y frases dando un sentido lógico.
- Lee, escribe y decora palabras.
- Desarrolla su motricidad fina aplicando sobre diferentes espacios una mezcla.
- Toma dictados de sílabas, palabras y frases con las letras vistas.
- Construye medios de transporte y de comunicación con material reciclable.
- Coordina sus movimientos al elaborar señales de tránsito.

- Escribe correctamente sílabas, palabras y frases con m, p, s, t, l, n, d.
- Toma dictada de sílabas, palabras y frases con m, p, s, t, l, n, d.
- Demuestra habilidad en el recortado de líneas y figuras con todo tipo de curvas.
- Es creativo en la aplicación de técnicas: esparcido, modelado repujado y rasgado.
- Escribe correctamente los números de 1 a 50.
- Es hábil en la elaboración de títeres de animales.
- Posee habilidad y destreza en el doblado de papel.
- Colecciona y organiza elementos de la naturaleza según criterios dados.
- Participa en la siembra de semillas y observa su proceso de crecimiento.
- Recicla elementos del medio ambiente para formar un collage.
- Elabora diferentes máscaras de animales.
- Utiliza todo tipo de elementos del medio para realizar una cartilla ecológica.

Dimensión comunicativa.

- Observa con atención un episodio y es capaz de representarlo.
- Escucha con atención cuentos e historietas.
- Expresa sentimientos de amor y amistad a través de detalles.
- Analiza fábulas o cuentos destacando el comportamiento de sus personajes.
- Identifica en una historieta qué medios de transporte se utilizaron.
- Hace descripciones sencillas de algunos medios de comunicación.
- Diferencia ruidos y sonidos de diferentes medios de transporte.
- Memoriza y recita versos.
- Lee en forma globalizada palabras y frases con las letras vistas.
- Memoriza poesías adivinanzas y trabalenguas.

- Lee y analiza rótulos, letreros y propagandas.
- Diferencia los ruidos y sonidos de los diferentes medios de transporte.
- Sostiene diálogos utilizando diferentes medios de comunicación.
- Narra cuentos sobre oficios y profesiones.
- Dramatiza acciones de algunos profesionales.
- Dibuja u organiza cuentos en secuencia.
- Memoriza e inventa coplas, fábulas y adivinanzas relacionadas con el trabajo.
- Hace descripciones de personas con fluidez.
- Realiza lectura global de sílabas, palabras, frases y párrafos.
- Interpreta láminas e historietas.
- Discrimina sonidos y ruidos de fenómenos naturales.
- Dramatiza eventos y problemas del grupo.
- Completa y organiza historietas.
- Formula preguntas para realizar entrevistas sencillas.

Dimensión afectiva.

- Reconoce normas de comportamiento del peatón y del conductor.
- Analiza mensajes según su contenido.
- Menciona normas de comportamiento dentro del bus.
- Comprende la importancia de escuchar y de respetar la opinión del otro.
- Utiliza adecuadamente los medios de comunicación.
- Elige la profesión y el oficio que desea desempeñar en el futuro.
- Identifica las normas sociales en el trabajo.
- Utiliza adecuadamente los materiales de trabajo.

- Comparte respetuosamente los momentos de juego con sus amigos.
- Demuestra sensibilidad y aprecio por sus amigos.
- Analiza situaciones o problemas de grupo.
- Comprende la importancia de relacionarse bien con sus amigos.
- Se preocupa por cuidar los recursos naturales.
- Valora y respeta la naturaleza.

Dimensión corporal.

- Realiza carreras con elementos y sin elementos.
- Ejecuta saltos con profundidad, en largo y en alto con diferentes elementos.
- Realiza saltos con pies juntos, girando sobre sí mismo, abriendo y cerrando piernas.
- Realiza con habilidad el trepado de escaleras, por sogas de nudos y por un tubo.
- Coordina movimientos de balanceo con elementos.
- Transporta objetos y personas con precaución.
- Realiza ejercicios de arrastrar con elementos y sin elementos.
- Realiza ejercicios de reptar siguiendo instrucciones con elementos y sin elementos.
- Participa en rondas y juegos sobre el trabajo.
- Realiza construcciones en el arenero con algunas herramientas de trabajo.
- Realiza ejercicios de ubicación y coordinación.
- Asume diferentes roles de profesiones y oficios al jugar en el muñequero.
- Participa en el juego de bases con elementos.
- Realiza ejercicios de gimnasia natural en diferentes posiciones.
- Participa en carreras de relevos adoptando diferentes elementos y posiciones.
- Ejecuta movimientos de derecha e izquierda frente a otros y en el espacio.

- Ubica objetos dentro del espacio parcial y total.
- Ubica objetos el lado derecho e izquierdo en sí mismo, frente a otro, en relación con los objetos y en todo lugar.
- Se integra fácilmente a los grupos de trabajo.
- Establece normas de juego y acata reglas establecidas.
- Colecciona material ecológico y reconoce su utilidad.
- Participa en simulacros de prevención de accidentes.
- Desempeña roles en el juego.
- Realiza actividades lúdicas al aire libre.
- Participa en juegos de circuitos.
- Realiza con habilidad y destreza ejercicios gimnásticos con elementos.
- Participa en juegos y rondas infantiles.
- Comienza a realizar acciones y ejercicios para iniciarse en los deportes.

Intensidad Horaria

Según la temática planteada anteriormente, se propone la siguiente intensidad horaria, teniendo también como precedente el Decreto 1850 de 2002, Capítulo 1 Jornada Escolar, Artículo 2, párrafo 2 se contempla que la intensidad horaria para el nivel preescolar será como mínimo de veinte (20) horas semanales efectivas de trabajo con estudiantes. A continuación, se propone la intensidad horaria por cada Dimensión del desarrollo a trabajar en el grado Transición (Ver tabla 10).

Tabla 10

Intensidad horaria por dimensiones del desarrollo

Número de horas	Dimensiones
3	Dimensión actitudinal
5	Dimensión cognitiva
2	Dimensión afectiva
1	Dimensión ética
5	Dimensión comunicativa
2	Dimensión corporal
2	Dimensión estética
20	Total horas semanales

Evaluación

La evaluación en el grado Transición busca analizar en forma integral los logros y/o debilidades del educando, teniendo en cuenta que el aprendizaje se extiende más allá de la situación inmediata.

Al respecto, el Decreto 2247 de 1997 establece en su Artículo 10 que en el nivel preescolar no se reprueban grados, ni actividades. Los educandos avanzarán en el proceso educativo, según sus capacidades y aptitudes personales.

En el artículo 14 se dice que la evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene entre otros propósitos:

- Conocer el desarrollo integral del educando y sus avances.
- Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos.
- Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieren en el aprendizaje.

Para tal efecto se recomienda diseñar un mecanismo de evaluación cualitativa cuyos resultados se expresen en forma descriptiva, lo cual permitirá a los docentes y padres de familia

apreciar el avance en la formación del educando, las circunstancias que favorecen el desarrollo de los procesos y las acciones necesarias para superarlas.

Teniendo en cuenta el SIEE y la escala nacional, se seleccionaron tres (3) ítems para valorar cualitativamente los estudiantes:

- Desempeño básico
- Desempeño alto
- Desempeño superior

Características de la evaluación en preescolar.

La evaluación cualitativa debe ser continua, integral, sistemática, flexible, interpretativa y participativa.

Forma de evaluación.

La evaluación debe cumplir varios estados: (a) coevaluación: es la realizada entre los mismos niños, se hace de manera espontánea con el fin de que sea constructiva y de mejoramiento; (b) autoevaluación: es un proceso libre y autónomo en el que el mismo estudiante se observa y puede expresar cómo ha visto su aprendizaje, sus avances y sus logros.

Momentos de la Evaluación.

La evaluación se da en varios momentos como se describe a continuación:

- Momento inicial: Su importancia radica en conocer la formación que tienen los estudiantes y sus aprendizajes previos, a la capacidad de aplicación de los conocimientos y de relaciones interpersonales, en relación con los propósitos institucionales.

- Durante el proceso: Se requiere esta evaluación para tomar decisiones en pro de trazar líneas de mejora y es necesario observar los siguientes aspectos: conocimientos determinados, habilidades y destrezas para hacer en la situación específica, actitudes y valores en el momento de compartir, convivir, relacionarse, y la aplicación de sus saberes poniendo su autonomía, responsabilidad y capacidad de decidir para obtener propósitos.

La evaluación del aprendizaje por competencias debe estar mediada por instrumentos que pongan a los niños en diálogo con las realidades y con las intencionalidades de cambio. Por ello, la estética, el juego, las diferentes formas de representación, las técnicas proyectivas, etc., tienen cabida en el diseño de la evaluación inicial, durante el proceso o al final, siempre observando la aplicación de competencias.

Se deben propiciar experiencias de aprendizaje o tareas complejas que impliquen para el estudiante una práctica social o un producto social significativo. En estas situaciones se visualizará el saber, el saber hacer y la interacción con los otros en la puesta en escena de sus aprendizajes.

El diálogo es otra herramienta de evaluación eficaz que se establece entre el niño y el profesor, a partir de la intencionalidad de desarrollar cada competencia. Implica una transformación de las estructuras mentales, por lo tanto, el aprendizaje se convierte en un estimulante del desarrollo.

- Al final del proceso: la evaluación del aprendizaje por competencias exige el uso de preguntas y respuestas tanto del maestro como del estudiante, en un ambiente donde se promueva un diálogo con los resultados, ya que la evaluación no termina cuando el estudiante responde; apenas allí se inicia y deberá continuar hasta que haya ocurrido el aprendizaje.

Instrumentos de evaluación.

La evaluación del aprendizaje debe estar mediada por instrumentos que pongan a los estudiantes en diálogo con las realidades y con las intencionalidades de cambio, entre las cuales podemos anotar:

- El juego
- Diferentes formas de representación
- Experiencias de aprendizaje
- Tareas y compromisos
- Observación
- Entrevistas
- Diálogo

El informe académico se presenta a los padres de familia en cuatro períodos durante el año a través de un boletín que comprende las siete dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, socio afectiva, actitudinal, ética y estética. Además, se incluye una descripción de su comportamiento social.

El nivel de desempeño en estas dimensiones es valorado con una escala que incluye el desempeño superior, alto y básico. Se describen los desempeños logrados, sus debilidades y las recomendaciones que se sugieren para nivelar los procesos. Tales descriptores se formulan de una manera sencilla y entendible a los padres de familia de modo tal que su comprensión del mismo conlleve a un acompañamiento eficaz a su hijo que le permitan ir alcanzando los requerimientos en el nivel de Transición.

Actividades de Apoyo para Estudiantes con Dificultades en su Proceso de Aprendizaje

Teniendo en cuenta que no todos los estudiantes tienen las mismas habilidades y algunos pueden presentar dificultades se plantea el siguiente plan especial de apoyo que apunte a que todos los estudiantes alcancen los logros propuestos.

Este plan de apoyo es presentado a los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, padres de familia y docentes; donde todos se comprometerán a participar activamente.

Para esto se implementarán diferentes estrategias de mejoramiento tales como:

- El docente diseñará actividades pedagógicas extras a los temas donde los estudiantes presentan dificultades.
- El docente estará más pendiente en el aula de clase y acompañará al estudiante que presenta alguna dificultad, llevando un seguimiento detallado.
- Se dialogará con los padres de familia y estudiantes con dificultades para que se comprometan en casa a apoyar y reforzar las actividades educativas.
- Se buscará un compromiso de parte del padre de familia a dedicar todos los días tiempo de calidad para compartir las actividades educativas con su hijo (a).
- Se le asignará al estudiante pequeñas responsabilidades en casa y en el aula de clase para enseñarle a ser más independiente, ordenado y adquiera así, hábitos de estudio.
- En su mesa de trabajo se escogerá un niño como líder de apoyo, quien tendrá la función de acompañarle, ayudarle y estar pendiente de cualquier inquietud o necesidad que el niño que tiene la dificultad presente.
- Si las estrategias entre docente-padre de familia- estudiante, no funcionan, se remitirá a psicorientación para llevar un seguimiento.
- Si la psicorientadora lo considera necesario, se enviará remisión a médicos especialistas.

- Cada vez que se formulen las estrategias, se realizarán actas de compromiso donde firmara el padre de familia, estudiante, docente y coordinadora de la Institución.

Articulación con Proyectos Transversales

El plan de estudios para el grado Transición favorece la articulación de distintos conocimientos, saberes y prácticas pedagógicas; es así como dentro de los proyectos de aula a desarrollar durante el año, se crean ambientes de aprendizaje que involucran los proyectos transversales que se desarrollan en la institución educativa.

A continuación, se citan los proyectos transversales que se pueden trabajar durante el año lectivo, el hilo conductor de cada uno y los ejes temáticos a desarrollar en el grado Transición (Ver tabla 11).

Tabla 11

Proyectos transversales

Proyecto transversal	Hilo conductor	Eje temático
Proyecto lector: “leyendo y soñando”	Fomentar el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector.	Lectura diaria de cuentos, fábulas, adivinanzas, etc.
Programa educativo para la sexualidad y la construcción de la ciudadanía	Valoración de sí mismo	Reconocimiento de sí mismo como un ser único y valioso. Etapas evolutivas del hombre: feto, bebe, niño, adolescente, adulto, anciano.
Estilos de vida saludable	El cuerpo como fuente de bienestar	Hábitos de vida saludable. Higiene oral.
Proyecto ambiental escolar	Cuidado del medio ambiente	Concientización sobre la importancia del agua y el reciclaje

Movilidad segura	Respeto a la vida	Señales básicas de tránsito El semáforo
Derechos humanos	Convivencia pacífica y dialógica	Respeto a la norma
Educación económica y financiera	Cultura del ahorro	El cuidado de los recursos Consecuencias

Capítulo IV - Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Al concluir el desarrollo del presente plan de estudios se concluye que:

Se fortalecerá el proceso académico de las instituciones adventistas de Colombia, proporcionando contenidos sólidos sustentados bajos los parámetros legales establecidos por el Ministerio de Educación.

La unificación en los contenidos académicos aplicados en las instituciones adventistas fortalecerá el proceso de integración enseñanza aprendizaje.

El aplicar una sola metodología basada en los principios cristianos, permitirá una identificación más clara de la filosofía adventista.

El proceso de enseñanza aprendizaje, beneficiará a toda la comunidad educativa.

Recomendaciones

Al finalizar la investigación y presentar la propuesta del plan de estudios para el grado Transición en el nivel preescolar, se plantean las siguientes recomendaciones:

Aplicar el plan de estudios en todas las instituciones del sistema Educativo Adventista de Colombia en el nivel de Transición.

Realizar una segunda fase en la elaboración de este plan de estudios, la cual consiste en una guía práctica y explicativa, que pueda ser utilizada por los docentes en el aula.

Referencias

- Arana, et al. (2015). *Propuesta Pedagógica*. Medellín: Colombia.
- Cadwallader, E. (2010). *Principios de la educación adventista en el pensamiento de Elena de White*. México: Adventus Editorial Universitaria Iberoamericana.
- Decreto 2247. Congreso de la República de Colombia, Santa Fe de Bogotá, Colombia. 11 de Septiembre de 1997. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=1221>
- Froebel, F. (1999). *La Educación del Hombre*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Recuperado de: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcj0w7>
- Jover, E y Payá, A. (enero, marzo, 2013). Juego, Educación y Aprendizaje. La Actividad Lúdica en la Pedagogía Infantil. *Revista de Pedagogía Bordón*, 65. Recuperado de: [https://www.ucm.es/data/cont/docs/953-2017-08-24-65_1\(final\).pdf#page=15](https://www.ucm.es/data/cont/docs/953-2017-08-24-65_1(final).pdf#page=15)
- Ley 115. Congreso de la República de Colombia, Santa Fe de Bogotá, Colombia. 8 de febrero de 1994. Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Recuperado de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (s. f. b). *Lineamientos Curriculares Preescolar*. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2006). *Matriz de referencia matemáticas*. Caja de matemáticas siempre Día E. Recuperado de: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_m.pdf

Rasi, Brantley, Akers, Fowler, Kniht y Mathews (2001). *Declaración sobre la Filosofía*

Adventista de la Educación. Estados Unidos de Norteamérica: Asociación General de la
Iglesia Adventista del Séptimo Día.

White, E. (2009) *La educación*. Asociación Publicadora Interamericana. Recuperado de

<https://m.egwwritings.org/es/book/1702/toc>